

## EDUCACIÓ PLÀSTICA, VISUAL I AUDIOVISUAL DE 1r i 4t d'ESO



La matèria d'Educació Plàstica, Visual i Audiovisual és optativa a 1r i 4t, mentres que és comú al 2n i 3r curs d'ESO.

Al llarg dels quatre cursos es treballa sobre el dibuix tècnic i la geometria plana, el llenguatge plàstic (punt, línia, textura, composició, color), la comunicació audiovisual (fotografia, còmic, cine i animació), i les tècniques gràfiques (llapis, rotoladors, ceres, aquarel·la, guaix)

Al 1r curs es treballen aspectes bàsics, mentre que al 4t curs es completa la formació rebuda als tres primers cursos d'ESO.

A quart és una matèria recomanable per aquell alumnat que tinga interès en continuar estudiant un Batxillerat Artístic o Científic-Tecnològic, d'entrar a l'Escola d'Art i Disseny per estudiar Escenografia, Disseny gràfic, Joieria, Fotografia i creació audiovisual, Disseny d'interiors, de moda i de producte, o per fer algun cicle formatiu relacionat, com pot ser la família d'Arts Gràfiques, d'Arts i Artesanies, Imatge i So, Vidre i Ceràmica, i d'altres.

L'alumnat d'Educació Plàstica té l'oportunitat de dissenyar la portada i el marcador de l'agenda del nostre Institut cada curs, de col·laborar amb la revista, de fer aportacions creatives al Festival *Rima-rimando*, a més d'altres intervencions de cara a la comunitat educativa.

\*\*\*

La materia de Educación Plástica, Visual y Audiovisual es optativa en 1º y 4º, mientras que es común en 2º y 3er curso de ESO.

A lo largo de los cuatro cursos se trabaja sobre el dibujo técnico y la geometría plana, el lenguaje plástico (punto, línea, textura, composición, color), la comunicación audiovisual (fotografía, cómic, cine y animación), y las técnicas gráficas (lápices, rotuladores, ceras, acuarela, témpera)

En 1º de ESO se trabajan aspectos básicos, mientras que en el 4º curso se completa la formación recibida durante los tres primeros cursos de ESO.

En cuarto es una materia recomendable para aquel alumnado que tenga interés en seguir estudiando un Bachillerato Artístico o Científico-Tecnológico, en entrar a la Escuela de Arte y Diseño para estudiar Escenografía, Diseño gráfico, Joyería, Fotografía y creación audiovisual, Diseño de interiores, de moda y de producto, o para hacer algún ciclo formativo relacionado, como puede ser la familia de Artes Gráficas, de Artes y Artesanías, Imagen y Sonido, Vidrio y Cerámica, y otros.

El alumnado de Educación Plástica tiene la oportunidad de diseñar la portada y el marcador de la agenda de nuestro Instituto cada curso, de colaborar con la revista, de hacer aportaciones creativas al Festival Rima-rimando, además de otras intervenciones de cara a la comunidad educativa.

