

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

DEPARTAMENT D'ARTS PLÀSTIQUES

CURS 2021-2022

VOLUM Criteris de qualificació.

Al llarg de l'assignatura es desenvoluparan i presentaran diferents **projectes**, de dedicació i complexitat diferents. És per això que la nota de cada projecte tindrà un valor específic dins de la nota final del crèdit. Alguns projectes aniràn acompanyats d'una **memòria escrita**. Cada bloc de continguts teòrics acaba amb una **prova escrita** per avaluar la comprensió i assimilació d'aquests.

***Cada trimestre:**

70% de la nota.....Puntuació del treball acabat, puntualitat a l'entrega, treball diari a classe de l'alumnat.

20% de la nota.....Memòria-treball del procés creatiu.

10% de la nota.....Actitud i l'interès mostrat per la matèria.

Valorant negativament les faltes d'assistència, la manca de puntualitat, la manca de material i la falta d'interès i dedicació en el treball de classe.

7.2 Criteris de recuperació.

Tots els projectes suspesos així com els projectes no presentats en la data fixada es poden recuperar. Hauran de seguir aquestes condicions:

- Hauran de fer-se fora de l'horari de classe, ja que la programació fixada s'ha de seguir per tota la classe.

- Els projectes a recuperar, malgrat fer-se fora de l'horari lectiu, han de presentar-se al professor/a a mida que es van desenvolupant. Es faran un mínim de 3 correccions.

- No s'avaluarà cap projecte del qual el professor no hagi supervisat el seu desenvolupament.

- S'han de presentar dins de les dates de recuperació fixades tot seguit: Projectes del 1^r trimestre: Es recuperen dins del 2n trimestre. Projectes del 2n trimestre: Es recuperen dins del 3er trimestre. Projectes del 3er trimestre: Es recuperen dins el mateix 3r trimestre.

- Si, amb tot això, la mitjana del curs segueix quedant suspesa, s'haurà de recuperar els treballs a la convocatòria extraordinària

CRONOGRAMA AMB LES ENTREGUES DELS TREBALLS DE TOT EL CURS

DATES LÍMIT ENTREGUES DE VOLUM

Entregar abans del:	Descripció del treball 1r trimestre CURS 2021-2022
8 D'OCTUBRE	<i>- Creació de dos lletres/simbols a partir de material reciclat. *Ubicació espacial de les peces volumètriques elaborades: <u>crear una història</u>.</i>
29 D'OCTUBRE	<i>- Treball sobre 10 textures visuals i 10 tàctils.</i>
19 NOVEMBRE AVALUACIONS: 14-15-16 DESEMBRE	<i>- Treball lliure sobre un monument.</i>
Entregar abans del:	Descripció del treball 2n trimestre CURS 2021-2022
11 FEBRER	<i>- Modelatge de dos figures humanes amb pasta de modelatge. L'alçada serà d'uns 20 centimetres. Entrega figura 1.....abans del 17 desembre 2021.</i>
11 MARÇ AVALUACIONS: 22-23-24 MARÇ	<i>- Fabricació de 2 escultures amb fil d'aram. Una serà rebarrant l'anatomia humana donant-li volum i amb l'altra crearem una figura amb línia.</i>
Entregar abans del:	Descripció del treball 3r trimestre CURS 2021-2022
6 MAIG	<i>- Aplicació de la tècnica del repujat en estany. Creació de 3 treballs: un sobre una placa de fusta i altres 2 sobre elements decoratius caixes de fusta, marcs de fotos, ciris, pots de vidre, etc.</i>
3 JUNY AVALUACIONS: 14-15-16 JUNY	<i>- Estampació de samarretes amb "estencil".</i>

DISSENY Criteris de qualificació.

