

EL RAMÓNZINE

REVISTA DE L'IES RAMÓN CID

✧ NÚM. 4 ✧

SET - NOV 2019



Per un món sostenible 🌍

SUMARI

- 3..... Idees per a millorar el planeta
- 4..... La primera miniciència del curs + Del Prat de Cabanes a 'España Directo'
- 5..... Dia de convivència de Cicles + La flor dels pensaments
- 6-7..... Quanta gent practica esport a l'IES Ramón Cid? + Excursió al Delta
- 8..... Anem a Benidorm
- 9..... Xiques esportistes del Ramón Cid
- 10..... Estudi sobre l'estrés
- 11..... ¿Què és el PMAR?
- 12..... 1a Trobada USK del Mediterrani
- 13..... Erasmus 2019: Thessaloniki
- 14-15.. Dia de les Llengües
- 16..... Anècdotes de professors
- 17..... Diferents escoles al Ramón Cid
- 18-19.. 8a edició de l'Aula d'Excel·lència
- 20..... Almuerzo saludable + Dia dels Drets de la Infància
- 21..... Que no ens talles les ales!
- 22..... Duel del coc de xocolate
- 23..... Tornen els Patis Literaris
- 24..... Artesania visita el MUCBE + Dibuixos amb olor de colònia
- 25..... Les vidrieres de l'institut
- 26..... Tag de las 10 canciones
- 27..... Passatemps ramonziners

Edició: IES Ramón Cid (Benicarló)

Impressió: BloPrint **Tiratge:** 150 exemplars

Coordinació: Felip Gumbau

Portada: Nuria Anglés, Aitana Balaguer i Nadia Beltran

Contacte: elramonzine@gmail.com

mestreacasa.gva.es/web/iesramoncid/46

Equip de redacció, format pels 22 alumnes de Projecte Interdisciplinari de 3r d'ESO



EDITORIAL

¡Ja tornem a ser aquí! Iniciem la segona temporada del Ramonzine. I ho fem amb un equip de redacció renovat: 20 xiques i 2 xics amb molta il·lusió que han treballat de valent per a oferir un número 4 carregat d'informació sobre l'Institut. Mireu que templats que estan a la foto.

Pel que fa als docents, este curs ve marcat per la incorporació d'onze professors que van aprovar les oposicions i ara estan en fase de pràctiques. ¡Enhorabona a tots! En l'altra cara de la moneda, dos professors d'Anglès amb una llarga trajectòria en el centre es jubilen per Nadal: són Ana Anglés i José Luis Forner. Tenim pendent una entrevista amb ells per al número 5. ¡Felicitats per eixa jubilació tan merescuda!

El tema d'este número és el medi ambient, i el lema és no debades "Per un món sostenible". En la portada, Nuria, Aitana i Nadia, amb una agilitat fantàstica, sostenen el planeta de forma simbòlica. Ens hem de congratular perquè la societat, sobretot els jòvens, són cada vegada més conscients de la necessitat de cuidar el planeta, perquè, en efecte, «no hi ha un planeta B».

La portada és un homenatge al nostre exprofessor de Biologia Pere Bausà, que ens va deixar l'any passat. Ara, gràcies a la col·laboració de moltes persones i a la iniciativa de l'editorial Onada, podem llegir els seus articles clarividents i totalment recomanables en el llibre titulat *Escrits de ciència. Per un món sostenible*. ¡Moltes gràcies, mestre!

IDEES D'ALUMNES PER A MILLORAR EL PLANETA

MARINA LAVERNIA, ARIADNA MONTULL I ANNA SORLÍ

Vam demanar a cinc alumnes de l'Institut que ens contestaren a cinc preguntes sobre el canvi climàtic i les seues conseqüències. Estes són les respostes.

El canvi climàtic és...

- Una cosa molt seriosa que afectarà els nostres descendents.
- No es pot deixar passar perquè encara que ho ignores està present.

Què fem nosaltres?

- No anem en cotxe.
- Reciclem.
- Reutilitzem el plàstic.
- Utilitzem uns altres medis per a emmagatzemar l'esmorzar.

Què ens agradaria fer?

- Plantar més arbres.
- Regularíem l'extracció de petroli i el fum de les fàbriques.
- No gastar tant de paper.
- Protegir els animals en perill d'extinció.

Què opinem sobre les manifestacions del canvi climàtic?

- Són necessàries per a conscienciar.
- Els polítics no ens fan cas.
- Si són molt agressives tindran l'efecte contrari.
- Es contamina en fer-les.



Què és el que més ens afecta sobre el tema?

- La ignorància de la gent.
- Estem destruint l'ecosistema dels animals.
- Ens afecta amb els temporals.



LA PRIMERA MINICIÈNCIA DEL CURS

LUNA ALTABÁS, ANA MARTÍNEZ I JOAN SANTOS

El dia 7 de novembre, els alumnes de 3r d'ESO Andreu Gumbau, Andrei Olariu i Néstor Lavernia van portar a terme amb èxit la primera miniciència del curs, que consistia en fer explotar unes carabasses.

El professor de Biologia Àngel Tendero va ser l'encarregat de supervisar aquesta pràctica, que va eixir molt bé. Van aconseguir explotar les carabasses amb el mètode de la combustió, que és el conjunt de reaccions d'oxidació que es produeixen de forma ràpida.



DEL PRAT DE CABANES A 'ESPAÑA DIRECTO'

LAURA BELTRÁN, SOFIA GREGORI I ALEJANDRA OROIAN



El dia 30 d'octubre, els alumnes del cicle de FPB d'Agrojardineria i Composicions Florals van anar a Cabanes-Torreblanca al l'Espai Natura, on van coincidir amb el programa "España Directo", de TVE, per casualitat. Mentre la guia del parc els explicava un poc què havien de veure i de què parlarien, les càmeres anaven gravant.

Els van explicar que allí viu un pardal en perill d'extinció, però que ara estava a l'Àfrica i en abril o en maig tornaria al parc. Dos dels nostres companys de FPB, Alex i Víctor, van parlar davant de la càmera individualment explicant de quin institut són i de què tracta el que fan. També van parlar dos de les professores que els acompanyaven.

Ens van contar que van estar nerviosos, però ¿qui no ho estaria davant de les càmeres? Nosaltres segur que també ho estaríem. Van fer moltes preses falses, però al final ho van aconseguir fer bé i van passar un dia molt divertit. Aquesta experiència no la podran oblidar mai.



DIA DE CONVIVÈNCIA DE CICLES

LAURA BELTRÁN, SOFIA GREGORI I ALEJANDRA OROIAN

El dia 4 d'octubre, tots els alumnes que cursen els següents cicles al nostre institut (CFGM d'Atenció a persones en situació de dependència, CFGS d'Educació infantil, CFGS d'Animació sociocultural i turística i FPB d'Agrojardineria i composicions florals) van participar una vegada més en el Dia de Convivència, a Sant Gregori.

