

PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA PROGRAMA AULA COMPARTIDA

1. INTRODUCCIÓ

Per aconseguir els objectius de reduir l'absentisme i el fracàs escolar, combatre l'abandó escolar prematur, reintegrar l'alumnat en el sistema i mantindre un adequat clima escolar en el centres, este programa proposa introduir continguts formatius diferenciats, donar orientacions metodològiques que responguen a les necessitats d'este alumnat i oferir un component pràctic motivador. A més, es plantegen com altres pilars bàsics la coordinació interna en el Centre, la coordinació externa amb les corporacions locals o entitats col·laboradores i la cooperació amb les famílies.

Aquest programa es basa en:

- Llei Orgànica 2/2006, de 3 de Maig d'Educació (BOE 04/05/2006), on es garanteix una educació comú per als alumnes i que s'adopten mesures d'atenció a la diversitat.
- Ordre de 18 de juny de 1999, de la Conselleria d'Educació (DOGV 29/06/1999, per la qual es regula l'atenció a la diversitat.
- Ordre de 4 de juliol de 2001, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regula l'atenció a l'alumnat amb necessitats de compensació educativa.
- Pla PREVI de la Comunitat Valenciana.
- Resolució de 21 de Març de 2011 (DOGV 80/04/2011), on s'estableixen els criteris i el procediment d'autorització del programa experimental per a previndre i reduir l'absentisme i l'abandó escolar prematur.

Este programa s'estructura en tres àmbits:

- Àmbit Pràctic.
- Àmbit de les Competències Bàsiques
- Àmbit de Desenrotllament Personal, Social i Prelaboral

1.1. Característiques de l'alumnat

L'alumnat del Programa d'Aula Compartida del 2019/20120 el formen alumnes d'entre 14 i 16 anys el perfil dels quals és variat i presenten, en general, un nivell acadèmic baix, encara que d'inici es mostren motivats pel que puga suposar el programa.

Característiques específiques:

- Serioses dificultats d'adaptació al medi escolar i a l'entorn educatiu, amb un possible risc d'exclusió social i conductes disruptives i violentes.
- Tendència a l'abandó i a l'absentisme escolar crònic o molt accentuat.

- Escasses expectatives d'obtenir el títol de Graduat Escolar en ESO i intenció d'integrar-se en el món del treball quan assolisca l'edat laboral.
 - ✓ Desfasament curricular en totes les assignatures.
 - ✓ Desmotivació acadèmica i, en molts casos, també personal.
 - ✓ Experiències de fracàs escolar.
 - ✓ Desenvolupament de models de comportament inadequat.
 - ✓ Absència d'habilitats per a l'èxit: baixa resistència a la frustració i poc control de las situacions i de les emocions.
 - ✓ Joves en risc d'exclusió: alumnes que no poden superar les barreres per a l'aprenentatge i per a la participació natural i activa sense mesures específiques com, ara, este programa.
 - ✓ Com a condicions especials, han d'haver esgotat les vies ordinàries d'atenció a la diversitat, han d'anar acompanyats d'un informe psicopedagògic que recomane la seua matriculació en aquest curs i han de mostrar un compromís explícit els alumnes o els seus pares.

2. OBJECTIUS GENERALS

Resolució de 21 de març de 2011, de la Conselleria d'Educació (DOCV 6498/ de 08/04/2011)

- Proporcionar a l'alumnat uns coneixements, procediments i actituds bàsics que contribuïsquen a una millora del seu comportament escolar i social i a una major adaptació al context educatiu
- Reduir l'absentisme amb una oferta educativa adaptada a les necessitats d'este alumnat.
- Prevenir l'abandó escolar prematur i fomentar la integració socioeducativa de l'alumnat amb necessitats d'adaptació, donant-li suport en el seu itinerari educatiu i en la seua etapa de transició a la vida activa.
- Propiciar la maduresa de l'alumnat, millorant la seua competència personal, social i prelaboral, com a manera d'aconseguir el màxim desenrotllament personal.

3. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

La incorporació de competències bàsiques al currículum permet posar l'èmfasi en aquells aprenentatges que es consideren imprescindibles, des d'un plantejament integrador i orientat a l'aplicació dels sabers adquirits. A més, ha de permetre a tots els estudiants integrar els seus aprenentatges, posar-los en relació amb distints tipus de continguts i utilitzar-los de manera efectiva quan els resulten necessaris en diferents situacions i contextos.

Donat el caràcter integrador del programa per àmbits, el lingüístic i social respon fidelment a les principals competències que han d'aconseguir els alumnes de l'Educació Secundària Obligatoria, consistents a capacitar-los per a la seua realització personal, l'exercici

de la ciutadania activa, la incorporació satisfactòria a la vida adulta i el desenrotllament d'un aprenentatge permanent al llarg de la vida.

Els aprenentatges de l'àrea de Llengua i Literatura integrats en el context cultural i artístic de l'àrea de Ciències Socials, com marc de referència, col·laboren en el desenvolupament ple de totes les competències bàsiques de l'etapa, així com les normes generals de règim intern, i altres recursos adoptats pel centre que poden afavorir el desenrotllament de competències associades a la comunicació, l'anàlisi de l'entorn físic, la creació, la convivència i la ciutadania, o l'alfabetització digital.

Així mateix, l'acció tutorial permanent pot contribuir de mode determinant a l'adquisició de competències relacionades amb la regulació dels aprenentatges, el desenrotllament emocional o les habilitats socials.

En el marc de la proposta realitzada per la Unió Europea, i d'acord amb les consideracions que s'acaben d'exposar, s'han identificat les següents competències clau:

Les competències clau es classifiquen en bàsiques o disciplinars i transversals.

