

## LATÍN 4º ESO

COMP ESPEC FAMILIAS	ALTO (10-9)	MEDIO (8-7)	BAJO (6-5)	NO ADQUIRIDO (4-1)
"CE 1. Reconocer y valorar el papel de la cultura y la lengua latinas en los orígenes de Europa, así como su mayor o menor pervivencia y presencia en las lenguas y culturas de los países que la conforman en la actualidad."	Reconoce y valora profundamente el papel de la cultura y la lengua latinas en los orígenes de Europa, así como su mayor o menor pervivencia y presencia en las lenguas y culturas de los países que la conforman en la actualidad."	Reconoce y valora adecuadamente el papel de la cultura y la lengua latinas en los orígenes de Europa, así como su mayor o menor pervivencia y presencia en las lenguas y culturas de los países que la conforman en la actualidad."	Reconoce y valora de manera limitada el papel de la cultura y la lengua latinas en los orígenes de Europa, así como su mayor o menor pervivencia y presencia en las lenguas y culturas de los países que la conforman en la actualidad."	No reconoce ni valora la influencia el papel de la cultura y la lengua latinas en los orígenes de Europa, así como su mayor o menor pervivencia y presencia en las lenguas y culturas de los países que la conforman en la actualidad."
"CE 2. Identificar los rasgos básicos y valorar la importancia de la lengua latina en los idiomas que el alumnado utiliza y estudia, a través del aprendizaje del alfabeto, la etimología, los latinismos, la composición y derivación."	Identifica y valora claramente la importancia de la lengua latina en los idiomas que el alumnado utiliza y estudia, a través del aprendizaje del alfabeto, la etimología, los latinismos, la composición y derivación."	Identifica y valora adecuadamente la importancia de la lengua latina en los idiomas que el alumnado utiliza y estudia, a través del aprendizaje del alfabeto, la etimología, los latinismos, la composición y derivación."	Identifica y valora de manera limitada la importancia de la lengua latina en los idiomas que el alumnado utiliza y estudia, a través del aprendizaje del alfabeto, la etimología, los latinismos, la composición y derivación."	No identifica ni valora la importancia de la lengua latina en los idiomas que el alumnado utiliza y estudia, a través del aprendizaje del alfabeto, la etimología, los latinismos, la composición y derivación."
"CE 3. Traducir, comprender e interpretar textos latinos orales y escritos de dificultad moderada, utilizando estrategias de acceso al significado."	Traduce, comprende e interpreta eficazmente textos latinos orales y escritos de dificultad moderada, utilizando estrategias efectivas de acceso al significado.	Traduce, comprende e interpreta adecuadamente textos latinos orales y escritos, pero con algunas dificultades en la interpretación, utilizando estrategias efectivas de acceso al significado.	Traduce, comprende e interpreta de manera básica textos latinos orales y escritos, con varias dificultades en la interpretación, utilizando estrategias efectivas de	No traduce ni comprende ni interpreta adecuadamente textos latinos orales y escritos, mostrando falta de estrategias efectivas, utilizando estrategias efectivas de acceso al significado.

			acceso al significado.	
"CE 4. Producir enunciados sencillos en lengua latina, orales y escritos, desarrollando estrategias de acceso al significado. "	Produce enunciados sencillos en lengua latina, orales y escritos, de manera clara y correcta, desarrollando estrategias efectivas de acceso al significado.	Produce enunciados sencillos en lengua latina, orales y escritos, adecuadamente, pero con algunas imprecisiones, desarrollando estrategias efectivas de acceso al significado.	Produce enunciados sencillos en lengua latina, orales y escritos, de manera básica, con varias imprecisiones, desarrollando estrategias efectivas de acceso al significado	No produce enunciados sencillos en lengua latina, orales y escritos, de manera adecuada, mostrando falta de comprensión del idioma.
"CE 5. Localizar y valorar la presencia del mundo clásico en el patrimonio histórico, arqueológico y artístico de Europa, de la Península Ibérica y de la Comunidad Valenciana y contribuir a su conservación y respeto."	Localiza y valora profundamente la presencia del mundo clásico en el patrimonio histórico, arqueológico y artístico, y contribuye efectivamente a su conservación y respeto.	Localiza y valora adecuadamente la presencia del mundo clásico en el patrimonio histórico, arqueológico y artístico, pero con menos profundidad, y contribuye moderadamente a su conservación y respeto	Localiza y valora de manera limitada la presencia del mundo clásico en el patrimonio histórico, arqueológico y artístico, con una contribución mínima a su conservación.	No localiza ni valora adecuadamente la presencia del mundo clásico en el patrimonio histórico, arqueológico y artístico, ni contribuye a su conservación.