Van reunir-se a les 08:30 a l'institut i els van explicar en què consistiria la jornada. Quan van arribar caminant a Sant Gregori, els van separar pels mesos en què van nàixer i van separar el dia en dos parts. La primera part eren jocs organitzats pels professors (la rata penada, "el amor de mi vida" i el mocador cooperatiu, entre altres).



Després, van parar per a esmorzar cada u el que portava i van seguir amb la segona part, que consistia en jocs que feien els alumnes de cada classe de cicles. Durant tot el dia van estar jugant al joc de la pinça, que tractava de que no podies dir ni sí ni no, ni tampoc noms propis. Si deies qualsevol d'eixes paraules, et passaven la pinça.

LA FLOR DELS PENSAMENTS

LAURA BELTRÁN, SOFIA GREGORI I ALEJANDRA OROIAN



Els dies 14 i 15 de novembre, els nostres companys de FPB d'Agrojardineria i composicions florals van vendre flors del pensament, científicament anomenada *viola tricolor*. La planta es venia a l'hora del pati per 2 euros cada una, però el segon dia van fer ofertes.

Els compraren la plàntula en estat jove, en 4 fulles. Les van plantar en cossiets menuts que després van decorar amb paper pinotxo per a vendre-les. Les van abonar i les cuidaren durant 5 setmanes per a fer pràctiques, fins que començaren la floració. Estaven a l'exterior, a sol directe i en estat humit continu.

Els diners recaptats es destinaven per a la FPB, tant per a cobrir despeses de material com per a pagar part de les excursions i les diferents activitats que fan durant en cicle escolar.

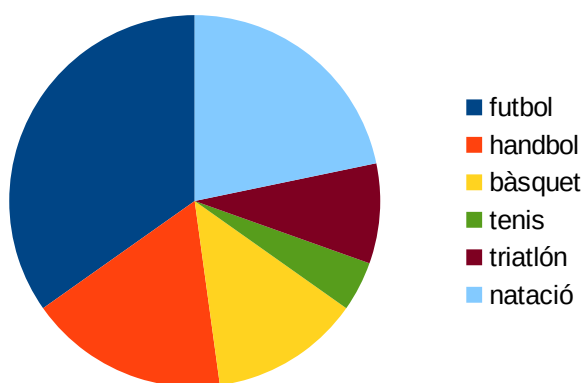


QUANTA GENT PRACTICA ESPORT A L'IES RAMÓN CID?

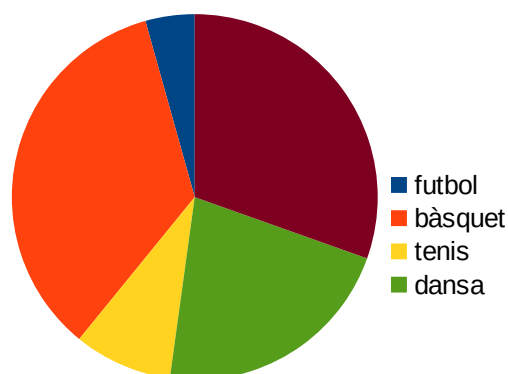
LUNA ALTABÁS, ANA MARTÍNEZ I JOAN SANTOS

En el nostre institut hi han molts alumnes que practiquen esport fora de les hores de classe. Nosaltres hem decidit fer unes enquestes sobre qui fa esport qui no en fa, i quins esports són els més practicats. Aquestes són les gràfiques que informen dels alumnes de l'ESO que fan esport i dels que no en fan.

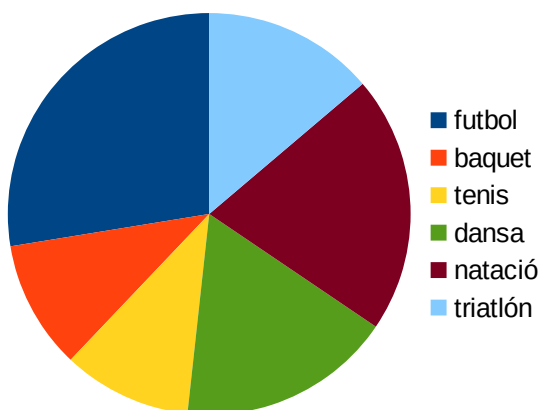
Aquests són els esports més practicats en **1r d'ESO**.
L'esport més practicat és el futbol.



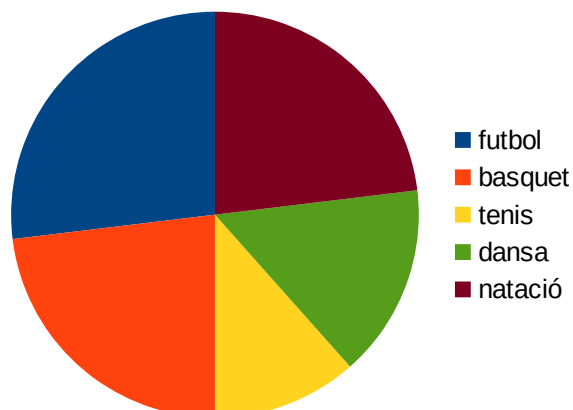
Aquests són els esports més practicats en **2n d'ESO**.
L'esport més practicat és el bàsquet.

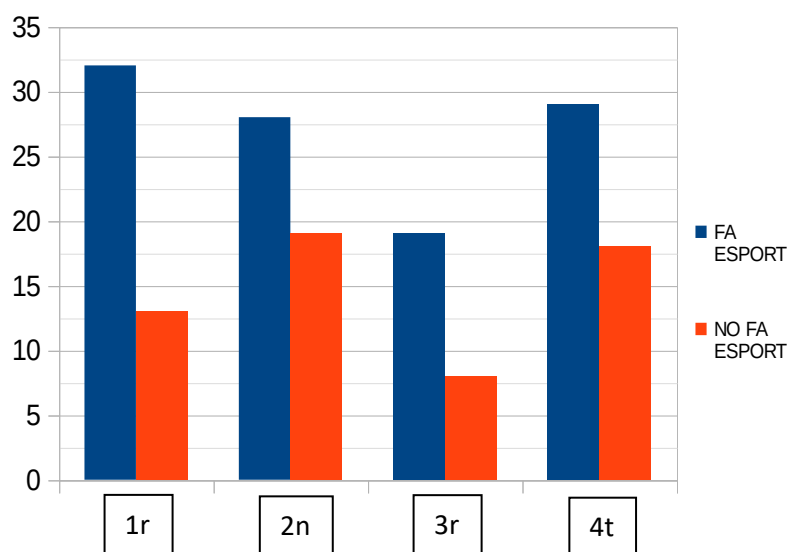


Aquests són els esports més practicats en **3r d'ESO**.
Aquí els esports són molt variats.



