

PLANIFICACIÓ DE LECTURES (ESO/BAT i CF) CURS 2021-2022

El pla Lector de l'IES Puçol s'actualitzarà durant el primer trimestre de cada curs escolar.

Abans de comprar els llibres que hi apareixen hom consultarà el professor de la matèria per assegurar-se que res no ha canviat.

		ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC	ANGLÉS	FRANCÉS
1r ESO	1a Avaluació	BROSETA, Teresa: <i>L'escarabat de khalili</i> . Ed. Tàndem. La bicicleta negra, núm 27. GISBERT i MUÑOZ, Francesc. <i>El somriure de l'esfinx</i> . Ed. Tabarca (Voluntària) ALONSO, Ana. <i>La tribu del valle (Luna y los incorpóreos)</i> . Ed. Oxford. ALONSO, Ana. <i>La tumba pintada (Luna y los incorpóreos)</i> . Ed. Oxford. (Voluntaria)	WILDE, Oscar. (1999) <i>The Happy Prince and the Selfish Giant</i> . Ed. Vicens Vives.	
		Narrativa	Narrativa	
	2a Avaluació	RIORDAN, Rick: <i>Percy Jackson y el ladrón del fuego</i> . Ed. Salamandra, núm. 1 J. CORTÉS (adap.): <i>L'Odissea</i> . Ed Bromera. ALEJO, Sonia: <i>La cremallera</i> . <i>Mites i llegendes</i> <i>Mitos y leyendas</i>	WILDE, Oscar. (1999) <i>The Happy Prince and the Selfish Giant</i> . Ed. Vicens Vives.	BOURDAIS, Danièle. (2003). <i>Une vie de chat</i> . Madrid: Pearson Educación, S.A
		Narrativa + Teatre	Narrativa	Narrativa
	3a Avaluació	Elvira LINDO: <i>Pobre Manolito</i> . Ed. Seix Barral Jules VERNE: <i>La volta al món en 80 dies</i> . Ed. Voramar-Santillana.	ALCOTT, Louisa May. (2020) <i>Little Women</i> . Penguin Readers.	FAVRET, Catherine. <i>Au voleur</i> . Madrid: Oxford Univ. Press Educación.
		Narrativa	Còmic	Còmic.

ÀMBIT CIENTÍFIC I MATEMÀTIC	1a Avaluació	GÓMEZ, Ricardo. <i>La selva de los números</i> .
	2a-3a Avaluació	DURRELL, Gerard. <i>Mi familia y otros animales</i> . (Un capítol per a elegir)
CULTURA CLÀSSICA	1a Avaluació	LILLO REDONET, Fernando. <i>El aprendiz de brujo y otros cuentos de Grecia y Roma</i> . Ed. Merial.
	2a Avaluació	DEARY, Terry. <i>Las diez mejores leyendas griegas</i> . Ed. Molino.
	3a Avaluació	VVAA. <i>Descubre el mundo de la Antigua Grecia</i> .
RELIGIÓ	Textos de la Biblia.	
VALORS ÈTICS	GALEANO, Eduardo: Articles publicats en el País: https://elpais.com/autor/eduardo-galeano/ (castellà)	
	BENEDETTI, Mario: Selecció de poemes. (Castellà)	
	TOLSTOI, León: <i>Història d' un cavall, El mujik i els cogombres, Quanta terra necessita un home?...</i> (Valencià i castellà)	
	FUERTES, Gloria: <i>Garra de la guerra</i> . (castellà)	
	LECTURA EN CÒMIC: ALCOTT, Louisa May. (2020) <i>Little Women</i> . Penguin Readers. FAVRET, Catherine. <i>Au voleur</i> . Madrid: Oxford Univ. Press Educación.	
	LECTURA INTERDISCIPLINAR ANGLÉS-INFORMÀTICA: WILDE, Oscar. (1999) <i>The Happy Prince and the Selfish Giant</i> . Ed. Vicens Vives.	

