

PLANIFICACIÓ DE LECTURES (ESO/BAT i CCFF) CURS 2023-2024

El Pla Lector de l'IES Puçol s'actualitza durant el primer trimestre de cada curs escolar.

Abans de comprar els llibres que hi apareixen per favor consulteu amb el professorat de la matèria per assegurar-se que res no ha canviat.

Per curs (feu clic per accedir-hi directament)

1r ESO.....	2
2n ESO	4
3r ESO	7
4t ESO	10
1er BATXILLERAT	13
2n BATXILLERAT	16
CICLES FORMATIUS.....	18
CFGB.....	18
CFGM	19
CFGS.....	20

1r ESO

	VALENCIÀ	CASTELLÀ	ANGLÈS	FRANCÈS	
1r ESO	1a Avaluació	<i>HOMER, L'Odissea. Adaptació de Jesús cortés. Ed Bromera</i>	<i>Pobre Manolito. Elvira Lindo. Planeta.</i>	ALCOTT, Louisa May. (2020). <i>Little Women</i> . Penguin Readers	
				Còmic	
	2a Avaluació	<i>SHELLEY, Mary. Frankenstein. Adaptació de Jesús Cortés. Ed Bromera</i>	<i>El Valle de los lobos. Laura Gallego / Percy Jackson, el ladrón del rayo. Rick Jordan</i>	FRANK BAUM, L. (2007). <i>The Wizard of Oz</i> . Oxford Bookworms (Stage 1)	- Recueil de poèmes choisis. Niveau débutant. -BOURDAIS, Danièle. (2003). <i>Une vie de chat</i> . Madrid: Pearson Educación, S.A
			Teatro y poesía	Narrativa	Poesia. Narrativa
	3a Avaluació	<i>ALEJO, Sònia. Cremallera. Ed Bromera</i>	<i>Pic-nic. Fernando Arrabal (conserjería) / Selección de Romance (conserjería)</i>		FAVRET, Catherine. <i>Au voleur</i> . Madrid: Oxford Univ. Press Educación.
				Còmic.	
MATEMÀTIQUES	Lectura anual	TAHAN, M. (2018). <i>El hombre que calculaba. Un cuento oriental para descubrir las matemáticas</i> . Ed. RBA Bolsillo			
CULTURA CLÀSSICA	1a Avaluació	LILLO REDONET, Fernando. <i>El aprendiz de brujo y otros cuentos de Grecia y Roma</i> . Ed. Merial.			
	2a Avaluació	DEARY, Terry. <i>Las diez mejores leyendas griegas</i> . Ed. Molino.			
	3a Avaluació	VVAA. <i>Descubre el mundo de la Antigua Grecia</i> .			
RELIGIÓ	Textos de la Bíblia.				
VALORS ÈTICS	GALEANO, Eduardo: Articles publicats en el País: https://elpais.com/autor/eduardo-galeano/ (castellà)				

	BENEDETTI, Mario: Selecció de poemes. (Castellà)
	TOLSTOI, León: <i>Història d' un cavall, El mujik i els cogombres, Quanta terra necessita un home?...</i> (Valencià i castellà)
	FUERTES, Gloria: <i>Garra de la guerra.</i> (castellà)

2n ESO

		VALENCIÀ	CASTELLÀ	ANGLÈS	FRANCÈS
2n ESO	1a Avaluació	DICKENS, Charles. <i>Oliver Twist</i> . Adaptació de Jesús Cortés. Ed. Bromera.	El alumnado elegirá entre: SANTOS, Care. <i>Mentira</i> , Ed. Edebé. MALLORQUÍ, César. <i>Las lágrimas de Shiva</i> . Ed. Edebé.	IRVING, W. (2008). <i>Rip Van Winkle and The Legend of Sleepy Hollow</i> . Vicens Vives (Green Apple - Starter)	
		Narrativa	Poesía	Narrativa	
	2a Avaluació	VILAPLANA, Silvestre. <i>El triangle rosa</i> . Ed Bromera	Antología poética y a escoger entre: SANTOS, Care. <i>Verdad</i> , Ed. Edebé. MALLORQUÍ, César. <i>El círculo escarlata</i> . Ed. Edebé.	OSEMAN, A. (2020). <i>Heart Stopper, Vol. 1</i> . Hachette Children	Recueil de poèmes choisis. Niveau A1+.
		Narrativa	Teatro	Cómic	Poesia
	3a Avaluació	<i>SHELLEY, Mary. Frankenstein</i> . Adaptació de Jesús Cortés. Ed. Bromera	MIHURA, M. <i>Melocotón en almíbar</i> . Ed. Castalia.		LOUVIOT, Myriam (2021) <i>Victor Hugo habite chez moi</i> . Didier. Niveau A1. Llibre opcional: -MARIAGE, Aline (2019) Avis de recherche. Clé