Aquests són els esports més practicats en **4t d'ESO**.
Predominen el futbol i el bàsquet.





En el nostre institut, com podeu apreciar, predomina la gent que fa esport.

EXCURSIÓ AL DELTA DE L'EBRE

LUNA ALTABÁS, ANA MARTÍNEZ I JOAN SANTOS

El dijous 24 d'octubre, 101 alumnes de 1r d'ESO, acompanyats per 6 professors, van sortir del nostre institut cap al Delta de l'Ebre.

En arribar al Delta (a les 9:30 aproximadament) van anar a esmorzar. Tot seguit, a les 10:00, els van fer una xarrada sobre les espècies invasores al Delta, com el caragol poma, el musclo zebra, el cranc blau, etc. La xarrada va durar aproximadament 1h 15min. En acabant, van anar a agafar les bicis per a fer un recorregut de 12 km per tot el Delta.

En finalitzar el recorregut, van anar a dinar. A la vesprada, van anar a agafar unes barques per a fer perxa per las aigües que l'envolten.



ANEM A BENIDORM

NÚRIA ANGLÉS, AITANA BALAGUER I NADIA BELTRAN

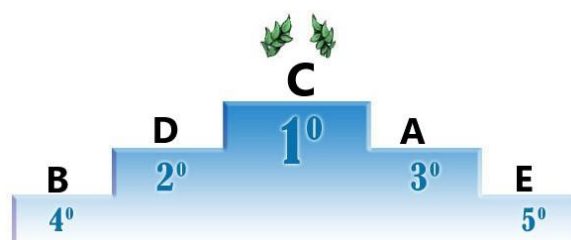
Parlem amb Carla Ronchera, professora d'Educació Física,
d'esta iniciativa esportiva que va promoure el curs passat



“Anem a Benidorm” és un activitat esportiva destinada als alumnes de 3r d'ESO. L'activitat consisteix en recórrer entre tots els alumnes de cada classe la classe 290 km, que és la distància que hi ha entre Benicarló i Benidorm. A Carla se li va ocórrer aquesta idea per un llibre que va llegir, i va pensar que els seus alumnes de diferents classes podrien competir entre ells per a aconseguir arribar els primers. Així, per a que els alumnes estigueren més motivats, va dir que la classe que arribara primer tindria 0'5 punts més a la nota del trimestre.

L'objectiu d'aquesta unitat didàctica és millorar la nostra condició física a nivell de freqüència cardíaca, és a dir, tindre les pulsacions establides com a saludables. També es busca millorar la capacitat pulmonar, ja que cada dia hem d'intentar fer més minuts i més metres. Finalment, es pretén treballar en grup i utilitzar les aplicacions del mòbil per a córrer i fer esport.

Els alumnes que van recórrer més metres de tot tercer van ser Laia García (3r D) i Miquel Cucala (3r C). I el rànkung per cursos va ser el següent:



XIQUES ESPORTISTES DEL RAMÓN CID

NÚRIA ANGLÉS, AITANA BALAGUER I NADIA BELTRAN

Presentem sis xiques de l'Institut que practiquen natació o bàsquet per a fer visible l'esforç que dediquen fora de les aules i per a contribuir a normalitzar l'esport femení.

NATACIÓ



Joana Bel fa natació des dels tres anys. La va marcar l'autonòmic i es va apuntar a natació perquè el seu avi va fundar el club de natació i, a més, tota la seua família nada. També té les mínimes autonòmiques i les medalles respectives.

Henar Ávila fa natació des dels tres anys. La va marcar el nacional. També té la marca del nacional. L'estil que més li agrada és el crol.

Alejandra Oroian fa natació des dels fa 5 anys. La va marcar un relleu en què va guanyar una medalla i es va apuntar a natació perquè li agradava i li feia il·lusió competir. L'estil que més li agrada és l'esquena.

BÀSQUET

Luna Altabás fa 7 anys que juga al bàsquet. La va marcar la final d'infantil femení que van perdre d'un punt. Es va apuntar al bàsquet perquè volia fer algun esport i per estar amb les amigues. Ara està jugant en l'autonòmic, que és la categoria més alta en què pot jugar. És la base de l'equip.

Alba Roca fa 4 anys que juga al bàsquet. La va marcar el partit que van guanyar per a ser les líders de la categoria. Es va apuntar al bàsquet perquè sa mare també jugava i a ella també li feia goig. Normalment juga com a aler, i està en el nivell cadet.

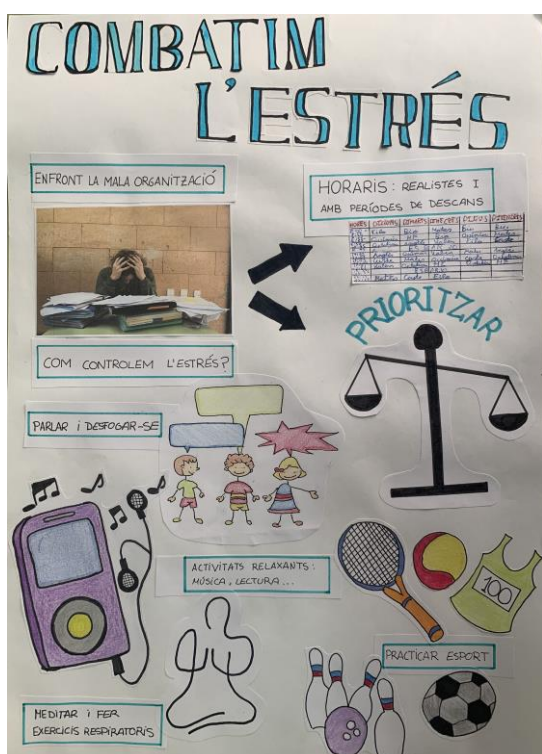
Norah Pozuelo fa 5 anys que juga al bàsquet. La va marcar el dia que va jugar per a la fase d'ascens de preferent. Es va apuntar al bàsquet perquè li agrada com a esport en equip, perquè, si una està malament, les companyes poden ajudar. Normalment, juga com aler, i competeix en el nivell cadet.



ESTUDI SOBRE L'ESTRÉS

DEPARTAMENT DE FILOSOFIA

Els alumnes de Psicologia de 2n de Batxillerat hem realitzat un estudi sobre l'estrés associat a la vida acadèmica en estudiants de 4t d'ESO, 1r de Batxillerat i 2n de Batxillerat. Per a aconseguir el nostre objectiu, hem seleccionat una mostra representativa i estratificada de l'alumnat. D'aquesta forma, hem enquestat 120 persones triades a l'atzar. L'enquesta incloïa 20 qüestions de tipus conductual i personal.



