



Programa de Coordinació Horària

IES Ramon Llull

&

**Conservatori Professional de Dansa de
València**

ÍNDIX

1. Justificació.
2. Objectius.
3. Criteris d'avaluació.
4. Distància existent entre l'IES Ramon Llull de València i el Conservatori Professional de Dansa de València.
5. Proposta de llocs escolars reservats, per nivell, per part de l'IES Ramon Llull de València.
6. Horari lectiu dels diferents grups.
7. Experiència en coordinació horària entre l'IES Ramon Llull de València i el Conservatori Professional de Dansa de València.

1. JUSTIFICACIÓ

La Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport ha convocat el Programa de Coordinació horària, mitjançant la RESOLUCIÓ de 3 de febrer de 2021, de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, dirigit a l'alumnat que cursa simultàniament els ensenyaments professionals de Música o Dansa i l'Educació Secundària per al curs 2021-2022.

El principal objectiu del nostre projecte és facilitar que els alumnes puguen compatibilitzar amb dos estudis mitjançant una millor organització dels seus horaris lectius i la convalidació de matèries de règim general, açò els permetrà cursar en altres assignatures de règim especial o distribuir de una manera més efectiva els períodes de descans i estudi.

En la actualitat, a l'IES Ramon Llull l'alumnat que cursa simultàniament ensenyaments reglats de Música i Dansa i Educació Secundària ja obté avantatges en la seua sol·licitud d'admissió donat que la situació geogràfica de l'institut fa que siga el més adient per aquest l'alumnat perquè els centres estan a 5 minuts a peu. De sempre, hem tingut molt a compte l'esforç que suposa dur endavant ambdós estudis i hem tractat de donar-los l'espai necessari. Les famílies i l'alumnat són conscients de que la proximitat del nostre centre al Conservatori de Dansa suposa un gran al·licient per a ells, ja que redueix notablement el temps dedicat al desplaçament i així poden dedicar més temps a les seues classes, assajos, estudi o descans, absolutament necessari per al seu desenvolupament físic i intel·lectual.

Al nostre centre l'horari està compactat i és sols en sessió de matí, a la vesprada es concentren els programes extracurriculars. Programes per a alumnat amb necessitats diverses, ja siga per potenciar les seues altes capacitats i motivacions o les seues necessitats de acompanyament o reforç. Evidentment, aquest horari matutí afavorix també els estudiants dels conservatoris.

El nostre centre vol potenciar la creativitat del seu alumnat, els oferim el nostre suport organitzant activitats dins i fora del centre, participant a

programes educatius dirigits al món artístic i a projectes solidaris amb l'art com a mitjan de col·laboració. És per això que de manera natural sempre hem buscat la coordinació dels estudis obligatoris de secundària i dels estudis reglats de música i dansa. Hem participat al Programa Experimental de Coordinació Horària amb el Conservatori Professional de Dansa des del primer moment i hem demanat ser centre de referència per aquest tipus d'alumnat perquè considerem que seria el més lògic donada la nostra situació geogràfica i trajectòria educativa.

La nostra dedicació es veu referendada pel nombre creixent de joves que simultaniegen els ensenyaments de règim general, tant secundària obligatòria com batxillerat, i els ensenyaments professionals de Música i Dansa, el que els exigisc un gran esforç i una dedicació intensa. És per això que el nostre institut ha decidit continuar amb les mesures ja en marxa (ajustar les distribucions de les matèries en ESO per tal de facilitar l'assistència al conservatori) i adherir-se al Programa de Coordinació Horària que la Conselleria ofereix dirigit a facilitar la possibilitat de cursar simultàniament ensenyaments artístics professionals i l'Educació Secundària.

A més l'Article 19 de l'ORDRE 20/2019, de 30 d'abril, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual es regula l'organització de la resposta educativa per a la inclusió de l'alumnat en els centres docents sostinguts amb fons públics del sistema educatiu valencià, arreplega les següents mesures:

- 1. Per a l'alumnat que compagina els estudis d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat amb ensenyaments professionals de Música i/o Dansa poden adoptar-se mesures ordinàries que comporten la flexibilització dels elements no prescriptius del currículum i la flexibilització de les condicions temporals i metodològiques.*
- 2. Les mesures per a aquest alumnat són les establides en la normativa que regula l'admissió, l'avaluació, les convalidacions i les exempcions en els ensenyaments d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat.*

Si es fa llarga una jornada d'estudi a l'institut, pensem com de esgotador serà afegir les classes presencials al conservatori (ja siga de dansa o de música) i les seues corresponents hores de treball a casa. És imprescindible que les hores de descans siguen les necessàries per a poder seguir eixe ritme i amb els resultats que ells desitgen.