Bàsiques o disciplinars

- Competència en comunicació lingüística
- Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia

Transversals

- Competència digital
- Competència d'aprendre a aprendre
- Competències socials i cíviques
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor
- Consciència i expressió cultural

El plantejament curricular de l'àrea de llengua posa l'èmfasi fonamentalment en la competència en la comunicació lingüística com a mitjà per a comprendre i explicar la realitat social. En efecte, s'entén aquesta competència com l'ús del llenguatge en la seua doble funció: instrument de comunicació i de representació de la realitat. Des d'aquesta matèria es contribueix, d'una banda, a desenrotllar el coneixement de la realitat social, a l'autoregulació del pensament i la conducta per mitjà del llenguatge. I, d'una altra, a comunicar el coneixement adquirit d'una manera adequada en tots els possibles contextos socials i culturals, com l'educació i la formació, la vida privada i professional, i l'oci.

D'altra banda, la competència per a aprendre a aprendre suposa adquirir ferramentes que faciliten l'aprenentatge, però també tindre una visió estratègica dels problemes i saber preveure i adaptar-se als canvis que es produeixen amb una disposició positiva. L'ús competent de la llengua com a mitjà de representació del món i la base del coneixement i del pensament és un dels objectius de l'àmbit lingüístic i social. Els seus continguts contribueixen

a aquesta competència ja que el seu aprenentatge suposa la possibilitat d'aplicar raonaments de distint tipus, buscar explicacions causals i elaborar hipòtesis sobre els fenòmens socials, proporcionar objectius de lectura dirigits a resoldre problemes sobre fets i problemes socials i que orienten l'obtenció i classificació de la informació aconseguida per diversos mitjans i sempre que se'n realitzi una anàlisi. També contribueix quan s'afavoreix el desenrotllament d'estratègies per a pensar, per a organitzar, memoritzar i recuperar informació, com ara resums, esquemes o mapes conceptuals que requereix l'exercici de la competència lingüística. Així mateix, l'àmbit aporta un component reflexiu sobre la llengua recolzat en un conjunt de sabers conceptuals (metallenguatge gramatical) i procedimentals (capacitat per a analitzar, contrastar, ampliar i reduir enunciats per mitjà de l'ús conscient de certs mecanismes gramaticals, substituir elements de l'enunciat per altres gramaticalment equivalents, usar diferents esquemes sintàctics per a expressar una mateixa idea, diagnosticar errors i reparar-los, etc.) que s'adquireixen en relació amb les activitats de comprensió i composició de textos i que es reutilitzen per a optimitzar l'aprenentatge lingüístic, tot això emmarcat en un procés d'indagació sobre fets socials.

4. CONTINGUTS. CRITERIS D'AVUACIÓ. UNITATS DIDÀCTIQUES

UNITAT 1

Objectius

- 1 . Conèixer i identificar el llenguatge i la varietat de llenguatges que existeixen (llenguatge verbal , llenguatge no verbal ...) .
- 2 . Desenvolupar la capacitat de comprensió lectora .
- 3 . Prendre consciència de la importància d'utilitzar adequadament el vocabulari
- 4 . Conèixer la importància d'ordenar en el temps els fets narrats (cronologia)
- 5 . Conèixer i identificar els substantius i les seves classes (comú , propi, abstracte , individual , col · lectiu ...) .
- 6 . Reconèixer el gènere i el nombre dels substantius (masculí , femení , singular , plural) .
- 7 . Conèixer què és el grup nominal i la funció que exerceix el substantiu en l'oració
- 8 . Usar adequadament les majúscules i minúscules segons les regles ortogràfiques .
- 9 . Conèixer i identificar la literatura i els diferents tipus de literatura

Continguts

- Identificació de diferents tipus de llenguatges (llenguatge verbal, oral , escrit , llenguatge no verbal .) .
- Interpretació dels continguts explicats o exposats en un text literari responnent adequadament a preguntes sobre aquest .
- Ús correcte de paraules del vocabulari en l'elaboració de textos senzills
- Classificació dels fets narrats en un text segons l'ordre en què succeeixen .

- Definició i classificació dels substantius segons el seu significat (comú, propi, col·lectiu , individual ...) .
- Definició i diferenciació del gènere i el nombre d'un substantiu (singular, femení ...) .
- Definició i identificació del grup nominal i el substantiu en una oració .
- Aplicació de les regles d'ortografia bàsiques sobre l'ús de les majúscules i minúscules en escriure textos senzills .

criteris d'avaluació

1. Definir llenguatge , llenguatge verbal , llenguatge no verbal, comunicació .
- 2 . Interpretar un text literari de manera comprensiva
3. Conèixer el vocabulari i utilitzar-lo sense abusos que impedeixin la comunicació .
4. Explicar i reconèixer per què és important ordenar els fets narrats en un text
- 5 . Definir que són els substantius i classificar-los segons el seu significat (comú , propi , abstracte ...) .
6. Diferenciar el gènere i el nombre dels substantius (singular, masculí...)
7. Explicar i reconèixer que és el grup nominal en una oració identificant el nucli
8. Escriure textos aplicant les regles de les majúscules i minúscules
9. Conèixer i classificar textos literaris atenent al seu origen (anglès, alemany, espanyol) i la seva època

Competències bàsiques

- 1 . Competència en comunicació lingüística . 1.1 / 1.2 / 1.6 / 1.7 / 1.12
- 2 . Competència matemàtica . 2.2
- 3 . Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic .
- 4 . Tractament de la informació i competència digital . 4.1 / 4.2 / 4.3
- 5 . Competència social i ciutadana . 5.1 / 5.4
- 6 . Competència cultural i artística . 6.1 / 6.4 / 6.7 / 6.9
- 7 . Competència per aprendre a aprendre . 7.1 / 7.4 / 7.8.
- 8 . Competència en autonomia i iniciativa personal . 8.1 / 8.4

UNITAT 2

Objectius

- 1 . Conèixer i diferenciar la idea principal d'un text de la resta d'idees secundàries .
- 2 . Identificar els tipus de textos que existeixen segons la finalitat de l'emissor (informatius , d'opinió ...) .
- 3 . Conèixer i classificar els tipus de textos atenent al seu contingut (descripció, narració ...) .
- 4 . Valorar la importància d'utilitzar tu i vostè en la comunicació social .
- 5 . Conèixer i diferenciar l'article i les seves classes (article determinat, indeterminat) .
- 6 . Identificar paraules atenent la seva síl·laba tònica (agudes, planes, esdrúixoles) .

