

CRÒNICA JOVE

NÚMERO 49. MARÇ, 2023. (SEGONA ÈPOCA, 13)



APRENENTATGE

P
R
O
F

S
S
O
R
A
T

L
U
M
N
A
T



ES Ramon Muntaner MIRAVELLA

LA REVISTA DE L'I.E.S.
RAMON MUNTANER

**Revista Crònica Jove, núm. 49 (2^a època, N^o 13)
Març, 2023. IES Ramon Muntaner.**

CONSELL DE REDACCIÓ:

Francisco Castillo y Marivi Mayoral.

COORDINADORS:

Francisco Castillo y Marivi Mayoral.

REDACCIÓ:

Equip d'alumnes de 3^r d'ESO de l'optativa Comunicació i Fotografia:

Selena Abad, Hasna Lahsini, Sofía Rodríguez, Javier Bernabeu, Alison Nicol Calle, Sonia Murgoci, Roberto Ribero, Mireia Sánchez,, M^a del Mar Obando, Desiré Ruiz, Aaron Curbelo, Pedro Fernández, Michelle Martos, David Ocampo, Candela Perales, Ana Vázquez.

DISENY I PORTADES: Grup de redacció.

COL·LABORACIONS:

Alumnat, professorat i personal no docent de l'I.E.S. Ramon Muntaner.

EDICIÓ:

IES Ramon Muntaner (Xirivella).



SUMARI:

EDITORIAL	3
NOTICIES DESTACADES	4
ACTIVITATS DE NADAL 2022	5
VISITA AL IFIC	12
QUÍMICA A L'ESCOLA	13
MUJERES EN LA CIENCIA	15
TEATRO EN FRANCÉS	17
BIOLOGIA: DISECCIÓN DE ÓRGANOS	18
EL NOSTRE HORT	19
PATIOS ACTIVOS	20
TALLER DE PINTURA	21
EXCURSIÓN A MADRID	23
ALTRES EXCURSIONS	26
CHARLAS UNIVERSIDAD	28
RACÓ LITERARI	29
TROBADA DE LA LLENGUA	30
VISITA DE ROZALÉN	31
DIA DE LA DONA	32
CARTES A LA REDACCIÓ I SUGGERIMENTS	33
PASSATEMPS	34
TAULER D'ANUNCIS	35
CONTRAPORTADA	36

EDITORIAL

Aquest número representa, en realitat, una continuació respecte a l'anterior. Perquè, com ja es va posar en clara evidència en el precedent, en el Ramon Muntaner es duen a terme una gran quantitat d'activitats, però, com també comentem, no es tracta simplement de les activitats denominades "extraescolars", sinó que estan profunda i expansivament imbricades en el currículum escolar dels diferents cursos, grups, departaments i assignatures, i formen, per tant, una part substancial i ineludible del compromís acadèmic i educacional del nostre centre.

Així, en aquest número hem volgut continuar recollint aqueixes activitats que de manera continuada i acumulativa representen una labor col·lectiva, en la qual la major part tant de l'alumnat com del professorat col·laboren de manera conjunta, de tal manera que el

nostre centre destaque per desenvolupar la seua tasca educativa en molts llocs i en molts aspectes, i que aquesta aconseguisca molts més espais en la ment dels nostres estudiants.

Per això, hem començat aquesta secció amb algunes de les activitats que es van dur a terme just l'últim dia del primer trimestre, l'últim dia abans de les vacances de Nadal, que, en realitat van servir com a colofó a totes les que durant els mesos anteriors es van realitzar, i que, per tant, no van poder ser incloses en el nostre anterior número.

Juntament amb aquestes, hem inclòs també les que s'han realitzat al llarg d'aquest segon trimestre fins a la data de tancament de la redacció d'aquest número (amb el que també hi ha hagut algunes que no ens ha donat temps per a incloure-les ací, encara que, tal com hem fet en aquest, les inclourem en el pròxim número, corresponent al tercer trimestre).

No obstant això, volem deixar constància que no totes les activitats que s'han realitzat han cabut en aquest número. Això obeeix a diferents motius, però sobretot al fet que no ens ha sigut possible recopilar l'abundant informació que reclamava la gran quantitat d'activitats realitzades. I, per tant, l'ací inclòs és només una mostra.

A més, per la mateixa naturalesa de les activitats realitzades, la recopilació d'activitats ací inclosa és predominantment gràfica.

Finalment, volem avançar que en el pròxim número, a més de tornar a recollir les activitats de l'últim trimestres del que denominem espais Muntan-Art (en el que seria ja la tercera edició, i última), dedicarem una secció especial per a commemorar el número 50 d'aquesta revista, Crònica Jove.



