

PROGRAMACIÓN DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.

PRIMERO DE BACHILLERATO

Departament de Geografia i Història

IES PUÇOL

CURS 2020-21

1. INTRODUCCIÓN

La Historia es la ciencia global del conocimiento de la sociedad humana a través de los tiempos. Se trata de una ciencia que intenta abarcar lo humano en su conjunto y como ciencia social, es la más próxima a la vida cotidiana; por ello puede explicar el funcionamiento de la sociedad.

La Historia al mismo tiempo que facilita la comprensión del presente, también tiene valor respecto al futuro.

Aunque con dificultades, el historiador puede convertirse, junto a otros intelectuales, en la conciencia de la sociedad, por su conocimiento crítico del presente. Para ello muestra las causas que configuran el mundo real y lo analiza con ojos críticos para ayudar a transformarlo.

El estudio, pues, de la historia contemporánea cobra trascendencia para entender el mundo que rodea a los estudiantes, pero también para preguntarse por el pasado, puesto que desde él tiene sentido el presente.

La historia de reyes, batallas, fechas, dinastías y hazañas no ha resistido el paso del tiempo y de las nuevas necesidades de la educación, y en su lugar se ha ido abriendo paso la concepción de la historia como una ciencia social, es decir, conocimiento científico y racional que debe dar cuenta y explicar la evolución de las sociedades en el tiempo. No sólo se abordan grandes hechos o gestas, sino también la vida cotidiana de las gentes y los procesos de cambio, crisis, conflictos sociales y cambios culturales. La historia ha dejado de ser un saber memorístico de datos y fechas para convertirse en esa ciencia social que pretende una explicación racional de los hechos y procesos del pasado para encontrar en él los orígenes de la sociedad actual. Los problemas y las situaciones del presente encuentran necesariamente su explicación, su genealogía, en el conocimiento y en la reflexión sobre el pasado. En definitiva, en la historia se estudian no solamente los hechos, sino también las causas que los produjeron y las consecuencias que tuvieron. Y estos hechos se enmarcan en una continuidad cronológica que es el eje del conocimiento histórico.

Con esta materia se pretende el desarrollo personal, intelectual y social del alumnado de esta etapa educativa, así como favorecer la capacidad para construir su conocimiento, trabajar en equipo e individualmente y actuar con espíritu crítico.

El alumno debe ser capaz de producir por sí mismo los conocimientos, y no proporcionárselos siempre elaborados; que aprenda a buscar las razones y los hechos que justifican cualquier afirmación, así como a desarrollar su sentido crítico.

El objetivo no será solo que los alumnos adquieran unos conocimientos, sino también unas destrezas en el trabajo, que puedan capacitarle para la educación permanente, atentos siempre a la realidad social, económica, política y cultural del mundo en que vivimos. Insistir en los restos vivos del pasado tanto como en la realidad del presente. Igualmente, se debe perseguir una educación global, utilizando la materia para afianzarles en la convivencia y para fomentar en ellos los valores de la tolerancia y la capacidad de comprender otros puntos de vista distintos de los propios.

1.1 JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

Esta programación tiene dos objetivos fundamentales. El primero es realizar una planificación didáctica sobre una realidad escolar determinada con una temporalización establecida. El segundo, la planificación y la distribución de los contenidos de aprendizaje para cada curso.

A la hora de realizar la programación, se ha partido del propio concepto de *programar* para tener claro el camino que se ha de seguir. En este sentido no se ha de olvidar que *programar* significa establecer un programa, es decir, una exposición general de intenciones o proyectos en la que aparecen de manera más o menos detallada las partes o elementos de una determinada acción o proyecto, lo que hace plantear la finalidad a la hora de programar preguntándose qué queremos programar, cómo queremos programar, a quién va dirigida y con qué finalidad. En esta programación se hace, dentro del área de geografía e historia, para el alumnado de 1.º de Bachillerato. Alumnado que inicia su educación secundaria no obligatoria y que se prepara para el siguiente paso en sus vidas, ya sea la educación universitaria o la de ciclos formativos (superior) o el paso al mundo laboral. En esta etapa con un pensamiento abstracto más desarrollado, con sus propias ideas más asentadas y que saben que esta materia les ayuda en su proceso de formación teniendo en cuenta todo lo expuesto en el punto anterior y en los objetivos de la etapa.

La Programación Didáctica Historia del Mundo Contemporáneo para el Primer Curso de Bachillerato está fundamentada en lo establecido en el Real Decreto 1105/2014 del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, y en el Decreto 87/2015 del Consell de la Comunitat Valenciana por el que se establece el Currículo del Bachillerato para esta Comunidad.

El Bachillerato se concibe como una etapa fundamental en la vida del alumnado con una doble finalidad. Por una parte, pretende proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que les permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad. Por otra parte, y de forma complementaria, aspira a capacitar al alumnado para acceder a la educación superior, a los diferentes estudios superiores en función de las propias aspiraciones y competencias del alumnado.

Para alcanzar estos fines proponemos un modelo de enseñanza-aprendizaje comprensivo que se enmarca dentro del paradigma de la educación universal (global o integral) que entronca con los modelos y propuestas educativas que se ha desarrollado en las diferentes etapas de la Educación Obligatoria.

Se pretende proseguir y desarrollar la tarea iniciada en anteriores etapas educativas. Se aspira a que todos los ciudadanos adquieran las diferentes competencias necesarias para tener éxito en la vida, a través de la adquisición y el desarrollo de las competencias clave. Este modelo sigue las directrices de los distintos estudios promovidos por instancias nacionales e internacionales, entre los cuales destaca el proyecto DeSeCo de la OCDE, el informe Eurydice, el programa PISA y, de manera particular, el PIAAC o Programa para la Evaluación Internacional de las Competencias de los Adultos.

La función de la enseñanza es facilitar el aprendizaje del alumnado, ayudándole a construir, adquirir y desarrollar las Competencias Clave que les permitan integrarse en la sociedad del conocimiento y afrontar los continuos cambios que imponen en todos los órdenes de nuestra vida los rápidos avances científicos y la nueva economía global. Por competencias se entiende, en un sentido amplio, la concatenación de saberes que articulan una concepción del ser, del saber, saber hacer y saber convivir, tal y como se indica en el informe de la Unesco de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI (Delors, 1996).

La inclusión de las competencias clave en el currículo tiene como finalidad que el alumnado pueda hacer posible el pleno ejercicio de la ciudadanía en el marco de la sociedad de referencia; que construyan un proyecto de vida satisfactorio; que alcancen un desarrollo personal emocional y afectivo equilibrado; y que accedan a otros procesos educativos y formativos posteriores con garantías de éxito.

En una sociedad en constante cambio, las demandas que tiene un individuo varían de una situación a otra y de un momento a otro. Por este motivo es un modelo de competencia holístico, dinámico y funcional que surge de la combinación de habilidades prácticas, conocimientos (incluyendo el conocimiento tácito), motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz.

Ser competente, desde este enfoque, significa ser capaz de activar y utilizar ante un problema el conocimiento que el alumno o la alumna tiene. Esta concepción está alineada con los principios del aprendizaje significativo y funcional de las teorías constructivistas (p. e. Ausubel et al., 1978).

Solo a partir de estas premisas es posible la aplicación de uno de los ejes fundamentales de la Programación Didáctica Historia del Mundo Contemporáneo para el primer curso de Bachillerato: la funcionalidad de los aprendizajes. Por aprendizaje funcional entendemos que las competencias puedan ser aplicadas y transferidas a situaciones y contextos diferentes para lograr diversos objetivos, resolver diferentes tipos de problemas y llevar a cabo diferentes tipos de tareas.

Esta funcionalidad de los aprendizajes aspira, a su vez, a preparar al alumnado para un mundo académico y laboral exigente y en constante cambio y transformación. Se trata no solo de transmitir conocimientos, sino sobre todo, de permitir que el alumnado adquiera competencias para desarrollar conocimientos, capacidades y habilidades que le permitan acceder a las diferentes titulaciones de estudios superiores y le capaciten para desarrollarse como persona y profesional en diferentes contextos sociales y laborales a lo largo de su vida adulta.

La eficacia de estos principios se completa a través de los Estándares de aprendizaje fijados para esta materia.

La Programación Didáctica Historia del Mundo Contemporáneo adopta una perspectiva globalizadora a la vez que pone la atención en aquellos aprendizajes que se consideran imprescindibles desde un planteamiento integrador y orientado a la aplicación de los saberes adquiridos. Así, el aprendizaje de las competencias clave, aunque va ligado a las áreas de conocimiento y a los estándares de aprendizaje fijados en ellas, es global y se adquirirá a partir de su contextualización en situaciones reales y próximas al alumno para que pueda integrar diferentes aprendizajes, tanto los formales, como los informales y no formales, y utilizarlos de manera efectiva cuando le resulten necesarios en diferentes situaciones y contextos.

En esta línea se incide en la relación de los contenidos y materiales tratados a lo largo de nuestra programación con las nuevas realidades tecnológicas tan cercanas y atractivas para el alumnado. La aplicación o desarrollo de los conocimientos tratados en la materia dentro ámbitos como Internet, el uso de soportes informáticos o el análisis de la información transmitida por medios audiovisuales... se constituyen como un elemento gratificante y motivador a la vez que en un aprendizaje imprescindible para la adaptación del alumnado a futuras incorporaciones a distintos ámbitos académicos o laborales. Si a lo que antecede añadimos la presencia de unos contenidos que por especial importancia en nuestra sociedad deben impregnar muchas de las actividades de aprendizaje así como el interés por fomentar la capacidad del alumnado para regular su propio proceso de aprendizaje y seguir aprendiendo a lo largo de la vida, se tienen los pilares sobre los que se ha elaborado la presente programación didáctica de Historia del Mundo Contemporáneo para el primer curso de Bachillerato.

1.2 CONTEXTUALITZACIÓ

El entorno de nuestro centro es un aspecto a tener en cuenta a la hora de realizar nuestra programación.

El IES Puçol es un centro de gran diversidad social en el que existe un número considerable de población autóctona cuya lengua materna es la valenciana, así como de población de diversa procedencia y por tanto con lenguas maternas diferentes (castellano, árabe, lenguas eslavas...).

Nuestro alumnado procede de diferentes tipos de familias. Predominan las familias tradicionales pero también alumnado de familias separadas.

En este sentido, la programación tendrá en cuenta los siguientes principios metodológicos:

- a. Tener contacto frecuente con las familias.
- b. Desarrollar el respeto a la diversidad y a la tolerancia dentro del grupo, utilizando la explicación multicausal de la propia historia.

2. OBJETIVOS DE ETAPA

Según la LOMCE y el Decreto 87/2015, de 5 de junio, del *Consell*, por el que establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la *Comunitat Valenciana*, los objetivos y fines de etapa del Bachillerato son los siguientes:

- a. Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b. Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c. Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d. Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e. Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, el castellano y el valenciano.
- f. Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.

- g. Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h. Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i. Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j. Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y de la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k. Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l. Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m. Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n. Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

Y los fines:




- a. Profundizar en la acción educativa, para proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que les permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia.
- b. Capacitar al alumnado para acceder a la educación superior.
- c. Dotar al alumnado de una formación y unos conocimientos generales en relación con las competencias de carácter más transversal; junto con una preparación especializada, en el marco de la modalidad, y en su caso vía, de Bachillerato elegida.
- d. Consolidar buenas prácticas que favorezcan un buen clima de trabajo y la resolución pacífica de conflictos, así como las actitudes responsables y de respeto por los demás.
- e. Consolidar una escala de valores que incluya el respeto, la tolerancia, la cultura del esfuerzo, la superación personal, la responsabilidad en la toma de decisiones por parte del alumnado, la igualdad, la solidaridad, la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia de género.
- f. Potenciar la participación activa y democrática del alumnado en el aula y en el centro, así como en el ejercicio de derechos y obligaciones.
- g. Desarrollar metodologías didácticas activas e innovadoras que incluyan el uso de métodos y técnicas de investigación por parte del alumnado para aprender por sí mismo, el trabajo autónomo y en equipo, la

- aplicación de los aprendizajes en contextos reales, y el uso sistemático de las tecnologías de la información y la comunicación.
- h. Basar la práctica docente en la formación permanente del profesorado, en la innovación educativa y en la evaluación de la propia práctica docente.
 - i. Elaborar materiales didácticos orientados a la enseñanza y el aprendizaje basados en la adquisición de competencias.
 - j. Emplear el valenciano, el castellano y las lenguas extranjeras como lenguas vehiculares de enseñanza, valorando las posibilidades comunicativas de todas ellas.

OBJETIVOS DE MATERIA

Teniendo en cuenta el marco legislativo anterior los objetivos de materia de Historia del Mundo Contemporáneo son los siguientes:

1. Conocer y analizar, situándolos adecuadamente en el tiempo y en el espacio, hechos y acontecimientos relevantes de la historia del mundo contemporáneo, valorando su significación histórica y sus repercusiones en el presente.
2. Comprender e interrelacionar los principales procesos económicos, sociales, políticos, tecnológicos y culturales que configuran la historia reciente, identificando sus rasgos más significativos y analizando los factores que los han conformado.
3. Conocer las coordenadas internacionales a escala europea y mundial en los siglos XIX y XX para entender las relaciones entre los estados durante esa época y las implicaciones que comportaron.
4. Adquirir una visión global del mundo contemporáneo que, conjugando la dimensión interna e internacional en la explicación de los procesos, facilite el análisis de las situaciones y problemas del presente, considerando en ellos tanto sus antecedentes históricos como sus relaciones de interdependencia.
5. Emplear con propiedad los conceptos básicos y específicos de la historia contemporánea y realizar actividades de indagación y síntesis en las que se analicen, contrasten e integren informaciones diversas, valorando el papel de las fuentes y el trabajo del historiador.
6. Planificar y elaborar breves trabajos de indagación, síntesis o iniciación a la investigación histórica, en grupo o individualmente, en los que se analicen, contrasten e integren informaciones diversas, valorando el papel de las fuentes y los distintos enfoques utilizados por los historiadores, comunicando el conocimiento histórico adquirido de manera razonada, adquiriendo con ello hábitos de rigor intelectual.
7. Desarrollar la sensibilidad y el sentido de la responsabilidad ante los problemas sociales, en especial los que afectan a los derechos humanos y a la paz, adoptando actitudes democráticas y adquiriendo independencia de criterio y hábitos de rigor intelectual.

-  Buscar, seleccionar, interpretar y relacionar información procedente de fuentes diversas (realidad, fuentes históricas, medios de comunicación o proporcionada por las tecnologías de la información), tratarla de forma conveniente según los instrumentos propios de la Historia, obteniendo hipótesis explicativas de los procesos históricos estudiados y comunicarla con un lenguaje correcto que utilice la terminología histórica adecuada.
-  Defender razonadamente las propias ideas sobre la sociedad y revisarlas de forma crítica teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios y entendiendo el análisis histórico como un proceso en constante reconstrucción.
-  Comprender la Historia como una ciencia abierta a la información y a los cambios que brindan las nuevas tecnologías.