		VALENCIÀ	CASTELLÀ	ANGLÉS	FRANCÉS
2n ESO	1a Avaluació	DICKENS, Charles. <i>Oliver Twist</i> . Adaptació de Jesús Cortés. Ed. Bromera.	El alumnado elegirá entre: SANTOS, Care. <i>Mentira</i> , Ed. Edebé. MALLORQUÍ, César. <i>Las lágrimas de Shiva</i> . Ed. Edebé.	IRVING, Washington. <i>Rip Van Winkle and The Legend of Sleepy Hollow</i> . Vicens Vives (Green Apple - Starter)	
		Narrativa	Poesía	Narrativa	
	2a Avaluació	FERNÁNDEZ PAZ, Agustín. <i>La neu interminable</i> . Ed. Bromera.	Selección de poemas clásicos.	PILKEY, Dav. <i>The Adventures of Captain Underpants</i> . Ed. Scholastic.	R. Goscinny-A. Uderzo. <i>Le Tour de Gaule d'Astérix</i> . Ed. Hachette.
		Narrativa	Teatro	Cómic	Cómic
	3a Avaluació	PICÓ, Maria Josep. <i>El planeta i tu</i> . Ed. Bromera.	MIHURA, M. <i>Melocotón en almíbar</i> . Ed. Castalia.	PILKEY, Dav. <i>The Adventures of Captain Underpants</i> . Ed. Scholastic.	MARIAGE, Aline.(2007) <i>Avis de recherche</i> . Madrid: Santillana. Collection évasion. Niveau 2.
	Narrativa.	Narrativa.	Cómic	Narrativa.	
2 PMAR		1a av: IBÁÑEZ, V. <i>Contes valencians</i> (pdf)	1ª ev: MALLORQUÍ, C. <i>Las lágrimas de Shiva</i> . Ed. Edebé.	VERNE, Jules. <i>Around the World in Eighty Days</i> . Ed. Oxford (Dominoes)	

	2a av: PASQUAL, Gemma. <i>Xènia, tens un wasap</i> . Ed. Barcanova	2 ^a ev: selecció de poemes		
	3a av: <i>El diari d'Anna Frank</i>	3 ^a ev: SHAKESPEARE, W. <i>Romeo y Julieta</i> (pdf)		
CULTURA CLÀSSICA	1a Avaluació	VIVET-RÉMY. Agamenón y la guerra de Troya. Editorial AKAL.		
	2a-3a Avaluació	VIVET-RÉMY. <i>Los viajes de Ulises</i> . Editorial AKAL		
MATEMÀTIQUES	SIERRA i FABRA, Jordi. <i>El asesinato del profesor de matemáticas</i> .			
MÚSICA	RÜHLE, Ulrich. <i>Locos por la música</i> . Alianza Editorial.			
RELIGIÓ	Textos de la Biblia.			
VALORS ÈTICS	GALEANO, Eduardo: Articles publicats en el País: https://elpais.com/autor/eduardo-galeano/ (castellà)			
	BENEDETTI, Mario: Selecció de poemes. (Castellà)			
	TOLSTOI, León: <i>Història d' un cavall, El mujik i els cogombres, Quanta terra necessita un home?...</i> (Valencià i castellà)			
	FUERTES, Gloria: <i>Garra de la guerra</i> . (castellà)			
	LECTURA EN CÒMIC: PILKEY, Dav. <i>The Adventures of Captain Underpants</i> . Ed. Scholastic. R. Goscinny-A. Uderzo. <i>Le Tour de Gaule d'Astérix</i> . Ed. Hachette.			