					international. Niveau 2. -Hergé. Tintín. Le crabe aux pinces d' or. Ediciones del Prado.
		Narrativa.	Narrativa.		Narrativa Libre opcional: Narrativa. Còmic.
2 PDC	1a av: IBÁÑEZ, V. <i>Contes valencians</i> (pdf)	1ª ev: MALLORQUÍ, C. <i>Las lágrimas de Shiva</i> . Ed. Edebé.	VERNE, J. (2002). <i>Around the World in Eighty Days</i> . Oxford Dominoes (Starter)		
	2a av: PASQUAL, Gemma. <i>Xènia, tens un wasap</i> . Ed. Barcanova	2ª ev: selecció de poemes			
	3a av: <i>El diari d'Anna Frank</i>	3ª ev: SHAKESPEARE, W. <i>Romeo y Julieta</i> (pdf)			
CULTURA CLÀSSICA	1a - 2a Avaluació	LAWRENCE, C. (2018). <i>Ladrones en el foro</i> . Ed. Salamandra			
	3a Avaluació	LAWRENCE, C. (2002). <i>Los secretos del Vesubio</i> . Ed. Salamandra			
MATEMÀTIQUES	SIERRA i FABRA, J. (2013). <i>El asesinato del profesor de matemáticas</i> . Ed. ANAYA				
MÚSICA	RÜHLE, Ulrich. <i>Locos por la música</i> . Alianza Editorial.				

RELIGIÓ	Textos de la Bíblia.
VALORS ÈTICS	GALEANO, Eduardo: Articles publicats en el País: https://elpais.com/autor/eduardo-galeano/ (castellà)
	BENEDETTI, Mario: Selecció de poemes. (Castellà)
	TOLSTOI, León: <i>Història d' un cavall, El mujik i els cogombres, Quanta terra necessita un home?...</i> (Valencià i castellà)
	FUERTES, Gloria: <i>Garra de la guerra.</i> (castellà)

3r ESO

		VALENCIÀ	CASTELLÀ	ANGLÈS	FRANCÈS
3r ESO	1a Avaluació	A elegir (una per avaluació) entre:			
		Vicent SANHERMELANDO. <i>Esperant la lluna plena.</i> Ed. Bromera Pasqual ALAPONT. <i>L'infern de Marta.</i> Ed. Bromera	Laura GALLEGO: <i>Finis mundi.</i> El barco de vapor. SM	DICKENS, C. (2012). <i>A Christmas Carol.</i> Ed. Oxford Bookworms (Stage 3)	
	2a Avaluació	Silvestre VILAPLANA. <i>Les urpes del diable.</i> Ed. Marfil Joanot MARTORELL. <i>Tirant lo Blanc.</i> Ed. Bromera	Narrativa.	Narrativa	
		Francesc GISBERT. <i>El secret de l'alquimista.</i> Ed. Bromera Andreu MARTÍN. <i>Wendy i l'enemic invisible.</i> Ed. Bromera Agustín FERNÁNDEZ PAZ. <i>Aire negre.</i> Ed. Bromera Gemma PASQUAL. <i>Xènia, tens un WhatsApp.</i> Ed. Barcanova Octavi EGEA. <i>Imagine.</i> Ed. Tàndem Fani GRANDE. Jo soc	Jose Ramón BARAT: <i>Deja en paz a los muertos.</i> Ed. Bruño.	POE, E. A. (2016). <i>Tales of Mystery and Imagination.</i> Oxford Bookworms (Stage 3)	Recueil de poèmes choisis. Niveau A1-A2
	3a Avaluació		Narrativa	Narrativa.	Poesia
			Fernando de ROJAS: <i>La Celestina.</i>		JAMBON, K. & SCHMIDT W. (2015) <i>Diaporama d'histoires.</i> Éditions Maison des langues. Niveau A1-A2 Llibre opcional: GALLIER, Thierry (2006) <i>Photos de nuit.</i> Thierry Gallier. Madrid: Santillana. Collection évacion. Niveau 4.