3. COMPETENCIAS E INDICADORES DE SEGUIMIENTO

Según el marco legal educativo vigente (Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, LOMCE), el modelo curricular está íntegramente basado en lo que se conoce como *competencias*. Tal y como aparece en la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato, la DeSeCo4 (2003) define *competencia* como *la capacidad de responder a demandas complejas y llevar a cabo tareas diversas de forma adecuada. Así pues la competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan de forma continua para conseguir una acción eficaz.* (Sec. I p. 6986)

La adquisición de competencias es un largo proceso que abarca toda la vida de cada ser humano. Se inicia en la etapa académica y prosigue en la vida adulta. Pero los años de formación escolar son fundamentales para el posterior desarrollo personal, social y profesional.

Precisamente para favorecer al máximo este desarrollo, se han identificado un grupo de siete competencias, que, por su rol vertebrador, se han denominado como Competencias Clave:

- Competencia lingüística
- Competencia matemática y competencia básicas en ciencia y tecnología
- Competencia digital
- Aprender a aprender

- Competencias sociales y cívicas
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- Conciencia y expresiones culturales

Comunicación lingüística

La competencia en comunicación lingüística es el resultado de la acción comunicativa en un contexto social y cultural determinado.

Es una competencia compleja que incluye tanto aspectos propiamente lingüísticos como sociales, culturales y prácticos.

Su desarrollo se articula en torno a cinco componentes relacionados con sus ámbitos de aplicación o dimensiones:

- El **componente lingüístico** se centra, principalmente, en las dimensiones léxica, gramatical, semántica, fonológica, ortográfica y ortoépica.
- El **componente pragmático-discursivo** contempla las dimensiones relacionadas con la aplicación del lenguaje y los discursos en contextos comunicativos concretos.
- El **componente sociocultural** incluye las dimensiones centradas en el conocimiento del mundo y la dimensión intercultural.
- El **componente estratégico** se centra en el desarrollo de destrezas y estrategias comunicativas para la lectura, la escritura, el habla, la escucha y la conversación.
- El **componente personal** potencia la actitud, la motivación y los rasgos de la personalidad a través de la interacción comunicativa.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

a) La competencia matemática.

La competencia matemática implica la capacidad de aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Esta competencia requiere de conocimientos sobre:

- Los números, las medidas y las estructuras.
- Las operaciones y las representaciones matemáticas.
- La comprensión de los términos y conceptos matemáticos.

La competencia matemática comporta, a su vez, el desarrollo de una serie de destrezas que se centran en:

- La aplicación de las herramientas y conocimientos matemáticos a distintos contextos personales, sociales, profesionales o científicos.

- La realización de juicios fundados y de cadenas argumentales en la realización de cálculos.
- El análisis de gráficos y representaciones matemáticas y la manipulación de expresiones algebraicas.

Estos conocimientos y destrezas se articulan en cuatro áreas interrelacionadas entre sí y relativas a los números, el álgebra, la geometría y la estadística:

- La cantidad se centra en la cuantificación de los atributos de los objetos, las relaciones, las situaciones y las entidades del mundo.
- El espacio y la forma incluyen fenómenos de nuestro entorno visual y físico como propiedades y posiciones de objetos o descodificación de información visual.
- El cambio y las relaciones se centra en las relaciones entre los objetos y las circunstancias en las que dichos objetos se interrelacionan.
- La incertidumbre y los datos son un elemento central del análisis matemático presente en distintos momentos del proceso de resolución de problemas.

b) Las competencias básicas en ciencia y tecnología

Las competencias básicas en ciencia y tecnología proporcionan un acercamiento al mundo físico favoreciendo:

- La interacción responsable con el medio natural a través de acciones que favorezcan la conservación del medio natural.
- El desarrollo del pensamiento científico con la aplicación de los métodos propios de la racionalidad científica y las destrezas tecnológicas.

Los ámbitos que deben abordarse para la adquisición de las competencias en ciencias y tecnología son:

- Sistemas físicos, que están asociados al comportamiento de las sustancias en el ámbito fisicoquímico.
- Sistemas biológicos propios de los seres vivos dotados de una complejidad orgánica que es preciso conocer para preservarlos y evitar su deterioro.
- Sistemas de la Tierra y del Espacio desde la perspectiva geológica y cosmogónica, centrada en el origen del Universo y de la Tierra.
- Sistemas tecnológicos derivados, básicamente, de la aplicación de los saberes científicos a los usos cotidianos de instrumentos, máquinas y herramientas.

Competencia digital

La competencia digital implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para favorecer su uso en el

entorno laboral, potenciar el aprendizaje, gestionar el tiempo libre y contribuir a la participación en la sociedad.

Para alcanzar estos fines, el desarrollo de la competencia se articula en torno a los siguientes ámbitos:

- La información, particularmente la gestión de la información, el conocimiento de los soportes a través de los cuales se difunde y el uso de motores de búsqueda.
- La comunicación, desarrollando el conocimiento de los medios de comunicación digital y la utilización de paquetes de software de comunicación
- La creación de contenido, centrándose en el uso de diversos formatos (texto, audio, vídeo, imágenes) y programas/aplicaciones para crear contenidos.
- La seguridad, que implica conocer los riesgos asociados al uso de las tecnologías o de recursos online y las estrategias o actitudes adecuadas para evitarlos
- La resolución de problemas, centrada en el uso de dispositivos digitales para resolver problemas y la identificación de fuentes para buscar ayuda teórica o práctica.

Aprender a aprender

La competencia aprender a aprender se caracteriza por la habilidad para iniciar, organizar y persistir en el aprendizaje.

Es una competencia fundamental para facilitar el aprendizaje a lo largo de la vida y se articula en torno a:

- La capacidad para motivarse a aprender, que depende de la curiosidad y la conciencia de la necesidad de aprender del alumnado.
- La organización y gestión del aprendizaje, que requiere conocer y controlar los propios procesos de aprendizaje en la realización de las tareas de aprendizaje.

A su vez, la organización y gestión del aprendizaje se desarrolla a través de dos aspectos clave de la competencia para aprender a aprender:

- La comprensión de procesos mentales implicados en el aprendizaje: qué se sabe o desconoce y el conocimiento de disciplinas y estrategias para realizar una tarea.
- La adquisición de destrezas de autorregulación y control fundamentados en el desarrollo de estrategias de planificación, revisión y evaluación.

Competencias sociales y cívicas

a) La competencia social

La competencia social se relaciona con el bienestar personal y colectivo en relación a la salud, tanto física como mental, y al estilo de vida saludable que la favorece.

Esta competencia está estrechamente ligada a los entornos sociales inmediatos del alumnado y se articula a través de:

- Los conocimientos que permitan comprender y analizar de manera crítica los códigos de conducta y los usos de distintas sociedades y entornos.
- La comprensión de conceptos básicos relativos al individuo, al grupo, a la organización del trabajo, la igualdad y la no-discriminación.
- El reconocimiento de las dimensiones intercultural y socioeconómica de las sociedades europeas.

La competencia cívica

La competencia cívica se basa en el conocimiento de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos civiles. Este conocimiento comporta a su vez:

- La comprensión cómo se formulan dichos conceptos en la Constitución, la Carta de los Derechos Fundamentales de la UE y otras declaraciones internacionales.
- La aplicación de dichos conceptos en diversas instituciones a escala local, regional, nacional, europea e internacional.
- La identificación de los acontecimientos contemporáneos más destacados y la comprensión de procesos sociales y culturales de la sociedad actual.

La competencia cívica comporta, a su vez, el desarrollo de una serie de destrezas que se centran en:

- La habilidad para interactuar eficazmente en el ámbito público y para manifestar solidaridad e interés por resolver los problemas que afecten a la comunidad.
- La reflexión crítica y creativa y la participación constructiva en las actividades de la comunidad o del ámbito mediato e inmediato.
- La toma de decisiones en los contextos local, nacional o europeo y, en particular, mediante el ejercicio del voto y de la actividad social y cívica.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

La competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor implica la capacidad de transformar las ideas en actos, para lo que se requiere:

- Adquirir conciencia de la situación a intervenir o resolver.
- Planificar y gestionar los conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes necesarios con criterio propio, con el fin de alcanzar el objetivo previsto.

Estos fines se alcanzan en la competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor a través de los siguientes ámbitos:

- La capacidad creadora y de innovación centrada en el desarrollo de la creatividad, el autoconocimiento, la autonomía, el esfuerzo y la iniciativa.
- La capacidad proactiva para gestionar proyectos que implica destrezas como la planificación, la gestión y toma de decisiones o la resolución de problemas.
- La capacidad para gestionar el riesgo y manejar la incertidumbre en diferentes contextos y situaciones.
- Las cualidades de liderazgo y de trabajo, tanto individual como formando parte o liderando un equipo.
- El sentido crítico y de la responsabilidad, en especial en lo que a la asunción de las propias responsabilidades se refiere.

Conciencia y expresiones culturales

La competencia en conciencia y expresiones culturales se articula en torno a los siguientes aspectos:

- Conocer las manifestaciones culturales y artísticas valorándolas como una fuente de enriquecimiento personal y como parte del patrimonio de los pueblos.
- Desarrollar la propia capacidad estética y creadora vinculada al dominio de las capacidades relacionadas con distintos códigos artísticos y culturales.

Estos aspectos de la competencia s en conciencia y expresiones culturales e desarrolla a su vez a través

- El conocimiento de géneros, estilos, técnicas y lenguajes artísticos,
- El desarrollo de la capacidad e interés por expresarse y comunicar ideas.
- La potenciación de la iniciativa, la creatividad y la imaginación.
- El interés por las obras artísticas y la participación en la vida cultural del entorno.
- La capacidad de esfuerzo y la disciplina necesarias para la producción artística.

LA EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

La evaluación de las competencias se realizará con los siguientes medios:

- El desarrollo de la materia.
- El reconocimiento de la propia competencia.
- El nivel de desarrollo adquirido en cada una de las competencias:
 - *El dominio de la lengua oral y escrita en múltiples contextos.* Expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones; dar coherencia y cohesión al discurso; disfrutar escuchando, dialogando, leyendo o expresándose de forma oral y escrita.
 - *El uso espontáneo de razonamientos matemáticos.* Conocer y manejar los elementos matemáticos básicos en situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana y poner en práctica procesos de razonamiento que desembocan en la solución de los problemas, a la obtención de información o la toma de decisiones.
 - *El uso responsable del medio ambiente y de los recursos naturales.* Ser consciente de la influencia que tiene la presencia del ser humano en el espacio y de las modificaciones que introduce, adoptando una actitud crítica ante la observación de la realidad y en el análisis de los mensajes informativos y publicitarios, así como hábitos de consumo responsables en la vida cotidiana.
 - *La autonomía y la eficacia del tratamiento crítico de la información.* Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para organizar y procesar la información y resolver problemas reales eficazmente, mostrando una actitud crítica y reflexiva.
 - *La participación social y la valoración de la democracia.* Ejercer activa y responsablemente los derechos y los deberes de la ciudadanía, valorando las diferencias y reconociendo la igualdad de derechos entre diferentes colectivos, en particular, entre hombres y mujeres.
 - *La capacidad de expresarse en el lenguaje artístico y disfrutar con ello.* Desarrollar la iniciativa, la imaginación y la creatividad para realizar obras propias; conocer las diferentes manifestaciones culturales y artísticas; e interesarse por la conservación del patrimonio.
 - *El control de las propias capacidades de aprendizaje.* Ser conscientes de lo que se sabe y de lo que es necesario aprender, conocer las propias potencialidades y carencias, sacando provecho de las primeras y motivándose para superar las segundas.
 - *La capacidad de elegir y desarrollar proyectos individuales y/o colectivos.* Proponerse objetivos, planificar, mantener la motivación, tomar decisiones, actuar, autoevaluarse, extraer conclusiones, aprender de los errores, valorar las posibilidades de mejora...

INDICADORES DE SEGUIMIENTO

Los indicadores de seguimiento clasificados por competencias están en el apartado 4 de esta programación. En este apartado se presentan los más genéricos:

- Utilizar correctamente el vocabulario histórico de los diferentes procesos históricos estudiados.
- Participar en discusiones y debates con una actitud crítica y constructiva.
- Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, y así formarse una opinión fundamentada en las fuentes consultadas.
- Realizar trabajos de grupo y participar en discusiones y debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante.
- Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, formándose una opinión fundamentada a las fuentes consultadas.
- Entender el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y rehuir de las interpretaciones simplistas en el análisis de los hechos históricos.
- Analizar e interpretar esquemas, gráficos, cuadros estadísticos, textos y mapas.
- Conocer las transformaciones socioeconómicas de la Europa del Antiguo Régimen.
- Localizar en un eje cronológico los personajes y los hechos históricos más destacados de la historia de Europa en los siglos XVII y XVIII.
- Conocer los problemas derivados del estancamiento agrícola y del reparto desigual de las tierras a la sociedad del Antiguo Régimen.
- Reconocer los diferentes tipos de explotaciones agrícolas y los derechos señoriales a los cuales estaban sometidos los labradores.
- Explicar las características de la industria y de las manufacturas tradicionales.
- Valorar el papel del comercio marítimo al siglo XVIII y las políticas mercantilistas que aplicaron las monarquías absolutas por favorecer las exportaciones.
- Analizar la jerarquización de la sociedad estamental, e identificar los derechos y deberes de los grupos privilegiados y no privilegiados.
- Conocer la evolución demográfica de la población del Antiguo Régimen.
- Explicar la manera de ejercer el poder de las monarquías absolutas.
- Conocer la importancia histórica, con respecto a la limitación del poder real, de la división de poderes y la Declaración de Derechos del Inglaterra del siglo XVII.
- Sintetizar las causas que desencadenaron la caída del Antiguo Régimen.
- Identificar las bases teóricas y los principales pensadores de la Ilustración.
- Reconocer los intentos reformistas del despotismo ilustrado.

- Analizar e interpretar esquemas, gráficos, cuadros estadísticos, textos y mapas.
- Hacer trabajos en grupo y participar en debates con una actitud constructiva.
- Conocer las principales transformaciones que se produjeron en Gran Bretaña como consecuencia del proceso de industrialización.
- Reconocer las consecuencias económicas y sociales de la industrialización.
- Identificar los factores impulsores de la industrialización.
- Entender los cambios que experimentó el sector agrario como consecuencia de las transformaciones de los sistemas de cultivo y la nueva estructura de la propiedad.
- Entender las consecuencias del sistema de campos cerrados (*enclosure*).
- Reconocer los factores que estimularon la mecanización de la industria textil y sus efectos en el incremento de la producción.
- Caracterizar los nuevos tipos de industria que surgió.
- Identificar el capitalismo como el nuevo sistema económico surgido de la industrialización y de la doctrina del liberalismo económico.
- Entender las características del capitalismo y razonar por qué responde a las necesidades de la organización industrial de la producción de bienes.
- Establecer una relación entre el proceso de urbanización y las características de la sociedad industrial.
- Reflexionar sobre las condiciones sociolaborales de la clase obrera.
- Analizar el papel de la mujer en la nueva sociedad industrial.
- Describir las causas sociopolíticas y económicas que favorecieron la Revolución francesa y la situación de esta sociedad en la vigilia de este acontecimiento.
- Identificar cronológicamente las diferentes fases de la Revolución y valorar las repercusiones a largo plazo.
- Identificar el proceso de surgimiento del bonapartismo.
- Analizar el desarrollo del Imperio napoleónico y describir adecuadamente las campañas napoleónicas.
- Analizar la época de la Restauración y comprender el contenido ideológico-político.
- Describir las diferentes fases de la revolución liberal y entender las consecuencias que tuvo en los diferentes países europeos.
- Comparar el mapa de Europa del Congreso de Viena con el posterior a 1848.
- Comprender las diversas nociones de nación a primeros del siglo XIX según la tradición cultural.
- Entender los procesos de unificación política de Italia y Alemania.
- Analizar las condiciones de vida del proletariado al siglo XIX, y compararlas con el estilo de vida de la burguesía industrial y de las nuevas clases dirigentes.