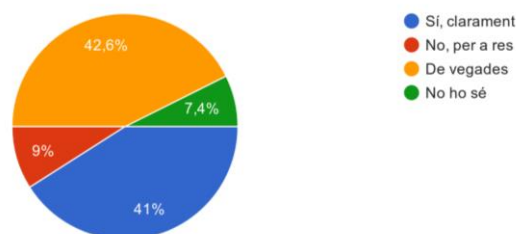
Les dades obtingudes reflecteixen que la majoria de l'alumnat presenta signes d'estrés molt freqüentment, més encara si es troben en la setmana d'exàmens o en el tercer trimestre. A més a més, el principal moment d'estrés és a casa i les causes més habituals són l'excés de treball, la mala organització i la preocupació per les notes. També és destacable com afecten certes actituds dels professors com comparacions entre alumnes, judicis sobre la seua intel·ligència o la idealització de la seua assignatura.

Els símptomes més habituals dels companys que pateixen estrés són, entre altres, mal humor (24,2%) o necessitat de parlar (15,6%), tot i que també és considerable el percentatge d'alumnes que responen amb l'aïllament social (11,7%).

D'aquesta manera, les recomanacions més òptimes per a combatre l'estrés són: organitzar-se amb horaris realistes, alternant períodes de treball i d'oci; dormir les hores recomanades (7-9 hores) i intentar prioritzar segons la importància i la urgència. D'altra banda, cal destacar que el 59% de l'alumnat considera que l'esport és una activitat recomanable per a disminuir l'estrés.

En conclusió, combatre l'estrés pot dependre, en gran mesura, dels nostres hàbits i costums. D'aquesta forma, aprendre a controlar aquest estat d'ànim és realment clau per a aconseguir un millor rendiment acadèmic i personal.

15. Penses que el teu nivell d'estrés influeix en les notes de l'examen?
122 respuestas



¿QUÈ ÉS EL PMAR? VISIÓ DES DE DINS DEL PROGRAMA

JOSÉ LUIS GIMÉNEZ

PMAR és la sigla de Programa per la Millora de l'Aprenentatge i el Rendiment, adreçat a alumnes tan capaços com qualsevol altre (o més!) d'avançar en els estudis i arribar ben lluny, però que per circumstàncies diferents potser havien perdut una mica la motivació o el camí per fer-ho.

En els dos anys que soc tutor d'alumnes de PMAR, sempre comence amb la mateixa pregunta: "¿A quants de vosaltres vos han dit que PMAR és un programa per a ximples?". La meua resposta sempre és la mateixa: si de veritat ho sou, deixeu el programa.



PMAR és un programa per a alumnes que presenten dificultats a l'hora de preparar els seus estudis. No vol dir en cap cas que no estudien; estudien moltes hores més que els "normals" o els del grup ordinari. Sí, amb aquest terme ("ordinaris") ens referim els professors als grups d'alumnes que no formen part del programa. Els alumnes de PMAR tenen classes en grup reduït (15 o 16 persones) i amb menys professors. Àngel, que també porta dos anys en aquest grup, els fa Matemàtiques i Biologia, i jo els done una tutoria, Llengua Castellana, Valencià i Socials. A més, tenen moltes hores amb el grup de classe, amb l'"ordinari".

En aquestes hores que estan en el grup xicotet, fem la mateixa matèria que la resta, però, com que tenim menys alumnes, la podem explicar millor i atendre tots els dubtes que surten. Fem esquemes a la pissarra després de llegir el dossier que portem, fem exercicis de resum i de redacció i practiquem la forma d'estudiar de forma correcta i aprofitant les hores d'estudi. Estudiar més no és estudiar millor.

La forma de treballar en aquest grup, guiada pel tutor (jo), és viure com una gran família, amb totes les seues conseqüències, tant bones com roïnes, però sempre fent pinya. Aprenem a fer feina en grup, a ajudar als companys, a escoltar, a valorar l'esforç i la feina diària. L'any passat vaig mostrar un examen d'un grup ordinari als meus alumnes i després el darrer examen que havien fet els de PMAR, i la diferència era la forma dels enunciats; els exercicis eren els mateixos.

Estudiar a PMAR és una oportunitat, no un càstig. Tots coneixeu a algú que no ha pogut entrar al programa per falta de places, segur. Sí manquen places, serà per alguna raó, no? Amb aquest programa i la seua continuació (PR4), aconseguim que alumnes que han perdut la il·lusió per estudiar, tornen a recuperar-la, que es facen forts, que tinguen bones notes i que aconseguisquen el títol de l'ESO. I després, com la resta, poden continuar estudiant o cercar feina al mercat laboral, però sempre portaran al cor el record d'aquests dos anys que suposen la recuperació de la il·lusió, aprendre a organitzar millor la seua forma d'estudiar i agafar forces per a continuar amb els estudis.

**Estudiar en PMAR
és una oportunitat.**

No els donem els aprovats regalats, sinó que els ensenyem a aprofitar millor els seus propis recursos, que estan adormits al seu interior. Els professors d'aquest grup, com que poden fer feina en petit grup, podem aconseguir una atenció personalitzada que ajuda els alumnes a superar per ells mateixos les dificultats. Inclús alguns no es cansen mai ni obliden, i encara criden pels passadissos: "¡Te queremos, profe!". No oblidaran mai el PMAR.

1A TROBADA USK DEL MEDITERRANI A PENÍSCOLA

EVA LÁZARO PALLARÉS

ALUMNA DE 2N DE BATXILLERAT

El dia 28 de setembre de 2019, dos grups de *sketchers* (Urban Sketchers Maestrat i Urban Sketchers València jodibuix), coneguts en Instagram com a @uskmaestrat, van proposar quedar a Peníscola per a dibuixar i poder presenciar l'estil de tres *sketchers* guia. La resposta a aquesta proposta va ser molt exitosa, ja que més de 200 persones de molts llocs d'Espanya van apuntar-se. Jo mateixa vaig voler inscriure'm, però, per desgràcia, no ho vaig fer a temps. No obstant això, em van dir que podia anar a dibuixar i vore què feien perquè, sens dubte, el carrer és de tots.



Van començar la quedada amb una recepció prop del castell entre les 9:30 i les 10:00 per a poder donar les instruccions fins a les 11:15, quan van començar l'activitat de dibuix. Després, per a aprofitar el viatge, van visitar el castell. En l'activitat es podien fer tres grups diferenciats per tres *sketchers*, si ho elegies, o es podia elegir dibuix lliure. Una vegada fets els grups, van aprofitar per a fer fotos i dinar.

A continuació, sobre les 17:00 ja es va començar a fer dibuix lliure pel centre històric. Per a fer-ho, la gent es va repartir per totes les parts possibles: al terra, als bancs, a les escales, a la taula d'algun bar, etc. Cada dibuix tenia un tècnica diferent i des d'una posició divergent, depenent dels gustos de cada dibuixant.

Va ser una experiència molt bonica on vaig poder vore persones de molts llocs gaudint de noves companyies amb la mateixa afició.