7. Conèixer les regles d'accentuació de les paraules agudes, planes i esdrúixoles .
- 8 . Conèixer i identificar els principals tipus de gèneres literaris (èpica , lírica ...)
- 9 . Identificar els principals elements de la narrativa .

Continguts

- Identificació de la idea principal de qualsevol tipus de text .
- Reconeixement i classificació dels textos segons siguin informatius , d'opinió , científics ...
- Identificació de diferents tipus de text atenent al seu contingut (descripció , narració ...) .
- Utilització correcta tu i vostè en diferents situacions de comunicació social .
- Definició i classificació de l'article i les seves classes (article determinat: ell , la, el ...; article indeterminat : 1 , una, uns ...) .
- Classificació de paraules en agudes , planes o esdrúixoles .
- Coneixement i aplicació de les regles d'accentuació de les paraules agudes , planes i esdrúixoles .
- Diferenciació dels principals gèneres literaris tenint en compte les seves característiques (èpica , dramàtica ...) .
- Enumeració i descripció dels principals elements de la narrativa (personatges, narrador ..) .

Criteris d'avaluació

- 1 . Identificar el tema i la idea principal d'un text . Diferenciar-los.
- 2 . Reconèixer i classificar els textos segons la finalitat de l'emissor (informatius, persuasius ...) .
3. Identificar i assenyalar les característiques dels textos segons el seu contingut (narració , descripció ...) .
4. Acceptar l'ús de determinades paraules (tu , vostè) en la comunicació social
5. Definir i classificar els diferents tipus d'articles (articles determinats i indeterminats) .
6. Reconèixer i classificar les paraules segons siguin agudes , planes o esdrúixoles .
7. Aprendre i aplicar les regles d'accentuació de les paraules agudes , planes i esdrúixoles en l'elaboració de textos senzills .
8. Reconèixer els principals tipus de gèneres literaris i les seves característiques (lírica ...) .

Competències bàsiques

- 1 . Competència en comunicació lingüística . 1.1 / 1.5 / 1.6/1.10
- 2 . Competència matemàtica . 2.2
- 3 . Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic . 3.9
- 4 . Tractament de la informació i competència digital . 4.1 / 4.2 / 4.7

- 5 . Competència social i ciutadana . 5.2 / 5.6
- 6 . Competència cultural i artística . 6.3 / 6.6 / 6.9
- 7 . Competència per aprendre a aprendre . 7.1 / 7.3 / 7.8
- 8 . Competència en autonomia i iniciativa personal . 8.1 / 8.3

UNITAT 3

Objectius

- 1 . Conèixer i identificar un text narratiu i els seus elements principals (tema , fets fonamentals ...) .
- 2 . Identificar expressions « d'opinió» en els textos narratius .
- 3 . Conèixer i diferenciar els adjectius determinatius i les seves classes (demostratius , possessius ...) .
- 4 . Reconèixer i identificar els adjectius qualificatius i els seus graus (positiu , comparatiu , superlatiu) .
- 5 . Conèixer les regles d'accentuació dels diftongs , triftongs i hiats .
- 6 . Saber que és i perquè s'utilitza l'accent diacrític (ús en els monosíl·labs) .
- 7 . Conèixer i identificar l'èpica com un gènere narratiu .
- 8 . Saber les principals característiques dels cantessis de gesta com a gènere literari èpic.

Continguts

- Definició i enumeració dels elements principals d'un text narratiu .
- Ús adequat d'expressions « d'opinió» en escriure textos narratius senzills .
- Definició i classificació dels adjectius determinatius segons el que indiquin (demostratius : distància; possessius : possessió ..) .
- Definició i anàlisi dels adjectius qualificatius segons el grau (grau positiu : indica qualitat sense indicar la intensitat) .
- Aplicació de les regles d'accentuació dels diftongs , triftongs i hiats en l'elaboració de textos o frases senzilles .
- Ús de l'accent diacrític en determinats monosíl·labs , reconeixent el seu significat .
- Coneixement de les característiques de l'èpica com a gènere literari narratiu
- Enumeració i distinció de les característiques dels cantessis de gesta de la resta d'obres literàries èpiques .

Criteris d'avaluació

- 1 . Reconèixer els elements fonamentals d'un text narratiu per poder comprendre , analitzar o escriure .
- 2 . Distingir diferents expressions « d'opinió» en els textos narratius .
- 3 . Definir i classificar els adjectius determinatius segons siguin demostratius , possessius , numerals , indefinits nius ...

4 . Explicar i classificar els adjectius qualificatius segons els seus graus (comparatiu , positiu ...)

UNITAT 4

Objectius

1 . Conèixer què és un text expositiu i els recursos d'expressió que s'utilitzen en aquest tipus de textos (sinònims , adjectius , verbs ...) .

2 . Identificar diferents tipus de textos descriptius segons el tema que descriuen (persona , llocs , animals ...) .

3 . Conèixer el significat d'algunes expressions d'ús dubtós (troba , hagi, institutriu) .

4 . Conèixer i identificar els diferents tipus de pronoms que hi ha (personals , demostratius , possessius ...) .

5 . Identificar les dues parts fonamentals que formen una oració simple (subjecte i predicat) .

6 . Conèixer les normes ortogràfiques bàsiques sobre l'ús del punt (punt i seguit , punt ia part , punt final) i de la coma .

7 . Reconèixer i identificar els principals tipus de textos narratius escrits en prosa (conte , relat , novel · la) i l'estructura de la majoria de les obres narratives .

Continguts

- Identificació de diferents textos expositius i dels recursos d'expressió d'ús freqüent en aquest tipus de textos (sinònims , verbs ...) .