Al llarg de l'assignatura es desenvoluparan i presentaran diferents **projectes**, de dedicació i complexitat diferents. És per això que la nota de cada projecte tindrà un valor específic dins de la nota final del crèdit. Cada projecte anirà acompanyat d'una **memòria escrita sempre que es considere oportú**. Cada bloc de continguts teòrics acaba amb una **prova escrita** per avaluar la comprensió i assimilació d'aquests. Quedant així un mínim de tres exàmens escrits referents als temes de disseny gràfic, disseny de producte i disseny d'interiors.

***Cada trimestre:**

La realització pràctica del treball suposarà un 60% de la nota.

L'examen teòric sobre conceptes un 30% de la nota.

Es reservarà un percentatge del 10% de la nota per l'actitud.

El tercer trimestre corresponent a l'impartició del bloc corresponent al disseny d'interiors no implicarà fer treballs ni projectes pràctics. Per tant s'aprofitarà per a la recuperació o pujar les notes dels projectes anteriors que l'alumnat considere. Així, l'examen corresponent a aquest bloc passarà a valdre el 70% de la nota corresponent a aquest trimestre quedant el restant 30% per a la realització de comentaris PAU referents a aquesta disciplina.

Valorant negativament les faltes d'assistència, la manca de puntualitat a les entregues, la manca de material i la falta de dedicació en el treball de classe. Podria ser motiu de no aprovar l'assignatura si falta més d'algun projecte, memòria o prova escrita. No es farà mitja amb projectes, memòries o exàmens teòrics de nota inferior a 3.

***Les faltes d'assistència sense justificar, l'ús inadequat dels telèfons mòbils a classe i les faltes de respecte actitudinals cap al professor o cap a la matèria impartida podran baixar la nota del trimestre fins a 2 punts.**

***No es repetirà cap exàmen si no es presenta el corresponent justificant oficial on s'indique el motiu que ha impedit a l'alumne assistir a classe el dia de l'exàmen.**

DISSENY Criteris de recuperació:

Tots els projectes suspesos així com els projectes no presentats en la data fixada es poden recuperar. Hauran de seguir aquestes condicions:

- Hauran de fer-se fora de l'horari de classe, ja que la programació fixada s'ha de seguir per tota la classe.
- Els projectes a recuperar, malgrat fer-se fora de l'horari lectiu, han de presentar-se al professor/a a mida que es van desenvolupant.
- No s'avaluarà cap projecte del qual el professor no hagi supervisat el seu desenvolupament.
- S'han de presentar dins de les dates de recuperació fixades tot seguit:

Projectes del primer trimestre: Es recuperen dins del 2n trimestre.

Projectes del segon trimestre 2 : Es recuperen dins del 3er trimestre.

Projectes del tercer trimestre : Es recuperen dins el mateix 3r trimestre.

- Si, amb tot això, la mitjana del curs segueix quedant suspesa, aquests criteris de recuperació s'aplicaran també a la convocatòria extraordinària (excepte el seguiment del projecte per part del professor, que pot no ser realitzable un cop acabat el període de classes).

Cronograma i dates límit d'entregues per al primer i segon trimestre:

