

# OFERTA FORMATIVA 1BATXILLERAT HUMANÍSTIC i SOCIAL

## CURS 2026-2027

### ASSIGNATURES COMUNES

- Educació Física
- Filosofia
- Valencià: Llengua i Literatura I
- Llengua Castellana i Literatura I
- Llengua Estrangera I

L'alumnat ha de decidir si cursa l'assignatura de Religió (Catòlica) o si cursa Atenció Educativa.

### ASSIGNATURES PRÒPIES DE MODALITAT. VIA HUMANÍSTICA

- Llatí I
- Grec I

### ASSIGNATURES PRÒPIES DE LA MODALITAT. VIA SOCIAL

- Economia
- Matemàtiques Aplicades a Ciències Socials I

### ASSIGNATURA ESPECÍFICA D'OPCIÓ

L'alumnat ha d'escollir una assignatura específica d'opció.

L'assignatura assignada dependrà de la demanda de l'alumnat. Per aquest motiu l'alumnat indica 2 assignatures ordenades per l'ordre de preferència. A més a més, en l'assignació té prioritat alumnat amb millor expedient acadèmic.

#### 1. Història del Món Contemporani

Coneixeràs els esdeveniments més importants de la Història dels segles XIX, XX i XXI (guerres napoleòniques, I Guerra Mundial, II Guerra Mundial, Feixismes...). Treballarem les fonts històriques i utilitzarem eines audiovisuals. És com una continuació o ampliació de l'assignatura de 4rt ESO i et servirà per a preparar l'assignatura de 2n de Batxillerat. Entenent el passat, començaràs a explicar-te un poc el present, perquè ocorren determinats fets.

#### 2. Literatura Universal

L'optativa Literatura Universal convida a l'alumnat de 1r de Batxillerat a realitzar un recorregut per les grans obres i moviments literaris que han marcat la història cultural de la humanitat. A través de la lectura, l'anàlisi i el comentari de textos, l'alumnat descobrirà com diferents èpoques i societats han expressat les seues inquietuds, conflictes i aspiracions mitjançant la paraula escrita.

La matèria abordarà una selecció d'autors i obres representatives des de l'Antiguitat fins a la contemporaneïtat —com William Shakespeare, \*Johann Wolfgang \*von Goethe, Jane Austen o Gabriel García Márquez— situant-los en el seu context històric i cultural. Es prestarà especial atenció als grans moviments literaris (classicisme, romanticisme, realisme, avantguardes...) i als temes universals que travessen la literatura: l'amor, el poder, la llibertat, la identitat o la justícia.

L'enfocament serà participatiu, reflexiu i \*dinàmic, fomentant el pensament crític, la interpretació personal fonamentada i la connexió entre els textos clàssics i els problemes del món actual. Així mateix, es desenrotllaran competències comunicatives mitjançant exposicions orals, debats, treballs d'investigació i activitats creatives.

Literatura Universal no sols amplia l'horitzó cultural de l'alumnat, sinó que li proporciona eines per a comprendre millor la diversitat de perspectives que configuren la nostra tradició literària i per a formar una mirada crítica, oberta i global.

### 3. Llatí I

Vols aprendre més idiomes però no saps per on començar? Vols entendre per què les llengües i cultures de l'entorn europeu són d'una forma però no d'una altra? Et preguntes per què hi ha gent que pensa 3-4 vegades per setmana en l'Imperi Romà? Vols expulsar de la teua casa a eixe pesat dimoni i no saps com? En Llatí aprendràs això, i molt més.

No és necessari haver cursat Llatí en 4T d'ESO, si bé és recomanable.

#### OFERTA D'ASSIGNATURES OPTATIVES 1r de BATXILLERAT

L'alumnat ha d'escollir una assignatura optativa.

Tot i que l'oferta és àmplia, l'optativa assignada dependrà de la demanda de l'alumnat. Per aquest motiu l'alumnat indica les optatives ordenades per l'ordre de preferència. A més a més, en l'assignació té prioritat l'alumnat amb millor expedient acadèmic.

#### 1. Segona llengua estrangera: Francès I

L'assignatura de francès té com a objectiu **preparar** l'alumnat per poder fer un ús **alt** (nivell B1) de la llengua en situacions de comunicació ja no tan elementals i habituals, tant en la forma parlada com escrita. Es tractarà de situacions quotidianes i **específiques**, de necessitat immediata que requereixen comprendre i produir textos orals i escrits amb expressions i estructures **més elaborades**.

