

OFERTA FORMATIVA 1BATXILLERAT ARTÍSTIC CURS 2026-2027

ASSIGNATURES COMUNES

- Educació Física
- Filosofia
- Valencià: Llengua i Literatura I
- Llengua Castellana i Literatura I
- Llengua Estrangera I

ASSIGNATURES PRÒPIES DE LA MODALITAT

- Dibuix Artístic I
- Dibuix Tècnic Aplicat a les Arts Plàstiques i al Disseny I

L'alumnat ha de decidir si cursa l'assignatura de Religió (Catòlica) o si cursa Atenció Educativa.

ASSIGNATURA ESPECÍFICA D'OPCIÓ

L'alumnat ha d'escollir una assignatura específica d'opció.

L'assignatura assignada dependrà de la demanda de l'alumnat. Per aquest motiu l'alumnat indica 2 assignatures ordenades per l'ordre de preferència. A més a més, en l'assignació té prioritat alumnat amb millor expedient acadèmic.

1. Cultura Audiovisual

Esta matèria s'estructura en dos camins paral·lels i complementaris. El primer d'ells és l'anàlisi dels productes que es presenten per mitjans digitals. Aprendre a veure, a escoltar, a discernir el que es diu, com es diu i per què es presenta a l'espectador d'una manera determinada. El segon d'ells és la creació per part de l'alumnat de productes audiovisuals. Aprendre el procés creatiu dels productes audiovisuals és una de les millors ferramentes per al desenrotllament personal.

2. Projectes Artístics

Promou aprenentatges connectats amb moltes de les competències i desafiaments del segle XXI. Per a la creació de les produccions artístiques és necessari conèixer i valorar la realitat del món actual i a través d'aquesta es participa de la seua transformació i millora social, partint d'un compromís amb la sostenibilitat mediambiental i la inclusió. Es promourà, la utilització de les TIC afavorint l'ús de mitjans digitals en les diferents fases de desenvolupament d'aquests, com ara en l'avaluació i l'exposició.

3. Volum

Introdueix l'alumnat en l'estudi i anàlisi de les formes i manifestacions de caràcter tridimensional, per a completar la seua visió plàstica i contribuir al desenrotllament de la seua formació artística. A través dels continguts teòrics pràctics, l'alumnat desenrotllarà també habilitats i capacitats creatives.

OFERTA D'ASSIGNATURES OPTATIVES 1r de BATXILLERAT

L'alumnat ha d'escollir una assignatura optativa.

Tot i que l'oferta és àmplia, l'optativa assignada dependrà de la demanda de l'alumnat. Per aquest motiu l'alumnat indica les optatives ordenades per l'ordre de preferència. A més a més, en l'assignació té prioritat alumnat amb millor expedient acadèmic.

1. Segona llengua estrangera: Francès I

L'assignatura de francès té com a objectiu **preparar** l'alumnat per poder fer un ús **alt** (nivell B1) de la llengua en situacions de comunicació ja no tan elementals i habituals, tant en la forma parlada com escrita. Es tractarà de situacions quotidianes i **específiques**, de necessitat immediata que requereixen comprendre i produir textos orals i escrits amb expressions i estructures **més elaborades**.

De forma genèrica, es duran a terme un seguit d'estratègies, entre les que s'inclouen:

- Classes expositives • Treballs en grup • Treballs individuals
- Activitats d'aplicació • Simulació • Lectures

2. Informàtica I

La informàtica és una eina imprescindible per a comunicar-se, treballar en equip i resoldre problemes de diversa índole i està present en més de 30 carreres universitàries.

L'assignatura d'Informàtica I en 1r de Batxillerat et permetrà anar més enllà de l'ús bàsic de la tecnologia per a desenvolupar competències clau com la resolució de problemes mitjançant la programació, l'anàlisi crítica de la informació digital i la creació de projectes tecnològics propis, d'acord amb uns criteris d'avaluació que prioritzen l'autonomia, el pensament computacional i l'aplicació pràctica del coneixement en contextos reals. Si t'interessa entendre com funcionen els sistemes informàtics, aprendre a programar i preparar-te per a estudis superiors o professions amb alta demanda, esta matèria és una excel·lent oportunitat per a començar a construir el teu futur en un món cada vegada més digital.