Al nostre institut, Ramon Muntaner, habitualment es fan moltíssimes activitats gràcies a la col·laboració de moltíssimes persones. Desenrotllar totes en la nostra revista seria una tasca impossible, però si voleu saber què més coses hem fet pots consultar el següent enllaç, corresponent a la pàgina web del nostre institut. No obstant, ací recollim aquelles que ens pareixen més rellevants.

<http://www.ramonmuntaner.com>



Esmorzars de grups d'alumnes (selecció)



Pintura de figures



Partides d'escacs



Càpsules d'alumini



Jocs esportius i basquet



Decoració de targetes de nadal



Arbres de neu



Concert d'instruments fets pels propis alumnes de 1r



Balls



Premis fotografia

Concert alumnes batx

ACTIVITATS DE NADAL, 2022



Cor de professores i professors



VISITA AL IFIC

El 14 de diciembre de 2022, el alumnado que cursa Física o Química de 2º de Bachillerato hizo una visita al Instituto de Física Corpuscular (IFIC), centro mixto de la Universidad de Valencia y el CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas). Este centro está ubicado en el Campus Tecnológico de Paterna, cerca del campus de las Facultades de Ciencias de Burjassot.

Allí nos recibió cordialmente Alberto Aparici, doctor en Física de Partículas y conocido divulgador de la Ciencia en diversos medios de comunicación y plataformas audiovisuales.

Alberto nos dio una charla sobre Física atómica y de partículas, así como de las líneas de investigación del IFIC. Tras la charla, fuimos a ver una cámara de niebla, para la detección de partículas en directo, donde pudimos comprobar la gran cantidad de ellas que nos van atravesando en todo momento, procedentes tanto del espacio exterior, como de diferentes desintegraciones de sustancias radiactivas que nos rodean en todo tipo de materiales cotidianos.

También pudimos ver una maqueta del detector ATLAS hecha con piezas de Lego. Este detector está en el HLC (Gran Acelerador de



Hadrones) el mayor colisionador de partículas del mundo, en el que han participado diferentes países, entre ellos España. Este acelerador se encuentra en un túnel de 27 km de circunferencia, cerca de Ginebra, entre la frontera de Francia y Suiza.

Después del almuerzo, tuvimos la oportunidad de visitar dos laboratorios del IFIC. Uno dedicado a la investigación en Física Médica (en obtención de imágenes), y otro que trabaja en el detector ATLAS mejorando la electrónica relacionada con el experimento. En este laboratorio trabaja un antiguo alumno de nuestro IES, Alberto Valero que en todas las visitas que hacemos, nos recibe en su laboratorio con verdadero cariño y atención.

Esta visita fue valorada por los alumnos participantes de forma muy positiva, pudiendo compartir con personas dedicadas a la más alta investigación en Física de Partículas, las dudas e inquietudes que van surgiendo en el último curso del bachillerato, a las puertas de la entrada a la Universidad.

Juan Luis Carrión

QUÍMICA A L'ESCOLA

El pasado viernes 20 de Enero de 2023, se celebró en el centro una actividad ofrecida por la Facultad de Ciencias Químicas de la Universidad de Valencia: “Química a l’Escola”

Dos investigadores de la Facultad de Químicas, Alicia y Héctor, se reunieron con el alumnado de 4º ESO y Bachillerato que cursa Física y Química en el aula Amparo Nevado.

Estos investigadores ofrecieron una charla al alumnado sobre la presencia de la Química en la vida ordinaria: en la cocina, en la publicidad, en las funciones vitales del cuerpo humano, en la industria ... Fue una charla muy participativa, en la que el alumnado tuvo la oportunidad en diferentes momentos de intervenir.

Posteriormente, cada grupo realizó una sesión práctica en el laboratorio de Química, dirigida por Alicia y Héctor. Se realizaron