DATES LÍMIT ENTREGUES DISSENY GRÀFIC

1r trimestre CURS 2021-2022

Entregar abans del divendres:	Descripció del treball: 60% nota
24 DE SETEMBRE	<p>- <u>Treball 1</u>: Tamany A4. Creació de 4 tipografies . <i>La nota anirà en funció del grau d'originalitat , el nivell de creativitat, perfecció en l'acabat i les proporcions de la xarxa reticular adequada a cada tipografia. Recordeu: Cal crear al menys 2 Tipografies pròpies una formal amb serifa i altra informal.</i></p> <p>- <u>Treball 1.1</u>: Tamany A4. Fer la composició d'un caligrama seguint les lleis compositives del disseny. <i>Màxim 3 tintes planes, Jemàtica lliure.</i></p>
22 D'OCTUBRE	<p>- <u>Treball 2</u>: Tamany A5. Inventem 4 marques publicitàries: <i>Crear un isotipo, un logotipo, un imagotipo i un isologo. Cal justificar i redactar el "target": les necessitats de l'empresa o empreses cap a on van dirigits els logos creats</i> <i>*Tamany A5 cada marca. Es pot fer en digital.</i></p>
12 DE NOVEMBRE	<p>- <u>Treball 3</u>: Fer 2 propostes pràctiques PAU referents a la pregunta 2, referida al disseny gràfic. <i>Cal aportar tot el que es demana a la proposta. Tamany A4.</i> <i>* Es valorarà el fet d'entregar més de 2 propostes correctament realitzades amb qualitat de 2n bat i</i></p>
26 DE NOVEMBRE AVALUACIÓ: 2 DESEMBRE	<p>- <u>Treball 4</u>: Tema: Composició de la portada i contraportada de l'anuari del nostre institut. Tamany A4. <i>* La nota anirà en funció del grau d'originalitat, la creativitat, l'equilibri compositiu, el nivell d'acabat i l'aplicació de les lleis del disseny. *Tècnica: Digital.</i></p>

DATES LÍMIT ENTREGUES DISSENY DE PRODUCTE

2n trimestre CURS 2021-2022

Entregar abans del:	Descripció del treball: 60% nota
20 DE DESEMBRE 2021	<p>- <u>Treball 1:</u> <i>Dibuixar 3 peces industrials.</i></p> <p><i>S'ha d'entregar en tamany A4:</i></p> <p>1- <i>Projeccions dièdriques ortogonals principals amb les cotes fonamentals indicant l'escala utilitzada. Vistes ortogonals: alçat, planta i perfil. Amb les acotacions (mesures) en base a la normativa.</i></p> <p>2- <i>Vista axonomètrica.</i></p> <p><i>Una perspectiva a mà alçada on s'aprecie clarament el volum i la forma del producte. Les tècniques d'expressió plàstica són lliures.</i></p>
10 DE GENER 2021	<p>- <u>Treball 2:</u> <i>Dibuixar 10 objectes corresponents a disseny de producte amb perspectiva axonomètrica cavallera o isomètrica. No caldrà dibuixar els eixos. No cal pintar. Sols dibuixar.</i></p> <p><i>*Tamany A4. Tècnica: Grafit.</i></p>
18 DE FEBRER	<p>- <u>Treball 3:</u> <i>Fer propostes de disseny de producte corresponents a les pau. Total 3. S'haurà d'entregar les respostes completes seguint tot el que s'indica tant als requisits del disseny com als de presentació. Es podrà fer una d'elles en digital.</i></p>
28 DE FEBRER	<p>- <u>Treball 4:</u> <i>Jema: Presentació invets.</i></p> <p><i>Crear una presentació sobre un DISSENY dedicada al disseny de producte, pot ser de qualsevol època, gènere i estil.</i></p> <p><i>*La nota anirà en funció del grau d'originalitat i l'equilibri entre el contingut i els exemples que il·lustren els avantatges que ofereix aquest producte per a la societat de consum. Caldrà aplicar els conceptes fonamentals del disseny de producte que hem estudiat a classe: fases de producció, ergonomia, inspiració (en la natura?, evolució d'altres idees o productes?)</i></p>
AVALUACIÓ: 3 MARÇ 2022	



DISSENY

Professor: Carles Hernández Martínez
CURS 2021-2022

PERCENTATGES PER A LA NOTA DE 1R I 2N TRIMESTRE:

- A) Exàmens.....30%
- B) Comentaris exercicis pregunta 1) de les PAU.....10%
- C) Presentació de treballs.....60%

PERCENTATGES PER A LA NOTA DE 3R TRIMESTRE:

- A) Examen.....70%
- B) Comentaris exercicis pregunta 1) de les PAU.....30%

B)-Es demanarà un **mínim de 2 comentaris per trimestre**, de forma que en acabar el curs cada alumne haurà fet un mínim de 6 comentaris. Dos per a cada una de les tres disciplines del disseny que formen el temari d'aquesta assignatura.