		així i això no és un problema. Ed. Vinçle			
		Narrativa i poesia.	Teatro		Narrativa/ Teatre. Llibre opcional: Narrativa.
3PDC		PASQUAL, Gemma. <i>La mosca</i> . Perifèric.		HUTCHINSON, A. (2011). <i>I Want to Be You</i> . Vicens Vives (Green Apple – Step 1)	
BIOLOGIA	1a Avaluació (un, a escollir)	ARGERICH, Montserrat. i REY, Flor. <i>No em bacil·lis</i> . Eumo Editorial. SIERRA, Jordi. <i>Las chicas de alambre</i> . Alfaguara. ALVÁREZ, Nieves. <i>Yo vencí la anorexia</i> . Ediciones Martínez Roca.			
CULTURA CLÀSSICA	1a - 2a Avaluació	LAWRENCE, C. (2018). <i>Ladrones en el foro</i> . Ed. Salamandra			
	3a Avaluació	LAWRENCE, C. (2002). <i>Los secretos del Vesubio</i> . Ed. Salamandra			
MATEMÀTIQUES	HADDON, M. (2004). <i>El curioso incidente del perro a medianoche</i> . Ed. Salamandra				
MÚSICA	PAHLEN Kurt. <i>El maravilloso mundo de la música: Un alegre viaje de descubrimientos al mundo musical</i> . Alianza Editorial.				
RELIGIÓ	Textos de la Bíblia.				
VALORS ÈTICS	GALEANO, Eduardo: Articles publicats en el País: https://elpais.com/autor/eduardo-galeano/ (castellà)				
	BENEDETTI, Mario: Selecció de poemes. (Castellà)				
	TOLSTOI, León: <i>Història d' un cavall, El mujik i els cogombres, Quanta terra necessita un home?...</i> (Valencià i				

	castellà)
	FUERTES, Gloria: <i>Garra de la guerra.</i> (castellà)

4t ESO

		VALENCIÀ	CASTELLÀ	ANGLÈS	FRANCÈS
4t ESO	1a Avaluació	A elegir (una per avaluació) entre: Agustín FERNÁNDEZ PAZ. Passadissos d'ombra . Ed. Bromera Gemma LIENAS. La venjança dels panteres negres . Ed. Bromera Isabel-Clara SIMÓ. El meu germà Pol . Ed. Bromera	Elia BARCELÓ: <i>El efecto Frankenstein</i> . Ed. Edebé	BURGESS, M. (2008). <i>Billy Elliot</i> . Pearson English Readers (Level 3)	
		La venjança dels panteres negres . Ed. Bromera	Narrativa	Narrativa	
	2a Avaluació	Isabel-Clara SIMÓ. El meu germà Pol . Ed. Bromera	<i>La Barraca</i> , Vicente Blasco Ibáñez.	STEVENSON, R. L. (2007). <i>Dr Jekyll & Mr Hyde</i> . Oxford Bookworms (Stage 4)	Recueil de poèmes choisis. Niveau A2.
		Isabel-Clara SIMÓ. Raquel . Ed. Bromera	Teatro	Narrativa	Poesia.
	3a Avaluació	Manuel MOLINS. Abú Magrib . Ed. Bromera Joan PLA. La violinista de París . Ed. Bromera Christine AVENTIN. En la foscor de la nit . Ed. Bromera	Bodas de sangre / La casa de Bernarda Alba. Federico García Lorca	Lectura opcional: PALACIO, R. J. (2019). <i>White Bird</i> . Penguin Books	SAINT-ÉXUPÉRY, Antoine (2017) <i>Le petit prince</i> . Vicens Vives. Chat Noir. Niveau A2.
		Jordi SIERRA. Trucant a les portes del cel . Ed. Edebé Jordi SIERRA. Els focs de la memòria . Ed. Bromera Mercè RODOREDÀ. Aloma . Ed. 62 Montserrat FERRER 66 poemes imprescindibles .		Novela gràfica	Llibre opcional: Hergé. Tintín. Les 7 boules de cristal. Casterman
					Llibre opcional: Còmic.