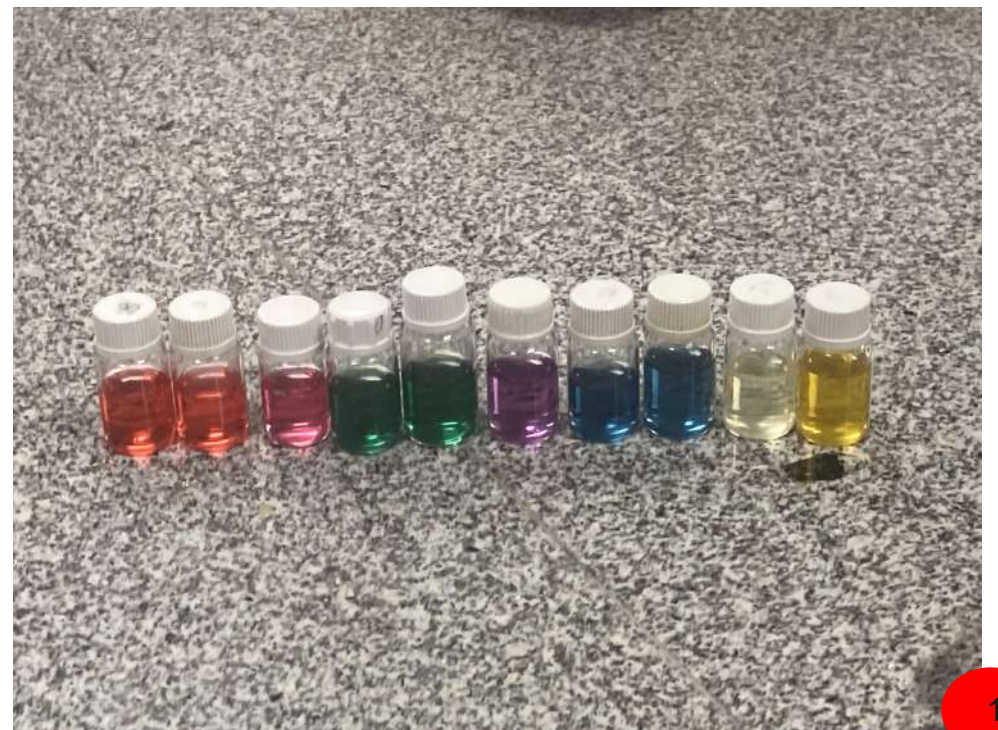
experiencias curiosas y atractivas: disoluciones que cambian de color al ser agitadas, uso de diferentes indicadores químicos, uso de un extracto de col lombarda como indicador químico obteniendo una escala de colores según la acidez o basicidad de diferentes muestras y la formación de un “volcán químico” mediante la reacción entre el yoduro de potasio y el agua oxigenada.

Por falta de tiempo, se quedó por hacer alguna experiencia más, relacionada con la Química Forense y la célebre serie de televisión CSI.

Esta actividad fue muy bien valorada por el alumnado asistente y esperamos volverla a repetir en cursos venideros.

Juan Luis Carrión





MUJERES EN LA CIENCIA

El viernes 10 de Febrero, se conmemoraba el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia. Tres compañeras de 4º de ESO A, Khizra Malik, Nuria Gómez y Kiara Salguero asistimos a una Masterclass de Física de Partículas para chicas únicamente.

Fuimos a la Facultad de Físicas, y nos dieron la bienvenida. Luego nos dieron una primera charla sobre el Instituto de Física Corpuscular (IFIC) y lo que investigaban en este centro. Luego nos explicaron en qué consiste la Física de Partículas, donde aprendimos que los protones y los neutrones están formados por otras partículas más pequeñas llamadas Quarks. Además hay otras partículas que no conocíamos hasta entonces, los neutrinos, los fotones y los muones. También nos explicaron en qué consistían los aceleradores de partículas y la experiencia que íbamos a hacer.

Después de almorzar, pudimos experimentar con datos reales de colisiones del Gran Colisionador de Hadrones (HLC) que es circular con una longitud de 27 km y está bajo tierra en Ginebra. Estos datos había que clasificarlos en fotones, muones y electrones, para intentar encontrar una partícula muy importante, el bosón de Higgs; sin embargo no lo encontramos, ya que haría falta estudiar muchos más datos.

Después de comer fuimos al salón de actos del IFIC. Nos hablaron de los estudios de Física. Cuatro investigadoras de la Facultad y del IFIC dieron su experiencia de su vida como mujeres científicas y de las dificultades que habían tenido.

Luego comentamos los resultados que habíamos obtenido en la experiencia con los datos del HLC.

Después hicimos una videoconferencia con



investigadoras del CERN, que es el organismo donde se encuentra el HLC, y con otros grupos como nosotras que habíamos hecho el mismo experimento. Estos grupos estaban en Praga y Roma. En la videoconferencia comentamos los resultados obtenidos y tuvimos la oportunidad de hacer y responder preguntas, todo en inglés.

Desde nuestro punto de vista, la experiencia ha sido única e inolvidable; nos lo hemos pasado muy bien y nos ha parecido interesante lo mucho que se puede llegar a descubrir.

Además nos ha sorprendido cómo cada día muchas partículas reaccionan en los aceleradores, donde se generan datos a partir de los cuales se investiga sobre la materia.

Nos ha parecido un poco triste saber que hay pocas mujeres que quieren trabajar en ciencias puras como la Física. Para otros estudios científicos hay más mujeres trabajando.