- Reconeixement i enumeració de les característiques dels textos descriptius atenent al tema que es descriu (persones , animals , llocs ...) .

- Ús correcte de determinades paraules de vocabulari dubtós en l'elaboració de frases o textos senzills (faig, troba ...) .

- Definició i classificació dels pronoms segons el que indiquen (pronoms personals : qui parla , escolta ; pronom demostratiu : de qui està prop el que es nomena ...) .

- Localització de les diferents parts que formen una oració simple (subjecte i predicat) .

- Ús correcte del punt i la coma en l'elaboració de textos senzills .

- Classificació de textos narratius en conte , relat o novel · la segons les seves característiques i l'estructura de la seva obra .

Criteris d'avaluació

1 . Definir i reconèixer un text descriptiu i els recursos d'expressió que utilitza (sinònims , adjectius ...) .

2 . Reconèixer el tema fonamental que es descriu en un text descriptiu (persona, lloc ...) .

3 . Diferenciar el significat d'algunes paraules d'ús dubtós (faig, troba ...)

- 4 . Definir i classificar els pronoms segons la seva classe (personals , demostratius ...) .
- 5 . Reconèixer el subjecte i el predicat en una oració simple .
- 6 . Utilitzar de forma correcta les normes d'ortografia sobre l'ús del punt i la coma en l'elaboració de textos senzills .
- 7 . Conèixer i classificar els textos narratius escrits en prosa segons siguin contes , novel·les o relats reconeixent les seves parts fonamentals (ambientació , personatges , trama ...) .

Competències bàsiques

- 1 . Competència en comunicació lingüística . 1.1 / 1.2 / 1.4 / 1.10
- 2 . Competència matemàtica . 2.2 / 2.7
- 3 . Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic . 3.2
- 4 . Tractament de la informació i competència digital . 4.1 / 4.3 / 4.7
- 5 . Competència social i ciutadana . 5.2 / 5.4 / 5.8
- 6 . Competència cultural i artística . 6.4 / 6.5 / 6.8
- 7 . Competència per aprendre a aprendre . 7.1 / 7.2
- 8 . Competència en autonomia i iniciativa personal . 8.4

UNITAT 5

Objectius

- 1 . Conèixer què és i per què s'utilitza un text expositiu , identificar-ne les característiques principals .
- 2 . Reconèixer diferents tipus de textos expositius (científics , didàctics...) .
- 3 . Conèixer diferents mètodes a emprar a l'hora d'escriure (guió , esborrany)
- 4 . Conèixer l'ús correcte de determinades expressions dubtoses (nen / nena...)
- 5 . Conèixer i identificar els verbs i les conjugacions a què pertanyen (primera , segona , tercera) .
- 6 . Reconèixer la paraula o paraules més importants de cada part de l'oració (nucli del subjecte , nucli del predicat) .
- 7 . Conèixer les parts més importants de les formes verbals (lexema , morfema...) .
- 8 . Conèixer i utilitzar de manera adequada les normes ortogràfiques sobre l' usos del punt i coma , dos punts , punts suspensius , signes doble .
- 9 . Saber què és la lírica i que elements formen part d'aquest gènere literari (poema , vers , estrofa ...) .
- 10 . Conèixer i identificar els tipus de rima que poden aparèixer en un poema o estrofa (rima consonant , assonant) .

Continguts

- Identificació de les característiques principals dels textos expositius .

- Definició de lírica , poema , vers, estrofa .
- Classificació dels diferents tipus de textos expositius (conferències, prospectes ...) .
- Utilització de diferents mètodes per escriure un text definitiu (esborrany, guió) .
- Elaboració de text amb expressions d'ús dubtós (nen / nena ...) .
- Definició i classificació dels verbs segons les seves terminacions (-ar : 1. ^a conjugació ; - er : 2. ^a conjugació ; - anar : 3. ^a conjugació) .
- Identificació del nucli del subjecte (substantiu , pronom ...) i del nucli del predicat (verb) .
- Diferenciació de les parts més importants de les formes verbals (lexema , morfema ...) .
- Utilització adequada del punt i coma , dos punts , punts suspensius , signes doble en l'elaboració de text senzills .
- Distinció del tipus de rima que apareix en un poema segons les terminacions de l'última paraula de cada vers (assonant , consonant) .

Criteris d'avaluació

- 1 . Definir i identificar un text expositiu i les seves característiques .
- 2 . Distingir diferents tipus de textos expositius .
- 3 . Utilitzar el guió i l'esborrany per escriure un text expositiu .
- 4 . Utilitzar de manera adequada el gènere masculí en parlar d'éssers animats en general .
- 5 . Reconèixer i classificar els verbs segons la conjugació a la qual pertanyin (1. ^a , 2. ^a , 3. ^a) .
- 6 . Identificar el nucli del subjecte i del predicat en una oració .
- 7 . Identificar el lexema i els morfemes de diferents formes verbals .
- 8 . Conèixer i aplicar de forma correcta les regles ortogràfiques sobre l'ús del punt i coma, dos punt , punts suspensius , signes d'interrogació i exclamació ...
- 9 . Definir la lírica com a gènere literari i distingir i identificar els versos i els tipus d'estrofes d'un poema .
- 10 . Explicar i reconèixer el tipus de rima que apareix en un poema o estrofa (rima consonant o assonant) .

