

GEOGRAFÍA E HISTORIA (ESO)

COMP ESP FAMILIAS	ALTO (9-10)	MEDIO (8-7)	BAJO (6-5)	NO ADQUIRIDO (1-4)
CE1: Saber describir los acontecimientos y procesos históricos y valorar su influencia en el presente	Describe y contextualiza con precisión y detalle los acontecimientos y procesos históricos más relevantes, identificando y explicando claramente los referentes de evolución hacia la sociedad actual y valorando su diversidad	Describe y contextualiza de manera adecuada los acontecimientos y procesos históricos, identificando algunos referentes de evolución hacia la sociedad actual y mostrando aprecio por la diversidad.	Describe y contextualiza de forma limitada los acontecimientos y procesos históricos, identificando pocos o ningún referente de evolución hacia la sociedad actual y mostrando escaso aprecio por la diversidad.	No es capaz de describir ni contextualizar los acontecimientos y procesos históricos relevantes ni identifica los referentes de evolución hacia la sociedad actual, ni valora su diversidad.
CE2: Analizar, seleccionar y organizar la información recogida de diferentes fuentes.	Busca, identifica y selecciona información de manera exhaustiva y precisa a partir de múltiples fuentes documentales. Realiza un tratamiento excelente en cuanto a investigación, clasificación, recogida, organización, crítica y respeto.	Busca, identifica y selecciona información de manera adecuada a partir de varias fuentes documentales. Realiza un tratamiento correcto en cuanto a investigación, clasificación, recogida, organización, crítica y respeto.	Busca, identifica y selecciona información de manera limitada a partir de pocas fuentes documentales. Realiza un tratamiento básico en cuanto a investigación, clasificación, recogida, organización, crítica y respeto.	No es capaz de buscar, identificar ni seleccionar información adecuada de fuentes documentales. No realiza un tratamiento correcto en cuanto a investigación, clasificación, recogida, organización, crítica ni respeto.
CE3: Saber explicar las causas y el contexto de los hechos históricos y su influencia en el mundo actual	Explica con detalle las nociones de cambio y continuidad, empleando una perspectiva causal y contextualizada, y formula juicios y opiniones bien	Explica adecuadamente las nociones de cambio y continuidad, empleando una perspectiva causal, y formula juicios y opiniones sobre el	Explica de manera limitada las nociones de cambio y continuidad, con escasa perspectiva causal, y formula juicios y opiniones sobre el	No es capaz de explicar las nociones de cambio y continuidad, ni emplea una perspectiva causal ni contextualizada, ni formula

	fundamentados sobre el presente y el futuro.	presente y el futuro con alguna fundamentación.	presente y el futuro sin suficiente fundamentación.	juicios y opiniones sobre el presente y el futuro.
CE4: Valorar todo tipo de identidades con tolerancia y respeto	Contrasta con claridad las identidades individuales y colectivas, identificando y valorando decisivamente las aportaciones en su construcción, y mostrando un fuerte reconocimiento y respeto hacia la tolerancia.	Contrasta adecuadamente las identidades individuales y colectivas, identificando algunas aportaciones en su construcción y mostrando reconocimiento y respeto hacia la tolerancia.	Contrasta de manera limitada las identidades individuales y colectivas, identificando pocas o ninguna aportación en su construcción, y mostrando escaso reconocimiento y respeto hacia la tolerancia.	No es capaz de contrastar las identidades individuales y colectivas, ni identifica aportaciones en su construcción, ni muestra reconocimiento y respeto hacia la tolerancia.
CE5: Conocer las relaciones entre las actividades económicas, el espacio físico y las actividades humanas valorando su influencia en el medio ambiente	Explica con detalle las interrelaciones económicas entre el espacio físico y las actividades humanas, y analiza su repercusión en la sostenibilidad con profundidad	Explica adecuadamente las interrelaciones económicas entre el espacio físico y las actividades humanas, y analiza de manera general su repercusión en la sostenibilidad	Explica de manera limitada las interrelaciones económicas entre el espacio físico y las actividades humanas, con escaso análisis de su repercusión en la sostenibilidad.	No es capaz de explicar las interrelaciones económicas entre el espacio físico y las actividades humanas, ni analiza su repercusión en la sostenibilidad.
CE6: Comparar las organizaciones políticas y económicas explicando las desigualdades que generan	Contrasta de manera precisa y detallada los modelos de ocupación territorial y organización política y económica, y explica con claridad cómo estos modelos contribuyen a la desigualdad a nivel local y global.	Contrasta adecuadamente los modelos de ocupación territorial y organización política y económica, y explica de manera general cómo contribuyen a la desigualdad a nivel local y global.	Contrasta de manera limitada los modelos de ocupación territorial y organización política y económica, con escasa explicación de cómo contribuyen a la desigualdad a nivel local y global.	No es capaz de contrastar los modelos de ocupación territorial y organización política y económica, ni de explicar cómo contribuyen a la desigualdad a nivel local y global.
CE7: Argumentar críticamente	Argumenta de manera crítica y bien fundamentada sobre	Argumenta adecuadamente sobre problemas sociales	Argumenta de manera limitada sobre problemas sociales	No es capaz de argumentar de manera crítica sobre