- Reconocer las causas de la conflictividad laboral del movimiento obrero y el surgimiento de las primeras formas de asociacionismo y de sindicalismo.
- Explicar las características de movimientos como el ludismo y el cartismo, y saber contextualizarlos en el espacio y el en tiempo.
- Entender los postulados teóricos del socialismo utópico.
- Describir las relaciones entre la burguesía liberal y el movimiento obrero surgidos de las revoluciones de 1848.
- Conocer las bases de la teoría marxista, sus obras y sus principales defensores.
- Valorar los elementos de crítica social del anarquismo y la línea de actuación de los movimientos anarquistas a lo largo del siglo XIX.
- Explicar las causas que provocaron la creación de la Primera Internacional.
- Analizar las causas que trajeron al nacimiento del sindicalismo de masas y a la formación de los partidos socialistas durante el último tercio del siglo XIX.
- Saber cómo evolucionó el anarquismo a finales del siglo XIX, prestando una atención especial al proceso de configuración de la anarcosindicalismo.
- Comparar los postulados defendidos por las diferentes corrientes ideológicas socialistas de finales de siglo mediante el análisis y comentario de textos históricos.
- Entender el papel de la Segunda Internacional en la evolución del socialismo.
- Reconocer las innovaciones técnicas de la Segunda Revolución Industrial.
- Describir los nuevos modelos empresariales y los nuevos sistemas de producción.
- Valorar las consecuencias económicas de la Segunda Revolución Industrial.
- Describir la estructura demográfica de la sociedad europea en el último tercio del siglo XIX y los cambios económicos y sociales de la primera década del siglo XX.
- Analizar las causas y las consecuencias de la expansión imperialista europea del último cuarto del siglo XIX.
- Comparar los argumentos utilizados por las potencias coloniales para justificar el colonialismo.
- Analizar el reparto de África y la ocupación de Asia a partir de mapas históricos.
- Establecer las particularidades del imperialismo norteamericano y japonés.
- Describir las formas de organización y explotación de los territorios coloniales y valorar sus repercusiones en la actual situación económica y social de estos países.
- Explicar las consecuencias del imperialismo para las metrópolis.
- Leer y comentar algunos discursos coloniales del siglo XIX.

- Comprender los nuevos estados liberales y democráticos europeos.
- Explicar las características de la Inglaterra victoriana.
- Distinguir el Segundo Imperio de la Tercera República francesa, explicando sus características.
- Aclarar la transformación de Alemania en una gran potencia.
- Valorar las características de Austria-Hungría.
- Entender el régimen autocrático de la Rusia zarista.
- Descubrir los Estados Unidos y Japón como grandes potencias extraeuropeas.
- Explicar el enfrentamiento entre el norte y el sur de los EE.UU.
- Conocer los estados dominantes de la escena internacional entre 1870 y 1914.
- Debatir sobre el progreso de finales del siglo XIX.
- Conocer las causas que desencadenaron la Primera Guerra Mundial.
- Describir las relaciones internacionales previas a la guerra, los intereses de las grandes potencias y los conflictos que favorecieron el estallido de la guerra.
- Reconocer las alianzas establecidas entre los países de los dos bloques enfrentados.
- Explicar las causas inmediatas del estallido de la Gran Guerra.
- Describir el potencial militar de los países que participaron en el conflicto, las estrategias militares y la evolución de los movimientos de las fuerzas enfrentadas.
- Analizar las causas de la extensión y mundialización del conflicto.
- Comprender y explicar los cambios que el desarrollo de la guerra supuso en las formas de vida, la economía y la política.
- Explicar el resultado de los tratados de paz y valorar la función de las organizaciones nacidas tras la guerra por garantizar la paz.
- Analizar las repercusiones económicas, políticas y territoriales de la Gran Guerra, y centrarse en el nuevo mapa de Europa tras el conflicto.
- Valorar hasta qué punto la guerra contribuyó a la emancipación de la mujer.
- Reflexionar sobre los desastres y las pérdidas humanas de la guerra, y desarrollar una actitud de rechazo hacia las soluciones bélicas de los conflictos.
- Conocer las características del Imperio zarista a principio del siglo XX.
- Identificar las causas que desencadenaron la revolución de 1905
- Reconocer la ideología de los partidos políticos que se opusieron al régimen.
- Explicar como se produjo la revolución de febrero de 1917 y la caída del zarismo.
- Reconocer el papel de las ideas de Lenin en el desarrollo de la revolución.
- Describir como se produjo la presa del poder en la jornada revolucionaria de octubre y como se concretó la construcción del primer Estado socialista.

- Explicar la función de los diferentes órganos del nuevo Estado soviético.
- Conocer los principales conflictos de la guerra civil y analizar sus consecuencias.
- Describir los cambios que comportó la aplicación de la Nueva *Política Económica*.
- Analizar el impacto que la revolución rusa tuvo al resto de Europa y valorar las medidas adoptadas por difundir las ideas comunistas.
- Explicar las medidas políticas y económicas adoptadas por la estalinismo.
- Conocer la represión ejercida por Stalin durante los años treinta.
- Analizar como se llevó a término la colectivización forzosa de la agricultura.
- Identificar las consecuencias económicas y los grandes desequilibrios financieros internacionales surgidos de la Primera Guerra Mundial.
- Entender las causas que explican el gran crecimiento económico y la supremacía de los Estados Unidos durante los años 20
- Analizar las causas que provocaron el crac bursátil de 1929 y el desencadenamiento de la depresión económica generalizada.
- Valorar las consecuencias de la Gran Depresión en las economías domésticas, las condiciones laborales y la vida cotidiana de la población; explicar como se extiende por todo el mundo y como afecta la economía europea.
- Analizar las causas del hundimiento del comercio internacional a partir de una crisis económica local, teniendo en cuenta los problemas derivados de la mundialización.
- Comparar las medidas presas por diferentes gobiernos por tratar de recuperar la estabilidad económica.
- Entender los elementos clave de la doctrina económica propuesta por Keynes.
- Comparar el ritmo de recuperación de la crisis experimentada por los diferentes países.
- Relacionar la situación de crisis económica de los años 30 y los antecedentes históricos de Italia y Alemania con la aparición del fascismo italiano y el nazismo.
- Describir los factores que favorecieron el ascenso de los fascismos al poder.
- Conocer la ideología y el programa político de los regímenes fascistas.
- Entender el contexto político y económico de la Italia de la posguerra en qué se produjo el ascenso de Mussolini al poder.
- Reconocer las principales características de la dictadura fascista italiana en materia política, económica y social.
- Analizar los factores que provocaron la crisis de la República de Weimar y que, a su vez, contribuyeron al éxito electoral del nazismo.
- Describir la gestión sociopolítica y económica de la dictadura nazi.
- Identificar los principales disparos de la ideología nazi: fanatismo, pureza racial, persecución de las minorías, antisemitismo, etc.

- Reconocer los objetivos económicos del nazismo y relacionarlos con su política territorial expansionista.
- Comparar las características de los totalitarismos italiano y alemán.
- Rechazar cualquier clase de totalitarismo político y defender la tolerancia, el pluralismo y los valores democráticos en las relaciones personales y de grupo.
- Conocer las causas que desencadenaron la Segunda Guerra Mundial.
- Relacionar la Guerra Civil Española con la coyuntura internacional previa a la guerra.
- Analizar las características del imperialismo japonés y describir su política expansionista al continente asiático.
- Conocer las alianzas establecidas por formar los bloques enfrentados en el conflicto.
- Identificar las ofensivas más importantes de la Segunda Guerra Mundial y explicar la evolución del conflicto mediante la observación de mapas históricos.
- Describir las ofensivas aliadas que provocaron la caída de las potencias del Eje.
- Valorar las dimensiones económicas y sociales del conflicto y la trascendencia histórica del bombardeo atómico sobre Hiroshima y Nagasaki.
- Entender el papel de la Resistencia y de los aliados en la liberación de Italia.
- Conocer las consecuencias inmediatas de la guerra y la evolución del proceso de paz.
- Reflexionar sobre la tragedia del Holocausto judío.
- Conocer las principales conferencias de paz celebradas tras el conflicto.
- Valorar la importancia de la creación de la ONU y describir su composición.
- Analizar los cambios territoriales de mapa europeo tras la II Guerra Mundial.
- Rechazar cualquier clase de totalitarismo político y defender la tolerancia, el pluralismo y los valores democráticos en las relaciones personales y de grupo.
- Conocer las causas de la polarización del mundo en dos bloques antagónicos.
- Comprender la evolución de los EE.UU. y el URSS tras la II Guerra Mundial.
- Analizar la situación de Alemania como eje principal de varios acontecimientos de la Guerra fría: del bloqueo de Berlín a la caída del muro.
- Identificar las guerras de Corea y Vietnam como conflictos enmarcados en el periodo de la Guerra fría, y constatar la aparición de la China como una potencia mundial.
- Analizar las causas y las consecuencias de la “crisis de los misiles”.

- Explicar las razones que condujeron al periodo de “coexistencia pacífica” de los años 50 y 60, destacando los esfuerzos por limitar la carrera armamentista.
- Enumerar los conflictos de los años 70 que provocaron el regreso a la bipolarización.
- Conocer las tensiones internas que se produjeron en el bloque soviético: ruptura en Yugoslavia, revolución china, revolución de Hungría y Primavera de Praga.
- Analizar las causas de la intervención de los EE.UU. en Latinoamérica y, en especial, el apoyo dado a los regímenes dictatoriales; e identificar algunos de los principales protagonistas de movimientos revolucionarios centroamericanos.
- Conocer las disidencias que se produjeron en el bloque occidental.
- Conocer los factores que permitieron el proceso de descolonización a partir de la Segunda Guerra Mundial, e identificar sus principales etapas.
- Valorar el papel de los movimientos nacionalistas y reconocer a sus líderes más carismáticos.
- Analizar el proceso descolonizador del continente asiático a través de los ejemplos de la lucha por la independencia de Indonesia, Indochina y la India.
- Distinguir el proceso de independencia de la China, diferente al de otros procesos asiáticos.
- Conocer los principales conflictos que tuvieron lugar al Próximo Oriente, prestando especial atención a los conflictos entre árabes e israelíes.
- Valorar la importancia de la conferencia de Bandung en el proceso descolonizador.
- Analizar la descolonización del continente africano.
- Comprender las consecuencias de la descolonización: el surgimiento del *Tercero Mundo* y los problemas económicos y sociales de los países que lo engloban.
- Entender el concepto de neocolonialismo y analizar los problemas derivados del nuevo orden económico internacional.
- Conocer el proceso de formación de los diferentes regímenes comunistas en la Europa oriental bajo la influencia de la URSS y establecer las diferencias entre unos y otros.
- Analizar las transformaciones sociales que se produjeron a los países comunistas a final de los años cuarenta (colectivización de la tierra, planos quinquenales, etc.).
- Conocer el caso de la revolución china
- Identificar los cambios experimentados en el URSS tras la muerte de Stalin, así como los principales líderes políticos que se sucedieron en el poder.
- Comprender las reformas políticas y económicas iniciadas por Miháil Gorbachov en la Unión Soviética en la década de los ochenta.
- Analizar el proceso de expansión del comunismo a los países del Europa del Este durante la década de los sesenta y su posterior crisis tras la perestroika .

- Conocer las reformas de Gorbátxov.
- Explicar la partición de Yugoslavia.
- Explicar las causas que condujeron a la desintegración territorial, política y económica de la URSS y a el ascenso de Boris Yeltsin al poder.
- Conocer el papel hegemónico de los EE.UU. a partir del final de la Segunda Guerra Mundial y la evolución de su economía hacia la sociedad de consumo.
- Identificar las características del sistema político norteamericano.
- Entender el *maccarthismo* y la caza de brujas.
- Analizar la evolución económica y demográfica de Europa Occidental en la posguerra.
- Identificar los cambios que se producen en Europa con la democracia parlamentaria y social y el estado del bienestar.
- Explicar el sueño revolucionario de la década de 1960, la crisis de la década de 1970 y el neoliberalismo de la década de 1980
- Entender el concepto de Estado *de bienestar* y valorar las mejoras sociales conseguidas con la intervención del Estado en la economía.
- Explicar el proceso de consolidación de los sistemas democráticos en el Europa de postguerra y conocer los partidos políticos que se alternaron en el poder.
- Conocer el proceso de construcción de Europa a partir del tratado constitutivo de la CEE, las instituciones de la UE y su financiación.
- Analizar los factores que condujeron a la crisis económica de 1973 y valorar las medidas adoptadas por los países industrializados por salir de la misma.
- Entender la reconversión del sistema a los EE.UU. y la implementación del neoliberalismo a la década de 1990.
- Entender en qué consiste el nuevo orden internacional y cuál es el papel que desarrollan los Estados Unidos en él, especialmente tras la Guerra del Golfo.
- Conocer qué es el fundamentalismo islámico y cuáles son los principales países que han favorecido su surgimiento.
- Comprender que las guerras contra el terrorismo impulsadas por los Estados Unidos han dividido el apoyo de sus aliados europeos tradicionales.
- Identificar los principales conflictos bélicos de final del siglo XX en Europa, el Asia y el África (la guerra en Bosnia y en Kosovo, la guerra de Chechenia, los conflictos étnicos en Ruanda y Burundi, etc.)
- Analizar las causas y las consecuencias del nuevo tipo de terrorismo internacional surgido tras los atentados del 11 de Septiembre a los Estados Unidos.
- Reconocer las diferencias entre sistemas parlamentarios y sistemas bipartidistas y sistemas multipartidistas; y estados unitarios y federales.
- Conocer los sistemas de escrutinio electoral que se practican en el mundo.
- Analizar los principales problemas de los sistemas políticos democráticos.

- Advertir la existencia de dictaduras actuales y la violación a los derechos humanos que se llevan a término a los países que ostentan estos regímenes políticos.
- Tomar conciencia de que en muchos países del Tercer Mundo no están asegurados los principales derechos de la Declaración Universal de Derechos Humanos.

4-5. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE SEGUIMIENTO CON SU CORRESPONDENCIA CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

La materia se estructura en siete bloques en cuya organización se reconoce una secuencia de procesos y periodos históricos.

El bloque inicial (Contenidos comunes al aprendizaje de la Historia del Mundo contemporáneo) tiene un carácter transversal que condiciona la selección de contenidos y su organización en una programación didáctica. Este bloque reúne contenidos que constituyen una introducción a la historia como forma de conocimiento científico y prefiguran un marco flexible para configurar y secuenciar las actividades. Plantearse preguntas y planificar una indagación, obtener, seleccionar y organizar la información, analizarla e interpretarla y elaborar conclusiones y comunicarla constituyen acciones metodológicas de gran valor para el desarrollo de la autonomía intelectual del alumnado. Otros contenidos se refieren al desarrollo de estrategias que potencien el aprendizaje cooperativo, la gestión de proyectos individuales y grupales y la autorregulación del proceso de aprendizaje. También se han incluido los contenidos referentes a la protección y conservación del patrimonio. Por lo tanto, los contenidos de este bloque son transversales respecto a los demás bloques y tienen un carácter de progreso cualitativo.