*Les faltes d'assistència sense justificar, l'ús inadequat dels telèfons mòbils a classe i les faltes de respecte actitudinals cap al professor o cap a la matèria impartida **podràn baixar la nota del trimestre fins a 2 punts.**

*No es repetirà cap examen si no es presenta el corresponent justificant oficial on s'indique el motiu que ha impedit a l'alumne assistir a classe el dia de l'exàmen.

.....
-DATA LÍMIT ENTREGA DELS COMENTARIS PREGUNTA 1) PAU (PER A CADA TRIMESTRE)

DIVENDRES 12 DE NOVEMBRE DE 2021.

DIVENDRES 11 DE FEBRER DE 2022.

DIVENDRES 6 DE MAIG DE 2022.

****No s'acceptarà cap comentari passades aquestes dates.***

-DATA LÍMIT. PRESENTACIÓ TREBALLS (PER AL 1r i 2n TRIMESTRE):

DIVENDRES 26 DE NOVEMBRE DE 2021.

DIJOUS 28 DE FEBRER DE 2022.

***No s'acceptarà cap treball passada aquesta data.**

FONAMENTS DE L'ART I

Criteris de qualificació.

Percentatges per a la nota de cada trimestre

- Exàmens.....60%
- Comentaris d'obres d'art.....20%
- Presentacions orals d'obres d'art, moviments artístics i/o artistes.....20%

-Es demanarà un **mínim de 2 comentaris per trimestre**, de forma que en acabar el curs cada alumne haurà fet un mínim de 6 comentaris de les obres artístiques seleccionades.

-Es faran 3 presentacions per cada alumne al llarg de tot el curs.

-Les faltes d'assistència sense justificar i l'ús inadequat dels telèfons mòbils a classe sense el consentiment del professor de la matèria podran baixar la nota del trimestre fins a 2 punts.

No es repetirà cap examen si no es presenta el corresponent justificat oficial mèdic on s'indique el motiu que ha impedit a l'alumne assistir a classe el dia de l'examen.

L'avaluació del procés d'ensenyança-aprenentatge ha d'enfocar-se almenys en relació amb:

1. Programació.
2. Desenvolupament.
3. Avaluació.

Com a **model**, es proposa el següent exemple de fitxa d'avaluació de la pràctica docent:

MATÈRIA:		CLASSE:
PROGRAMACIÓ		
INDICADORS D'ÈXIT	Puntuació de l'1 al 10	Observacions
Els objectius didàctics s'han formulat en funció dels estàndards d'aprenentatge avaluable que concreten els criteris d'avaluació.		
La selecció i temporització de continguts i activitats s'han ajustat.		
La programació ha facilitat la flexibilitat de les classes, per a ajustar-se a les necessitats i els interessos dels alumnes tant com s'ha pogut.		
Els criteris d'avaluació i qualificació han sigut clars i els alumnes es coneixien, i han permès fer un seguiment del seu progrés.		
DESENVOLUPAMENT		
INDICADORS D'ÈXIT	Puntuació de l'1 al 10	Observacions

