

LENGUA CASTELLANA (ESO)

COMP ESP FAMILIAS	ALTO (10-9)	MEDIO (8-7)	BAJO (6-5)	NO ADQUIRIDO (4-1)
1. Multilingüismo e interculturalidad	Demuestra un conocimiento profundo de la diversidad lingüística y cultural, argumentando con precisión sobre las lenguas oficiales y variedades. Combate activamente prejuicios lingüísticos.	Reconoce las lenguas oficiales y describe algunas variedades lingüísticas, mostrando interés por la diversidad, aunque con análisis menos profundos.	Identifica las lenguas oficiales y algunas características culturales, pero de forma básica. Su reflexión es limitada.	No reconoce las lenguas oficiales ni valora la diversidad lingüística o cultural. No combate prejuicios.
2. Comprensión oral y multimodal	Comprende, analiza y valora textos orales y multimodales con escucha activa y reflexiona críticamente sobre su contenido y fiabilidad.	Comprende y analiza textos orales y multimodales, aunque con menor profundidad en la reflexión sobre su contenido y fiabilidad.	Comprende textos orales y multimodales sencillos, pero sin reflexionar sobre su calidad o contenido.	No comprende los textos orales o multimodales planteados, ni evalúa su calidad.
3. Comprensión escrita y multimodal	Lee e interpreta textos escritos y multimodales complejos, reflexionando de forma crítica sobre su contenido y calidad.	Lee e interpreta textos escritos y multimodales de dificultad media, mostrando reflexiones correctas, aunque no siempre profundas.	Lee e interpreta textos básicos, pero con dificultad para reflexionar sobre su contenido o forma.	No comprende los textos escritos ni realiza análisis sobre su contenido o calidad.
4. Expresión oral	Produce mensajes orales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos con fluidez en cualquier situación comunicativa.	Produce mensajes orales adecuados y correctos, aunque con menor fluidez y cohesión.	Produce mensajes orales básicos, con errores de adecuación o cohesión en contextos complejos.	No logra producir mensajes orales adecuados o coherentes en situaciones comunicativas.
5. Expresión escrita y multimodal	Redacta textos escritos y multimodales con coherencia, cohesión y corrección,	Redacta textos escritos y multimodales adecuados, con	Redacta textos básicos, pero con errores	No logra redactar textos coherentes o adecuados a la tarea.

	planificando y revisando el proceso completo.	algunos errores menores de planificación o corrección.	frecuentes en cohesión o adecuación.	
6. Interacción oral, escrita y multimodal	Interactúa de manera autónoma y eficaz en contextos diversos, utilizando lenguaje inclusivo y estrategias avanzadas de resolución dialogada.	Interactúa con autonomía creciente, utilizando lenguaje inclusivo, aunque con menor eficacia en la resolución de conflictos complejos.	Interactúa de forma básica, con estrategias limitadas y poca adecuación a la situación comunicativa.	No interactúa de manera adecuada ni utiliza estrategias básicas de comunicación inclusiva.
7. Mediación oral, escrita y multimodal	Media eficazmente en situaciones complejas, adaptando, reformulando y transmitiendo información con precisión y empatía.	Media en situaciones de dificultad moderada, adaptando el lenguaje de forma adecuada, aunque no siempre con precisión.	Media en situaciones sencillas, con limitaciones para adaptar y reformular el lenguaje.	No logra mediar ni transmitir información de forma adecuada en contextos comunicativos.
8. Lectura autónoma	Lee textos complejos seleccionados de manera autónoma, reflexionando críticamente sobre su impacto y perfil lector.	Lee textos de dificultad moderada y reflexiona sobre su perfil lector, aunque sin análisis profundos.	Lee textos básicos, mostrando poca reflexión sobre su impacto o perfil lector.	No muestra interés por la lectura autónoma ni selecciona textos adecuados.
9. Competencia literaria	Analiza y produce textos literarios contextualizados con creatividad y profundidad, disfrutando de la lectura como fuente de conocimiento.	Analiza y produce textos literarios con interés, aunque con menor profundidad o creatividad.	Produce textos literarios básicos y analiza obras de forma limitada.	No produce ni analiza textos literarios de forma adecuada o reflexiva.