## LATÍN I

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	ALTO (10-9)	MEDIO (8-7)	BAJO (6-5)	NO ADQUIRIDO (4-1)
CE 1. Analizar los elementos básicos de la lengua latina, identificando y reflexionando sobre su funcionamiento lingüístico a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumnado.	Analiza profundamente los elementos básicos de la lengua latina, identificando y reflexionando claramente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno.	Analiza adecuadamente los elementos básicos de la lengua latina, identificando y reflexionando adecuadamente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno	Analiza suficientemente los elementos básicos de la lengua latina, identificando y reflexionando suficientemente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno	No analiza suficientemente los elementos básicos de la lengua latina, ni identifica y reflexiona suficientemente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno
CE 2. Identificar y valorar los principales elementos léxicos latinos, sus variaciones y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los latinismos, la composición y derivación.	Identifica y valora claramente los principales elementos léxicos latinos, sus variaciones y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los latinismos, la composición y derivación.	Identifica y valora adecuadamente los principales elementos léxicos latinos, sus variaciones y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los latinismos, la composición y derivación	Identifica y valora suficientemente los principales elementos léxicos latinos, sus variaciones y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los latinismos, la composición y	No identifica y valora claramente los principales elementos léxicos latinos, sus variaciones y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los latinismos, la composición y
CE 3. Argumentar, interpretar, traducir y producir textos latinos, escritos y orales, de dificultad graduada a partir de estrategias de deducción e	Argumenta, interpreta, traduce y produce eficazmente textos latinos, escritos y orales, de dificultad graduada a partir de estrategias de deducción	Argumenta, interpreta, traduce y produce textos latinos adecuadamente, pero con algunas dificultades en la interpretación, escritos y orales, de dificultad graduada	Argumenta, interpreta, traduce y produce textos latinos de manera limitada, con varias dificultades en la interpretación, escritos y orales, de dificultad graduada	Argumenta, interpreta, traduce y produce textos latinos con muchas dificultades, escritos y orales, de dificultad graduada a partir de

inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	a partir de estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	a partir de estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político o no lo consigue.
CE 4. Identificar y valorar las contribuciones de la cultura latina en el origen de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	Identifica y valora profundamente las contribuciones de la cultura latina en el origen de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	Identifica y valora adecuadamente las contribuciones de la cultura latina en el origen de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	Identifica y valora de manera limitada las contribuciones de la cultura latina en el origen de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	No identifica ni valora adecuadamente las contribuciones de la cultura latina en el origen de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.
CE 5. Identificar y valorar el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural, material e inmaterial, de la civilización latina como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales.	Identifica y valora claramente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural, material e inmaterial, de la civilización latina como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales	Identifica y valora adecuadamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural, material e inmaterial, de la civilización latina como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales	Identifica y valora de manera limitada el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural, material e inmaterial, de la civilización latina como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales	No identifica ni valora adecuadamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural, material e inmaterial, de la civilización latina como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales

## LATÍN II

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	ALTO (10-9)	MEDIO (8-7)	BAJO (6-5)	NO ADQUIRIDO (4-1)
CE 1. Analizar los elementos básicos de la lengua latina, identificando y reflexionando sobre su funcionamiento lingüístico a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumnado.	Analiza profundamente los elementos básicos de la lengua latina, identificando y reflexionando claramente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno.	Analiza adecuadamente los elementos básicos de la lengua latina, identificando y reflexionando adecuadamente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno	Analiza suficientemente los elementos básicos de la lengua latina, identificando y reflexionando suficientemente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno	No analiza suficientemente los elementos básicos de la lengua latina, ni identifica y reflexiona suficientemente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno
CE 2. Identificar y valorar los principales elementos léxicos latinos, sus variaciones y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los latinismos, la composición y derivación.	Identifica y valora claramente los principales elementos léxicos latinos, sus variaciones y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los latinismos, la composición y derivación.	Identifica y valora adecuadamente los principales elementos léxicos latinos, sus variaciones y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los latinismos, la composición y derivación	Identifica y valora suficientemente los principales elementos léxicos latinos, sus variaciones y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los latinismos, la composición y derivación	No identifica y valora claramente los principales elementos léxicos latinos, sus variaciones y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los latinismos, la composición y derivación
CE 3. Argumentar, interpretar, traducir y producir textos latinos, escritos y orales, de dificultad graduada a partir de estrategias de deducción e	Argumenta, interpreta, traduce y produce eficazmente textos latinos, escritos y orales, de dificultad graduada a partir de estrategias de deducción	Argumenta, interpreta, traduce y produce textos latinos adecuadamente, pero con algunas dificultades en la interpretación, escritos y orales, de dificultad graduada	Argumenta, interpreta, traduce y produce textos latinos de manera limitada, con varias dificultades en la interpretación, escritos y orales, de dificultad graduada	Argumenta, interpreta, traduce y produce textos latinos con muchas dificultades, escritos y orales, de dificultad graduada a partir de

inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	a partir de estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	a partir de estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político o no lo consigue.
CE 4. Identificar y valorar las contribuciones de la cultura latina en el origen de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	Identifica y valora profundamente las contribuciones de la cultura latina en el origen de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	Identifica y valora adecuadamente las contribuciones de la cultura latina en el origen de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	Identifica y valora de manera limitada las contribuciones de la cultura latina en el origen de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	No identifica ni valora adecuadamente las contribuciones de la cultura latina en el origen de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.
CE 5. Identificar y valorar el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural, material e inmaterial, de la civilización latina como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales.	Identifica y valora claramente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural, material e inmaterial, de la civilización latina como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales	Identifica y valora adecuadamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural, material e inmaterial, de la civilización latina como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales	Identifica y valora de manera limitada el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural, material e inmaterial, de la civilización latina como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales	No identifica ni valora adecuadamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural, material e inmaterial, de la civilización latina como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales

## GRIEGO I

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	ALTO (10-9)	MEDIO (8-7)	BAJO (6-5)	NO ADQUIRIDO (4-1)
CE 1. Analizar los elementos básicos de la lengua griega, identificando y reflexionando sobre su funcionamiento lingüístico a través de la comparación con el latín y con las lenguas conocidas por el alumnado.	Analiza profundamente los elementos básicos de la lengua griega, identificando y reflexionando claramente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno.	Analiza adecuadamente los elementos básicos de la lengua griega, identificando y reflexionando adecuadamente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno	Analiza suficientemente los elementos básicos de la lengua griega, identificando y reflexionando suficientemente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno	No analiza suficientemente los elementos básicos de la lengua griega, ni identifica y reflexiona suficientemente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno
CE 2. Identificar y valorar los principales elementos léxicos griegos, sus cambios y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los helenismos, los neologismos, la composición y derivación, tanto de vocabulario cotidiano como especializado.	Identifica y valora claramente los principales elementos léxicos griegos, sus cambios y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los helenismos, los neologismos, la composición y derivación, tanto de vocabulario cotidiano como especializado.	Identifica y valora adecuadamente los principales elementos léxicos griegos, sus cambios y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los helenismos, los neologismos, la composición y derivación, tanto de vocabulario cotidiano como especializado	Identifica y valora suficientemente los principales elementos léxicos griegos, sus cambios y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los helenismos, los neologismos, la composición y derivación, tanto de vocabulario cotidiano como especializado	No identifica y valora claramente los principales elementos léxicos griegos, sus cambios y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los helenismos, los neologismos, la composición y derivación, tanto de vocabulario cotidiano como especializado
CE 3. Argumentar, interpretar, traducir y producir textos griegos, escritos y orales, de dificultad graduada a partir de	Argumenta, interpreta, traduce y produce eficazmente textos griegos, escritos y orales, de	Argumenta, interpreta, traduce y produce adecuadamente, pero con algunas dificultades en la	Argumenta, interpreta, traduce y produce de manera limitada, con varias dificultades en la	Argumenta, interpreta, traduce y produce con muchas dificultades textos griegos, escritos y orales, de

estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	dificultad graduada a partir de estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	interpretación textos griegos, escritos y orales, de dificultad graduada a partir de estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	interpretación textos griegos, escritos y orales, de dificultad graduada a partir de estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	dificultad graduada a partir de estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político o no lo consigue.
CE 4. Identificar y valorar las contribuciones del mundo griego en el origen de la democracia y de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	Identifica y valora profundamente las contribuciones del mundo griego en el origen de la democracia y de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	Identifica y valora adecuadamente las contribuciones del mundo griego en el origen de la democracia y de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	Identifica y valora de manera limitada las contribuciones del mundo griego en el origen de la democracia y de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	No identifica ni valora adecuadamente las contribuciones del mundo griego en el origen de la democracia y de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.
CE 5. Identificar y valorar el patrimonio, material e inmaterial, de la civilización griega como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales.	Identifica y valora claramente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural, material e inmaterial, de la civilización latina como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales	Identifica y valora adecuadamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural, material e inmaterial, de la civilización latina como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales	Identifica y valora de manera limitada el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural, material e inmaterial, de la civilización latina como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales	No identifica ni valora adecuadamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural, material e inmaterial, de la civilización latina como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales

## GRIEGO II

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	ALTO (10-9)	MEDIO (8-7)	BAJO (6-5)	NO ADQUIRIDO (4-1)
CE 1. Analizar los elementos básicos de la lengua griega, identificando y reflexionando sobre su funcionamiento lingüístico a través de la comparación con el latín y con las lenguas conocidas por el alumnado.	Analiza profundamente los elementos básicos de la lengua griega, identificando y reflexionando claramente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno.	Analiza adecuadamente los elementos básicos de la lengua griega, identificando y reflexionando adecuadamente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno	Analiza suficientemente los elementos básicos de la lengua griega, identificando y reflexionando suficientemente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno	No analiza suficientemente los elementos básicos de la lengua griega, ni identifica y reflexiona suficientemente sobre su funcionamiento a través de la comparación con las lenguas conocidas por el alumno
CE 2. Identificar y valorar los principales elementos léxicos griegos, sus cambios y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los helenismos, los neologismos, la composición y derivación, tanto de vocabulario cotidiano como especializado.	Identifica y valora claramente los principales elementos léxicos griegos, sus cambios y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los helenismos, los neologismos, la composición y derivación, tanto de vocabulario cotidiano como especializado.	Identifica y valora adecuadamente los principales elementos léxicos griegos, sus cambios y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los helenismos, los neologismos, la composición y derivación, tanto de vocabulario cotidiano como especializado	Identifica y valora suficientemente los principales elementos léxicos griegos, sus cambios y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los helenismos, los neologismos, la composición y derivación, tanto de vocabulario cotidiano como especializado	No identifica y valora claramente los principales elementos léxicos griegos, sus cambios y su legado en las lenguas conocidas por el alumnado, a través del aprendizaje de la etimología, los helenismos, los neologismos, la composición y derivación, tanto de vocabulario cotidiano como especializado
CE 3. Argumentar, interpretar, traducir y producir textos griegos, escritos y orales, de	Argumenta, interpreta, traduce y produce eficazmente textos griegos,	Argumenta, interpreta, traduce y produce adecuadamente, pero con	Argumenta, interpreta, traduce y produce de manera limitada, con varias	Argumenta, interpreta, traduce y produce con muchas dificultades textos

dificultad graduada a partir de estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	escritos y orales, de dificultad graduada a partir de estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	algunas dificultades en la interpretación textos griegos, escritos y orales, de dificultad graduada a partir de estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	dificultades en la interpretación textos griegos, escritos y orales, de dificultad graduada a partir de estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político.	griegos, escritos y orales, de dificultad graduada a partir de estrategias de deducción e inducción utilizando el contexto lingüístico, histórico, social y político o no lo consigue.
CE 4. Identificar y valorar las contribuciones del mundo griego en el origen de la democracia y de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	Identifica y valora profundamente las contribuciones del mundo griego en el origen de la democracia y de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	Identifica y valora adecuadamente las contribuciones del mundo griego en el origen de la democracia y de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	Identifica y valora de manera limitada las contribuciones del mundo griego en el origen de la democracia y de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.	No identifica ni valora adecuadamente las contribuciones del mundo griego en el origen de la democracia y de la ciudadanía europea relacionando críticamente el presente y el pasado.
CE 5. Identificar y valorar el patrimonio, material e inmaterial, de la civilización griega como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales.	Identifica y valora claramente el patrimonio, material e inmaterial, de la civilización griega como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales	Identifica y valora adecuadamente el patrimonio, material e inmaterial, de la civilización griega como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales	Identifica y valora de manera limitada el patrimonio, material e inmaterial, de la civilización griega como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales s	No identifica ni valora adecuadamente el patrimonio, material e inmaterial, de la civilización griega como fuente de saber y de inspiración de diferentes manifestaciones culturales