ERASMUS 2019: THESSALONIKI

CLAUDIA ANDERO I HENAR ÁVILA



El mes de setembre, Noâ Pegueroles, Claudia Arrufat, Lara Estupiñá, Paula Bel i Cristina Ienasescu van tindre la gran oportunitat d'anar a visitar unes quantes ciutats meravelloses acompanyades de la nostra directora Mayte i de la professora d'Anglés M^a Jesús.

L'alumna Noâ Pegueroles ens ha escrit un breu diari per a contar-nos totes les experiències inoblidables que van viure per terres gregues.

Diumenge 22 de setembre

Aquella nit vam dormir a l'aeroport d'Atenes perquè havíem d'agafar el vol cap a Thessaloniki. Quan vam arribar, vam anar fins a l'hotel amb autobús i ens va paréixer una ciutat molt neta i arreglada. En entrar a l'hotel, ens vam trobar amb uns italians i uns polonesos que ens van paréixer un poc vergonyosos, però el que nosaltres no sabíem és que aquell seria el principi d'una gran amistat.

Dilluns 23 de setembre

Després de descansar tota la nit, el dilluns ens vam aixecar prompte i ens vam reunir tots els grecs, els italians i els polonesos al col·legi. Els grecs ens van fer un petit teatre de benvinguda. Va ser xulíssim! Hi havia música, balls típics, vestits regionals... Més tard, vam dinar tots junts menjar típic: la moussaka, el tzatziki o la tiropita. I unes hores després anèrem a fer una volta per Thessaloniki.



Dimarts 24 de setembre

El dimarts vam anar a Meteora, un grup de monestirs situats al nord de Grècia. Va ser superinteressant perquè ens van explicar quines persones hi vivien, com vivien, què menjaven... En acabar de dinar, vam jugar a uns jocs típics grecs molt divertits i vam aprendre paraules noves com KALIMERA (bon dia), KALISPERA (bona tarde), PARAKALO (per favor), EFCHARIOTO (gràcies)...

DIA DE LES LLENGÜES

SUHAYLA EL MANSOURI, PAULA FUENTES I NOARA OLIVA

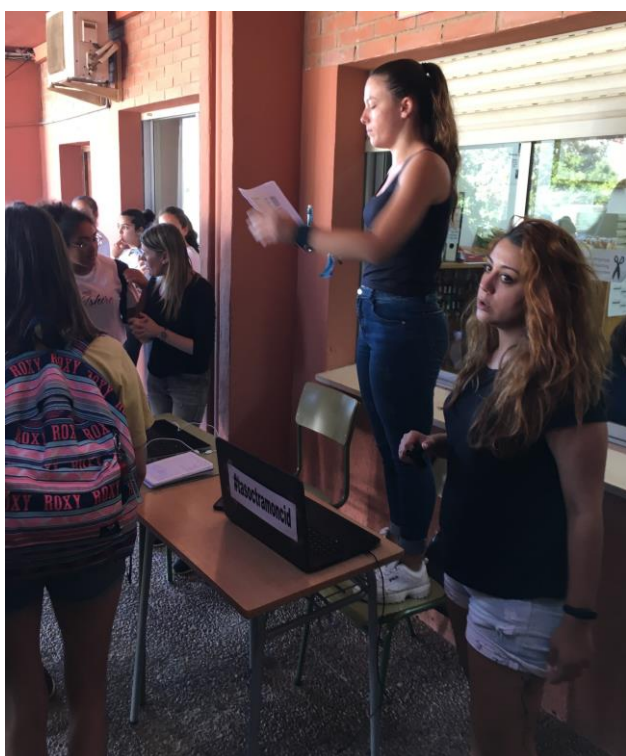
El dia 26 de setembre es va celebrar el Dia Europeu de les Llengües, que té com a objectiu fomentar l'aprenentatge d'idiomes en tota Europa. Este curs, la celebració del Dia de les Llengües va durar des de l'esbarjo fins a les 12:05.

Com cada any, es va organitzar un esmorzar solidari. Tots els diners recaptats (en total 285 euros) es van destinar a AFARE (Associació de Familiars de Residents amb discapacitat "El Collet").



Esmorzar
solidari

A més de l'esmorzar, els alumnes de CFGM de Dependència van ensenyar als alumnes a escriure el seu nom en llengua de signes, i l'exprofessora Tica Burriel va ensenyar als alumnes a escriure el seu propi nom en Braille en el taller situat en el pati.



ANÈCDOTES DE PROFESSORS

SARA BORT, LLUÍS CAPAFONS I LUCIA WEIS

Hem tingut la idea de preguntar a alguns professors del nostre centre anècdotes que els han passat en la seua etapa com a docents. Mireu què conten.

Carmen Climent

En un altre institut, mentres estava de guàrdia, el seu company que va passar i li va dir moltes vegades: «Tú, niña, ve a clase». Al final, es va adonar que era una mestra i ella el va disculpar.

Sergio Huesca

Una vegada, una xiqueta es va adormir a classe i, quan la van despertar, no sabia on estava.

Jose Ramón Renovell

Va demanar fer un treball de Palestrina i li van portar un treball de Palestina.

Joaquím Salvador

Va pegar un "crit" a una alumna i l'alumna va tremolar i es va desmaiar.

Juanfran López

En el mateix any, compartia pis amb un xic igual de gran i amb ulleres. Els alumnes pensaven que eren germans. Tenia classe a primera hora classe, i després el seu company tenia classe en la mateixa aula. En això que Juanfran i el seu company es van intercanviar els rols i van fer-se passar un per l'altre. No els va diferenciar ningú.

Aarón Lluste

En el segon centre on va estar, va anar a la sala de professors i dos companys el van fer fora perquè es pensaven que era un alumne.

Sílvia Ninot

Una vegada, mentres explicava en una classe amb tarima, va caure i es va trencar la cama. Va fer un soroll estrepitos i va sobresaltar els alumnes.

Verónica Soriano

Un xiquet es va quedar tota la classe d'Educació Física al bany perquè ella havia tancat la porta i no s'havia adonat que hi havia algú dins.

Antigua Muñoz

Va anar a l'institut a peu i arribava tard. Un cotxe li va tocar el clàxon i ella pensà que era una companya seua, així que va entrar al cotxe. Però, quan va veure qui era la conductora, es va adonar que no era la seua companya i es va quedar molt avergonyida.