Competències bàsiques

- 1 . Competència en comunicació lingüística . 1.1 / 1.2 / 1.3/1.10 / 1.11 / 1.12
- 2 . Competència matemàtica . 2.2 / 2.3
- 3 . Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic . 3.2 / 3.9
- 4 . Tractament de la informació i competència digital.4.1 / 4.2 / 4.6/4.9 / 4.10
- 5 . Competència social i ciutadana . 5.2 / 5.3 / 5.7 / 5.9
- 6 . Competència cultural i artística . 6.3 / 6.7 / 6.10
- 7 . Competència per aprendre a aprendre . 7.1 / 7.5 / 7.7
- 8 . Competència en autonomia i iniciativapersonal . 8.2 / 8.6

UNITAT 6

Objectius

- 1 . Conèixer què és un diàleg i un text dialogat .
- 2 . Identificar les diferents formes del diàleg escrit depenent de la seva funció (escrivint (- , ...) .
- 3 . Saber que verbs de l'espanyol presenten un doble participi (imprimir, fregir , proveir) .
- 4 . Conèixer els principals elements que s'han de tenir en compte per conjugar un verb (infinitiu , formes personals ...) .
- 5 . Distingir les diferents formes verbals que pot presentar un verb (formes simples , formes compostes ...) .
- 6 . Diferenciar entre el guió i la ratlla aplicant les normes ortogràfiques bàsiques .
- 7 . Conèixer la relació que hi ha entre la mètrica i la interveiu dels versos diferenciant entre versos d'art major i menor .
- 8 . Conèixer i identificar les principals llicències mètriques que s'utilitzen per mesurar els versos (sinalefa , dièresi ...) .
- 9 . Reconèixer diferents tipus d'estrofes (aariat , tercet , rodona ...) .

Continguts

- Identificació de diàlegs i textos dialogats segons les seves característiques .
- Reconeixement de les formes del diàleg escrit segons l'ús de la ratlla , del nom de l'interlocutor .
- Utilització correcta dels dos participis que presenten alguns verbs espanyols
- Coneixement i ús dels elements necessaris per a conjugar un verb .
- Identificació de totes les formes verbals que pot presentar un verb .
- Ús correcte del guió i la ratlla segons les normes d'ortografia en l'elaboració de textos senzills .
- Classificació dels versos d'una estrofa segons el nombre de síl · labes en versos d'art major o menor.
- Definició i reconeixement de les diferents llicències mètriques que s'utilitzen per mesurar un vers (sinalefes , sinéresis , paraules agudes ...) .
- Classificació de les estrofes segons el nombre de versos que la formen (quartet , tercet ...) .

Criteris d'avaluació

- 1 . Definir diàleg i text dialogat .
- 2 . Reconèixer cadascuna de les formes que s'utilitzen en el diàleg escrit depenent de la seva funció : nom de l'interlocutor ...
- 3 . Conèixer i utilitzar els verbs que presenten un doble participi (imprimir, fregir , proveir) .

- 4 . Identificar els components necessaris per conjugar un verb (infinitiu , formes verbals ...) .
- 5 . Reconèixer les formes que presenten els temps verbals (formes simples , formes compostes) .
- 6 . Utilitzar el guió i la ratlla en l'elaboració de textos senzills . 6 . Competència cultural i artística . 6.2 / 6.4 / 6.9/6.10
- 7 . Distingir i classificar els versos en versos d'art major (més de vuit síl·labes) o versos d'art menor (vuit o menys síl·labes) .
- 8 . Reconèixer les llicències mètriques que apareixen en els versos (sinalefes...) .

Competències bàsiques

- 1 . Competència en comunicació lingüística . 1.1 / 1.2 / 1.5/1.7/1.10
- 2 . Competència matemàtica . 2.1 / 2.2/2.3
- 3 . Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic . 3.1
- 4 . Tractament de la informació i competència digital . 4.1 / 4.2 / 4.3 / 4.12
- 5 . Competència social i ciutadana . 5.1 / 5.2 / 5.7 / 5.13
- 7 . Competència per aprendre a aprendre . 7.1 / 7.6 / 7.8 / 7.10
- 8 . Competència en autonomia i iniciativa personal . 8.1 / 8.7

UNITAT 7

Objectius

- 1 . Conèixer i distingir què és i quines són les parts d'un text argumentatiu (presentació , argumentació ...) .
- 2 . Diferenciar entre premissa i sil·logisme .
- 3 . Conèixer el vocabulari referent al plural de les sigles .
- 4 . Saber i identificar les formes verbals i la manera d'un verb per conjugar i analitzar (infinitiu , temps) .
- 5 . Diferenciar la veu passiva i la veu activa d'un verb .
- 6 . Conèixer i identificar els diferents complements que poden aparèixer en el predicat d'una oració , segons l'acció del verb (CD , CC , Ci ...) .
- 7 . Saber les regles d'ortografia sobre l'ús de les cometes i la dièresi en la construcció de textos senzills .
- 8 . Conèixer què és i quins són els elements del text teatral (diàlegs , acotacions ...) .
- 9 . Reconèixer cadascuna de les principals formes del gènere dramàtic o teatral (tragèdia , comèdia , drama ...) .

Continguts

- Identificació de les principals parts que apareixen en un text argumentatiu (presentació , conclusió ...) .
- Construcció de sil·logismes a partir de diverses premisses .

- Ús correcte del plural de les sigles en la construcció de textos o frases senzilles .
- Anàlisi i conjugació de diferents formes verbals .
- Reconeixement i construcció de frases en veu activa o passiva segons qui rebi l'acció indicada pel verb .
- Definició i reconeixement dels diferents complements que poden aparèixer en el predicat d'una oració (Cd , CI ...) .
- Coneixement i aplicació de les normes ortogràfiques bàsiques sobre l'ús de les cometes i la dièresi en l'elaboració de textos i frases senzilles .
- Diferenciació dels elements més significatius del text teatral (diàlegs , acotacions ...) .
- Identificació i classificació dels diferents tipus de textos del gènere teatral o dramàtic (tragèdia , comèdia ...) .

criteris d'avaluació

- 1 . Identificar les parts principals que apareixen en un text argumentatiu (presentació , raonament ...) .
- 2 . Distingir i enunciar sil·logismes a partir de diverses premisses .
- 3 . Reconèixer i escriure el plural de les sigles .
- 4 . Analitzar i conjugar els verbs coneixent totes les seves formes verbals i les seves maneres .
- 5 . Distingir i enunciar frases en veu activa i en veu passiva .
- 6 . Identificar i assenyalar tots els que apareixen en el predicat d'oracions simples (CD , CI ...) .
- 7 . Utilitzar les cometes i la dièresi per elaborar textos senzills segons les normes ortogràfiques .
- 8 . Reconèixer els diferents elements que apareixen en els textos teatrals (diàlegs , acotacions ...) .
- 9 . Conèixer i classificar diferents tipus de textos teatrals segons les seves característiques (comèdia , pas , ...)