Khizra Malik, Nuria Gómez y Kiara Salguero (4º A)



TEATRE EN FRANCÉS

Cómo transformar a tus padres con la magia del francés

La Tourné Teatro estrenó en Paiporta su obra “Mes parents sont des extraterrestres” ante 117 estudiantes de francés del IES Ramón Muntaner

Con sol y un fresco moderado de nueve grados, buena parte de los estudiantes de francés asistió el pasado 27 de enero al estreno de la obra en francés “Mes parents sont des extraterrestres” en el local de la Banda Primitiva de Paiporta.

Obra dinámica y divertida capaz de aunar vocabulario y expresiones de diversos niveles para que, tanto los estudiantes de 2º de bachillerato y hasta los de 1º eso, pudieran seguir el argumento de una propuesta con mucha música de diversos géneros y continuos cambios en la vestimenta de los personajes. Eran un actor y una actriz franceses con recursos suficientes para bailar y cantar, pero también para subir al escenario con hasta



ocho estudiantes que fueron parte de la obra con sus intervenciones dirigidas por los actores.

Hubo muchas risas y un ambiente relajado para disfrutar de una hora de “magia” porque la protagonista, una chica de 16 años, acababa de recibir por su cumpleaños un collar capaz de transformar a su padre en lo que ella quisiera. Y puesto que este no le prestaba ningún caso en un día tan especial, ella lo convertía en rapero, o en adolescente enrollado, en perro e incluso en chica para tener una nueva amiga.

Al final estima que mejor devolver a su padre a su estado original. Él reacciona con el reconocimiento de que ser padre no es comprarle a los hijos lo que ellos quieren, sino hablar con ellos y formar parte de su vida, no ser un simple invitado en casa.

Como anécdota previa al estreno, señalar que mientras los estudiantes del instituto esperaban para entrar al teatro, pudieron disfrutar de un local de grandes dimensiones ofrecido por el teatro para jugar gratuitamente al fútbolín y montar alguna tertulia en las mesas y sillas ofrecidas.



Patick Martineau

BIOLOGÍA: DISECCIÓN DE ÓRGANOS

DISECCIÓN DE ÓRGANOS

Somos alumnos de la optativa de radio y comunicación de 3ESO y vamos a contar como se hace y que se aprende de una disección de órganos. Para ello hemos hablado con Silvia Jericó, profesor de departamento de biología, sobre las prácticas de disecciones que se realizan en nuestro curso.

OBJETIVOS DE LA PRÁCTICA



Aprender la anatomía de los órganos para aumentar el conocimiento de los alumnos y saber que hay en el interior de cada uno.

MATERIAL

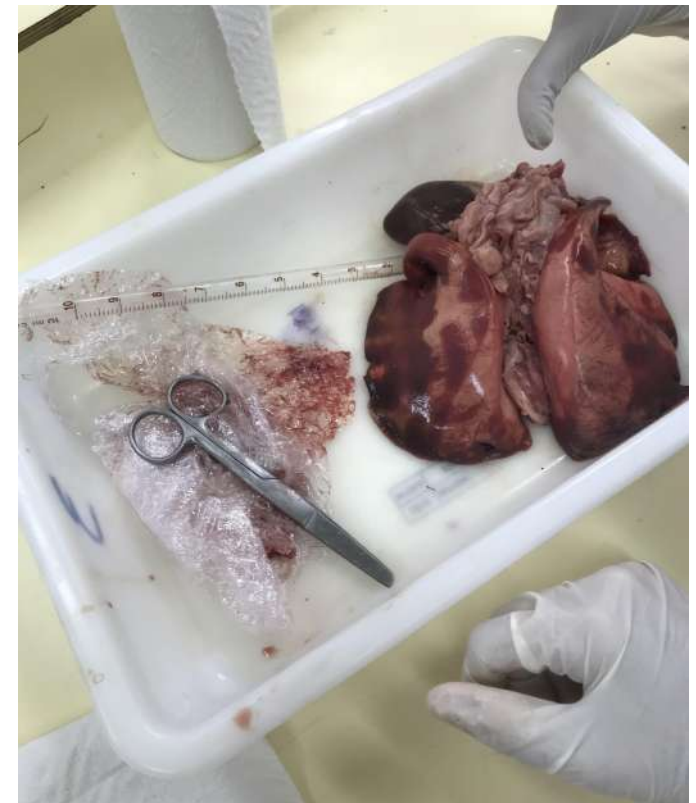
Los órganos con los que hacemos la práctica son desperdicios de las carnicerías y matadero, y con esto queremos dar a entender que en esta disección no hace falta matar a ningún animal innecesariamente y estos deshechos los utilizamos para enseñar y aprender.