3. Biologia Humana i Salut

La Biologia Humana estudia els fets relacionats amb la salut i la malaltia. Analitza els processos fisiològics així com les alteracions que es puguin produir causant diferents malalties i mesures per a prevenir-les. El bloc de Biologia Humana centra l'atenció en l'estudi dels processos relacionats amb la nutrició, relació i reproducció humana, des d'un punt de vista morfològic (anatomia i histologia) i funcionals (fisiologia i patologia), a més de mesures profilàctiques i l'adopció d'hàbits saludables i socials, per assegurar-ne salut i benestar a tota la població, implicant l'ODS3. A les classes es

fomenta la participació de l'alumnat i el debat, així com la curiositat sobre el funcionament del cos humà.

4. Comunicació Audiovisual

L'enfocament de la matèria ha de ser fonamentalment procedimental, atés que el disseny i la producció és la manera més adequada per a adquirir el coneixement sobre els llenguatges audiovisuals. Es pretén potenciar la capacitat per a observar, analitzar, relacionar i comprendre la diversitat d'elements i fenòmens que constitueixen la cultura del nostre temps. Juntament amb la recepció activa, l'anàlisi crítica i la teorització conceptual que comporta, contribuirà a la formació de ciutadanes i ciutadans il·lustrats en comunicació, més lliures, competents, reflexius, participatius, selectius i consumidors crítics respecte de la realitat audiovisual que els envolta.

5. Descobrint les Nostres Arrels Clàssiques.

Per què Déu és un senyor amb barba?, per què parlem de versió alfa i versió beta?, per què la setmana té set dies?, què són el dèficit i el superàvit?, a qui deuen els metges el jurament hipocràtic?, per què les granotes són amfibis? En Descobrint les nostres arrels aprofundiràs en la comprensió del món a través de l'estudi de l'antiguitat grecoromana.

6. Gestió de Projectes d'Emprenedoria.

Gestió de Projectes Emprenedors és una assignatura pensada perquè aprengues a transformar idees en projectes reals amb impacte positiu. A través d'activitats pràctiques i treball cooperatiu, descobriràs com detectar necessitats del teu entorn, generar propostes innovadores i planificar totes les fases d'un projecte: des de la idea inicial fins a la seua posada en marxa.

Al llarg del curs desenvoluparàs habilitats clau com la creativitat, l'organització, la comunicació i la presa de decisions. També aprendràs a utilitzar eines senzilles per gestionar tasques, elaborar pressupostos o presentar un projecte de manera clara i efectiva.

Tots estos aprenentatges es posaran en pràctica mitjançant un repte real de centre: la preparació i realització d'un mercat solidari. Treballarem amb la metodologia de treball per projectes, cosa que et permetrà viure tot el procés emprenedor de primera mà: planificació, producció, difusió, venda i reflexió final sobre l'impacte aconseguit.

Una matèria dinàmica, motivadora i molt pràctica que t'ajudarà a descobrir el teu potencial i a impulsar iniciatives amb sentit social.

7. Producció Musical

Aprendrem a construir cançons, tocar-les i gravar-les amb un estudi de gravació domèstic i entendre com funciona la música moderna. També aprendrem com han evolucionat els estils musicals fins a arribar als que escoltem avui en dia a la ràdio o les



IES J. B. PORCAR
GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura i Esport
Codi: 12005374
C/ Herrero 76 Tlf: 964 73 92 85 – Fax: 964 73 92 86
12005 – CASTELLÓ DE LA PLANA



UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo
El FSE invierte en tu futuro



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL

plataformes. Intentarem participar en aquest mateix curs al fantàstic projecte «Com sona l'ESO» (<https://comsonaleso.com/>), en el que alumnat de Catalunya, Illes Balears i Comunitat Valenciana passa tres dies de convivència finalitzant amb un macroconcert del que us deixem un enllaç com a mostra del que podem fer: <https://youtu.be/iWSpLjY4m10>