Los bloques del 2 al 7 se organizan en torno a periodos históricos que enmarcan procesos históricos que guardan relación entre sí y una secuencia que se aproxima al orden cronológico. Hay que tener en cuenta que son procesos de distinta naturaleza y duración y que se desarrollan, a veces, de modo sincrónico pues su definición no deja de ser una construcción de la historiografía.

La estructura de estos bloques conceptuales es la siguiente:

- 2. La crisis del Antiguo Régimen y las revoluciones liberales**
- 3. Las revoluciones industriales y la dominación europea**
- 4. Las crisis del periodo de entreguerras y la II Guerra Mundial**
- 5. El mundo durante la Guerra fría**
- 6. El mundo capitalista y el bloque comunista en la segunda mitad del siglo XX**
- 7. El mundo actual desde una perspectiva histórica**

El segundo y el tercer bloque se refieren a las revoluciones industrial y liberal, procesos estrechamente ligados y que constituyen las bases del mundo contemporáneo y que tiene como hito final la I Guerra Mundial. El siguiente bloque abarca el periodo de Entreguerras en el que confluyen fenómenos que han marcado profundamente el siglo XX como son la Revolución rusa, el auge de los totalitarismos y la tendencia a la democratización de los estados.

Los siguientes dos bloques, el 5 y el 6, se centran en el periodo de la posguerra. En este periodo la Guerra fría no solo determinará las relaciones internacionales sino que influirá en los procesos de descolonización e incluso en los cambios internos de los países.

El bloque final, “El mundo actual desde una perspectiva histórica”, plantea los principales procesos de cambio en curso tras el final de la Guerra fría con la evidencia de las consecuencias de la globalización y la construcción de un nuevo orden político mundial con nuevos actores emergentes. Este bloque debe ser también un referente común del resto en el sentido de que marca posibles ámbitos de conexión del estudio del pasado y la comprensión del mundo actual.

Las **competencias clave** del currículo son las siguientes:

- a. Comunicación lingüística. CCLI
- b. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT
- c. Competencia digital. CD
- d. Aprender a aprender. CAA
- e. Competencias sociales y cívicas. CSC
- f. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIEE
- g. Conciencia y expresiones culturales. CEC

CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CON SUS CORRESPONDENCIAS CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

BLOQUE INICIAL: CONTENIDOS COMUNES AL APRENDIZAJE DE HMC		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS
Estrategias para definir problemas y formular preguntas e hipótesis en torno a los cambios en el hecho artístico, su significado, los factores que intervienen en el proceso creativo y el significado histórico de las obras de arte. Aportación de soluciones originales a estas cuestiones.	BL.I.1. Planificar la realización de una indagación sobre la evolución en la historia del concepto <i>Historia</i> , mediante la formulación de problemas a partir de preguntas e hipótesis y elaborar un plan ordenado y flexible de acciones, que facilite la selección de información y recursos a partir de fuentes diversas, la organización del tiempo necesario y del trabajo individual y grupal de forma autónoma.	CAA SIEE
Estrategias para la elaboración de guiones o planes para indagar sobre hechos y procesos propios de la historia.	BL.I.2. Seleccionar y organizar información relevante de acuerdo con unos objetivos previos a partir de diversos textos orales y escritos, continuos y discontinuos utilizados como fuentes por medio de búsquedas en bibliotecas; visitas a museos, monumentos y otros lugares de interés; sitios de Internet con especial atención a los museos y visitas virtuales y aplicar estrategias, acordes a su nivel, de búsqueda, registro, selección y organización de la información y decidir si tales fuentes son adecuadas, fiables, suficientes y si poseen algún sesgo por su procedencia y contexto de creación.	CCL CD CAA
Responsabilidad y eficacia en la resolución de tareas. Proceso estructurado de toma de decisiones. Estimación de oportunidades y riesgos. Evaluación de procesos y resultados. Valoración del error como oportunidad.	BL.I.3. Interpretar y analizar los datos, evidencias e información directamente de la obra de arte o presentados en forma de imágenes, gráficas, diagramas, tablas, mapas conceptuales o esquemas, y evitar juicios sobre el pasado en términos exclusivos de los valores del presente.	CCL CD CAA
Uso de diversos procedimientos para obtener y registrar información sobre hechos histórico-artísticos a partir de fuentes variadas presentados en diferentes lenguajes (verbal, audiovisual) pertenecientes a diversos géneros y obtenidos por varios medios como uso de bibliotecas, salidas de campo, visitas a museos o Internet. Uso crítico de buscadores en Internet: consideración de la calidad, fiabilidad y sesgo de las fuentes.	BL.I.4. Comunicar de forma oral o por escrito el proceso de aprendizaje y sus resultados mediante textos correspondientes a diversos géneros, cumplir los requisitos formales, la adecuación, la coherencia y la corrección gramatical correspondiente a su nivel educativo para transmitir de forma organizada sus conocimientos, interactuar en diversos ámbitos con un lenguaje no discriminatorio y utilizar la terminología conceptual adecuada.	CCL CAA
Clasificación y uso crítico de fuentes de información. Procedimientos de citación de fuentes.	BL.I.5. Usar diferentes herramientas informáticas para buscar, seleccionar y almacenar diversos documentos, considerados como fuentes, de forma contrastada en medios digitales y colaborar y comunicarse para	CCL CD
Uso de estrategias de comprensión lectora y oral adecuadas a su nivel. Fomento de la lectura de textos divulgativos sobre temas relacionados con la historia del arte: biografías de artistas, etc. Uso de diversos procedimientos para la clasificación, organización, análisis		CCL

<p>y representación de la información: esquemas, mapas conceptuales, tablas y líneas de tiempo.</p> <p>Uso de procedimientos de análisis de diversos documentos para establecer comparaciones, identificar los cambios y continuidades, las relaciones de causalidad entre diversos hechos artísticos.</p>	<p>elaborar contenidos e interpretarlos compartiendo dicha información en entornos virtuales de aprendizaje y adoptar un comportamiento que prevenga malas prácticas.</p> <p>BL.I.6. Argumentar la necesidad de conservación del patrimonio artístico y cultural y de conocer los criterios utilizados para su restauración aportando razones, hechos y evidencias sobre el valor social de las obras de arte, su consideración y conservación en la historia, el papel de la normativa legal, de las instituciones y de los mecenas y aplicar dicha argumentación a casos concretos de conservación o restauración que sean o hayan sido objeto de debate social.</p>	<p>CSC CEC</p>
<p>Uso de herramientas TIC para organizar (marcadores sociales), interpretar la información y crear contenidos en diferentes formatos: textos, líneas de tiempo, blog, wiki, web, presentación de diapositivas, murales, pósteres, vídeo, debates, exposiciones orales, etc.</p>	<p>BL.I.7. Organizar un equipo de trabajo distribuyendo responsabilidades y gestionando recursos para que todos sus miembros participen y alcancen las metas comunes, influir positivamente en los demás generando implicación en la tarea y utilizar el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias actuando con responsabilidad y sentido ético.</p>	<p>CSC CAA</p>
<p>Uso de entornos de aprendizaje colaborativo. Habilidades de comunicación propias de su nivel. Asunción de distintos roles en equipos de trabajo. Solidaridad, tolerancia, respeto y amabilidad.</p> <p>Técnicas de escucha activa: parafrasear, resumir.</p> <p>Diálogo igualitario.</p> <p>Conocimiento de estructuras y técnicas de aprendizajes cooperativo.</p> <p>Imaginación y creatividad.</p> <p>Autoconocimiento. Valoración de fortalezas y debilidades.</p> <p>Autoconcepto positivo. Proactividad.</p> <p>Autorregulación de emociones, control de la ansiedad e incertidumbre y capacidad de automotivación.</p> <p>Resiliencia, superar obstáculos y fracasos.</p> <p>Perseverancia, flexibilidad.</p> <p>Proceso estructurado de toma de decisiones.</p> <p>Estrategias de pensamiento: pensamiento alternativo, causal y consecuencial, medios-fin, de perspectiva y alternativo.</p> <p>Sentido crítico y de la responsabilidad.</p>	<p>BL.I.8. Gestionar de forma eficaz tareas o proyectos, hacer propuestas creativas y confiar en sus posibilidades, mostrar energía y entusiasmo durante su desarrollo, tomar decisiones razonadas asumiendo riesgos y responsabilizarse de las propias acciones y de sus consecuencias.</p> <p>BL.I.9. Buscar y seleccionar información sobre entornos académicos y profesionales vinculados con la historia del arte y analizar los conocimientos, habilidades y competencias necesarias para su desarrollo y compararlas con sus propias aptitudes e intereses para generar alternativas ante la toma de decisiones vocacional.</p>	<p>SIEE</p> <p>SIEE</p>

BLOQUE 2: LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN Y LAS REVOLUCIONES LIBERALES

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS
<p>Rasgos del Antiguo Régimen.</p> <p>Transformaciones en el Antiguo Régimen en los ámbitos de la economía, población y sociedad.</p> <p>Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra.</p> <p>El pensamiento de la Ilustración.</p> <p>Relaciones internacionales: el equilibrio europeo.</p> <p>Manifestaciones artísticas del momento.</p> <p>El Nacimiento de EE. UU.</p> <p>La Revolución francesa de 1789: aspectos políticos y sociales.</p> <p>El Imperio Napoleónico.</p> <p>El Congreso de Viena y el Absolutismo.</p> <p>Las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848.</p> <p>El Nacionalismo: Unificaciones de Italia y Alemania.</p> <p>Cultura y Arte: Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo.</p> <p>La independencia de las colonias hispano-americanas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las transformaciones socioeconómicas de la Europa del Antiguo Régimen. 2. Localizar en un eje cronológico los personajes y los hechos históricos más destacados de la historia de Europa en los siglos XVII y XVIII. 3. Conocer los problemas derivados del estancamiento agrícola y del reparto desigual de las tierras a la sociedad del Antiguo Régimen. 4. Reconocer los diferentes tipos de explotaciones agrícolas y los derechos señoriales a los cuales estaban sometidos los labradores. 5. Explicar las características de la industria y de las manufacturas tradicionales. 6. Valorar el papel del comercio marítimo al siglo XVIII y las políticas mercantilistas que aplicaron las monarquías absolutas por favorecer las exportaciones. 7. Analizar la jerarquización de la sociedad estamental, e identificar los derechos y deberes de los grupos privilegiados y no privilegiados. 8. Conocer la evolución demográfica de la población del Antiguo Régimen. 9. Explicar la manera de ejercer el poder de las monarquías absolutas. 10. Conocer la importancia histórica, con respecto a la limitación del poder real, de la división de poderes y la Declaración de Derechos del Inglaterra del siglo XVII. 11. Sintetizar las causas que desencadenaron la caída del Antiguo Régimen. 12. Identificar las bases teóricas y los principales pensadores de la Ilustración. 13. Reconocer los intentos reformistas del despotismo ilustrado. 14. Analizar e interpretar esquemas, gráficos, cuadros estadísticos, textos y mapas. 15. Describir las causas sociopolíticas y económicas que favorecieron la Revolución francesa y la situación de la sociedad francesa en la vigilia de este acontecimiento. 16. Identificar cronológicamente las diferentes fases de la Revolución y valorar las repercusiones a largo plazo. 17. Identificar el proceso de surgimiento del bonapartismo. 18. Analizar el desarrollo del Imperio napoleónico y describir adecuadamente las campañas napoleónicas. 19. Analizar la época de la Restauración y comprender el contenido ideológico-político. 20. Describir las diferentes fases de la 	<p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>SIEE</p> <p>CD</p>

- revolución liberal y entender las consecuencias que tuvo en los diferentes países europeos.
21. Comparar el mapa de Europa del Congreso de Viena con el posterior a 1848.
 22. Comprender las diversas nociones de nación a primeros del siglo XIX según la tradición cultural.
 23. Entender los procesos de unificación política de Italia y Alemania.
 24. Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, y así formarse una opinión fundamentada en las fuentes de todo tipo consultadas.
 25. Utilizar correctamente el vocabulario histórico de este periodo.
 26. Participar en discusiones y debates con una actitud crítica y constructiva.
 27. Hacer trabajos en grupo con una actitud constructiva.

BLOQUE 3: LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES Y LA DOMINACIÓN EUROPEA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS
<p>Revolución o revoluciones industriales: características. Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía.</p> <p>Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura, población (migraciones y el nuevo concepto de ciudad).</p> <p>El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización extra europea.</p> <p>La Economía industrial: pensamiento y primeras crisis. El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: orígenes del sindicalismo y corrientes de pensamiento, los partidos políticos obreros.</p> <p>Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia: Inglaterra Victoriana.</p> <p>Francia: la III República y el II Imperio.</p> <p>Alemania <i>bismarckiana</i>, Imperio Austrohúngaro y Rusia.</p> <p>Estados Unidos: de la Guerra Civil</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las principales transformaciones que se produjeron en Gran Bretaña como consecuencia del proceso de industrialización. 2. Reconocer las consecuencias económicas y sociales de la industrialización. 3. Identificar los factores impulsores de la industrialización. 4. Entender los cambios que experimentó el sector agrario como consecuencia de las transformaciones de los sistemas de cultivo y la nueva estructura de la propiedad. 5. Entender las consecuencias del sistema de campos cerrados (<i>enclosure</i>). 6. Reconocer los factores que estimularon la mecanización de la industria textil y sus efectos en el incremento de la producción. 7. Caracterizar los nuevos tipos de industria que surgió. 8. Identificar el capitalismo como el nuevo sistema económico surgido de la industrialización y de la doctrina del liberalismo económico. 9. Entender las características del capitalismo y razonar por qué responde a las necesidades de la organización industrial de la producción de bienes. 10. Establecer una relación entre el proceso de urbanización y las características de la sociedad industrial. 11. Reflexionar sobre las condiciones sociolaborales de la clase obrera. 12. Analizar el papel de la mujer en la nueva sociedad industrial. 	<p>CSC CAA SIEE CD CCLI</p>

hasta comienzos del siglo XX.

Japón: transformaciones de finales del siglo XIX.

La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales, consecuencias.

La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente.

La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.

13. Analizar las condiciones de vida del proletariado al siglo XIX, y compararlas con el estilo de vida de la burguesía industrial y de las nuevas clases dirigentes.

14. Reconocer las causas de la conflictividad laboral del movimiento obrero y el surgimiento de las primeras formas de asociacionismo y de sindicalismo.

15. Explicar las características de movimientos como el ludismo y el cartismo, y saber contextualizarlos en el espacio y el en tiempo.

16. Entender los postulados teóricos del socialismo utópico.

17. Describir las relaciones entre la burguesía liberal y el movimiento obrero surgidos de las revoluciones de 1848.

18. Conocer las bases de la teoría marxista, sus obras y sus principales defensores.

19. Valorar los elementos de crítica social del anarquismo y la línea de actuación de los movimientos anarquistas a lo largo del siglo XIX.