LENGUA CASTELLANA (BACHILLERATO)

COMP ESP FAMILIAS	ALTO (10-9)	MEDIO (8-7)	BAJO (6-5)	NO ADQUIRIDO (4-1)
1. Competencia multilingüe e intercultural	Analiza y explica con profundidad la diversidad lingüística y fenómenos de contacto.	Muestra buen conocimiento, aunque con algunas imprecisiones.	Comprende los conceptos básicos, pero carece de análisis profundo.	No muestra comprensión de la diversidad lingüística.
2. Comunicación ética	Se comunica con empatía y respeto, resolviendo conflictos de manera efectiva.	Generalmente respetuoso, aunque en ocasiones usa un lenguaje no ético.	Presenta dificultades para comunicarse éticamente en algunas interacciones.	No utiliza un lenguaje ético ni respetuoso en sus comunicaciones.
3. Competencia en comprensión oral y multimodal	Comprende y valora textos orales con gran efectividad, aplicando estrategias adecuadas.	Entiende la mayoría de los textos, con algunas dificultades en la interpretación.	Comprende textos básicos, pero tiene problemas con contenido más complejo.	No comprende ni valora adecuadamente los textos orales.
4. Competencia en comprensión escrita y multimodal	Interpreta textos escritos con gran profundidad y crítica.	Comprende textos, aunque con algunas dificultades de interpretación.	Tiene problemas para interpretar textos escritos complejos.	No logra entender los textos escritos que se le presentan.
5. Competencia en expresión oral	Produce textos orales con gran fluidez y adecuación, utilizando estrategias efectivas.	Se expresa de forma clara, pero puede mejorar en fluidez y coherencia.	Presenta dificultades en la producción de textos orales coherentes.	No logra producir textos orales de manera coherente.
6. Competencia en expresión escrita	Escribe textos claros y coherentes, aplicando estrategias de revisión con rigor.	Los textos son generalmente coherentes, pero podrían mejorar en adecuación.	Escribe textos con falta de coherencia y organización.	No produce textos escritos que sean coherentes ni adecuados.
7. Competencia en interacción oral, escrita y multimodal	Interactúa con gran habilidad, seleccionando y evaluando la fiabilidad de las fuentes.	Interactúa adecuadamente, aunque puede mejorar en la crítica de las fuentes.	Muestra dificultades en la interacción y en la evaluación de la información.	No interactúa de manera efectiva ni crítica en sus comunicaciones.
8. Competencia en mediación oral, escrita y multimodal	Media eficazmente entre interlocutores, explicando conceptos con claridad.	Generalmente media bien, aunque a veces no simplifica lo suficiente.	Presenta dificultades para mediar adecuadamente	No logra mediar ni simplificar mensajes entre interlocutores.

			entre diferentes interlocutores.	
9. Gestión de la información	Busca y comunica información de manera creativa y ética.	Comunica información de forma adecuada, aunque con limitaciones en la creatividad.	Tiene dificultades para seleccionar y comunicar información de manera pertinente.	No gestiona la información de manera adecuada ni ética.
10. Lectura autónoma	Selecciona y lee obras relevantes con gran criterio, compartiendo experiencias ricas.	Lee de manera autónoma, aunque puede mejorar en la crítica y el análisis.	Tiene dificultades para seleccionar lecturas relevantes y compartir experiencias.	No muestra interés ni criterio en la lectura autónoma.
11. Competencia literaria	Lee y valora críticamente obras literarias, creando textos con profundidad.	Muestra capacidad de análisis, aunque a veces carece de contexto.	Presenta dificultades en la valoración crítica y análisis de obras literarias.	No logra leer ni valorar adecuadamente las obras literarias.
12. Reflexión y conciencia lingüísticas	Reflexiona sobre el uso del lenguaje de manera crítica y eficaz.	Generalmente reflexiona, aunque a veces no aplica esta reflexión en la práctica.	Tiene dificultades para reflexionar sobre el uso del lenguaje.	No muestra conciencia ni reflexión sobre el uso del lenguaje.