<p>basándose en conocimientos históricos y geográficos los problemas sociales desde una perspectiva democrática</p>	<p>problemas sociales relevantes, asumiendo y defendiendo claramente los valores democráticos.</p>	<p>relevantes, con fundamentación suficiente, asumiendo y defendiendo valores democráticos de manera genera</p>	<p>relevantes, con escasa fundamentación, asumiendo valores democráticos sin una defensa clara.</p>	<p>problemas sociales relevantes, ni fundamenta sus argumentos, ni asume ni defiende valores democráticos.</p>
<p>CE8: Elaborar proyectos basados en la convivencia y la defensa de la Unión Europea aplicando valores y métodos democráticos</p>	<p>Promueve y participa activamente en proyectos cooperativos de convivencia, aplicando valores y procedimiento democráticos de manera efectiva y mostrando comprensión profunda de la construcción histórica de la Unión Europea</p>	<p>Promueve y participa adecuadamente en proyectos cooperativos de convivencia, aplicando valores y procedimientos democráticos de manera general y mostrando comprensión suficiente de la construcción histórica de la Unión Europea.</p>	<p>Promueve y participa de manera limitada en proyectos cooperativos de convivencia, con aplicación escasa de valores y procedimientos democráticos y poca comprensión de la construcción histórica de la Unión Europea.</p>	<p>No promueve ni participa en proyectos cooperativos de convivencia, ni aplica valores y procedimientos democráticos, ni comprende la construcción histórica de la Unión Europea.</p>
<p>CE9: Reconocer el patrimonio cultural y natural con el fin de preservarlo y ponerlo en valor</p>	<p>Identifica con precisión el origen y reconoce claramente el valor del patrimonio cultural y natural, participando activamente en propuestas para su preservación y puesta en valor.</p>	<p>Identifica adecuadamente el origen y reconoce el valor del patrimonio cultural y natural, participando de manera general en propuestas para su preservación y puesta en valor.</p>	<p>Identifica de manera limitada el origen y reconoce escasamente el valor del patrimonio cultural y natural, participando poco en propuestas para su preservación y puesta en valor</p>	<p>No identifica el origen ni reconoce el valor del patrimonio cultural y natural, ni participa en propuestas para su preservación y puesta en valor.</p>

RÚBRICA COMPETENCIAS ESPECIFICAS 1º DE BACHILLERATO

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

COMP ESP FAMILIAS	ALTO (9-10)	MEDIO (8-7)	BAJO (6-5)	NO ADQUIRIDO (1-4)
CE1: Buscar, seleccionar y emplear información sobre el pasado y el presente evaluando su fiabilidad y aplicando los métodos y técnicas de investigación histórica	Busca, selecciona y emplea información de múltiples fuentes con alta precisión y fiabilidad.	Utiliza fuentes fiables, pero con menor variedad y profundidad crítica.	Emplea pocas fuentes y presenta dificultades en evaluar su fiabilidad.	No logra buscar ni seleccionar información de manera efectiva.
CE2: Describir y contextualizar hechos y procesos históricos reconociendo su importancia en el mundo actual, así como su causalidad	Describe y contextualiza hechos históricos con gran detalle, relacionándolos con el presente.	Contextualiza hechos históricos básicos, pero le falta profundidad en su análisis.	Describe los hechos de manera superficial y sin contextualización adecuada.	No logra describir ni contextualizar hechos históricos relevantes.
CE3: Analizar ideologías y cambios políticos, así como los sistemas políticos diferenciando su carácter democrático o autoritario	Analiza ideologías y cambios políticos con profundidad y evalúa su carácter democrático o autoritario.	Analiza ideologías y cambios políticos básicos, pero con menor profundidad crítica.	Presenta dificultades para analizar cambios políticos y sus implicaciones.	No logra analizar ideologías ni cambios políticos de manera significativa
CE4: Analizar relaciones internacionales y conflictos bélicos, sus causas y consecuencias y la importancia del respeto de los derechos humanos	Analiza relaciones internacionales y conflictos bélicos en profundidad, valorando esfuerzos de paz.	Analiza conflictos bélicos principales, pero con menos detalle sobre esfuerzos de paz.	Analiza conflictos de manera superficial sin valorar esfuerzos de paz.	No logra analizar las relaciones internacionales ni los conflictos bélicos relevantes.
CE5: Analizar cambios demográficos, económicos,	Analiza cambios demográficos, económicos y	Analiza cambios básicos, pero con menos detalle	Presenta análisis superficial de cambios	No logra identificar ni analizar los cambios