20. Explicar las causas que provocaron la creación de la Primera Internacional.

21. Analizar las causas que trajeron al nacimiento del sindicalismo de masas y a la formación de los partidos socialistas durante el último tercio del siglo XIX.

22. Saber cómo evolucionó el anarquismo a finales del siglo XIX, prestando una atención especial al proceso de configuración de la anarcosindicalismo.

23. Comparar los postulados defendidos por las diferentes corrientes ideológicas socialistas de finales de siglo mediante el análisis y comentario de textos históricos.

24. Entender el papel de la Segunda Internacional en la evolución del socialismo.

25. Reconocer las innovaciones técnicas de la Segunda Revolución Industrial.

26. Describir los nuevos modelos empresariales y los nuevos sistemas de producción.

27. Valorar las consecuencias económicas de la Segunda Revolución Industrial.

28. Describir la estructura demográfica de la sociedad europea en el último tercio del siglo XIX y los cambios económicos y sociales de la primera década del siglo XX.

29. Analizar las causas y las consecuencias de la expansión imperialista europea del último cuarto del siglo XIX.

30. Comparar los argumentos utilizados por las potencias coloniales para justificar el colonialismo.

31. Analizar el reparto de África y la ocupación de Asia a partir de mapas históricos.

32. Establecer las particularidades del imperialismo norteamericano y japonés.

33. Describir las formas de organización y explotación de los territorios coloniales y valorar sus repercusiones en la actual situación económica y social de estos países.
34. Explicar las consecuencias del imperialismo para las metrópolis.
35. Leer y comentar algunos discursos coloniales del siglo XIX.
36. Comprender los nuevos estados liberales y democráticos europeos.
37. Explicar las características de la Inglaterra victoriana.
38. Distinguir el Segundo Imperio de la Tercera República francesa, explicando sus características.
39. Aclarar la transformación de Alemania en una gran potencia.
40. Valorar las características de Austria-Hungría.
41. Entender el régimen autocrático de la Rusia zarista.
42. Descubrir los Estados Unidos y Japón como grandes potencias extraeuropeas.
43. Explicar el enfrentamiento entre el norte y el sur de los EEUU.
44. Conocer los estados dominantes de la escena internacional entre 1870 y 1914.
45. Debatir sobre el progreso de finales del s. XIX.
46. Conocer las causas que desencadenaron la Primera Guerra Mundial.
47. Describir las relaciones internacionales previas a la guerra, los intereses de las grandes potencias y los conflictos que favorecieron el estallido de la guerra.
48. Reconocer las alianzas establecidas entre los países de los dos bloques enfrentados.
49. Explicar las causas inmediatas del estallido de la Gran Guerra.
50. Describir el potencial militar de los países que participaron en el conflicto, las estrategias militares y la evolución de los movimientos de las fuerzas enfrentadas.
51. Analizar las causas de la extensión y mundialización del conflicto.
52. Comprender y explicar los cambios que el desarrollo de la guerra supuso en las formas de vida, la economía y la política.
53. Explicar el resultado de los tratados de paz y valorar la función de las organizaciones nacidas tras la guerra por garantizar la paz.
54. Analizar las repercusiones económicas, políticas y territoriales de la Gran Guerra, y centrarse en el nuevo mapa de Europa tras el conflicto.
55. Valorar hasta qué punto la guerra contribuyó a la emancipación de la mujer.

56. Reflexionar sobre los desastres y las pérdidas humanas de la guerra, y desarrollar una actitud de rechazo hacia las soluciones bélicas de los conflictos.

57. Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, y formarse una opinión fundamentada en las fuentes consultadas.

58. Hacer trabajos en grupo y participar en discusiones debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante.

59. Entender el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y rehuir de las interpretaciones simplistas en el análisis de los hechos históricos.

60. Realizar trabajos de grupo y participar en debates con una actitud constructiva.

BLOQUE 4: LAS CRISIS DEL PERIODO DE ENTREGUERRAS Y LA II GUERRA MUNDIAL

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS
------------	-------------------------	--------------

La Revolución rusa y el nacimiento del Estado soviético. Las características del Imperio zarista a principios del siglo XX. La revolución de 1917. La guerra civil. La NEP. El estalinismo.

Prosperidad, crisis y depresión. Consecuencias económicas de la I Guerra Mundial. Los felices años 20. El crack del 29. La Gran Depresión.

Los regímenes totalitarios en la Europa de entreguerras. Las causas del ascenso de los totalitarismos. La ideología fascista y nazi.

La II Guerra Mundial. Causas y consecuencias. Ofensivas más importantes. El Holocausto judío. La evolución del proceso de paz.

1. Identificar las consecuencias económicas y los grandes desequilibrios financieros internacionales surgidos de la Primera Guerra Mundial.

2. Entender las causas que explican el gran crecimiento económico y la supremacía de los Estados Unidos durante los años 20.

3. Analizar las causas que provocaron el crac bursátil de 1929 y el desencadenamiento de la depresión económica generalizada.

4. Valorar las consecuencias de la Gran Depresión en las economías domésticas, las condiciones laborales y la vida cotidiana de la población; explicar como se extiende por todo el mundo y como afecta la economía europea.

5. Analizar las causas del hundimiento del comercio internacional a partir de una crisis económica local, teniendo en cuenta los problemas derivados de la mundialización.

6. Comparar las medidas presas por diferentes gobiernos por tratar de recuperar la estabilidad económica.

7. Entender los elementos clave de la doctrina económica propuesta por Keynes.

8. Comparar el ritmo de recuperación de la crisis experimentada por los diferentes países.

9. Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, formándose una opinión fundamentada a las fuentes consultadas.

10. Entender el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y rehuir de las interpretaciones simplistas en el análisis de

CSC
CAA
SIEE
CD
CCLI

los hechos históricos.

11. Utilizar correctamente el vocabulario específico de este periodo.

12. Realizar trabajos en grupo y participar en debates con una actitud constructiva.

13. Relacionar la situación de crisis económica de los años 30 y los antecedentes históricos de Italia y Alemania con la aparición del fascismo italiano y el nazismo.

14. Describir los factores que favorecieron el ascenso de los fascismos al poder.

15. Conocer la ideología y el programa político de los regímenes fascistas.

16. Entender el contexto político y económico de la Italia de la posguerra en qué se produjo el ascenso de Mussolini al poder.

17. Reconocer las principales características de la dictadura fascista italiana en materia política, económica y social.

18. Analizar los factores que provocaron la crisis de la República de Weimar y que, a su vez, contribuyeron al éxito electoral del nazismo.

19. Describir la gestión sociopolítica y económica de la dictadura nazi.

20. Identificar los principales disparos de la ideología nazi: fanatismo, pureza racial, persecución de las minorías, antisemitismo, etc.

21. Reconocer los objetivos económicos del nazismo y relacionarlos con su política territorial expansionista.

22. Comparar las características de los totalitarismos italiano y alemán.

23. Rechazar cualquier clase de totalitarismo político y defender la tolerancia, el pluralismo y los valores democráticos en las relaciones personales y de grupo.

24. Conocer las causas que desencadenaron la Segunda Guerra Mundial.

25. Relacionar la Guerra Civil Española con la coyuntura internacional previa a la guerra.

26. Analizar las características del imperialismo japonés y describir su política expansionista al continente asiático.

27. Conocer las alianzas establecidas por formar los bloques enfrentados en el conflicto.

Identificar las ofensivas más importantes de la Segunda Guerra Mundial y explicar la evolución del conflicto mediante la observación de mapas históricos.

28. Describir las ofensivas aliadas que provocaron la caída de las potencias del Eje.

29. Valorar las dimensiones económicas y sociales del conflicto y la trascendencia histórica del bombardeo atómico sobre Hiroshima y Nagasaki.

30. Entender el papel de la Resistencia y de los aliados en la liberación de Italia.

31. Conocer las consecuencias inmediatas de la

- guerra y la evolución del proceso de paz.
32. Reflexionar sobre la tragedia del Holocausto judío.
 33. Conocer las principales conferencias de paz celebradas tras el conflicto.
 34. Valorar la importancia de la creación de la ONU y describir su composición.
 35. Analizar los cambios territoriales de mapa europeo tras la II Guerra Mundial.
 36. Rechazar cualquier clase de totalitarismo político y defender la tolerancia, el pluralismo y los valores democráticos en las relaciones personales y de grupo.
 37. Entender el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración.
 38. Analizar e interpretar esquemas, gráficos, cuadros estadísticos, textos y mapas.
 39. Desarrollar trabajos de grupo y participar en discusiones y debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante.
 40. Reflexionar sobre los desastres y las pérdidas humanas de la guerra, y desarrollar una actitud de rechazo hacia las soluciones bélicas de los conflictos.
 41. Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, y formarse una opinión fundamentada en las fuentes consultadas.
 42. Entender el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y rehuir de las interpretaciones simplistas en el análisis de los hechos históricos.

BLOQUE 5: EL MUNDO DURANTE LA GUERRA FRÍA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIAS

Un mundo bipolar. Las causas. Las etapas. Las disidencias.

1. Conocer las causas de la polarización del mundo en dos bloques antagónicos.
2. Comprender la evolución de los EE.UU. y el URSS tras la II Guerra Mundial.
3. Analizar la situación de Alemania como eje principal de varios acontecimientos de la Guerra fría: del bloqueo de Berlín a la caída del muro. Identificar las guerras de Corea y Vietnam como conflictos enmarcados en el periodo de la Guerra fría, y constatar la aparición de la China como una potencia mundial.
4. Analizar las causas y las consecuencias de la “crisis de los misiles”.
5. Explicar las razones que condujeron al periodo de “coexistencia pacífica” de los años 50 y 60, destacando los esfuerzos por limitar la carrera armamentista.
6. Enumerar los conflictos de los años 70 que provocaron el regreso a la bipolarización.
7. Conocer las tensiones internas que se

produjeron en el bloque soviético: ruptura en Yugoslavia, revolución china, revolución de Hungría y Primavera de Praga.

8. Analizar las causas de la intervención de los EE.UU. en Latinoamérica y, en especial, el apoyo dado a los regímenes dictatoriales; e identificar algunos de los principales protagonistas de movimientos revolucionarios centroamericanos.

9. Conocer las disidencias que se produjeron en el bloque occidental.

El fin de los imperios coloniales. Causas. Etapas. Los líderes. Conflictos. La conferencia de Bandung. Consecuencias: el surgimiento del Tercer Mundo. neocolonialismo.

10. Conocer los factores que permitieron el proceso de descolonización a partir de la Segunda Guerra Mundial, e identificar sus principales etapas.

11. Valorar el papel de los movimientos nacionalistas y reconocer a sus líderes más carismáticos.

12. Analizar el proceso descolonizador del continente asiático a través de los ejemplos de la lucha por la independencia de Indonesia, Indochina y la India.

13. Distinguir el proceso de independencia de la China, diferente al de otros procesos asiáticos.

14. Conocer los principales conflictos que tuvieron lugar al Próximo Oriente, prestando especial atención a los conflictos entre árabes e israelíes.

15. Valorar la importancia de la conferencia de Bandung en el proceso descolonizador.

16. Analizar la descolonización del continente africano.

17. Comprender las consecuencias de la descolonización: el surgimiento del *Tercero Mundo* y los problemas económicos y sociales de los países que lo engloban.

18. Entender el concepto de neocolonialismo y analizar los problemas derivados del nuevo orden económico internacional.

19. Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, formándose una opinión fundamentada a las fuentes consultadas.

20. Evitar las interpretaciones simplistas, dogmáticas y personalistas en el análisis de las situaciones históricas, comprendiendo la gravedad de los problemas sociales.

21. Utilizar correctamente el vocabulario específico de este periodo histórico.

22. Participar en discusiones y debates con una actitud crítica y constructiva.

23. Entender el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y rehuir las interpretaciones simplistas, dogmáticas y personalistas.

CSC
CAA
SIEE
CD
CCLI

BLOQUE 6: EL MUNDO CAPITALISTA Y EL BLOQUE COMUNISTA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS
<p>El bloque comunista. Los regímenes comunistas en Europa oriental bajo la influencia de la URSS. La revolución china. La URSS tras la muerte de Stalin. La perestroika y el final de la URSS. La desintegración de Yugoslavia,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer el proceso de formación de los diferentes regímenes comunistas en la Europa oriental bajo la influencia de la URSS y establecer las diferencias entre unos y otros. 2. Analizar las transformaciones sociales que se produjeron a los países comunistas a final de los años cuarenta (colectivización de la tierra, planos quinquenales, etc.). 3. Conocer el caso de la revolución china Identificar los cambios experimentados en el URSS tras la muerte de Stalin, así como los principales líderes políticos que se sucedieron en el poder. 4. Comprender las reformas políticas y económicas iniciadas por Mihaíl Gorbachov en la Unión Soviética en la década de los ochenta. 5. Analizar el proceso de expansión del comunismo a los países del Europa del Este durante la década de los sesenta y su posterior crisis tras la perestroika . 6. Conocer las reformas de Gorbachov. 7. Explicar la partición de Yugoslavia. 8. Explicar las causas que condujeron a la desintegración territorial, política y económica de la URSS y a el ascenso de Boris Yeltsin al poder. 	
<p>El bloque capitalista. La hegemonía de EE.UU. La democracia parlamentaria y social y el estado del bienestar en Europa. De los 60 a los 80: revolución, crisis y neoliberalismo. La UE.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 9. Conocer el papel hegemónico de los EE.UU. a partir del final de la Segunda Guerra Mundial y la evolución de su economía hacia la sociedad de consumo.. 10. Identificar las características del sistema político norteamericano. 11. Entender el <i>maccarthismo</i> y la caza de brujas. 12. Analizar la evolución económica y demográfica de Europa Occidental en la posguerra. 13. Identificar los cambios que se producen en Europa con la democracia parlamentaria y social y el estado del bienestar. 14. Explicar el sueño revolucionario de la década de 1960, la crisis de la década de 1970 y el neoliberalismo de la década de 1980 15. Entender el concepto de Estado <i>de bienestar</i> y valorar las mejoras sociales conseguidas con la intervención del Estado en la economía. 16. Explicar el proceso de consolidación de los sistemas democráticos en el Europa de postguerra y conocer los partidos políticos que se alternaron en el poder. 	<p>CSC CAA SIEE CD CCLI</p>

17. Conocer el proceso de construcción de Europa a partir del tratado constitutivo de la CEE, las instituciones de la UE y su financiación.
18. Analizar los factores que condujeron a la crisis económica de 1973 y valorar las medidas adoptadas por los países industrializados por salir de la misma.
19. Entender la reconversión del sistema a los EE.UU. y la implementación del neoliberalismo a la década de 1990.
- 20.. Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, formándose una opinión fundamentada a las fuentes consultadas.
21. Evitar las interpretaciones simplistas, dogmáticas y personalistas en el análisis de las situaciones históricas, comprendiendo la gravedad de los problemas sociales.
22. Utilizar correctamente el vocabulario específico de este periodo histórico.
23. Participar en discusiones y debates con una actitud crítica y constructiva.
24. Entender el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y rehuir las interpretaciones simplistas, dogmáticas y personalistas.