-Tijeras, Bisturí, Bandeja de disección y Guantes.

PROCEDIMIENTO

Identificar a simple vista qué órganos tenemos delante y cuáles son sus parte, Básicamente toda la teoría que damos en clase, la trasladamos a la práctica, es decir, ver cómo funciona el órgano.

Muchas veces para ver cómo funcionan los pulmones se introduce un tubo en la



tráquea y se sopla para ver y comprobar cómo se hinchan estos pulmones. Después se corta la tráquea hasta los bronquios, y de dos bronquios se elige uno y se corta también ya sea por el derecho o por el izquierdo, Entramos hasta el pulmón y vemos cómo se despliega y que los pulmones son como un mini-árbol. Opinamos que esta práctica es bastante instructiva y sirve mucho para nuestras bases en nuestro aprendizaje

Por Selena Abad, Hasna Lahsini, Sofía Rodríguez y Michelle Martos.

EL NOSTRE HORT

Com cada any, i de la mà del nostre professor de tecnologia, Manuel Belloch, i dels alumnes de l'assignatura optativa de 1r i 2n d'ESO, Hort Ecològic, continuem realitzant aquesta productiva activitat, que a més de posar en contacte a l'alumnat amb el contacte amb la terra, serveix, una vegada recollida la collita, de delit per als amants de les verdures de producció sana i natural.



PATIOS ACTIVOS, ETC.



En l'activitat de patis actius de l'institut, no sols realitzem activitats esportives en el nostre centre, sinó també fora d'ell, com l'eixida, el 23 de febrer, a una pista de patinatge (en la qual van participar 84 alumnes de 2n d'ESO).

A més, aprofitem per a anunciar, com es pot veure a la foto del cartell, la realització d'una lliga femenina de cara a la 3a avaluació.



TALLER DE PINTURA

TALLER DE PINTURA

- ¿Qué se hace en el taller?

El taller tiene dos partes: en una se enseñan a pintar miniaturas y en la otra a jugar a rol.

No se tiene en cuenta ni la edad ni el curso, de hecho, para que fuera una experiencia completa y relacionan con compañeros y compañeras del instituto a los que no conoces se hace fundamental.

- ¿Puedes contarnos un poco más sobre cada uno de ellos?

¿Qué se hace en pintura?

El centro no ha dotado de material para poder desarrollar una actividad creativa, donde poder expresarse libremente pintando una o varias miniaturas. Yo, les enseño lo básico, teoría del color, aplicación de la pintura, graduación de luz,... y a partir de ahí cada uno practica desarrollando su creatividad.

El paso más complicado es perder el miedo a pintar y dejarte llevar por lo que creas que debes hacer. Ante cualquier duda o momento de atasco está el resto de la “legio pictórica” que te puede echar una mano y si ellos no lo resuelven estoy yo para echarte una mano o darte consejos .

- ¿Qué es el rol? ¿Qué hacéis?

El rol es una experiencia sensitiva e imaginativa, donde vas a disfrutar de una historia, de temática diversa, en la que interpretas un personaje en mitad de una historia. A tu lado hay otros personajes, cada uno cumpliendo un rol (de ahí el nombre de la experiencia) y dirigiendo un encuentro “moderno” o director de juego, que es el encargado de llevar la aventura hacia su conclusión el resto de participantes disfrutan de una experiencia dura e irrepetible. En este caso, voy cogiendo grupos y yo me encargo de la dirección. La experiencia se torna completa cuando





te metes en el personaje, como si fueras el protagonista de una película, una serie o una obra de teatro, y empiezas a interpretarlo.

- Entonces, ¿es como un teatro en vivo?

Sí, se podría ver así, pero, ojo, es un teatro donde no conoces el guion y cada forma de afrontar la historia se adapta a tu improvisación.

La meta, más allá de completar la historia, es disfrutar, conocer gente nueva y tener una experiencia única en torno a una mesa.

Quedáis todos invitados a disfrutar de la experiencia y el buen ambiente que hay. ¡Corred, insensatos, que empiezan las listas de espera!

Samuel Bardisa.



EXCURSIÓN A MADRID

Los días 2 y 3 de marzo los alumnos de 2º de Bachillerato realizamos un viaje cultural a Madrid junto a las profesoras Mariví Mayoral, Ana Camarasa, María Molina y Pilar Pardo.

El primer día paseamos por el parque de El Retiro, vimos la sede de la Real Academia Española de la Lengua y visitamos el Museo del Prado. Por la tarde disfrutamos del musical Los chicos del coro.