		<i>Poesia per a joves</i>			
4PDC	Biblioteca d'aula	Biblioteca d'aula	DEAN, M. (2008). <i>A ghost in love and other plays</i> . Oxford Bookworms (Stage 1)		
BIOLOGIA	2a Avaluació	BIG VAN CIENCIA. <i>Cómo explicar genética con un dragón mutante</i> . Alfaguara.			
	3a Avaluació	ASIMOV, Isaac. <i>Grandes ideas de la ciencia</i> . (Un dels dos últims capítols)			
CULTURA CIEN- TÍFICA	1a i 2a Avaluació	FAHY, Warren. <i>Henders</i> .			
	3a Avaluació	DELIBES, Miguel; DELIBES DE CASTRO, Miguel. <i>La tierra herida. ¿Qué mundo heredarán nuestros hijos?</i> (2005). Destino.			
CULTURA CLÀS- SICA	OVIDIO. <i>Metamorfosis (Clásicos adaptados)</i> . Ed. Vicens Vives. Adaptación de Agustín Sánchez Aguilar.				
LLATÍ	PLAUTO. <i>Mostellaria</i> .				
	LIVELY, Penelope. <i>En busca de una patria. La historia de La Eneida</i> . Ed. Clásicos adaptados de Vicens Vives.				
MATEMÀTIQUES	OGAWA, Y. (2022). <i>La fórmula preferida del profesor</i> . Ed. Tusquets				
MÚSICA	ARGENTA, Fernando. <i>Los clásicos también pecan</i> . Ed. Plaza&Janes.				
	BERNSTEIN, Leonard. <i>El maestro invita a un concierto</i> . Ed. Siruela.				
	CRANDALL, Joane. <i>Musicoterapia</i> .				
RELIGIÓ	Textos de la Biblia.				
	Lectura voluntaria a triar entre: - A. de Saint-Exuperie, <i>El Principito</i>				

VALORS ÈTICS I CIVICS	<ul style="list-style-type: none">- Willian Golding, El señor de las moscas.- J. Serra i Fabra, Noche de viernes.- M. Kundera, Amores ridículos.- J.D. Salinger, El guardián entre el centeno.- G. Orgwel, 1984.- F. Sabater, Ética para Amador.- Enric Senabre, El sabor de la ciudadanía.
FILOSOFIA	<p>Lectura voluntaria a triar entre:</p> <ul style="list-style-type: none">- W. Golding, El Señor de las moscas.- G. Orwell, Rebelión en la granja.- V. Frankl, El hombre en busca de sentido.- Ana Frank, El Diario de Ana Frank- Michael Ende, Momo.- Enric Senabre, Mira la tele...¡y piensa!- F. Sabater, Política para Amador.

1er BATXILLERAT

		VALENCIÀ	CASTELLÀ	ANGLÉS	FRANCÉS
1r BAT	1a Avaluació	LLULL, Ramon. <u>Llibre de les bèsties. Ed Bro-mera</u> ISBN: 9788476601013	ASENSI, M. <i>Tierra firme.</i> Ed. Planeta Debolsillo.	WILDE, Oscar. (2008). <i>The Picture of Dorian Gray.</i> Ed. Penguin.	Concerto Brussels-Sergio Salma. <i>Moi, raciste?!</i> Ed Communauté Européenne.
		Narrativa.	Narrativa		Còmic.
	2a Avaluació	MARTORELL, Joan (2006). <u>Tirant lo blanc. Ed. Teide.</u> ISBN: 9788430768004	CERVANTES, Miguel de, <u>El Quijote.</u> (selección capítulos 1ª parte)	DAHL, Roald. (2008) <i>Taste and Other Tales.</i> Ed. Pearson – 4 stories	Recueil de poèmes choisis. Niveau A2-B1. Llibre opcional: BEN JELLOUN, Tahar. (2021) <i>Le racisme expliqué à ma fille.</i> Points.
		Narrativa	Teatro	Narrativa.	Poesia. Llibre opcional: Assaig dialogat.
	3a Avaluació	<u>GUIMERÀ, Àngel, Terra Baixa, Ed. 62</u> ISBN: 978-8429757101	Ana CARO MALLÉN: <i>Valor, agravio y mujer.</i>	OPTIONAL: SACHAR, L. (2015). <i>Fuzzy Mud.</i> Ed. Bloomsbury (original text)	MODIANO, Patrick. (1998) <i>Catherine Certitude.</i> Folio Junior.
	Teatre	Teatro	Novela gràfica	Narrativa	
ANATOMIA		COOK, Robin. <i>Epidemia.</i> DeBolsillo. (Un dels dos a elegir) COOK, Robin. <i>ADN.</i> DeBolsillo. (Un dels dos a elegir) KRUIF, Paul De. <i>Cazadores de microbios.</i> (Un capítol a elegir)			