BLOQUE 7: EL MUNDO ACTUAL DESDE UNA PERSPECTIVA HISTÓRICA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIAS

El mundo actual. El nuevo orden internacional. El fundamentalismo islámico. Principales conflictos bélicos de finales del siglo XX. El terrorismo internacional.

1. Entender en qué consiste el nuevo orden internacional y cuál es el papel que desarrollan los Estados Unidos en él, especialmente tras la Guerra del Golfo.
2. Conocer qué es el fundamentalismo islámico y cuáles son los principales países que han favorecido su surgimiento.
3. Comprender que las guerras contra el terrorismo impulsadas por los Estados Unidos han dividido el apoyo de sus aliados europeos tradicionales.
4. Identificar los principales conflictos bélicos de final del siglo XX en Europa, el Asia y el África (la guerra en Bosnia y en Kosovo, la guerra de Chechenia, los conflictos étnicos en Ruanda y Burundi, etc.).
5. Analizar las causas y las consecuencias del nuevo tipo de terrorismo internacional surgido tras los atentados del 11 de septiembre a los Estados Unidos.
6. Reconocer las diferencias entre sistemas parlamentarios y sistemas bipartidistas y sistemas multipartidistas; y estados unitarios y federales.
7. Conocer los sistemas de escrutinio electoral que se practican en el mundo.

CSC
CAA
SIEE
CD

8. Analizar los principales problemas de los sistemas políticos democráticos.
9. Advertir la existencia de dictaduras actuales y la violación a los derechos humanos que se llevan a término a los países que ostentan estos regímenes políticos.
10. Tomar conciencia de que en muchos países del Tercer Mundo no están asegurados los principales derechos de la Declaración Universal de Derechos Humanos.
11. Utilizar correctamente el vocabulario específico de este periodo.
12. Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, formándose una opinión fundamentada a las fuentes consultadas.
13. Evitar las interpretaciones simplistas, dogmáticas y personalistas en el análisis de las situaciones históricas, comprendiendo la gravedad de los problemas sociales.
14. Utilizar correctamente el vocabulario específico de este periodo histórico.
15. Participar en discusiones y debates con una actitud crítica y constructiva.
16. Entender el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y rehuir las interpretaciones simplistas, dogmáticas y personalistas.

6. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación de proceso de aprendizaje del alumnado se realizará tomando como referente la evaluación continua y formativa (detectar las dificultades, analizar sus causas y reorientar la intervención educativa; el carácter formativo implica que la evaluación sea un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje) y se realizará teniendo en cuenta los diferentes elementos del currículum. Además, según el RD 1105/2014, tendrá un carácter diferenciador que implica que el profesorado es quien decide, al final del curso, si el alumnado ha logrado los objetivos y ha alcanzado el adecuado grado de adquisición de las competencias correspondientes.

Los criterios de evaluación serán la referencia fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias básicas y el de consecución de los objetivos.

Se evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y la propia práctica docente.

Los instrumentos de evaluación serán los siguientes:

Valoración de actividades

En el desarrollo diario de las clases, se podrán realizar pruebas orales, actividades alusivas a comentarios de obras de arte o trabajos relacionados con la materia.

Se intentará realizar alguna actividad complementaria/extraescolar que complete las actividades realizadas en el aula, para una comprensión correcta de la materia y su plasmación en la realidad.

Valoración a través de pruebas escritas

Se realizará al menos dos pruebas escritas (exámenes) por bloque, de carácter abierto, por evaluación. Dichas pruebas pueden constar de:

- El tradicional examen. Los distintos ítems del mismo serán variados en forma y presentación (preguntas de relacionar, definir, explicar...).
- Pruebas parciales de contenidos o de prácticas (comentarios, exposiciones...), que se valorarán de 0 a 10 puntos.
- Valoración de aspectos referidos a la corrección formal:
 - Corrección ortográfica, sintáctica y léxica.

- Legibilidad y cuidada presentación: márgenes, letra, etc.,

Cualquier alumno que sea sorprendido copiando en una prueba escrita, recibirá, *ipso facto*, en la misma la calificación de insuficiente con la nota numérica más baja y como no se podrá hacer media, se considerará suspendida la evaluación y el curso.

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

En cada evaluación la nota que se otorgue al alumno se obtendrá valorando:

- Pruebas escritas (exámenes: tema a desarrollar + prácticas).....75%
- Prácticas entregadas/realizadas y trabajos específicos, observación sistemática del alumno/a (asistencia, puntualidad, atención en clase, actitud, participación, preguntas orales) 20%
- Interés en la asignatura e iniciativa propia del alumno.....5%

Tanto en las pruebas escritas como en las prácticas o trabajos a realizar, la nota mínima es de un 3 para hacer media. Se considera aprobada cada una de las evaluaciones, a partir de cinco puntos sobre diez.

En caso de no obtener una calificación igual o superior a cinco al final de curso (convocatoria ordinaria), en la convocatoria extraordinaria de junio, se irá con toda la materia.

El alumnado tiene derecho a una convocatoria extraordinaria de junio, puntuable de 0 a 10, con los contenidos establecidos en el índice anterior y con la misma estructura a la prueba global de mayo. La nota final será la resultante del mismo examen.

TABLA NOTA FINAL DEL CURSO

1. ^a EVALUACIÓN	2. ^a EVALUACIÓN	3. ^a EVALUACIÓN	EVALUACIÓN FINAL
33%	33%	33%	Nota media de las tres evaluaciones

8. METODOLOGÍA. ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

El carácter multidisciplinar de muchas de las competencias se aleja de la concepción del currículo como un conjunto de compartimentos estancos entre las diversas materias y por ello requiere una coordinación de actuaciones docentes donde el trabajo en equipo ha de ser una constante.

Así, el desarrollo de la Programación Didáctica de Centro requiere tanto procesos de formación y elaboración reflexiva e intelectual por parte de su equipo docente, como diversas formas de trabajo cooperativo. Estas formas deben ser respetuosas con la diversidad del profesorado, pero generadoras de ilusión por colaborar en un proyecto común al que cada uno aporta su mejor saber hacer profesional y aprende y comparte el saber hacer con otros compañeros y compañeras.

El currículo de cada Centro no se limitará a las competencias clave, aunque las incluya. En el currículo habrá competencias clave fundamentales y otras que no lo serán tanto para que cada alumno pueda desarrollar al máximo sus potencialidades a partir de los estándares de aprendizaje propios de cada materia. Además, en el ámbito del Bachillerato deberemos prestar una especial atención a las competencias y capacidades más relevantes para el posterior desarrollo académico y, en su caso, laboral del alumnado.

El desarrollo de competencias va acompañado de una práctica pedagógica exigente tanto para el alumnado como para el profesorado. Para el alumnado, porque se ha de implicar en el aprendizaje y ha de adquirir las habilidades que le permitan construir sus propios esquemas explicativos para comprender el mundo en el que vive, construir su identidad personal, interactuar en situaciones variadas y continuar aprendiendo.

Para el docente, porque habrá de desplegar los recursos didácticos necesarios que permitan desarrollar los estándares de aprendizaje propios de la materia incluyendo el desarrollo de las Competencias Clave, y poder alcanzar así los objetivos del currículo. No obstante, a pesar de que las competencias tienen un carácter transversal y interdisciplinar respecto a las disciplinas académicas, esto no ha de impedir que desde cada materia se determinen aprendizajes específicos que resulten relevantes en la consecución de competencias concretas.

El docente deberá buscar situaciones próximas a los alumnos para que éstos puedan aplicar en diferentes contextos los contenidos de los cuatro saberes que conformen cada una de las competencias (saber, saber hacer, saber ser y saber estar). Asimismo, creará contextos y situaciones que representen retos para los alumnos; que los inviten a cuestionarse sus saberes actuales; que les

obliguen ampliar su perspectiva y a contrastar sus parecer con el de sus compañeros, a justificar y a interpretar con rigor, etc.

Para trabajar las competencias clave relacionadas con el dominio emocional y las habilidades sociales tendrán un especial protagonismo las actividades de planificación y ejecución de tareas en grupo que favorezcan el diálogo, la escucha, la cooperación y la confrontación de opiniones.

La forma de evaluar el nivel de competencia alcanzado será a través de la aplicación de los conocimientos y las habilidades trabajadas. Ahora bien, las competencias suponen un dominio completo de la actividad en cuestión; no son solo habilidades, aunque estas siempre estén presentes. Por lo tanto, además de las habilidades, se tendrán en cuenta también las actitudes y los elementos cognitivos.

ELEMENTOS TRANSVERSALES

FOMENTO DE LA LECTURA

Como fomento de la lectura el alumnado realizará la lectura de textos relacionados con cada uno de los contenidos mencionados en esta programación.

UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

El alumno tendrá a su disposición el acceso a la plataforma AULES.

RECURSOS DIDÁCTICOS Y ORGANIZATIVOS

Los recursos y materiales didácticos que vamos a utilizar están muy unidos a la metodología.

Recursos Didácticos

Para cada tema los recursos didácticos de los que se dispone son los siguientes:

1. Libro del Alumno

El libro del alumno consta de 16 temas para el Primer Curso de Bachillerato de la materia de Historia del Mundo Contemporáneo de la editorial Vicens Vives.

Complementando al libro de texto o sustituyendo al mismo, dependiendo de la materia, se facilitarán fotocopias de las unidades a desarrollar y la toma de apuntes, como pueden ser los esquemas copiados de la pizarra o presentados

mediante presentaciones de *Power Point*.

2. Recursos Didácticos

Direcciones de Internet. Cada tema dispone de direcciones de Internet que sirven para reforzar y complementar los contenidos, habilidades y competencias trabajadas en cada tema.

Actividades de Evaluación Inicial. Una página de actividades diseñadas para evaluar los conocimientos previos del alumnado antes de iniciar el estudio de cada uno de los temas.

Actividades de Refuerzo y Ampliación. Una página de actividades de refuerzo y otra de ampliación permiten consolidar los conocimientos de los contenidos del tema y ampliar algunos aspectos importantes.

Actividades de Evaluación Final. Diez preguntas siguiendo el modelo de las evaluaciones de diagnóstico para el Bachillerato permiten evaluar el nivel de logro de cada uno de los estándares de Aprendizaje alcanzado por los alumnos.

Recursos Organizativos

La organización de los recursos materiales y personales son un elemento básico para hacer posible el desarrollo del proceso de aprendizaje-enseñanza. Algunas de las decisiones más relevantes en el uso de los recursos didácticos y organizativos serán:

- Establecer los mecanismos de coordinación de responsabilidades educativas (los instrumentos, los espacios y tiempos de dicha coordinación). Se establecerán las responsabilidades de la comisión de coordinación pedagógica, de los departamentos didácticos y de los equipos docentes en todas las medidas de atención a la diversidad.
- Definición de los principios generales sobre metodología y didáctica (tal como hemos visto en la sección anterior).
- Definición de los criterios para la asignación de los espacios y para la distribución de los tiempos en la organización de las medidas de atención a la diversidad.
 - En relación con la organización de los espacios: se atenderá tanto los procesos educativos que favorecen la individualización del aprendizaje como aquellos que son más socializadores. Primero, en relación con los espacios comunes (pasillos, patios, aseos, biblioteca, aulas de usos

múltiples, laboratorios...) se procurará que sean accesibles para todos los alumnos que presenten deficiencias de cualquier tipo... Segundo, el interior del aula habitual deberá facilitar la realización de una diversidad de actividades. El mobiliario será adaptado, ligero y funcional...

- En relación con la distribución de los tiempos: en cuanto al horario de los alumnos. Aún respetando las normas impuestas desde la administración educativa, la atención a la diversidad exige cierta flexibilidad para agrupar horas de clase distintas de las ordinarias. De este modo se facilita la realización de actividades interdisciplinarias, de agrupamientos flexibles de refuerzo, profundizaciones, etc. En relación con el horario de los profesores, deben establecerse unos tiempos para la coordinación entre profesores de áreas distintas, y entre profesores de cursos diferentes.
- Establecer los criterios para la organización y la selección de los materiales curriculares y otros recursos didácticos. En relación con la organización de los materiales curriculares para el alumnado (libros cartografías, material de laboratorio, instrumentos musicales, material para educación física...) deben tenerse en cuenta algunos criterios como: uso compartido por todos los alumnos, que no sean discriminatorios, que no sean perjudiciales para el medio ambiente...
 - En relación con los materiales curriculares para el profesorado: deben ser recursos útiles y prácticos para la elaboración y el desarrollo del proyecto curricular, y para la elaboración de las programaciones de aula. Debe tenerse en cuenta que estos materiales respeten la pluralidad de opciones didácticas que puede seguir el profesorado...

Además en alguna sesión, utilizaremos internet en la biblioteca, o en el aula que se designe en el curso, para desarrollar la competencia clave de aprender a aprender.

Con ello pretendemos dar un uso a las nuevas tecnologías y una presentación de los contenidos más dinámica y atractiva y no una clase tan direccional al alumnado, alternando el modo de presentación de las mismas.

Los materiales y recursos son para todas las Unidades Didácticas desarrollando en mayor o menor medida los diferentes recursos según la unidad didáctica que estemos desarrollando. De igual manera se tendrá en cuenta la atención a la diversidad.

9. ATENCION A LA DIVERSIDAD

Medidas de respuesta educativa para la inclusión de alumnado con necesidades específicas de soporte educativo o con alumnado que requiera actuaciones para la comprensión de las desigualdades (medidas de Nivel III y Nivel IV).

La atención a la diversidad se plantea en Bachillerato de modo diferente a como se establece en la ESO, teniendo en cuenta que se trata de un nivel de enseñanza no obligatorio y de orientación mayoritaria, aunque no exclusiva, hacia la Universidad. Aun así, no todos los alumnos tienen las mismas capacidades, ni la misma motivación, ni poseen el mismo ritmo de aprendizaje.

Los contenidos de las diferentes materias de Bachillerato del ámbito de Geografía o la Historia pueden tratarse con distinto grado de dificultad y exigencia, desde un nivel más elemental, que correspondería a los estándares más básicos y por lo tanto, necesarios para superar la asignatura, hasta una mayor profundización y ampliación según las necesidades que nos presenten los alumnos, pero siempre cumpliendo el nivel mínimo, estableciendo un nivel de profundización flexible.

En virtud de las necesidades detectadas, las adaptaciones, que son el conjunto de estrategias que se utilizan para responder a las necesidades del alumnado, pueden asumir medidas de muy diferente carácter, dependiendo del tipo y grado de dificultad del alumnado. Ello requiere distinguir entre diversos tipos de adaptaciones curriculares: significativas, no significativas y de acceso al currículo, dentro de los medios y recursos disponibles. En el Bachillerato, debido a su carácter no obligatorio, se tendrán en cuenta únicamente las dos últimas adaptaciones citadas.

Adaptaciones no significativas; pretenden dar respuesta a la existencia de diferencias individuales o dificultades de aprendizaje transitorias en algunos alumnos: previsión de actividades de apoyo y desarrollo, selección de estímulos diferenciados, variedad en los materiales... realizadas de manera habitual. Consisten, por tanto, en adaptarse a cada ritmo de aprendizaje, pero sin modificar los contenidos del currículo. Las modificaciones realizadas en los elementos de la programación son: metodología, recursos... no eliminan ni cambian los elementos prescriptivos del currículo.