Al día siguiente hicimos un recorrido a pie por algunos de los lugares más emblemáticos de la ciudad: templo egipcio de Debob, plaza de España con su monumento a Cervantes, jardines de Sabatini, Palacio Real, catedral de la Almudena, plaza Mayor, Puerta del Sol, el Congreso y el Barrio de las Letras.

Acabamos el paseo en la plaza de Santa Ana, donde nos hicimos una foto de grupo con la escultura de Federico García Lorca.





Los propios alumnos destacaron que una de las cosas que más les gustaron fue la propia obra de teatro, que les resultó verdaderamente espectacular y amena, además de impactante y emocionante.

Pero, por otra parte, la visita a Madrid se les hizo realmente corta, dados los numerosísimos lugares que se pueden visitar y el interés que sin duda despiertan, pues serían merecedores de unas visitas más largas, pormenorizadas y que requerirían un mayor número de días para realizar estas con más calma y detenimiento, como la del mismo Museo del Prado, que necesitaría muchísimo más tiempo para poder ver bien todo lo que contiene.

Finalmente, también resaltaron la convivencia de una noche en el hotel, pues las relaciones entre los propios compañeros, y las que se realizan con las profesoras, son distintas, y se ven desde otra perspectiva, más cercana y menos rígida y “académica”; más personal.

En resumen, es un viaje que valdría la pena repetir (y extender), pero con mayor disposición de tiempo y un menor encorsetamiento que las exigencias de 2º de Bachillerato imponen.



EXCURSIÓN A MADRID



ALTRES EXCURSIONS

Visita a San Miguel de los Reyes y encuentro con la escritora Dolores Redondo.

El día 8 de febrero los alumnos de Literatura Universal realizamos la visita del Monasterio de San Miguel de los Reyes. Nos explicaron la historia del edificio, que a lo largo de los años sirvió también de cárcel y de escuela. Ahora es la sede de la Biblioteca Valenciana.

Lo que nos pareció más curioso es que el 29 de septiembre un rayo de sol se filtra por las ventanas hasta la cripta donde se suponía que estaba enterrada Germana de Foix. También nos gustó mucho el claustro, aunque el día era lluvioso y frío.

En la iglesia desacralizada tuvimos un encuentro con Dolores Redondo, escritora de novela negra y ganadora del Premio Planeta en 2016. Es muy conocida por su trilogía del Baztán.

Los alumnos disfrutamos de la oportunidad de hacerle preguntas sobre su oficio y sus obras, algunas de las cuales han sido llevadas al cine. Nosotros en clase hemos leído *El guardián invisible* y *Esperando al diluvio*. Por este motivo aprovechamos positivamente la tertulia y, además, algunos conseguimos una dedicatoria de la autora en nuestros libros.



Lizeth Galíndez 1º BACH. B



Visita al Museo de San Pio V. Alumnos de Historia del Arte.

Asistencia a la representación teatral "Historia de una escalera".

ALTRES EXCURSIONS



CHARLAS UNIVERSIDAD

Durant diversos dies dels passats mesos de gener i febrer, una gran part del nostre alumnat de 2n de batxillerat van realitzar una sèrie de visites a diferents facultats de les universitats de València. L'elecció de la facultat que cada alumne visitava es va realitzar d'acord amb la carrera que tenen intenció de cursar, o esperen fer-ho, durant el pròxim curs. Allí, els professors i els alumnes encarregats de la seua rebuda els van informar de les característiques pròpies de cada carrera, el currículum que han de cursar, les eixides laborals, etc. A més els van oferir una visita per la facultat per a ensenyar-los les seues instal·lacions.

Els nostres alumnes, en gran part, van quedar satisfets amb les informacions rebudes (i, per què no dir-ho, il·lusionats), si bé uns altres encara estan dubtant sobre el seu futur, però això és una cosa molt humana. Esperem, amb tot, que, trien el que trien, el futur siga profitós per a ells i ens recorden amb afecte.



RACÓ LITERARI

RELAT DE POR

MORT SOBRE UNA LLITERA

M'alce com qualsevol altre dia, i em prenc el meu got de café que em dona energia per a tot el matí.

Arranque el cotxe i vaig rumb al meu treball en el laboratori. Trac el cadàver d'un pobra xica, com tots els dies. Em pose a la feina.

Hui toca analitzar la mort de... Això no és possible. Era el meu nom el que estava escrit sobre aqueix paper.

-Treball fet. -Va dir el cadàver d'aquella xica posant-se en peus i tombant-me en la llitera.

Ingrid Cerezo Camps.
1º ESO A.