FILOSOFIA	Grups A-B: Lectura obligatoria:	
	GAARDER, J. (2023). <i>El mundo de Sofía</i> . Ed. Siruela	
FILOSOFIA	Grups C-D: Lectura voluntaria a triar entre:	
	<ul style="list-style-type: none"> -Marvin Harris, Cerdos, vacas, guerras y brujas. -Aldous Huxley, Un mundo feliz. -J. L. Arsuaga, La especie elegida. -Platón, El Banquete - Maite Larrauri, La amistad según Epicuro. El deseo según Deleuze. El ejercicio según Marco Aurelio. La educación según John Dewey. La libertad según Hannah Arendt. La felicidad según Spinoza. La potencia según Nietzsche. La guerra según Simone weil. La sexualidad según Michel Foucault. La creación según Bergson. - Enric Senabre, Mira la tele...¡y piensa! - G. Orgwel, 1984. - Eduardo Infante, Filosofía en la calle. 	
GREC	1a Avaluació	GOÑI, C. (2021) <i>Cuéntame un mito</i> . Ed. Ariel
	2a Avaluació	VALLEJO, I. (2020). <i>El futuro recordado</i> . Ed. Contraseña
	3a Avaluació	VALLEJO, I. (2018). <i>El silbido del arquero</i> . Ed. Contraseña
LITERATURA UNIVERSAL	SÓFOCLES, <i>Edipo rey</i> . Ed. Cátedra.	
	SHAKESPEARE, <i>Hamlet</i> , ed. Vicens Vives.	
	KAFKA, <i>La metamorfosis</i> , ed. Vicens Vives.	
LLATÍ	1a Avaluació	PLAUTO. <i>Mostellaria</i> .
	2a Avaluació	NAHMIAS, Jean-Francois. <i>La fuente de las vestales (Titus Flaminius)</i> . Ed. Edelvi- ves.
	3a Avaluació	CAPELLÀ SOLER, Margalida. <i>Apuleyo, El asno de oro (Adaptación de Xavier Se- rrahima)</i> . Ed. Teide.

ALBA, T. y VALLEJO, I. (2023). *El infinito en un junco (adaptación gráfica)*. Ed. DEBATE
NAHMIAS, J. F. (2016). *La fuente de las vestales*. Ed. Edelvives
MARTÍ RAÜLL, S. y FORTUNY GINE, J. B. (2011). *El asno de oro*. Ed. Teide

LECTURA INTERDISCIPLINAR EN CÓMIC ANGLÉS-FILOSOFIA: ORWELL, George. *Animal Farm*. Mariner Books.

2n BATXILLERAT

		VALENCIÀ	CASTELLÀ	ANGLÉS	FRANCÉS
2n BAT	1a Avaluació	RODOREDA, Mercè <i>La plaça del diamant</i> , Ed. Bromera	GARCÍA LORCA, F. <i>Poesía selecta</i> . Ed. Sansy	DAHL, Roald. (2008) <i>Taste and Other Tales</i> . Ed. Pearson - 4 stories	MAUPASSANT, Guy de. <i>Mon oncle Jules</i> .
		Narrativa.	Poesía	Narrativa.	Narrativa.
	2a Avaluació	ESTELLÉS, Vicent Andrés. <i>Llibre de meravelles</i> , Ed. 3i4.	MARTÍN GAITE, C. <i>Entre visillos</i> . Ed. Austral	GHRISHAM, John. (2008) <i>A Time to Kill</i> . Ed. Penguin	Recueil de poèmes choisis. Niveau B1+ Llibre opcional: W. Lupano-P. Cauuet. Les vieux fourneaux. 1. Ceux qui restent . Ed. Dargaud.
		Poesia	Narrativa	Narrativa	Poesia. Llibre opcional: Novel.la gràfica.
	3a Avaluació	FUSTER, Joan. <i>Diccionari per a ociosos</i> . Ed. Bromera. SIRERA, Rodolf . <i>El verí del teatre</i> . Ed. Micomicon	BUERO VALLEJO, A. <i>Historia de una escalera</i> . Ed. Austral.		VARGAS, Fred (2002) Cinq francs pièce . Coule la Seine . Éditions J'ai lu.
	Assaig i Teatre	Teatro		Narrativa.	
FILOSOFIA	1a Avaluació	PLATÓ: <i>La República</i> . (Valencià o castellà)			
	2a Avaluació	DESCARTES, René; <i>El Discurs del Mètode</i> . (Valencià o castellà)			
	3a Avaluació	NIETZSCHE; <i>Crepuscle dels ídols</i> . (Castellà o valencià)			