Así, para atender la diversidad y afrontarla con el mayor éxito posible contamos con una serie de estrategias encaminadas a este fin:

- Actividades de motivación y diagnóstico, al inicio de cada unidad, con el fin de determinar los conocimientos previos de los alumnos, sus recursos

propios, específicos y "diversos", esenciales como puente didáctico entre lo que el alumno sabe y lo que se pretende que sepa, entre el punto de partida y el punto de llegada.

- Actividades de apoyo y ampliación.
- Actividades interactivas, como nexos de unión y para interrelacionar ideas y construir conceptos.
- Actividades de enseñanza-aprendizaje que refuerzan y amplían los estándares básicos y cuya finalidad es atender a la diversidad de alumno dentro de las posibles pautas de aprendizaje en un grupo y de acuerdo con los conocimientos y desarrollo psicoevolutivo del alumnado de esta etapa.
- Actividades comentadas que suponen una selección de aquellas técnicas y prácticas básicas del área que deben saber los alumnos en este momento de su aprendizaje.

Además se tendrá en cuenta la ORDEN 20/2019, de 30 de abril, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, por la que se regula la organización de la respuesta educativa para la inclusión del alumnado en los centros docentes sostenidos con fondos públicos del sistema educativo valenciano, entiende la inclusión educativa como un derecho que ha de asegurarse en las culturas, las políticas y en el sistema educativo y todo lo que tiene que ver con él. Es por eso que se llevarán a cabo toda una serie de actuaciones que eviten la discriminación y que garanticen la igualdad de oportunidades y la accesibilidad universal en todas sus dimensiones, tanto física como sensorial, cognitiva, emocional, actitudinal y de comunicación. Para que el aprendizaje sea significativo para todo el alumnado del aula, se ha de tener en cuenta la diversidad de ritmos de aprendizaje. De esta manera se evitará la frustración del alumnado con menos capacidades cognitivas y, al mismo tiempo, el aburrimiento y el consecuente desinterés por la asignatura

El artículo 11 del DECRETO 104/2018, de 27 de julio, del Consell, por el que se desarrollan los principios de equidad y de inclusión en el sistema educativo valenciano, organiza la atención a la diversidad en cuatro niveles:

NIVEL I: va dirigido a la comunidad educativa. Esta habrá de elaborar una serie de medidas que los órganos de gobierno, coordinación y participación del centro tendrán de proponer y aprobar. Las medidas adoptadas se plasmarán en el proyecto educativo de centro y en el plan de actuación para la mejora (PAM).

NIVEL II: el segundo nivel de respuesta es responsabilidad del grupo o clase. Mediante las programaciones didácticas se atenderá a la diversidad que pueda

existir en el grupo. Mediante actividades de ampliación y refuerzo se hará posible el desarrollo de las competencias y prevenir así las dificultades de aprendizaje que pudieran aparecer. También con actuaciones transversales que fomenten la igualdad, el bienestar y la convivencia. Por ello muchas de las actividades desarrolladas durante el curso se han de desarrollar en grupo. El trabajo en grupo cooperativo es una estrategia de trabajo muy potente para atender la diversidad dentro del aula en este nivel de respuesta. Mediante esta técnica se construye de manera conjunta el conocimiento escolar y permite la ayuda mutua en el camino para alcanzar los objetivos y competencias que se adquirirán en cada actividad. Los alumnos con mayor capacidad o rendimiento podrán ayudar a los que no tienen tanta capacidad. Para que el trabajo por grupos sea fructífero se habrá de seleccionar a los alumnos que parte de él para asegurarse de que el grupo sea equilibrado (estudiantes más avanzados y estudiantes a los que les cuesta más en cada grupo). Este nivel de concreción se desarrollará en nuestro departamento en el grupo 2.º PMAR que se trabaja por ámbitos de conocimiento.

NIVEL III: el tercer nivel de respuesta a la diversidad requiere un enfoque diferenciado, individual o en grupo. Este nivel exige actuaciones de acompañamiento y apoyo personalizado a aquel alumno que lo necesite. Este nivel de concreción se desarrolla en nuestro departamento con el grupo 2.º PAC. Además, los alumnos del centro con altas capacidades serán tenidos en cuenta por el profesorado con las adaptaciones que se crean oportunas.

NIVEL IV: este nivel corresponde a la adaptación curricular individual significativa (ACIS), una medida curricular extraordinaria dirigida al alumnado con necesidades educativas especiales con un desarrollo competencial valorado, con los instrumentos adecuados y con la colaboración del Departamento de Orientación, en un desarrollo inferior a dos o más cursos.

10. UNIDADES DIDÁCTICAS

10.1 ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS (OBJETIVOS DE LA UNIDAD, CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, COMPETENCIAS, ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, RECURSOS DIDÁCTICOS, ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN Y ACTIVIDADES DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN)

Por las características de este apartado, señalamos únicamente las unidades didácticas. El apartado completo se incluye en el anexo adjunto.

Las unidades didácticas que se desarrollarán a lo largo del curso son las siguientes:

Unidad 1. La Europa del Antiguo Régimen

1. Las bases del Antiguo Régimen
2. Poder político y relaciones internacionales en la Europa del siglo XVIII
3. Estudio de un caso. La monarquía de poder limitado: el parlamentarismo inglés
4. Transformaciones económicas y sociales en el siglo XVIII
5. Resuelve la cuestión ¿Qué papel desempeñó el comercio colonial en los cambios económicos de Europa?
6. La Ilustración: nuevas ideas frente al Antiguo Régimen
7. Investiga. El nacimiento de una nación: Estados Unidos de América
8. Síntesis. ¿Qué se transformó en la Europa del Antiguo Régimen durante el siglo XVIII?

Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.

Aplica lo aprendido. Espacio web.

Unidad 2. La nueva era industrial

1. Factores impulsores de la industrialización
2. Resuelve la cuestión. ¿Por qué se cercaron las tierras de cultivo?
3. Los nuevos tipos de industria
4. Resuelve la cuestión. ¿Por qué la industrialización necesitó un nuevo sistema económico?
5. La sociedad urbana: burgueses y obreros
6. Investiga. Las mujeres en la nueva sociedad industrial
7. Síntesis. ¿Cómo cambió industrialización las formas de producción de bienes?

Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.

Aplica lo aprendido. Espacio web.

Unidad 3. Los movimientos liberales y nacionales (1789-1871)

1. La Revolución francesa: la etapa liberal-burguesa (1789-1792)
2. Resuelve la cuestión. ¿Cómo se convirtieron los súbditos del rey en

ciudadanos con derechos?

3. La radicalización: la etapa republicana (1792-1799)
4. Estudio de un caso. Napoleón Bonaparte, el emperador heredero de la Revolución
5. Europa, entre el orden y la libertad (1815-1830)
6. La revolución de 1848: "la primavera de los pueblos"
7. Resuelve la cuestión. ¿Cómo se llevaron a cabo las unificaciones de Italia y de Alemania?
8. Síntesis. ¿Cómo se consiguieron los derechos políticos y sociales que acabaron con el Antiguo Régimen?

Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.

Aplica lo aprendido. Espacio web.

Unidad 4. Los orígenes del movimiento obrero (1800-1914)

1. El nacimiento de una nueva sociedad de clases
2. Investiga. La condición de los obreros en el siglo XIX
3. Las alternativas socialista y anarquista
4. Las primeras organizaciones obreras (1830-1875)
5. Resuelve la cuestión. ¿Por qué fracasó la Primera Internacional?
6. La evolución del movimiento obrero (1875-1914)
7. Resuelve la cuestión. ¿Por qué se produjo una ruptura de los partidos socialistas a principios del siglo XX?
8. Síntesis. ¿Fue necesaria la creación de organizaciones obreras?

Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.

Aplica lo aprendido. Espacio web.

Unidad 5. La dominación europea del mundo (1870-1914)

1. Un nuevo marco económico
2. Estudio de un caso. Los nuevos métodos de producción: taylorismo y fordismo
3. La formación de imperios coloniales
4. Investiga. El reparto colonial
5. La organización de los imperios coloniales
6. Resuelve la cuestión. Imperialismo: ¿civilizar o dominar?
7. Síntesis. El colonialismo, ¿inicio de una globalización?

Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.

Aplica lo aprendido. Espacio web.

Unidad 6. Las grandes potencias (1870-1914)

1. Los Estados liberales democráticos europeos
2. Estudio de un caso. La Inglaterra victoriana
3. Investiga. Francia: el modelo de república democrática
4. Resuelve la cuestión. ¿Cómo se convirtió Alemania en una gran potencia?
5. Austria-Hungría, un imperio autoritario

6. La Rusia zarista
7. Las potencias extraeuropeas: Estados Unidos y Japón
8. Resuelve la cuestión. ¿Por qué se enfrentaron el sur y el norte de Estados Unidos?
9. Síntesis. ¿Qué Estados dominaban la escena mundial entre 1870 y 1914?

Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.

Aplica lo aprendido. Espacio web.

Unidad 7. La Primera Guerra Mundial (1914-1918)

1. Las causas de la guerra
2. Resuelve la cuestión. ¿Quiénes fueron los responsables del estallido de la guerra?
3. Las fases de la contienda bélica
4. Estudio de un caso. La movilización de las mujeres
5. La paz de los vencedores
6. Investiga. 1919: ¿construir una nueva Europa?
7. Síntesis. ¿Por qué fue la "Gran Guerra"?

Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.

Aplica lo aprendido. Espacio web.

Unidad 8. La Revolución rusa y el nacimiento del Estado Soviético (1917-1927)

1. Un gigante con pies de barro
2. La revolución de febrero de 1917
3. Resuelve la cuestión. ¿Por qué hubo una nueva revolución en octubre?
4. La guerra civil y el comunismo de guerra
5. Investiga. La creación de la URSS y la expansión revolucionaria
6. De Lenin a Stalin
7. Síntesis. ¿Cómo consiguieron los bolcheviques instaurar el poder obrero de los sóviets?

Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.

Aplica lo aprendido. Espacio web.










Unidad 9. Prosperidad, crisis y depresión (1918-1939)

1. El legado de la Primera Guerra Mundial
2. Los felices años veinte en Estados Unidos
3. Resuelve la cuestión. ¿Cómo se genera una burbuja especulativa?
4. La Gran Depresión
5. Resuelve la cuestión. ¿Cómo se expandió la crisis al resto del mundo?
6. Las propuestas de recuperación de la crisis
7. Investiga. La vida cotidiana durante la Gran Depresión
8. Síntesis. ¿Cómo se fraguó la crisis económica de la década de 1930?

Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.

Aplica lo aprendido. Espacio web.

Unidad 10. Los regímenes totalitarios en la Europa de entreguerras (1918-1939)

-  La Europa de entreguerras: totalitarismo y democracia
 -  Resuelve la cuestión. ¿Qué elementos definen el fascismo?
 -  El fascismo italiano (1922-1945)
 -  Resuelve la cuestión. ¿Cómo consiguió el Partido Nazi llegar al poder en Alemania?
 -  La nazificación de Alemania
 -  Resuelve la cuestión. ¿Qué pretendía el proyecto racial del Partido Nazi?
 -  El totalitarismo soviético
 -  Estudio de un caso. La represión estalinista
 -  Síntesis. ¿Por qué triunfaron los totalitarismos?
- Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.*
Aplica lo aprendido. Espacio web.

Unidad 11. La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

1. Las causas de la Segunda Guerra Mundial
 2. Estudio de un caso. El imperialismo japonés
 3. Las ofensivas y las victorias del Eje (1939-1942)
 4. Investiga. ¿Qué significó la ocupación nazi de Europa?
 5. Las contraofensivas aliadas y el final de la guerra
 6. Resuelve la cuestión. ¿Qué papel desempeñó la resistencia frente al nazismo?
 7. Las consecuencias de la guerra
 8. Investiga. De Nuremberg a La Haya: ¿hacia una justicia internacional?
 9. Síntesis. ¿Cuáles fueron las fases de la Segunda Guerra Mundial?
- Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.*
Aplica lo aprendido. Espacio web.

Unidad 12. Un mundo bipolar (1945-1991)

1. La formación de bloques antagónicos
 2. Resuelve la cuestión. ¿Por qué los antiguos aliados se convirtieron en enemigos?
 3. Crisis y conflictos armados durante la Guerra Fría
 4. Resuelve la cuestión. ¿Por qué perdió Estados Unidos la guerra de Vietnam?
 5. La coexistencia pacífica
 6. Investiga. El equilibrio del terror en la era atómica
 7. Síntesis. ¿En qué consistió la bipolarización del mundo?
- Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.*
Aplica lo aprendido. Espacio web.

Unidad 13. El fin de los imperios coloniales (1945-1991)

1. Causas y vías del proceso descolonizador
 2. Fases del proceso descolonizador
 3. Investiga. Los conflictos del proceso descolonizador
 4. Resuelve la cuestión. ¿Por qué no fue posible mantener la unidad de la India tras la independencia?
 5. Estudio de un caso. La creación del Estado de Israel y la cuestión palestina
 6. Investiga. Sudáfrica y el apartheid
 7. El movimiento de países no alineados y el neocolonialismo
 8. Síntesis. ¿En qué consistió el proceso de descolonización?
- Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.*
Aplica lo aprendido. Espacio web.

Unidad 14. El bloque comunista (1947-1991)

1. La hegemonía soviética
 2. Estudio de un caso. La Revolución China
 3. La influencia soviética en el mundo
 4. Resuelve la cuestión. ¿Qué conflictos y revueltas se produjeron en la Europa del Este?
 5. Del inmovilismo a las reformas de Gorbachov
 6. La quiebra del imperio soviético
 7. La partición de Yugoslavia
 8. Síntesis. ¿Cómo pasó la URSS de ser una potencia a desintegrarse?
- Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.*
Aplica lo aprendido. Espacio web.

Unidad 15. El bloque capitalista (1945-1991)

1. El liderazgo de Estados Unidos en el mundo capitalista
 2. Investiga. El macartismo: la caza de brujas
 3. La evolución de Europa Occidental
 4. Estudio de un caso. Hacia la construcción de Europa
 5. Resuelve la cuestión. ¿Cuál fue el sueño revolucionario de la década de 1960?
 6. La crisis de la década de 1970 y el neoliberalismo de la década de 1980
 7. Estudio de un caso. Japón y los nuevos países industrializados
 8. Síntesis. ¿Cómo evolucionaron los países capitalistas bajo el liderazgo económico de EEUU?
- Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.*
Aplica lo aprendido. Espacio web.

Unidad 16. El mundo actual

1. Un nuevo (des)orden mundial
2. La Europa del Este tras la desaparición de la URSS
3. Investiga. Los retos de la Unión Europea

4. El mundo islámico
 5. Investiga. África, un continente excluido y en permanente conflicto
 6. Resuelve la cuestión. ¿Cómo construir la paz en las zonas de conflicto?
 7. La situación actual de Latinoamérica
 8. Resuelve la cuestión. ¿Son los BRICS una alternativa al liderazgo estadounidense?
 9. Un mundo globalizado e intercomunicado
 10. ¿Hacia un nuevo orden mundial multipolar?
- Técnicas de estudio. Métodos de trabajo histórico.*
 Aplica lo aprendido. Espacio web.