sociales y culturales en base a la aplicación de diferentes sistemas económicos	sociales en detalle, comparando diferentes sistemas económicos.	en la comparación de sistemas económicos.	demográficos y económicos sin comparación adecuada.	demográficos, económicos y sociales.
CE6: Analizar la organización social y desigualdades y valorar las aportaciones de los diferentes grupos sociales en los procesos históricos	Identifica y analiza de manera crítica los cambios en la organización social y las desigualdades.	Identifica cambios básicos en la organización social, pero con menor profundidad crítica.	Presenta análisis superficial de la organización social y las desigualdades.	No logra identificar ni analizar los cambios en la organización social ni las desigualdades.
CE7: Analizar corrientes culturales y artísticas poniendo en valor su importancia para la cultura actual	Identifica y analiza en profundidad las corrientes culturales y artísticas, valorando su herencia.	Analiza corrientes culturales y artísticas básicas, pero con menos detalle en su valoración.	Presenta análisis superficial de las corrientes culturales y artísticas.	No logra identificar ni analizar las corrientes culturales y artísticas.
CE8: Analizar retos actuales formando juicios personales informados y críticos	Reconoce y analiza en profundidad los retos del mundo actual, formando juicios críticos.	Analiza retos actuales básicos, pero con menos detalle en sus implicaciones y juicios.	Presenta análisis superficial de los retos del mundo actual sin formar juicios críticos.	No logra reconocer ni analizar los retos actuales.
CE9: Incorporar la perspectiva de género y el estudio del movimiento feminista	Incorpora la perspectiva de género en el estudio histórico, evaluando los movimientos feministas con actitud proactiva	Reconoce la perspectiva de género y movimientos feministas básicos, pero con menor profundidad crítica.	Presenta análisis superficial de la perspectiva de género sin actitud proactiva.	No logra incorporar la perspectiva de género en el estudio histórico.

RÚBRICA COMPETENCIAS CINE Y SOCIEDAD 4º DE ESO

COMP ESP FAMILIAS	ALTO (9-10)	MEDIO (8-7)	BAJO (6-5)	NO ADQUIRIDO (1-4)
CE1: Análisis Crítico Cinematográfico	Muestra una habilidad avanzada para interpretar y evaluar películas, incluyendo un análisis detallado de la estructura narrativa, técnicas cinematográficas y mensajes. Demuestra una apreciación crítica y reflexiva del cine	Interpreta y evalúa películas con un análisis adecuado de la estructura narrativa, técnicas cinematográficas y mensajes, aunque puede faltar profundidad en algunos aspectos.	Tiene dificultades para interpretar y evaluar películas, con análisis superficiales y limitado en la estructura narrativa, técnicas cinematográficas y mensajes.	No muestra habilidad para interpretar y evaluar películas, ni para analizar su estructura narrativa, técnicas cinematográficas y mensajes.
CE2: Conocimiento Histórico y Cultural	Comprende en profundidad la evolución del cine y su relación con los contextos históricos y culturales. Analiza con precisión cómo las películas reflejan y afectan las sociedades.	Tiene un buen conocimiento de la evolución del cine y su contexto histórico y cultural, pero el análisis puede ser general en algunas áreas.	Conoce algunos aspectos básicos de la evolución del cine y su contexto, pero muestra una comprensión limitada y análisis superficial.	No comprende la evolución del cine ni su relación con los contextos históricos y culturales. No puede analizar cómo las películas reflejan y afectan las sociedades.
CE3: Reflexión sobre Temáticas Sociales	Evalúa de manera completa cómo el cine aborda y representa cuestiones sociales, y desarrolla una reflexión profunda sobre el impacto de estas representaciones en la sociedad.	Evalúa adecuadamente la representación de cuestiones sociales en el cine, aunque la reflexión sobre su impacto puede ser parcial o general.	Tiene dificultades para evaluar y reflexionar sobre la representación de cuestiones sociales en el cine, con análisis limitados y superficiales.	No evalúa ni reflexiona sobre cómo el cine aborda y representa cuestiones sociales.
CE4: Producción Audiovisual Básica	Demuestra competencias sólidas en la creación de contenido audiovisual, desde la escritura de guiones hasta la edición, y trabaja bien en equipo para	Muestra competencias básicas en la creación de contenido audiovisual y la colaboración en equipo, aunque puede	Tiene conocimientos limitados en la creación de contenido audiovisual y muestra dificultades para	No ha adquirido competencias en la creación de contenido audiovisual ni en el trabajo en equipo.

	producir proyectos creativos y bien elaborados.	necesitar apoyo en algunas áreas.	colaborar en equipo y producir proyectos.	
--	---	-----------------------------------	---	--