Abans d'iniciar una activitat, s'ha fet una introducció sobre el tema per a motivar els alumnes i saber els seus coneixements previs.		
Abans d'iniciar una activitat, s'ha exposat i justificat el pla de treball (importància, utilitat, etc.), i s'ha informat els alumnes sobre els criteris d'avaluació.		
Els continguts i activitats s'han relacionat amb els interessos dels alumnes i s'han construït sobre els seus coneixements previs.		
S'ha oferit als alumnes un mapa conceptual del tema perquè sempre estiguen orientats en el procés d'aprenentatge.		
Les activitats proposades han sigut variades en la seua tipologia i tipus d'agrupament, i han afavorit l'adquisició de les competències clau.		
La distribució del temps a l'aula és adequada.		
S'han utilitzat recursos variats (audiovisuals, informàtics, etc.).		
S'han facilitat estratègies per a comprovar que els alumnes entenen i que, si cal, saben demanar aclariments.		
S'han facilitat als alumnes estratègies d'aprenentatge: lectura comprensiva, com buscar informació, com redactar i organitzar un treball, etc.		
S'ha afavorit l'elaboració conjunta de normes de funcionament a l'aula.		
Les activitats grupals han sigut suficients i significatives.		
L'ambient de la classe ha sigut adequat i productiu.		
S'ha proporcionat a l'alumne informació sobre el seu progrés.		
S'han proporcionat activitats alternatives quan l'objectiu no s'ha aconseguit en primera instància.		
Hi ha hagut coordinació amb altres professors.		
AVALUACIÓ		
INDICADORS D'ÈXIT	Puntuació de l'1 al 10	Observacions

S'ha fet una avaluació inicial per a ajustar la programació a la situació real d'aprenentatge.		
S'han utilitzat de manera sistemàtica diferents procediments i instruments d'avaluació, que han permès avaluar continguts, procediments i actituds.		
Els alumnes han disposat d'eines d'autocorrecció, autoavaluació i coavaluació.		
S'han proporcionat activitats i procediments per a recuperar la matèria als alumnes amb alguna avaluació suspesa o amb la matèria pendent del curs anterior o en l'avaluació final ordinària.		
Els criteris de qualificació proposats han sigut ajustats i rigorosos.		
S'ha informat adequadament als pares sobre el procés d'avaluació: criteris de qualificació i promoció, etc.		

FONAMENTS DE L'ART II

Criteris de qualificació.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN

1. Exámenes teóricos (70%) de los temas impartidos donde se valorará la madurez del alumno para comprender el arte y sus motivaciones. Se efectuarán 2 exámenes por trimestre. No se harán recuperaciones. Si un alumno/a ha de recuperar la asignatura se hará un examen final tipo PAU de todo el temario y si aún así no lo supera tendrá la opción de recuperar la asignatura en la convocatoria extraordinaria.
2. Valoración de los trabajos de análisis teórico, (20%) relativos a estudios de obras o autores concretos así como de técnicas utilizadas en diferentes obras fundamentales de la historia del arte.
3. Actitud de trabajo y superación en las disciplinas propias de la asignatura. (10%)
4. Se contemplará la posibilidad de poder subir la nota de cada trimestre con la valoración de los trabajos creativos propuestos como acercamiento a las técnicas y conceptos del tema estudiado así como de las presentaciones hechas en clase por los alumnos referentes a autores o movimientos artísticos.
- 5- Al inicio del curso se le facilitará al alumnado el siguiente documento que explica el porcentaje del cual se obtendrá la nota de cada trimestre, así como las observaciones oportunas respecto al comportamiento, actitud y justificaciones de no asistencia a los exámenes:

Curs 2021-2022
IES JOSE MARIA PARRA ALZIRA
FONAMENTS DE L'ART II
Professor: Carles Hernández Martínez
PERCENTATGES PER A LA NOTA DE CADA TRIMESTRE

- *Exàmens.....70%
- *Comentaris d'obres d'art.....20%
- *Actitud (*).....10%
- *Presentacions orals de moviments/artistes.....pujarà nota.

(*) Faltes d'assistència sense justificar, dormir a classe, mirar el telèfon mòbil, estudiar per a altres assignatures, fer activitats inadequades, etc...

*S'entregaran obligatòriament 2 comentaris d'obres d'art corresponents a autores/autors de cada trimestre.

***No s'acceptarà cap comentari passades les dates límit d'entrega.**

*Aquestos contaràn fins un 20% de la nota per a cada trimestre.