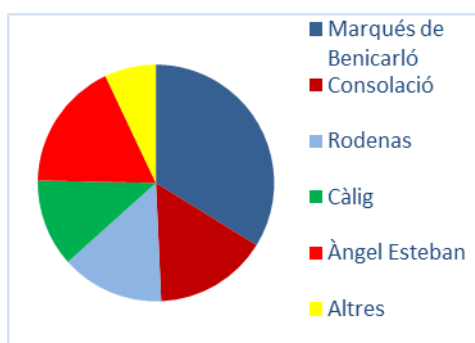


DIFERENTS ESCOLES AL RAMÓN CID

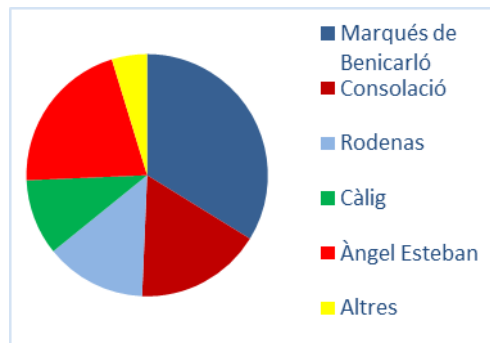
LAURA BELTRÁN, SOFIA GREGORI I ALEJANDRA OROIAN

¿De quines escoles provenen els alumnes del Ramón Cid? Les gràfiques que oferim són el resultat d'una enquesta i mostren la procedència tan diversa dels alumnes que estudien a l'IES Ramón Cid. A més dels alumnes dels tres centres adscrits, que són el Marqués de Benicarló, l'Àngel Esteban i el Felicinda Collell (Càlig), hi han alumnes de les altres escoles de Benicarló: La Consolació (Benicarló), El Ródenas (Benicarló), el Francesc Catalan (Benicarló). Però hem descobert que al nostre institut també venen alumnes provinents d'escoles d'altres poblacions: el Jaume I (Vinaròs), l'Albert Selma (Santa Magdalena), el Jaume Sanz (Peníscola), l'ISP (Peníscola), el col·legi J. Antonio Querol Queral (Sant Rafel) i centres de Benidorm i Castelló..

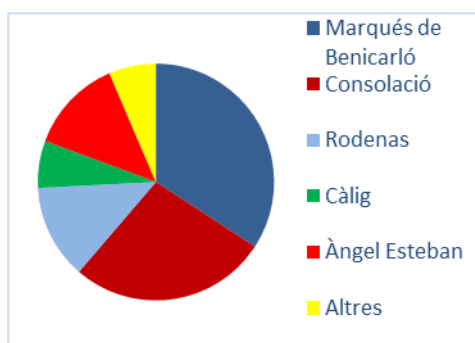
1r d'ESO



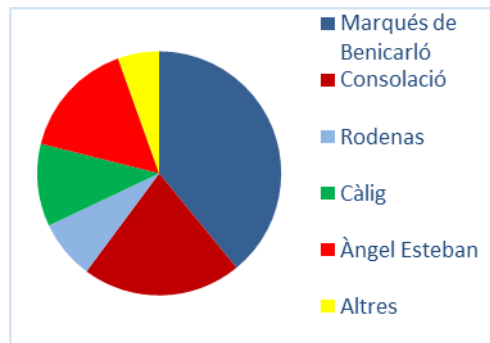
2n d'ESO



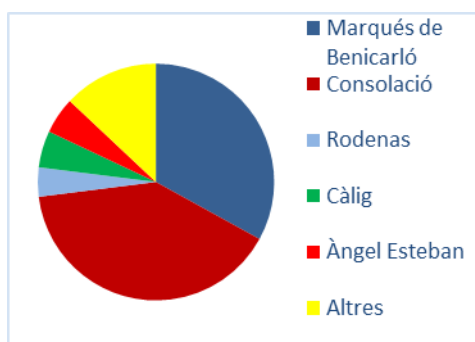
3r d'ESO



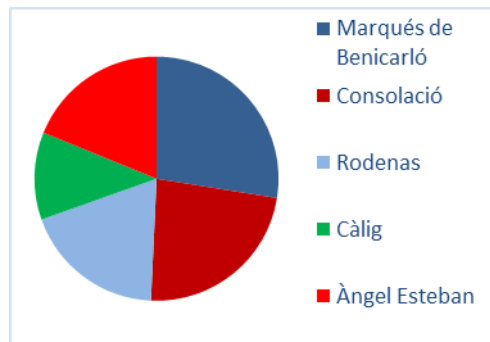
4t d'ESO



1r de Batxillerat



2n Batxillerat



8A EDICIÓ DE L'AULA D'EXCEL·LÈNCIA

FELIP GUMBAU

COORDINADOR DE L'AULA D'EXCEL·LÈNCIA



El dimecres 20 de novembre es va celebrar l'acte de presentació de l'Aula d'Excel·lència. És el 8é curs que l'IES Ramón Cid porta a terme esta iniciativa, que consisteix en distingir acadèmicament els alumnes que, durant el curs anterior van obtenir una nota mitjana no inferior a 8 en Secundària i Cicles i una nota mitjana no inferior a 7,5 en Batxillerat i Formació Professional Bàsica.

A diferència dels set anys precedents, l'acte d'este curs ha tingut novetats bastant significatives. En primer lloc, hi han hagut més integrants en l'Aula d'Excel·lència (en total, 245 alumnes); consegüentment, l'acte, en comptes de celebrar-lo a la sala d'actes de l'Institut com cada any, enguany s'ha traslladat a l'Auditori per qüestions d'aforament. Això ha comportat, de retruc, un canvi de dia: en comptes de celebrar l'acte en dissabte de matí com cada any, s'ha traslladat a un dimecres de tarde.

I l'altra novetat important d'esta 8a edició és que l'Aula d'Excel·lència ha distingit per primera vegada cinc alumnes que, tot i no destacar per les notes, excel·lixen pels seus valors d'esforç, superació, compromís, companyonia, etc.

L'acte es va obrir amb una original actuació, ideada, com sempre, pel creatiu professor de Música Marcos Celma. Una desena d'alumnes van interpretar, amb coordinació i una dosi humor, una cançó popular mitjançant tubs musicals, coneguts com a *boomwhackers*.





A continuació, va ser el moment dels parlaments. En primer lloc, va intervindre la directora de l'IES Ramón Cid, Mayte Forés i, en segon lloc, va parlar el coordinador de l'Aula d'Excel·lència, Felip Gumbau, el qual va destacar que les dos claus de l'excel·lència són, per un costat, la paciència i l'autocontrol i, per l'altre costat, l'esforç i la perseverança.

Tot seguit, va arribar el moment més esperat: el lliurament als alumnes dels carnets que acrediten la seua excel·lència durant tot este curs. Primer van pujar a l'escenari els alumnes de Cicles i FPB, que es va encarregar de cridar Carmen Climent.

En segon lloc, Trini Coll i Merche Chaveli van cridar els alumnes de 1r i 2n, d'entre els quals van rebre una menció especial Joana Milán Ávila i Ivan Albiol Giner, de 1r d'ESO, per haver obtingut premi extraordinari al rendiment acadèmic d'educació primària pel curs 2018-2019. Els alumnes de 3r i 4t van ser cridats per Àngel Tendero i Raquel Vericat.