		VALENCIÀ	CASTELLÀ	ANGLÉS	FRANCÉS
3r ESO	1a Avaluació	PASQUAL I ESCRIVÀ, Gemma. <i>Xènia tens un whatsApp</i> . Ed. Barcanova.	RUIZ, PAU. <i>Minerva Chacón y las espadas del Cid</i> . Ed. Sansy.	DICKENS, Charles. <i>A Christmas Carol</i> . Ed. Pearson English Readers.	
		Narrativa.	Poesía/ Narrativa.	Narrativa	
	2a Avaluació	VILAPLANA, Silvestre. <i>Les urpes del diable</i> . Ed. Marfil.	BARAT, J.R. <i>Deja en paz a los muertos</i> . Ed. SM o Bruño MANRIQUE, J. <i>Coplas a la muerte de su padre</i> .	VICARY, Tim. (2008) Death in the Freezer . Ed. Oxford Bookworms.	BRAVO, Émile. L'imparfait du futur . Ed. Dargaud.
		Narrativa.	Teatro	Narrativa.	Còmic.
	3a Avaluació	A determinar pel professorat.	MIHURA, M. <i>Melocotón en almíbar</i> .	CLEMEN, Gina D.B. (1999) British and American Festivities . Ed. Vicens Vives. (Libro opcional)	GALLIER, Thierry (2006) <i>Photos de nuit</i> . Thierry Gallier. Madrid: Santillana. Collection évasion. Niveau 4.
	Narrativa i poesia.	Còmic	Narrativa.	Narrativa.	
PMAR		PASQUAL, Gemma. <i>La mosca</i> . Perifèric.		HUTCHINSON, Andrea. <i>I Want to Be You</i> . Vicens Vives (Green Apple – Step 1)	

BIOLOGIA	1a Avaluació (un, a escollir)	ARGERICH, Montserrat. i REY, Flor. <i>No em bacil·lis</i> . Eumo Editorial. SIERRA, Jordi. <i>Las chicas de alambre</i> . Alfaguara. ALVÁREZ, Nieves. <i>Yo vencí la anorexia</i> . Ediciones Martínez Roca.
CULTURA CLÀSSICA	1a Avaluació	SUTCLIFF, Rosemary. <i>Naves negras ante Troya</i> . Editorial Vicens Vives.
	2a-3a Avaluació	SUTCLIFF, Rosemary. <i>Las aventuras de Ulises</i> . Editorial Vicens Vives.
MATEMÀTIQUES	HADDON, Mark. <i>El curioso incidente del perro a medianoche</i> .	
MÚSICA	PAHLEN Kurt. <i>El maravilloso mundo de la música: Un alegre viaje de descubrimientos al mundo musical</i> . Alianza Editorial.	
RELIGIÓ	Textos de la Biblia.	
VALORS ÈTICS	GALEANO, Eduardo: Articles publicats en el País: https://elpais.com/autor/eduardo-galeano/ (castellà)	
	BENEDETTI, Mario: Selecció de poemes. (Castellà)	
	TOLSTOI, León: <i>Història d' un cavall, El mujik i els cogombres, Quanta terra necessita un home?...</i> (Valencià i castellà)	
	FUERTES, Gloria: <i>Garra de la guerra</i> . (castellà)	
	<p>LECTURA EN CÒMIC: <i>La vida es sueño</i>.</p> <p>BRAVO, Émile. <i>L'imparfait du futur</i>. Ed. Dargaud.</p>	