10.2 DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS. TEMPORALIZACIÓN

La secuenciación de contenidos por evaluación será la siguiente:

EVALUACIÓN / TRIMESTRE	UNIDAD DIDÁCTICA	SESIONES
PRIMERO	BLOQUE 2	16
	BLOQUE 3	20
	Sesiones ajustes desfases o refuerzos	3
SEGUNDO	BLOQUE 4	40
	Sesiones ajustes desfases o refuerzos	3
TERCERO	BLOQUE 5	16
	BLOQUE 6	6
	BLOQUE 7	9
	Sesiones ajustes desfases o refuerzos	3

En el desarrollo de esta temporalización, se incluyen los repastos al finalizar cada bloque o/y las pruebas planificadas durante el curso (al menos dos por evaluación). Cada prueba necesita dos sesiones: una para la realización de la misma y otra para la corrección detenida con los alumnos de dicha prueba.

Por otra parte, en la temporalización indicada anteriormente habría que añadir para completar los periodos lectivos de los diferentes trimestres/evaluaciones: actividades complementarias y extraescolares de la materia y realizadas en otras materias o desde el departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares, realización de diferentes pruebas escritas u orales (tanto ordinarias como extraordinarias).

Además cabe indicar, que el cuadro anterior es indicativo de la marcha de la actividad docente de forma genérica, pues esta temporalización hay que adaptarla a las circunstancias de los diferentes grupos de alumnado, por lo que puede verse modificada a lo largo del curso académico.

11. ELEMENTOS TRANSVERSALES

Los elementos transversales vienen definidos en el art. 6 del RD 1105/2014, de 26 septiembre, por el que se establece el currículum básico de la ESO y Bachillerato. La selección de contenidos se ha realizado teniendo en cuenta una serie de criterios como son el tratamiento equilibrado en cuanto a nivel y extensión, las características del alumnado de esta etapa educativa, la promoción de valores cívicos (solidaridad, rechazo de las desigualdades, respeto al entorno, valores medioambientales), el interés social de los contenidos, la interrelación y actualización de contenidos y las referencias al marco constitucional español y al comunitario.

1. Sin perjuicio de que se haga un tratamiento específico en algunas de las materias de cada etapa, la **comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional** se trabajarán en todas las materias.

2. Se fomentará el **desarrollo de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad y los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.**

A ello se añade el **fomento** del aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los **valores** que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos, el respeto a los hombre y mujeres por igual, a las personas con discapacidad y el rechazo a la violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho, el respeto y consideración a las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia.

Así en la programación del departamento se velará, en todo caso, la **prevención** de la violencia de género, de la violencia contra las personas con discapacidad, de diversidad sexual, de la violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia, incluido el estudio del Holocausto judío como hecho histórico.

Se **evitarán** los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación.

El currículo de Bachillerato incorporará elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, los riesgos de explotación y abuso sexual, el abuso y maltrato a las personas con discapacidad, las situaciones de riesgo derivadas de la inadecuada utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, así como la protección ante emergencias y catástrofes.

3. El currículo de Bachillerato incorporará elementos curriculares orientados al **desarrollo y afianzamiento del espíritu emprendedor**, a la adquisición de competencias para la creación y el desarrollo de los diversos modelos de empresas y al fomento de la igualdad de oportunidades y del respeto al emprendedor y al empresario, así como a la ética empresarial. Se fomentarán las medidas para que el alumnado participe en actividades que le permita afianzar el espíritu emprendedor y la iniciativa empresarial a partir de aptitudes como la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo y el sentido crítico.
4. En el ámbito de la **educación y la seguridad vial**, las Administraciones educativas incorporarán elementos curriculares y promoverán acciones para la mejora de la convivencia y la prevención de los accidentes de tráfico, con el fin de que el alumnado conozca sus derechos y deberes como usuario de las vías, en calidad de peatón, viajero y conductor de bicicletas o vehículos a motor, respete las normas y señales, y se favorezca la convivencia, la tolerancia, la prudencia, el autocontrol, el diálogo y la empatía con actuaciones adecuadas tendientes a evitar los accidentes de tráfico y sus secuelas.

INCORPORACIÓN DE LAS TIC'S EN EL AULA

Las actividades a realizar por parte del alumnado serán presentadas por el profesorado a partir de los enlaces señalados anteriormente en el apartado de materiales y recursos didácticos o la búsqueda de información a través de enlaces específicos de la actividad a tratar en las diferentes unidades didácticas ya que hay una competencia digital que se tiene que desarrollar a lo largo de todo el currículum de todas las materias.

FOMENTO DE LA LECTURA

Historia del Mundo Contemporáneo, 1.º Bachillerato:

- Lectura de fragmentos de obras literarias que nos ayudarán a conocer el ambiente histórico, artístico y cultural de la época estudiada.

- Lectura y comentario de artículos de revistas especializadas sobre temas concretos de la materia.

ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA CULTURA EMPRENDEDORA

Según la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato la competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor implica la capacidad de transformar las ideas en actos. Ello significa adquirir conciencia de la situación a intervenir o resolver, y saber elegir, planificar y gestionar los conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes necesarios con criterio propio, con el fin de alcanzar el objetivo previsto.

Resulta necesario abordar:

– La capacidad creadora y de innovación: creatividad e imaginación; autoconocimiento y autoestima; autonomía e independencia; interés y esfuerzo; espíritu emprendedor; iniciativa e innovación.

El aprendizaje de las Ciencias Sociales contribuye a abrir las puertas a una visión diferente del mundo a la vez que despierta la curiosidad y las ganas de conocer otras culturas y otras gentes más allá de nuestro entorno y quién sabe si a emprender acciones que sirvan para integrar a otras personas en nuestro mundo o a nuestros alumnos en el suyo.

– La capacidad pro-activa para gestionar proyectos: capacidad de análisis; planificación, organización, gestión y toma de decisiones; resolución de problemas; habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo; sentido de la responsabilidad; evaluación y auto-evaluación.

Al término de cada unidad, los alumnos realizarán su auto-evaluación, a través de la rúbrica.

– Las cualidades de liderazgo y trabajo individual y en equipo: capacidad de liderazgo y delegación; capacidad para trabajar individualmente y en equipo; capacidad de representación y negociación.

– Sentido crítico y de la responsabilidad: sentido y pensamiento crítico; sentido de la responsabilidad

En las distintas actividades los alumnos tendrán que trabajar y tomar decisiones tanto individualmente como en grupos. En cada proyecto será un alumno diferente el que coordinará el grupo.

12. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

El alumnado realizará una actividad complementaria como la visita en la ciudad de Valencia Art-Decó. Esta actividad será de ampliación y el alumnado puede hacerla con su familia a lo largo del curso. Esto sólo será posible si la situación sanitaria debida al COVID-19, lo permite. En caso contrario habría que cancelarla.

13. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE E INDICADORES DE LOGRO

La evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje es una de las funciones del profesorado según la LOMCE.

En el Real Decreto 1105/2014 que regula el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato se establece concretamente en el artículo 20: “Los profesores evaluarán tanto el aprendizaje del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que establecerán indicadores de éxito en las programaciones didácticas”.

La evaluación es necesaria para que se produzca la mejora y la autoevaluación de la práctica docente es una estrategia necesaria para el desarrollo profesional de los docentes. Son muchos los factores que inciden en la práctica educativa y en consecuencia que están implicados en su mejora. La selección de los contenidos, el tratamiento integrado de los mismos, la organización espacial y temporal, los materiales y los recursos didácticos, la vinculación o la proximidad entre las tareas y los intereses del alumnado, la función social de las tareas, la diversidad del alumnado, los ritmos y las maneras de aprender, la organización del profesorado a la hora de dar respuesta a todos estos aspectos, el trabajo en equipo, las altas expectativas o el fomento del deseo de aprender.

INDICADORES DE LOGRO

En este apartado proponemos una serie de indicadores de éxito que nos servirán para comprobar el funcionamiento de nuestra programación y valorar nuestra propia actuación como docentes. Posteriormente se diseña un procedimiento (cuestionario, rúbrica, encuestas para los alumnos, etc.) que nos permite recoger los datos correspondientes para valorar la situación y poder proponer e incorporar las medidas de mejora que se consideren necesarias. Para sistematizar el trabajo se van a establecer una serie de ámbitos o dimensiones a evaluar y elaborar los indicadores de logro para cada uno de ellos. Las dimensiones generales que recogen y ordenan los ámbitos de trabajo ligados a la práctica docente se pueden clasificar en:

Programación

- ✓ Se consulta la programación a lo largo del curso escolar.
- ✓ Al programar se tienen en cuenta las opciones del contexto.
- ✓ Se da a conocer a los alumnos los elementos de la programación: objetivos, criterios de evaluación y metodología.
- ✓ Se elaboran las programaciones pensando en trabajar por competencias.
- ✓ Se analizan en profundidad los recursos didácticos y se seleccionan sobre la base de su idoneidad.
- ✓ Al comienzo de cada unidad didáctica se revisa la distribución temporal de la programación y se adapta en función del tiempo de evaluación restante.

Diversidad

- ✓ Se ha adaptado la programación a las características y a las necesidades del alumnado.
- ✓ Se pide al alumnado diferentes producciones en función de sus características.
- ✓ Tanto en los exámenes como en el trabajo de aula se trabajan actividades de diferentes niveles de dificultad.
- ✓ Se tienen en cuenta la diversidad en los agrupamientos de clase.
- ✓ Se persigue que los alumnos trabajen en clase a un ritmo adecuado con las actividades propuestas teniendo en cuenta sus diferentes características.

Actividades de aula

- ✓ Se proponen ejercicios que impulsen la comunicación (recopilar información, interpretarla, tomar decisiones, crear, razonar, explicar a los otros...).
- ✓ Se proponen actividades que contribuyan al aprendizaje autónomo (recopilación de información complementaria, trabajos...).
- ✓ Las actividades y acciones propuestas tienen las siguientes características: diversidad, cantidad, de largo recorrido, obligación de pensar, utilización de recursos diferentes...
- ✓ El alumnado es protagonista en la clase.
- ✓ Todas las actividades tienen un objetivo bien definido.
- ✓ Se utilizan diversos códigos (verbales, orales o escritos, gráficos, numéricos, audiovisuales...) para conseguir el objetivo de cada actividad.
- ✓ Las actividades son aplicables a situaciones comunes de la actividad escolar.

Evaluación

- ✓ Al inicio de la unidad didáctica o del proyecto, los alumnos conocen los objetivos didácticos, las competencias que se van a desarrollar, las actividades que realizarán y como se desarrollará la evaluación.
- ✓ Se utilizan diferentes actividades de evaluación (exámenes, trabajos individuales, trabajos colectivos, exposiciones orales, portfolios, diarios de aprendizaje, mapas conceptuales, debates...).
- ✓ Se usan diversos instrumentos para realizar la evaluación del alumnado (notes en el cuaderno del profesor, rúbricas, escalas de observación, escalas de actitud, pruebas objetivas...).
- ✓ Se tienen en cuenta las adaptaciones realizadas en el apartado de diversidad para evaluar a través de diferentes instrumentos si han conseguido los objetivos planteados.
- ✓ Se relacionan los conceptos a lo largo del curso para evitar conocimientos estancos.

INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE DATOS

Una vez recopilados los indicadores de logro, existen muchos instrumentos para realizar la recogida de datos que nos permiten evaluarlos (cuestionarios, encuestas, rúbricas de autoevaluación...). Se plantean, a continuación, unos posibles cuestionarios en función de los indicadores de logro definidos anteriormente, siendo el 1 el valor más bajo y el 4 el más alto.

Programación		1	2	3	4
	Consulto la programación a lo largo del curso y, si es necesario, realizo y anoto las modificaciones.				
	Para confeccionar la programación tengo en cuenta las oportunidades que me ofrece el contexto.				
	Al comienzo de cada unidad o proyecto, proporciono a los alumnos toda la información que necesitan (aspectos que vamos a trabajar, objetivos, actividades, competencias a desarrollar, etc.).				
	Recojo de manera específica en mi programación las competencias clave y las relaciono con los contenidos y los criterios de evaluación.				
	A la hora de elaborar la programación y las unidades didácticas analizo los recursos didácticos disponibles y los selecciono sobre la base de su idoneidad.				

Diversidad		1	2	3	4
1	¿Qué hago para conocer la composición de la clase?				
	- Pasar una prueba al comienzo del curso escolar.				
	- Leo los informes anteriores de cada alumno.				
	- Me la facilitan en las reuniones del grupo.				
2	Mi programación tiene en cuenta la diversidad del alumnado.				
3	Planteo actividades o proyectos de diferente nivel en cada				

	unidad y en cada examen.				
4	Tengo en cuenta la diversidad a la hora de organizar la clase, de crear los grupos, etc.				

Actividades de aula		1	2	3	4
1	Las actividades que propongo son del siguiente tipo:				
	- Cerradas, dirigidas, del libro, etc.				
	- Abiertas, procedimentales, diversos, proyectos, etc.				
	- Facilitan el trabajo cooperativo.				
2	En la metodología que aplico:				
	- Propongo actividades para facilitar el aprendizaje autónomo.				
	- En base a las explicaciones teóricas i/o en el libro.				

Evaluación		1	2	3	4
1	Antes de comenzar con una unidad o un proyecto explico a los alumnos qué, con qué frecuencia y sobre la base de qué evaluaré.				
2	Utilizo diferentes tipos de pruebas (exámenes, trabajos, exposiciones, debates, portfolios, etc.).				
3	Utilizo diversos instrumentos per a realizar la evaluación del alumnado.				

Además habríamos de pasar una encuesta de la labor docente a los alumnos al final del curso para poder mejorar nuestra labor. Esta sería contestada por los alumnos de forma anónima y presentaría preguntas de este tipo:

1. ¿Qué es lo que más te ha gustado del curso? Justifica tu respuesta.
2. ¿Qué es lo que menos te ha gustados? Justifica tu respuesta.
3. ¿Estás de acuerdo con tu nota? Justifica tu respuesta.
4. ¿Cambiarías el orden de los contenidos impartidos en las evaluaciones? Justifica tu respuesta.
5. ¿Has utilizado lo aprendido en el curso en otras materias? Si la respuesta es afirmativa pon un ejemplo.
6. ¿Qué contenido crees que tendría que mejorar el profesor para que llegue mejor a los alumnos?
7. De los tipos de actividades realizados en clase (trabajos, exposiciones, debates, etc.) ¿crees que hay alguna que no se debería de seguir realizando? Justifica tu respuesta.
8. En conclusión, ¿crees que el curso se adapta a tus expectativas iniciales?

PROPUESTAS DE MEJORA

La evaluación en educación siempre ha de ser un instrumento de mejora. Los datos recogidos de los cuestionarios o de cualquier otro instrumento han de ser útiles para identificar las áreas de mejora que permiten introducir cambios en nuestra programación didáctica para adaptarla mejor a las necesidades de los alumnos. Es más productivo que la evaluación de la práctica docente se realice en determinados momentos del curso escolar. Por ejemplo, al acabar cada unidad didáctica, al terminar un proyecto o al finalizar cada trimestre. En cada una de ellas puedes tener objetivos diferentes y encontrar diferentes utilidades. Eso permitirá introducir mejoras en la labor docente a lo largo del curso escolar, y no esperar a que este finalice.