Competències bàsiques

- 1 . Competència en comunicació lingüística . 1.1 / 1.5 / 1.7 / 1.8
- 2 . Competència matemàtica . 2.2
- 3 . Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic . 3.2 / 3.7/3.10
- 4 . Tractament de la informació i competència digital . 4.1 / 4.5 / 4.9/4.12
- 5 . Competència social i ciutadana . 5.3 / 5.6 / 5.8/5.12
- 6 . Competència cultural i artística . 6.4 / 6.7 / 6.9/6.10
- 7 . Competència per aprendre a aprendre . 7.1 / 7.4 / 7.8
- 8 . Competència en autonomia i iniciativa personal . 8.1

UNITAT 8

Objectius

- 1 . Conèixer què són i quin ús tenen els textos administratius en funció de qui els emeta (organismes públics , ciutadans ...) .
- 2 . Identificar els diferents tipus de textos administratius emesos pels ciutadans (instància , autorització ...) .
- 3 . Saber què és i com s'elabora un currículum i una carta de presentació
- 4 . Prendre consciència de la importància d'usar adequadament paraules d'ús dubtós .
- 5 . Conèixer i identificar les paraules invariables de les oracions i les seves classes (adverbis de temps, manera , preposicions ...) .
- 6 . Saber què és el complement circumstancial d'una oració i reconèixer les paraules que el formen (adverbis) .
- 7 . Identificar les parts d'una oració per analitzar (subjecte , predicat , verb ...)
- 8 . Conèixer les normes bàsiques d'ortografia sobre l'ús de la b i la v .

Continguts

- Classificació de diferents tipus de textos administratius segons siguin emesos per organismes públics o pels ciutadans .
- Selecció i confecció de diferents tipus de textos administratius emesos pels ciutadans segons la finalitat d'aquests .
- Elaboració d'un currículum i una carta de presentació .
- Utilització correcta de paraules d'ús dubtós (mil) .
- Reconeixement i classificació de les paraules invariables que apareixen en les oracions (adverbis , preposicions ...) .
- Definició i identificació del CC de les oracions i de les paraules que el formen (adverbis) .
- Distinció i anàlisi de les diferents parts que formen una oració (subjecte, predicat ...) .
- Elaboració de textos i frases senzilles utilitzant correctament la b i la v segons les normes ortogràfiques .

Criteris d'avaluació

- 1 . Diferenciar entre els textos emesos per organismes públics i els emesos pels ciutadans .
- 2 . Reconèixer i seleccionar el tipus de text administratiu a utilitzar en diferents situacions (sol · licitud : per peticions ...) .
- 3 . Elaborar un currículum i una carta de presentació .
- 4 . Usar adequadament paraules d'ús dubtós (mil) .
- 5 . Reconèixer i classificar les paraules invariables de les oracions (adverbis de lloc , temps ... , preposicions) .
- 6 . Identificar el CC d'una oració i les paraules que el componen .
- 7 . Localitzar i distingir les parts que formen una oració (subjecte , predicat , CC ...) .
- 8 . Escriure correctament paraules amb biv en frases i textos senzills .

9 . Reconèixer les característiques més importants de cada corrent literari del segle XIX i els autors més significatius .

Competències bàsiques

- 1 . Competència en comunicació lingüística . 1.1 / 1.3 / 1.6/1.9 / 1.11
- 2 . Competència matemàtica . 2.2 / 2.7
- 3 . Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic . 3.2
- 4 . Tractament de la informació i competència digital.4.1 / 4.2 / 4.3/4.6 / 4.9 / 4.12
- 5 . Competència social i ciutadana . 5.2 / 5.7 / 5.10
- 6 . Competència cultural i artística . 6.2 / 6.7 / 6.9
- 7 . Competència per aprendre a aprendre . 7.1 / 7.7 / 7.8/7.10
- 8 . Competència en autonomia i iniciativa personal . 8.1

UNITAT 9

Objectius

- 1 . Reconèixer els principals tipus de textos que emeten els mitjans de comunicació (notícies , reportatges , article ...) .
- 2 . Identificar els tipus de textos publicitaris (anuncis comercials ...) .
- 3 . Conèixer les formes verbals que s'utilitzen per donar ordres (infinitiu , imperatiu ...) .
- 4 . Conèixer i identificar paraules invariables que poden aparèixer en les oracions (conjuncions , interjeccions ...) .
- 5 . Conèixer i identificar les oracions
- 6 . Saber quina funció exerceixen les conjuncions en les oracions (afegir elements , introduir oracions ...) .
- 7 . Usar adequadament la h , la ll , i la i segons les normes ortogràfiques bàsiques .
- 8 . Conèixer i identificar els autors més destacats de la literatura hispanoamericana .

Continguts

- Identificació i interpretació dels diferents tipus de textos que emeten els mitjans de comunicació (entrevistes, editorials ...) .
- Diferenciació i elaboració d'anuncis comercials i propagandes .
- Ús correcte de determinades formes verbals utilitzades per donar ordres .
- Identificació i anàlisi de les oracions .
- Reconeixement i classificació de paraules invariables que poden aparèixer en les oracions (conjuncions , interjeccions ...) .
- Coneixement i definició de les funcions que poden exercir les conjuncions en les oracions (nexes unió) .
- Utilització de la ll , la hi l' i en la confecció de textos o frases senzilles .