		VALENCIÀ	CASTELLÀ	ANGLÉS	FRANCÉS
4t ESO	1a Avaluació	LIENAS, Gemma. <i>La venjança dels panteres negres</i> , (2015) Ed. Bromera GRANDE, Fani. <i>Jo sóc així i això no és un problema</i> . Ed Vinçle.	FERNÁNDEZ de MORATÍN, Leandro. <i>El sí de las niñas</i> .	BURGESS, Melvin . (2008) <i>Billy Elliot</i> . Ed. Pearson English Readers.	
		Narrativa	Narrativa	Narrativa	
	2a Avaluació	FRANCO, Josep, <i>L'últim roder</i> . Ed. Bromera. PASTOR, Joaquim. <i>El cant de la mallerenga</i> . Ed. Bambú	RUIZ ZAFÓN, C. <i>Marina</i> . Ed Planeta/ Edebé.	SWIFT, Jonathan. <i>Gulliver's Travels</i> . Vicens Vives (Black Cat – B1.2).	Hergé. <i>Tintin. Les sept boules de cristal</i> . Ed. CASTER GRAPH.
		Poesia i Teatre	Teatro	Narrativa	Còmic
3a Avaluació	FERRER, Montserrat (ed.) (2004) 66 poemes imprescindibles . Ed. Tàndem GUIMERÀ, Àngel. <i>Mar i cel</i> , Ed. Barcanova. Clàssics a mida. FORTUNY, Jéssica. <i>Nora</i> . Ed. Bromera.	MIHURA, M. <i>Maribel y la extraña familia</i> . Ed. Vicens Vives.	A elegir entre: PALACIO, R.J. <i>White Bird</i> . Penguin Books. SATRAPI, Marjane. <i>Persepolis</i> . Pantheon Books.	GERRIER, Nicolas. <i>Poursuite dans Paris</i> . Vicens Vives. Chat Noir. Niveau A2.	

		RIBAS, Miquel. <i>Helpers</i> . Ed. Bambú.			
		Poesia		Novela gràfica	Narrativa
PR	Biblioteca d'aula	Biblioteca d'aula		STEWART, Paul. <i>Brown Eyes</i> . Penguin Readers (level 1).	
BIOLOGIA	2a Avaluació	BIG VAN CIENCIA. <i>Cómo explicar genética con un dragón mutante</i> . Alaguara.			
	3a Avaluació	ASIMOV, Isaac. <i>Grandes ideas de la ciencia</i> . (Un dels dos últims capítols)			
CULTURA CIENTÍFICA	1a i 2a Avaluació	FAHY, Warren. <i>Henders</i> .			
	3a Avaluació	DELIBES, Miguel; DELIBES DE CASTRO, Miguel. <i>La tierra herida. ¿Qué mundo heredarán nuestros hijos?</i> (2005). Destino.			
CULTURA CLÀSSICA	OVIDIO. <i>Metamorfosis (Clásicos adaptados)</i> . Ed. Vicens Vives. Adaptación de Agustín Sánchez Aguilar.				
LLATÍ	PLAUTO. <i>Mostellaria</i> .				
	LIVELY, Penelope. <i>En busca de una patria. La historia de La Eneida</i> . Ed. Clásicos adaptados de Vicens Vives.				
MATEMÀTIQUES	OGAWA, Yoko. <i>La fórmula preferida del profesor</i> .				
MÚSICA	ARGENTA, Fernando. <i>Los clásicos también pecan</i> . Ed. Plaza&Janes.				
	BERNSTEIN, Leonard. <i>El maestro invita a un concierto</i> . Ed. Siruela.				
	CRANDALL, Joane. <i>Musicoterapia</i> .				
RELIGIÓ	Textos de la Biblia.				
VALORS ÈTICS	SAVATER, Fernando. <i>Las preguntas de la vida</i> . (fragmentos)				

		VALENCIÀ	CASTELLÀ	ANGLÉS
	LECTURA EN CÒMIC: PALACIO, R.J. <i>White Bird</i> . Penguin Books. SATRAPI, Marjane. <i>Persepolis</i> . Pantheon Books. Hergé. <i>Tintin. <u>Les sept boules de cristal</u></i> . Ed. CASTER GRAPH.			
FPB1	1a Avaluació		-	
FPB1	2a Avaluació	-		
FPB2	1a Avaluació	FO, Dario: <i>Ací no paga ni Deu</i> .	-	
	2a Avaluació	-	Mark TWAIN: Las aventuras de Tom Sawyer.	