PREMI LES PENYETES A CARLA MONTANER

L'alumna del nostre centre, Carla Montaner, de 4t ESO Va rebre el passat decembre el premi de narrativa en la secció de alumnes de secundaria en el concurs de narrativa i poesia infantil i juvenil LES PENYETES. Enhorabona a la nostra alumna pel premi, sense dubte molt merescut.



TROBADA DE LA LLENGUA

TROBADA DE LA LLENGUA



El 14 de març va tindre lloc en la plaça de Gerardo Garcés de Xirivella, un dels actes emmarcats en la XXXV trobada de escoles en valencià (i al qual seguiran molts altres), en la qual el nostre i la resta de centres educatius de la nostra localitat participen. En aquest acte es van realitzar diferents activitats i actuacions musicals, i a ell va acudir l'alumnat de 4t d'ESO, 1r de Batxillerat, i els alumnes de música de 2n.



VISITA DE ROZALÉN

El passat 6 de març la cantant Rozalén va vindre a Xirivella per a conèixer en persona el mural pintat en un dels murs que formen l'autovia que ceneix la localitat. El mural, en concret, està inspirat en la cançó de la pròpia cantant "La porta violeta", que representa una reivindicació contra els maltractaments que moltes dones encara pateixen.

A més de diversos representants de la població i ciutadans, a aquesta trobada van acudir també els nostres alumnes de 4t acompanyats per alguns dels seus professors.



DIA DE LA DONA

Amb motiu de la celebració del dia de la dona, 8 de març, el Ramon Muntaner es va unir a la mateixa i per a això es van decorar diferents instal·lacions i espais (a més de la realització de diferents activitats). Valga tot això com a reivindicació i posada en valor (moltes vegades oblidat) de més de la meitat de la població mundial. Cal no oblidar que, encara que en la nostra societat (aparentment en part, encara que també gràcies a l'esforç i treball de moltes) el paper, el valor i el reconeixement de la dona cada vegada va més en augment, en altres (no gaire llunyanes) no succeeix així en absolut. I cal no oblidar que sense aqueixa meitat no existiria l'altra.