2. OBJECTIUS

1. Coordinar els horaris de l'IES Ramon Llull i del Conservatori Professional de Dansa de València, de forma que les matèries que puguen ser objecte de convalidació en un bloc proposat en la franja horària més convenient als alumnes participants en el programa.
2. Acordar les mesures d'organització, així com les actuacions necessàries per al bon funcionament del programa.
3. Avaluar el programa en finalitzar el curs d'acord amb els criteris d'avaluació especificats en el punt tres.
4. Donar a conèixer els estudis reglats de dansa als alumnes de l'IES Ramon Llull de València.
5. Donar visibilitat al treball realitzat per l'alumnat del nostre centre que cursa estudis als conservatoris de Dansa i Música.
6. Aplicar les mesures recollides a l'article 19 de l'ORDRE 20/2019, de 30 d'abril, d'Inclusió educativa.

3. CRITERIS D'AVAUACIÓ

1. Els alumnes que simultaniegen estudis generals i estudis de dansa aconseguixen aprovar totes les matèries, tant en l'IES Ramon Llull com en el Conservatori Professional de Dansa.
2. Els alumnes inclosos en el programa de coordinació horària no presenten problemes d'adaptació a l'entorn escolar de l'IES Ramon Llull.
3. Elaborar una memòria final de curs que continga els punts següents:

a) L'horari lectiu definitiu aplicat a l'alumnat participant en el Programa de Coordinació Horària en ambdós centres.

b) Relació d'alumnat participant en el programa, en què es detallen la consecució dels objectius, continguts, capacitats i criteris d'avaluació del programa.

c) Valoració del programa per part de la comissió coordinadora, en què es detallen la consecució dels objectius, continguts, capacitats i criteris d'avaluació del programa.

d) Valoració del programa per part dels tutors de l'alumnat participant en ambdós ensenyaments.

e) Valoració del programa per part de l'alumnat participant.

4. DISTÀNCIA EXISTENT ENTRE L'IES RAMON LLULL DE VALÈNCIA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL DE DANSA DE VALÈNCIA

L'IES Ramon Llull de València està situat al carrer Ramon Llull, 12 i el Conservatori Professional de Dansa de València al Camí de Vera, 29. La distància entre ambdós centres és de 1'3 Km, pràcticament tot el trajecte és en línia recta.

5. PROPOSTA DE LLOCS ESCOLARS RESERVATS, PER NIVELL, PER PART DE L'IES RAMON LLULL DE VALÈNCIA

Durant el curs 20/21 el nombre d'alumnes que han format part del programa des del conservatori Professional de Dansa ha estat el següent:

NIVELL	LLOCS RESERVATS
1 ESO	4
2 ESO	2
3 ESO	7
4 ESO	4
1 BATXILLERAT	8
2 BATXILLERAT	10

L'IES Ramon Llull, atenent a l'experiència dels cursos anteriors, creiem necessari fer la següent proposta de reserva de llocs escolars per nivells:

NIVELL	LLOCS RESERVATS
1 ESO	6
2 ESO	6
3 ESO	6
4 ESO	10
1 BATXILLERAT	12
2 BATXILLERAT	12

6. HORARI LECTIU DELS DIFERENTS GRUPS

1r i 2n ESO: de 8:00 a 14:00.

3r i 4t ESO, 1r BAT i 2n BAT: de 8:00 a 14:00 dilluns, dimecres i divendres; de 8:00 a 15:15 dimarts i dijous.

El compromís és procurar que el major nombre possible de les matèries que convaliden aquestos alumnes estiguen situades als extrems dels horaris, de tal manera que puguen tindre més temps de descans al matí o abans dels períodes de classe als conservatoris.

7. EXPERIÈNCIA EN COORDINACIÓ HORÀRIA ENTRE L'IES RAMON LLULL DE VALÈNCIA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL DE DANSA DE VALÈNCIA

L'IES Ramon Llull i el Conservatori Professional de Dansa de València

venen desenvolupant el Programa de Coordinació Horària des del curs 2014/15. Durant estos cursos ja són molts els alumnes que han gaudit dels avantatges del programa. Encara que durant el curs 2016/17 no va existir la convocatòria oficial del Programa de Coordinació Horària, ambdós centres vam continuar amb l'experiència i hem aconseguit formar un grup d'alumnat que simultaniegen els estudis de dansa i els estudis generals d'ESO o Batxillerat. En aquest curs comptem amb alumnes en 1r d'ESO, 2n d'ESO, 1r de Batxillerat i 2n de Batxillerat. L'existència d'un número d'alumnes important que cursen els dos estudis afavorix els seus resultats acadèmics.

Durant el curs 16/17 l'IES Ramon Llull de València ha participat en el Projecte «En Dansa con Beethoven» del Palau de la Música de València, en el que participen un total de 12 alumnes del nostre centre de 1r d'ESO, 3r d'ESO i 4t d'ESO; tant alumnes de dansa com alumnat general del centre. D'aquesta forma fem entendre als nostres alumnes la importància dels estudis reglats de dansa i els beneficis que aporta a l'alumnat en general.

En els cursos següents ha augmentat l'alumnat que participa en el programa de coordinació horària. A més des del curs 2019/2020 l'IES Ramon Llull imparteix la modalitat d'Arts, fet que ens permet una millor atenció a l'alumnat que cursa estudis al Conservatori Professional de Dansa de València.