GREC	1a-2a-3a Avaluació	ESTRADA, C. (2021). <i>Odiseicas: Las mujeres en la Odisea</i> . Ed. Seix Barral.
-------------	--------------------	---

CICLES FORMATIUS

CFGB

		VALENCIÀ	CASTELLÀ
FPB1	1a Avaluació	Còmics AVLJaume I i Lluís Vives https://www.avl.gva .	-
	2a Avaluació	Fulletts turístics de l'Agència Valenciana de Turisme	-
FPB2	1a Avaluació	FO, Dario: <u>Ací no paga ni Deu.</u> Ed. Bromera	-
	2a Avaluació	-	Mark TWAIN: Las aventuras de Tom Sawyer.

CFGM

ANGLÉS	
1r SIST	WELLS, H. G. (2018). <i>The Time Machine</i> . Ed. Oxford Dominoes Two
	Narrativa

ANGLÉS	
1r DEP	PALACIO, R.J. <i>Wonder</i> . Vicens Vives (Black Cat - A2)
2n DEP	TAYLOR, A. <i>The Elephant Man</i> . Burlington Books
	Narrativa

CFGS

	VALENCIÀ/CASTELLÀ	ANGLÈS
1r EI	<p>Projecte d'animació a la lectura de textos professionals: Bibliovacaeducació: Llegir per conèixer, fer, ser i conviure. Projecte lector.</p> <p>Revistes: Infància i Guix Mòduls: DCM i APS Mòdul DC: VILA, B. y CARDÓ, C.: <i>Material sensorial (0-3años). Manipulación y experimentación</i>. Ed. Graó. Barcelona. BONASTRE, M. y FUSTÉ S.: <i>Psicomotricidad y vida cotidiana (0-3 años)</i>. Ed. Graó. Barcelona</p>	BURGESS, Melvin. (2008). <i>Billy Elliot</i> . Ed. Pearson English Readers
	Articles premsa especialitzada. Temes especialitzats. Assaig, divulgació.	Narrativa
2n EI	<p>VVAA. Loris Malaguzzi y las escuelas de Reggio Emilia.</p> <p>Tertúlies dialògiques.</p> <p>Mòdul: El joc infantil i la seua metodologia.</p> <p>GOLDSCHMIED, E.: <i>Educar en la Escuela Infantil</i>. Ed. Octaedro/Asociación Mestres Rosa Sensat. Colección Temas de Infancia. Barcelona.2005</p>	FRANK, Anne. <i>The Diary of a Young Girl</i> . Ed. Pearson English Readers
	Temes especialitzats. Assaig, divulgació.	Narrativa

	VALENCIÀ/CASTELLÀ	ANGLÈS
1r IS	<p>Projecte d'animació a la lectura de textos professionals: Caixa de ferramentes: Llegir per conèixer, fer, ser i conviure.</p> <p>Mòduls: MC i IS</p>	BURGESS, Melvin. (2008). <i>Billy Elliot</i> . Ed. Pearson English Readers

	Lectures de textos i articles especialitzats del món social.	
	Articles premsa especialitzada. Temes especialitzats. Assaig, divulgació.	Narrativa
2n IS	MARTÍNEZ REGUERA, Enrique. <i>Cachorros de nadie</i> .	FRANK, Anne. <i>The Diary of a Young Girl</i> . Ed. Pearson English Readers
	Temes especialitzats. Assaig, divulgació.	Narrativa