CICLES FORMATIUS

	VALENCIÀ/CASTELLÀ	ANGLÈS
1r EI	<p>Projecte d'animació a la lectura de textos professionals: Bibliovacaeducació: llegir per conèixer, fer, ser i conviure. Projecte lector.</p> <p>Revistes: Infància i Guix</p> <p>Mòduls: DCM i APS</p> <p>Mòdul DC:</p> <p>VILA, B. y CARDO, C.: <i>Material sensorial (0-3años). Manipulación y experimentación</i>. Ed. Graó. Barcelona.</p> <p>BONASTRE, M. y FUSTÉ S.: <i>Psicomotricidad y vida cotidiana (0-3 años)</i>. Ed. Graó. Barcelona</p>	<p>BURGESS, Melvin. (2008) <i>Billy Elliot</i>. Ed. Pearson English Readers.</p>
	Articles premsa especialitzada. Temes especialitzats. Assaig, divulgació.	Narrativa
2n EI	<p>VVAA. Loris Malaguzzi y las escuelas de Reggio Emilia.</p> <p>Tertúlies dialògiques.</p> <p>Mòdul: El joc infantil i la seua metodologia.</p> <p>GOLDSCHMIED, E.: <i>Educar en la Escuela Infantil</i>. Ed. Octaedro/Asociación Mestres Rosa Sensat. Colección Temas de Infancia. Barcelona.2005</p>	<p>FRANK, Anne. <i>The Diary of a Young Girl</i>. Ed. Pearson English Readers.</p>
	Temes especialitzats. Assaig, divulgació.	Narrativa

	VALENCIÀ/CASTELLÀ	ANGLÉS
1r IS	<p>Projecte d'animació a la lectura de textos professionals: Caixa de ferramentes: llegir per conèixer, fer, ser i conviure.</p> <p>Mòduls: MC i IS</p> <p>Lectures de textos i articles especialitzats del món social.</p>	<p>BURGESS, Melvin. (2008) <i>Billy Elliot</i>. Ed. Pearson English Readers.</p>
	Articles premsa especialitzada. Temes especialitzats. Assaig, divulgació.	Narrativa

2n IS	<p>MARTÍNEZ REGUERA, Enrique. <i>Cachorros de nadie</i>.</p>	<p>FRANK, Anne. <i>The Diary of a Young Girl</i>. Ed. Pearson English Readers.</p>
	Temes especialitzats. Assaig, divulgació.	Narrativa

	VALENCIÀ / CASTELLÀ	ANGLÉS
1r DEP		<p>PALACIO, R.J. <i>Wonder</i>. Vicens Vives (Black Cat - A2)</p>
		Narrativa

BATXILLER

		VALENCIÀ	CASTELLÀ	ANGLÈS	FRANCÉS
1r BAT	1a Avaluació	TURMEDA, Anselm. <i>La disputa de l'ase</i> . Ed Teide	ASENSI, M. <i>En tierra firme</i> . Ed. Planeta Debolsillo.	WILDE, <u>Oscar</u> . (2008) <i>The Picture of Dorian Gray</i> . Ed. Penguin.	
		Narrativa.	Narrativa		
	2a Avaluació	MARTORELL, Joan (2006). <i>Tirant lo blanc</i> . Ed. Teide.	CERVANTES, Miguel de, <u>El Quijote</u> . (selecció capítols 1ª parte)	DAHL, <u>Roald</u> . (2008) <i>Taste and Other Tales</i> . Ed. Pearson. – 4 historis	Concerto Brussels-Sergio Salma. <i>Moi, raciste?!</i> Ed Communauté Européenne.
		Narrativa	Teatro	Narrativa.	Assaig dialogat.
	3a Avaluació	GUIMERA, Àngel, <i>Terra Baixa</i> , Ed. 62	LOPE DE VEGA. <i>Castigo sin venganza</i> .	ORWELL, George. <i>Animal Farm</i> . Mariner Books. (Opcional)	MODIANO, Patrick. <i>Catherine Certitude</i> . Folio Junior.
		Teatre	Narrativa	Novela gràfica	Narrativa
ANATOMIA		COOK, Robin. <i>Epidemia</i> . DeBolsillo. (Un dels dos a elegir)			
		COOK, Robin. <i>ADN</i> . DeBolsillo. (Un dels dos a elegir)			
		KRUIF, Paul De. <i>Cazadores de microbios</i> . (Un capítol a elegir)			
FILOSOFIA		ORWELL, George. <i>Animal Farm</i> . Mariner Books.			