De forma genèrica, es duran a terme un seguit d'estratègies, entre les que s'inclouen:

- Classes expositives • Treballs en grup • Treballs individuals
- Activitats d'aplicació • Simulació • Lectures

#### 2. Informàtica I

La informàtica és una eina imprescindible per a comunicar-se, treballar en equip i resoldre problemes de diversa índole i està present en més de 30 carreres universitàries.

L'assignatura d'Informàtica I en 1r de Batxillerat et permetrà anar més enllà de l'ús bàsic de la tecnologia per a desenvolupar competències clau com la resolució de problemes mitjançant la programació, l'anàlisi crítica de la informació digital i la creació de projectes tecnològics propis, d'acord amb uns criteris d'avaluació que prioritzen l'autonomia, el pensament computacional i l'aplicació pràctica del coneixement en contextos reals. Si t'interessa entendre com funcionen els sistemes informàtics, aprendre a programar i preparar-te per a estudis superiors o professions amb alta demanda, esta matèria és una excel·lent oportunitat per a començar a construir el teu futur en un món cada vegada més digital.

### 3. Biologia Humana i Salut

La Biologia Humana estudia els fets relacionats amb la salut i la malaltia. Analitza els processos fisiològics així com les alteracions que es puguin produir causant diferents malalties i mesures per a prevenir-les. El bloc de Biologia Humana centra l'atenció en l'estudi dels processos relacionats amb la nutrició, relació i reproducció humana, des d'un punt de vista morfològic (anatomia i histologia) i funcionals (fisiologia i patologia), a més de mesures profilàctiques i l'adopció d'hàbits saludables i socials, per assegurar-ne salut i benestar a tota la població, implicant l'ODS3. A les classes es fomenta la participació de l'alumnat i el debat, així com la curiositat sobre el funcionament del cos humà.

### 4. Comunicació Audiovisual

L'enfocament de la matèria ha de ser fonamentalment procedimental, atés que el disseny i la producció és la manera més adequada per a adquirir el coneixement sobre els llenguatges audiovisuals. Es pretén potenciar la capacitat per a observar, analitzar, relacionar i comprendre la diversitat d'elements i fenòmens que constitueixen la cultura del nostre temps. Juntament amb la recepció activa, l'anàlisi crítica i la teorització conceptual que comporta, contribuirà a la formació de ciutadanes i ciutadans il·lustrats en comunicació, més lliures, competents, reflexius, participatius, selectius i consumidors crítics respecte de la realitat audiovisual que els envolta.

### 5. Descobrint les Nostres Arrels Clàssiques.

Per què Déu és un senyor amb barba?, per què parlem de versió alfa i versió beta?, per què la setmana té set dies?, què són el dèficit i el superàvit?, a qui deuen els metges el jurament hipocràtic?, per què les granotes són amfibis? En Descobrint les nostres arrels aprofundiràs en la comprensió del món a través de l'estudi de l'antiguitat grecoromana.

### 6. Gestió de Projectes d'Emprenedoria.

Gestió de Projectes Emprenedors és una assignatura pensada perquè aprengues a transformar idees en projectes reals amb impacte positiu. A través d'activitats pràctiques i treball cooperatiu, descobriràs com detectar necessitats del teu entorn, generar propostes innovadores i planificar totes les fases d'un projecte: des de la idea inicial fins a la seua posada en marxa.

Al llarg del curs desenvoluparàs habilitats clau com la creativitat, l'organització, la comunicació i la presa de decisions. També aprendràs a utilitzar eines senzilles per gestionar tasques, elaborar pressupostos o presentar un projecte de manera clara i efectiva.

Tots estos aprenentatges es posaran en pràctica mitjançant un repte real de centre: la preparació i realització d'un mercat solidari. Treballarem amb la metodologia de treball per projectes, cosa que et permetrà viure tot el procés emprenedor de primera mà: planificació, producció, difusió, venda i reflexió final sobre l'impacte aconseguit.

Una matèria dinàmica, motivadora i molt pràctica que t'ajudarà a descobrir el teu potencial i a impulsar iniciatives amb sentit social.

## 7. Producció Musical

Aprendrem a construir cançons, tocar-les i gravar-les amb un estudi de gravació domèstic i entendre com funciona la música moderna. També aprendrem com han evolucionat els estils musicals fins a arribar als que escoltem avui en dia a la ràdio o les plataformes. Intentarem participar en aquest mateix curs al fantàstic projecte «Com sona l'ESO» (<https://comsonaleso.com/>), en el que alumnat de Catalunya, Illes Balears i Comunitat Valenciana passa tres dies de convivència finalitzant amb un macroconcert del que us deixem un enllaç com a mostra del que podem fer:

<https://youtu.be/iWSpLjY4m10>