Finalment, Núria Febrer i Maria Josep Agulleiro van cridar els alumnes de Batxillerat, d'entre els quals van ser reconeguts cinc alumnes de 1r per haver tingut mencions honorífiques per un excel·lent expedient acadèmic en finalitzar l'ESO: Anna Galán, Elena Baca, Leire Rovira, Maria Violat i Mario Angosto.

ALMUERZO SALUDABLE

SUHAYLA EL MANSOURI, PAULA FUENTES Y NOARA OLIVA

El miércoles 16 de octubre, con motivo del Día Mundial de la Alimentación, se realizó un almuerzo saludable en el patio del edificio IES Ramón Cid para concienciar sobre los buenos hábitos alimentarios.

El acto contó con la colaboración del AMPA, que facilitó manzanas y mandarinas de la cooperativa Benihort, y también del Forn Àvila, que regaló el pan. El aceite era de cosecha propia de Finestrat y fue generosidad de Carmen Climent.



DIA INTERNACIONAL DELS DRETS DE LA INFÀNCIA

LAURA BELTRÁN, SOFIA GREGORI I ALEJANDRA OROIAN



El dijous 21 de novembre, tots els alumnes que cursen el CFGS d'Educació Infantil i d'Animació Sociocultural al Ramón Cid es reuniren a la plaça Constitució del nostre poble per a celebrar el Dia Internacional dels Drets de la Infància. Va ser organitzada per TASOC, els alumnes i els professors de Cicles. Durant la jornada participaren més de tres-cents alumnes de 5 anys de les diferents escoles del poble.

Hi havia diferents parades; en cada una es feia un joc sobre el dret que hi havia assignat. Els drets que es van defensar són el dret a l'educació, el dret a l'alimentació, el dret a la sanitat, el dret a la igualtat, el dret a tindre un nom i una nacionalitat, el dret a l'amor, el dret a la protecció laboral, el dret a una família, el dret a la protecció dels infants en exclusió social i el dret al joc. L'objectiu era conscienciar a tot el món sobre la importància dels abans mencionats.



QUE NO ENS TALLEN LES ALES!

LAURA BELTRÁN, SOFIA GREGORI I ALEJANDRA OROIAN

El dia 25 de novembre es va celebrar el Dia Contra la Violència de Gènere. Tots els coordinadors de l'Aula de Convivència de la província de Castelló van organitzar un acte conjunt que va centralitzar el Cefire de Vinaròs. L'activitat va consistir en fer diferents tipus de papallones, que podien ser de paper reciclat, de goma eva, de cartó, etc. Vos preguntareu per què papallones i no gats, per exemple.



Itziar Prats tenia dos filles amb el seu exmarit. El 25 de setembre de 2018, la policia va avisar a Itziar perquè un home es va tirar per una finestra i varen dir que podria ser el seu exmarit. Com que no hi havia ningú de la família d'ell, li va tocar a ella anar a identificar-lo. En eixos moments, les xiquetes estaven amb ell. No van poder obrir la porta ja que ni les xiquetes obriren i ni tenien les claus. Definitivament, els bombers van tombar la porta. Van començar a entrar la policia, una sanitària, un bomber..., però, al moment d'entrar la mare, la sanitària va dir que no la deixaren passar. El pare de les xiquetes va assassinar-les i després es va suïcidar. Ella va denunciar anteriorment el seu exmarit, ja que l'havia amenaçada que les mataria, però no li va fer cas ningú fins que va passar. Llavors, Itziar va començar a fer papallones de color morat de punt en record de les filles, i d'allí començà tot.



La idea és decorar tots els centres i els pobles amb palometes, ja que és el símbol del rebuig a la violència de gènere. En el nostre centre es varen fer diferents activitats. Per exemple, el professor de Plàstica, Lluís Arazo, va organitzar un mural amb papallones de papiroflèxia fetes pels alumnes. Per un altre costat, els alumnes de Cicles varen fer dues ales de cartó pintades i un cartell amb el tema principal. Alumnes del PR4 van dibuixar una superpapallona de guix a una de les pistes del centre i moltes decoracions més que



ara estan exposades al mercat. També es va fer un cartell que va estar anteriorment al recinte de penyes, on havien d'escriure si els havia passat alguna de les accions anomenades en una nit de festa. Es podia vore clarament que moltes xiques s'havien sentit així en algun moment. I, finalment, també es penjaren diferents tipus de papallones pels passadissos i per les aules.

Per últim, dos alumnes del nostre centre, Rubén Lores (4t d'ESO) i Carlos Giner (2n de CFGM d'Atenció a Persones en Situació de Dependència), varen participar en un acte organitzat per l'Ajuntament on van llegir un manifest escrit per ells.

DUEL DEL COC DE XOCOLATE

CLAUDIA ANDERO I HENAR ÁVILA

Un dissabte, Claudia i Henar van fer un duel per a veure qui cuinava el millor coc de xocolate. Els ingredients i passos per a fer un coc tan bo com el nostre són els següents:

Ingredients

- 1 iogurt natural de 125 grams
- 3 ous
- Farina (2 mesures de iogurt)
- Cacao en pols (1 mesura de iogurt)
- Sucre (2 mesures de iogurt)
- Oli de llavors i d'oliva (1 mesura de iogurt de cada)
- 1 sobre de rent en pols (16 grams)
- Mantega per a untar el motle

Primer pas. Buida el iogurt en un petit bol per a poder utilitzar el seu recipient des del primer moment.

A Henar li va caure tot el iogurt en terra i Claudia la va ajudar a netejar-lo.

Segon pas. Precalfa el forn a 180 graus durant 10 minuts.

Claudia es cremà amb el forn i Henar va esclatar a riure.



Tercer pas. En un bol gran, fica sucre i els ous i bat-los. Afegeix l'oli i el iogurt, i continua batent fins a tindre una massa homogènia. Ara afegim farina, el rent i el cacao.

Com que a Henar li havia quedat millor la pasta, Claudia li va tirar farina al cap.

Quart pas. Unta el motle amb mantega. Pots fer-ho amb el dit, i és recomanable que la mantega haja estat uns minuts fora de la nevera; si està massa dura, posa'n una mica en un got i fica'l al microones durant tot just 5 segons.

Henar va tirar mantega a la cara de Claudia, que la va esquivar hàbilment.



Cinquè pas. Aboca la massa en el motle i col·loca'l en el forn, a una altura mitjana. Mantén aquesta temperatura de 180° durant uns 30 minuts.

Al final, Claudia es va tornar a cremar al forn. Encara no ha après.

La mare d'Henar va decidir que les dos es mereixien ser les guanyadores, però amb una condició: netejar-li la cuina.

TORNEN ELS PATIS LITERARIS

SARA BORT, LLUÍS CAPAFONS, LUCIA WEIS

Tots els dimecres, a les 10:55 i a la biblioteca, es fan els patis literaris, en què alumnes i professors presenten un llibre que han llegit.