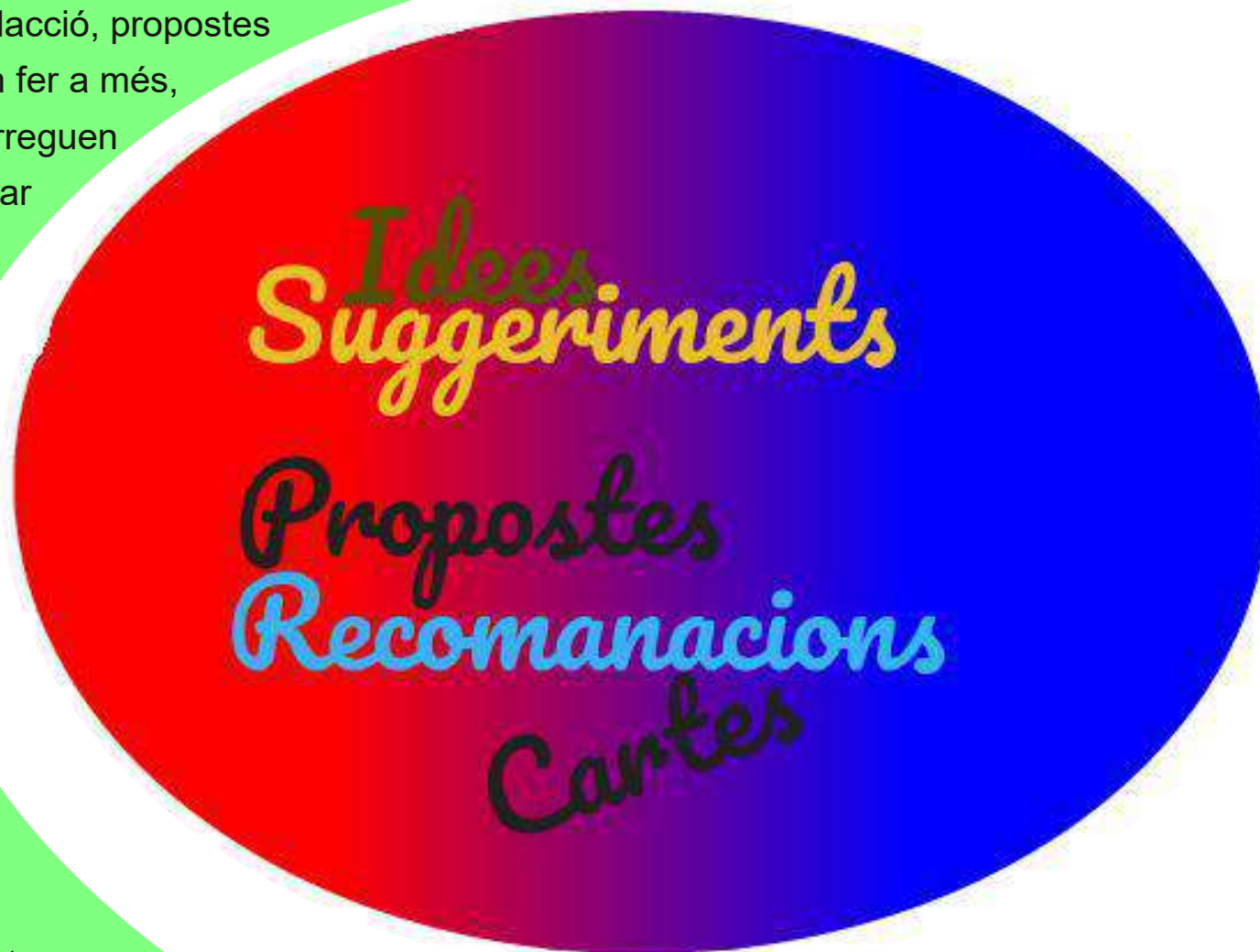
DIA DE LA DONA



CARTES A LA REDACCIÓ I SUGGERIMENTS

Aquest és un espai reservat per a les lectores i els lectors de tot l'àmbit de la nostra comunitat educativa i també per als moltíssims simpatitzants que segurament tindrem. Pots enviar-nos cartes a la redacció, propostes sobre qué podriem fer a més, idees que se t'ocorreguen i que podriem tractar ací, recomanacions sobre qualsevol tema, suggeriments diversos, comentaris variats.

En definitiva, aquest és l'espai on pots expressar-te.



<http://www.ramonmuntaner.com>

I	F	H	G	N	F	M	Y	M	Q
D	N	F	N	M	V	Z	E	O	H
B	M	S	J	F	L	I	B	R	O
W	N	G	T	B	S	E	O	D	J
T	B	Y	E	I	N	H	L	E	A
L	A	P	I	Z	T	A	I	N	S
P	D	J	Y	N	V	U	Y	A	W
P	A	T	I	O	G	Z	T	D	J
I	W	K	U	J	C	X	X	O	G
U	Q	R	S	A	L	U	A	R	R

INSTITUTO, LIBRO, ORDENADOR, HOJAS, AULAS, LÁPIZ, BOLI Y PATIO

DE LETRAS

SOPA

C	T	Y	R	E	I	M	P	M	N
G	A	M	E	M	L	Y	O	U	L
Q	T	N	O	V	M	I	R	S	O
N	M	E	T	I	O	Q	L	I	Q
M	Q	A	K	A	Ñ	E	O	C	U
U	T	C	B	J	R	L	V	A	A
X	E	I	E	A	P	Q	W	T	N
R	L	S	T	B	A	I	L	A	R
Ñ	Y	A	S	J	P	H	Y	N	E
C	R	L	V	I	D	W	S	X	I
T	O	C	A	R	Z	E	F	K	J
U	P	Ñ	A	M	C	R	G	B	F
N	C	A	N	C	I	O	N	J	O
E	L	A	D	I	O	F	S	K	M
P	T	R	G	I	A	R	T	E	L

-CANCION, -LETRA, -CLÁSICA, -TOCAR, -CANTAR, -MUSICA

TAULER D'ANUNCIS

Per al PRÒXIM any al nostre institut, Ramon Muntaner, tenim programades moltíssimes activitats (malgrat l'actual situació) en moltes de les quals podràs participar, i tant aquestes com altres segur que et podran interessar. Els detalls d'aquestes s'aniran anunciant en el tauler d'anuncis del centre o seràs informat pel propi professorat. Però, sobre tot, podràs informar-te a la nostra web . No oblidis consultar-la en la direcció que teniu a continuació, o demanar informació també a les teues professores i els teus professors, o a qualsevol altre encarregat de les mateixes.

<http://www.ramonmuntaner.com>

**EXCURSIONS
TEATRE
CONFERÈNCIES
ESPORTS
ENTREVISTES
...ETC., ETC.**

**INTERCANVI AMB ESTUDIANTS D'ALTRES PAÏSOS.
VISITA AL TEATRE I RESTES
ARQUEOLÒGIQUES DE SAGUNT
I ALTRES JACIMENTS
DÍES CULTURALS.**

NO T'OBLIDES...

I MOLTES COSES MÉS

I EN EL PRÒXIM NÚMERO...

ARRIBEM AL NÚMERO

50