Criteris d'avaluació

- 1 . Identificar i classificar els textos què emeten els mitjans de comunicació segons les seves característiques (notícies, reportatges ...) .
- 2 . Diferenciar i interpretar anuncis comercials i propagandes .
- 3 . Assenyalar i aplicar diferents formes verbals per donar ordres (imperatiu...)
- 4 . Reconèixer i classificar les paraules invariables que poden aparèixer en les oracions (conjuncions , interjeccions ...) .
- 5 . Distingir i analitzar les oracions i els elements gramaticals que les formen .
- 6 . Localitzar i explicar les funcions de les conjuncions en les oracions (nexes d'unió ...) .
- 7 . Redactar textos o frases senzilles utilitzant correctament la h , la ll i la i segons les regles d'ortografia.

Competències bàsiques

- 1 . Competència en comunicació lingüística . 1.1 / 1.2 / 1.5/1.10 / 1.11
- 2 . Competència matemàtica . 2.2 / 2.7
- 3 . Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic . 3.5 / 3.9
- 4 . Tractament de la informació i competència digital.4.1 / 4.5 / 4.7/4.12
- 5 . Competència social i ciutadana . 5.1 / 5.3 / 5.7/5.8 / 5.13
- 6 . Competència cultural i artística . 6.1 / 6.4 / 6.8/6.10
- 7 . Competència per aprendre a aprendre . 7.1 / 7.4 / 7.6 / 7.9
- 8 . Competència en autonomia i iniciativa personal . 8.1 / 8.2 / 8.7

UNITAT 10

Objectius

- 1 . Conèixer la diversitat de llengües d'Espanya (espanyol , gallec , valencià ...)
- 2 . Conèixer i identificar els tipus d'oracions segons l'actitud del parlant enunciatives , interrogatives ...) .
- 3 . Reconèixer i diferenciar les oracions predicatives segons la presència del subjecte i segons la funció del subjecte respecte a l'acció .
- 4 . Saber què és i com es forma la veu passiva del verb .
- 5 . Conèixer i identificar els diferents elements que formen les oracions simples (anàlisi sintàctica d'oracions) .
- 6 . Conèixer les normes ortogràfiques bàsiques sobre l'ús de la g de la j .

Continguts

- Classificació de les oracions en funció de l'actitud del parlant (enunciatives , admiratives ...) .
- Identificació i classificació d'oracions predicatives segons la presència del subjecte i segons la funció del subjecte respecte a l'acció .
- Definició i construcció d'oracions en veu passiva .

• Anàlisi sintàctica d'oracions simples identificant tots els elements que la formen (subjecte , predicat , complements ...) .

Criteris d'avaluació

1. Diferenciar i classificar les oracions segons l'actitud del parlant (enunciatives, imperatives ...) .
2. Distingir i classificar les oracions predicatives segons la presència del subjecte i segons la funció del subjecte respecte a l'acció.
3. Definir i construir frases senzilles en veu passiva.
4. Analitzar sintàcticament diferents tipus d'oracions.
5. Identificar el llenguatge d'algunes obres literàries.

Competències bàsiques

- 1 . Competència en comunicació lingüística . 1.2 / 1.3 / 1.4 / 1.6/1.8 / 1.11 / 1.12
- 2 . Competència matemàtica . 2.2
- 3 . Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic . 3.2 / 3.9
- 4 . Tractament de la informació i competència digital.4.3 / 4.6 / 4.7/4.10
- 5 . Competència social i ciutadana . 5.1 / 5.3 / 5.4 / 5.7/5.10 / 5.12 / 5.13
- 6 . Competència cultural i artística . 6.2 / 6.4 / 6.6/6.10
- 7 . Competència per aprendre a aprendre . 7.1 / 7.4 / 7.8/7.10
- 8 . Competència en autonomia i iniciativa personal . 8.1 / 8.2 / 8

DISTRIBUCIÓ TEMPORAL DE LES UNITATS DIDÀCTIQUES.

TRIMESTRE	UNITATS
1r	1-4
2n	5-7
3r	8-10

5. INSTRUMENTS D'AVAUACIÓ

Poden ser de diversos tipus en funció de les característiques del grup, però en qualsevol cas serà fonamental:

- L'observació sistemàtica que el professorat ha de realitzar del treball desenvolupat per l'alumne.
- El contrast entre els objectius plantejats i el grau de destreses coneixements i habilitats adquirides.
- La participació de l'alumnat en el procés d'ensenyament-aprenentatge a través de l'autoavaluació individual, en grup i en gran grup.
- La motivació, la disposició, l'esforç, el progrés... i altres aspectes d'origen actitudinal seran també aspectes importants a tenir en compte durant l'avaluació.
- L'assistència a classe serà fonamental, ja que és la que ens determinarà el treball realitzat a classe i la participació de l'alumne.
- Realització de proves escrites i orals.

6. CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

Qualificarem els alumnes en sessions d'avaluació un cop al final de cada trimestre. La qualificació de cada alumne s'elaborarà segons:

La nota obtinguda en les proves objectives realitzades en el trimestre, en les quals l'alumne demostra la correcta assimilació de les matèries impartides, i també, les notes obtingudes en les activitats proposades durant el trimestre.

La participació i intervenció de l'alumne a classe, la qual cosa indica que l'assistència, i puntualitat, a classe és una aspecte rellevant a tenir en compte a l'hora de qualificar l'alumne. A més es tindran en compte si té un comportament acceptable i utilitza un llenguatge correcte a l'hora de dirigir-se al professorat i a la resta de companys..

La qualificació de l'avaluació serà un valor numèric sense decimals entre 1 i 10. Es consideraran aprovats tots els alumnes la qualificació dels quals siga de 5 o superior.

Es preveu la realització d'activitats de reforç per a corregir aquests errors. En el cas que, tot i aquestes activitats, no s'aconsegueixin els objectius previstos i per tant no s'assolisquen les competències, es preveu una recuperació cada trimestre i abans de l'avaluació, amb l'objectiu de motivar els alumnes perquè apareguen com aprovats en el butlletí de notes de l'avaluació.