JOSEP SAN ABDÓN · 23 D'OCTUBRE

El primer pati literari el va dur a terme l'exprofessor de Castellà Josep San Abdón. Ens va explicar el llibre ***La història de John Carlos***. Tracta sobre la vida d'un esportista negre que conta la dura vida que va tindre de menut, i com va arribar a ser un esportista tan significatiu.



RUBÉN LORES · 30 D'OCTUBRE

En el segon pati literari, l'alumne Rubén Lores, de 4t d'ESO, va presentar el llibre ***La larga marcha***, d'Stephen King. Ens vam divertir molt amb el seu vídeo musicat. I ens va motivar a llegir aquesta distopia en què es critica la societat consumista.

CARME NAVARRO · 6 DE NOVEMBRE

En el tercer pati literari, la professora de Biologia i impulsora dels patis literaris, Carme Navarro, va explicar-nos l'argument principal del llibre ***El mundo de los pulpos***. Entre altres dades, vam saber que la ment i la manera de pensar dels polps és bastant similar a la dels humans.



RUBÉN LORES · 13 DE NOVEMBRE

En el seu segon pati literari, Rubén Lores va parlar del llibre ***Y a mi sobrino Albert le dejo la isla que le gané a Fatty Hagan en una partida de póquer***. El llibre tracta d'un xic sense molts diners que es diu Albert, el qual treballa en un cinema, i l'únic familiar que li queda és l'oncle. Quan aquest mor, d'herència li deixa unes quantes botelles i una illa.

ARTESANIA VISITA EL MUCBE

MARINA LAVERNIA, ARIADNA MONTULL I ANNA SORLÍ

El dia 23 de setembre, 33 alumnes d'Artesania de 2n i 3r d'ESO van anar al MUCBE per a visitar una exposició sobre mobles de fusta corbada, vienesos i valencians. Van eixir a les 10:45 i van tornar a la una.

L'exposició era obra de Julio Vives, un col·leccionista de mobles corbats que també ha escrit llibres i articles sobre el tema. Els va guiar en la visita i els va explicar infinits detalls sobre la manera de fabricar mobles en el segle XX. Inclús van veure vídeos de l'època. També van poder visitar escultures de Moisés Gil a la capella, una mostra de modelisme naval i les pintures de Bibiana Vélez en aigua viva.



La professora Rosa Soriano va valorar la visita d'una forma molt positiva. L'objectiu de la sortida era que els alumnes entengueren les diferències entre els processos de fabricació artesanal, artística o industrial, i amb exemples reals és molt més fàcil.

DIBUIXOS AMB OLOR DE COLÒNIA

Els alumnes de Dibuix Artístic de 1r Batxillerat, van realitzar un dibuix del natural a partir d'una botella de colònia. El van fer amb clarobscur mitjançant llapis de grafit. Després van dur a terme una interpretació lliure, realitzant una il·lustració, amb tècnica i temàtica diverses, on van deixar volar la seua imaginació, realitzant representacions ben creatives.



LES VIDRIERES DE L'INSTITUT

MARINA LAVERNIA, ARIADNA MONTULL I ANNA SORLÍ

Per tercer any consecutiu, els alumnes de 1r de Batxillerat de l'assignatura de Dibuix Artístic, impartida per la professora Rosa Soriano, han decorat les finestres de l'edifici Jaume I amb vidrieres. Aquesta activitat es realitza per al Dia de les Llengües.

Per a començar, fan una pluja d'idees. Cadascú tria dues paraules: una principal i l'altra secundària, les quals ajudaran a desenvolupar el treball final. Han de ser paraules boniques i agradables en diferents idiomes. Han d'estar relacionades amb la família, l'amistat, l'amor... Quan ja tenen la idea en un esborrany, es dediquen a esborrar el treball de l'any anterior i comencen les seues vidrieres utilitzant retoladors de pissarra o retoladors especials per a superfícies de vidre.

Per exemple, un alumne va triar com a paraula principal "salut" i com a secundària "sol". Així, va fer una posta de sol amb la paraula "salut". És un gran treball que esperem que dure molts anys més.



TAG DE LAS 10 CANCIONES

SUHAYLA EL MANSOURI, PAULA FUENTES Y NOARA OLIVA

1	Canción que te recuerde al verano “El sueño de una noche de verano”, de Delahoja	Mario Urquizu 15 años
2	Canción que necesites cantar en voz alta “Madre Tierra”, de Chayanne	Ayoub 16 años
3	Canción que te haga bailar “Te conozco bien”, de Marc Anthony	Arturo Mendoza 17 años
4	Canción que te ponga feliz “Color esperanza”, de Diego Torres	Carolina 27 años
5	Canción que te ponga triste “Dices que te vas”, de Anuel AA y Karol G	Rachid 13 años
6	Canción para tu boda “Himno de la Champions”, de Tony Britten	Ángel Guillén 33 años
7	Canción que tenga mucho significado para ti “Fantasías”, de Rauw Alejandro y Farruko	Nerea Pozo 14 años
8	Canción con un nombre de persona en el título “Cristina”, de Sebastian Yatra	Luna Altabás 15 años
9	Canción que todo el mundo debe escuchar “Contigo”, de La Otra	Carmen Climent 33 años
10	Canción que te guste de un artista que ya no vive “Thriller”, de Michael Jackson	Marc Osuna 14 años



PASSATEMPS RAMONZINERS

LAURA DOMÉNECH I MARIA SOLVAS

1. Troba les 10 paraules relacionades amb l'institut a la sopa de lletres.

AULA	DIRECTORA	PATI	ESBORRADOR	RAMONZINE
REGLES	RESUM	LLIBRE	FLAUTA	CISTELLA

A	Q	R	R	T	A	U	L	A	A	C	R	E	A	E	B	E
V	E	W	P	A	T	I	L	S	R	X	E	Z	R	I	H	S
A	R	T	I	S	M	C	B	V	E	E	G	O	O	S	U	B
T	E	V	U	L	C	O	R	H	G	D	L	B	T	E	H	O
U	S	E	G	Y	Ñ	A	N	X	E	A	E	M	C	D	R	R
A	U	G	F	G	W	G	A	Z	S	R	S	R	E	B	Y	R
L	M	L	L	I	B	R	E	G	I	V	E	W	R	G	I	A
F	C	I	S	T	E	L	L	A	P	N	O	E	I	E	K	D
F	U	G	H	E	R	A	S	D	G	N	E	B	D	G	K	O
G	W	A	F	S	G	B	D	I	R	N	V	U	D	E	G	R

2- Troba les diferències entre estes dos imatges de la classe de PMAR.





IES RAMÓN CID, Benicarló

964 40 56 20

mestreacasa.gva.es/web/iesramoncid

www.facebook.com/iesramoncid

Twitter: @IESRamonCid

Instagram: iesramoncid

Telegram: IES Ramon Cid

YouTube: canal IES Ramon Cid