GREC	1a Avaluació	GOÑI, Carlos. <i>Cuéntame un mito</i> . Editorial Ariel.
	2a-3a Avaluació	PENADÉS, Antonio. El hombre de Esparta. Editorial EDHASA.
LITERATURA UNIVERSAL	SÒFOCLES, <i>Edipo rey</i> . Ed. Càtedra.	
	SHAKESPEARE, <i>Hamlet</i> , ed. Vicens Vives.	
	KAFKA, <i>La metamorfosis</i> , ed. Vicens Vives.	
LLATÍ	1a Avaluació	PLAUTO. <i>Mostellaria</i> .
	2a Avaluació	NAHMIAS, Jean-Francois. <i>La fuente de las vestales (Titus Flaminius)</i> . Ed. Edelvives.
	3a Avaluació	CAPELLÀ SOLER, Margalida. <i>Apuleyo, El asno de oro (Adaptación de Xavier Serrahima)</i> . Ed. Teide.
	CARDONA, Francesc L. <i>Mitología romana</i> . (opcional) GOÑI, Carlos. <i>Una de romanos</i> . (opcional) GRAVES, Robert. <i>Yo, Claudio</i> . (opcional) VEYNE, Paul. <i>La sociedad romana</i> . (opcional)	
LECTURA INTERDISCIPLINAR EN CÒMIC ANGLÉS-FILOSOFIA: ORWELL, George. <i>Animal Farm</i> . Mariner Books.		

		VALENCIÀ	CASTELLÀ	ANGLÉS	FRANCÉS
2n BAT	1a Avaluació	RODOREDA, Mercè <i>La plaça del diamant</i> , Ed. Bromera	GARCÍA LORCA, F. <i>Poesía selecta</i> . Ed. Sansy		MAUPASSANT, Guy de. <i>Mon oncle Jules</i> .
		Narrativa.	Poesía	Narrativa.	Conte.
	2a Avaluació	ESTELLÉS, Vicent Andrés. <i>Llibre de meravelles</i> , Ed. 3i4.	MARTÍN GAITE, C. <i>Entre visillos</i> . Ed. Austral	DAHL, Roald . (2008) <i>Taste and Other Tales</i> . Ed. Pearson. Narrativa – 4 historias	W. Lupano-P. Cauuet. <i>Les vieux fourneaux. I. Ceux qui restent</i> . Ed. Dargaud.
		Poesia	Narrativa	Narrativa	Narrativa.
	3a Avaluació	<i>Diccionari per a ociosos</i> . Ed. Bromera. Rodolf SIRERA, <i>El verí del teatre</i> , Ed. 62.	BUERO VALLEJO, A. <i>Historia de una escalera</i> . Ed. Austral.	GHRIHAM, John. (2008) <i>A Time to Kill</i> . Ed. Penguin.	VARGAS, Fred (2002) <i>Cinq francs pièce. Coule la Seine</i> . Éditions J'ai lu.
		Assaig i Teatre	Teatro		Narrativa.
FILOSOFIA	1a Avaluació	PLATÓ: <i>La República</i> . (Valencià o castellà)			
	2a Avaluació	DESCARTES, René; <i>El Discurs del Mètode</i> . (Valencià o castellà)			
	3a Avaluació	NIETZSCHE; <i>Crepuscle dels ídols</i> . (Castellà o valencià)			
GREC	ESTRADA, Carmen. <i>Odiseicas</i> . Editorial Seix Barral.				