INSTRUMENT D'AVAUACIÓ	PES
Assistència	20%
Activitats i treball diari	30%
Actitud a l'aula	30%
Proves objectives	20%

7. METODOLOGIA. ORIENTACIONS DIDÀCTIQUES.

La resolució de 21 de març de 2011 sobre el programa experimental per a la prevenció de l'absentisme i l'abandó prematur dels alumnes, pretén acostar el currículum a les necessitats d'aprenentatge d'una part de l'alumnat de l'ESO.

Però sobretot es pretén donar una orientació metodològica diferent i adaptada a les necessitats de l'alumnat, tant en el disseny de les activitats d'aula com en els materials utilitzats i en les modalitats de treball: individual, per parelles o treball cooperatiu. També es considera rellevant l'ús de les TIC com a adequació, no només de la selecció de continguts, sinó de l'orientació d'aquests per treballar les competències bàsiques que l'alumnat necessitarà per a la vida social i professional.

D'acord amb l'enfocament del currículum que es proposa per a aquest programa, es considera que el millor model de programació és el de projectes de treball cooperatiu, propostes de resolució de problemes i tallers de caràcter monogràfic.

El mètode de projecte de treball cooperatiu resulta especialment apropiat pel seu caràcter globalitzat i interdisciplinari i perquè propicia l'activitat, la investigació, la implicació de l'alumnat i la interacció positiva.

La metodologia a utilitzar es basarà en alguns dels grans principis generals educatius:

- Individualització.
- Cal establir des d'un primer moment unes relacions de simpatia i atracció (empatia) amb els joves de manera que arriben a sentir-se còmodes desenvolupant les diferents activitats de la formació bàsica.
- Interès.
- Una ajuda per facilitar l'aprenentatge d'un ofici.
- Una ajuda per a la futura incorporació al món laboral.
- Una cosa útil per a satisfer les necessitats que se li puguin plantejar com a ciutadà.
- Interdisciplinarietat.

L'alumne jugarà un paper actiu en la construcció dels seus coneixements, formulant preguntes fer sobre els diversos temes treballats i que ells mateixos donaran respostes en un procés de recerca, selecció i redacció de la informació elaborada.

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

Els materials i recursos didàctics són fonamentals per transmetre la informació als alumnes, ja que la motivació és un factor important en el procés d'assimilació de continguts.

Utilitzarem recursos adaptats als objectius que perseguim a l'aula.

- Material didàctic específic així com material del professorat.
- Mapes, atles, diccionaris, diferents llibres de text, llibres de lectura...
- Pissarra, canó...
- Ordinador/Internet, pendrive, telèfon mòbil..

8. ATENCIÓ A LA DIVERSITAT.

El nostre sistema educatiu es basa en la diversitat de l'alumnat, per la qual cosa es fa necessari desenvolupar "una educació de tots i per a tots", basant-nos en els principis d'equitat i inclusió.

Els docents som els que hem de planificar la programació des de la realitat de l'aula, ajustant-nos a les capacitats, ritmes, estils d'aprenentatges, motivacions i interessos, situacions socials, culturals, lingüístiques o de salut de cada alumne.

En ocasions alguns alumnes necessiten no només una atenció personalitzada, sinó també una ajuda diferent a la de la resta dels seus companys/es de la mateixa edat per aconseguir els objectius previstos. És a aquest grup d'alumne/es els que anomenarem com a alumnes amb necessitats específiques de suport educatiu

L'atenció a la diversitat consistirà en:

- Els canvis metodològics i organitzatius es realitzen per satisfer les necessitats d'alumnes / as amb dificultats, i beneficiaran a tots els alumnes / es.
- Promoure ambients escolars que estimulin la participació, relacions socials i èxit escolar.
- Fer atenció especial a grups o individus amb major risc d'exclusió, considerant aquesta diversitat com a font de riquesa i aprenentatge.
- Adaptar-se a l'alumne i no al contrari, respectant la individualitat de cada alumne.

9. ACTIVIDADES COMPLEMENTÀRIES

Les recollides en la PGA i aprovades pel Consell Escolar.

10. AVALUACIÓ DE LA PRÀCTICA DOCENT A TRAVÉS D'INDICADORS D'ÈXIT.

Proposem uns indicadors breus i concrets, ajustats a la pràctica real, perquè ens servisquen com a guia de millora.

INDICADORS D'ÈXIT	SÍ	NO
-------------------	----	----

1. En iniciar un nou tema, projecte o unitat compartisc amb l'alumnat els objectius educatius, és a dir, allò que vull que aprenguen, per mitjà d'alguna dinàmica o instrument per afavorir i comprovar que els alumnes s'han fet seus els objectius.		
2. En iniciar i acabar qualsevol sessió (dins la unitat o seqüència didàctica) dedique un temps a recordar els propòsits de la unitat i a recapitular, ajudant l'alumnat a ubicar-se.		
3. En algun moment del nou tema, projecte o unitat compartisc amb l'alumnat els criteris d'avaluació (criteris d'èxit) i comprove si se'ls han representat.		
4. Comuniqui als alumnes els criteris de qualificació, és a dir, d'on ixen les notes i el tipus i nombre d'activitats d'avaluació que hi haurà.		
5. Quan planifiqui i porte a terme una activitat, em plantege destinar uns espais de temps amb estratègies per ajudar l'alumnat a identificar el que ha après i per comprendre les raons de les seues dificultats.		
6. En finalitzar un tema i abans de qualsevol activitat d'avaluació, dedique un temps a compartir amb l'alumnat els aprenentatges clau i/o la relació que tenen amb el decurs de la programació.		
7. En acabar el tema, projecte o unitat faig servir dinàmiques o instruments perquè els alumnes verbalitzen què han après, identifiquen en què han de millorar i els facilite eines i recursos per aconseguir-ho.		
8. Compartisc els criteris d'avaluació de l'àrea amb els altres docents de l'equip del departament.		