-DATES LÍMIT D'ENTREGA DELS COMENTARIS:

1r TRIMESTRE:

*DIJOUS, 30 DE SETEMBRE DE 2021.....10%

*DIJOUS, 4 DE NOVEMBRE DE 2021.....10%

2n TRIMESTRE:

*DIJOUS, 20 DE GENER DE 2022.....10%

*DIJOUS, 10 DE FEBRER DE 2022.....10%

3r TRIMESTRE:

*DIJOUS, 17 DE MARÇ DE 2022.....10%

*DIJOUS, 5 DE MAIG DE 2022.....10%

(*) Les faltes de respecte actitudinals greus cap a la matèria impartida o cap al professor **podràn baixar la nota fins a 3 punts de la nota final per a cada trimestre (*)**.

***No es repetirà cap exàmen si no es presenta el corresponent justificant oficial on s'indique el motiu que ha impedit a l'alumne assistir a classe el dia de l'exàmen.**

DIBUIX ARTÍSTIC I

Criteris de qualificació.

LA PUNTUACIÓN.

El grado de desarrollo o valor de facultades desarrolladas durante las actividades de aprendizaje más las actividades de evaluación se puntuarán del 1 al 10 necesitando un mínimo de cinco puntos para aprobar la asignatura. La nota de cada trimestre se corresponderá a la media aritmética de los trabajos correspondientes a cada evaluación teniendo en cuenta los 3 apartados: **ACTITUD 20%, CONCEPTOS 30% i PROCEDIMIENTOS 50%**.

RECUPERACIÓN

La recuperación tratará de superar cualquiera de los contenidos no asimilados por aquel alumno/a que, a lo largo del trimestre, no haya llegado a los contenidos mínimos atendiendo de una forma más detallada actividades adaptadas a las características concretas de los alumnos, para que el desarrollo de sucesivas unidades comporte la deseada recuperación. Se recuperará volviendo a hacer los ejercicios incorrectos. No se realizará nunca un examen de recuperación por trimestre, pero sí que se aceptará que se entreguen trabajos pendientes o que se puedan repetir trabajos porque han quedado suspendidos o con una nota baja. En este caso se habrán de entregar al principio del siguiente trimestre o como mucho con un mes de diferencia desde la fecha de entrega indicada. Si la nota final de la asignatura después de todo el curso queda por debajo de 4'75 puntos se quedará la materia suspensa, quedando así pendiente el poder superarla en la convocatoria extraordinaria.

DATES LÍMIT ENTREGUES DIBUIX ARTÍSTIC I

Entregar abans del:	Descripció del treball 1r trimestre CURS 2021-2022
1 D'OCTUBRE	- <i>Jècnica: Grafit-clarobscur.....<u>Dibuix 2 ulls.</u></i> <i>*Jamany A4. S'entregaran per separat (2 fulls).</i>
29 D'OCTUBRE	- <i>Jècnica: Grafit-clarobscur.....<u>Dibuix 2 retrats.</u></i> <i>*Jamany: els dos treballs : A4 mínim 130gr/m2.</i>
3 DESEMBRE AVALUACIONS: 14-15-16 DESEMBRE	- <i>Jècnica: Grafit-clarobscur.....<u>2 Dibuixos a partir de 2 fotos antigues del teu poble: Alzira, Carcaixent, o altres pobles Valencians...</u></i> <i>Una d'elles ha de ser d'algún edifici o lloc que ja no existeix actualment perquè ja pertany al passat.</i> <i>*Jamany : un treball a A4 i altre A3.</i>

Entregar abans del:	Descripció del treball 2n trimestre CURS 2021-2022
4 FEBRER	- <i>Jècnica: Nogalina sobre paper..... <u>1 treball.</u></i> * <i>Jemàtica: el nostre entorn o lliure.</i> * <i>Jamany: A3</i>
16 MARÇ AVALUACIONS: 22-23-24 MARÇ	- <i>Jècnica: Aquarel·la sobre paper..... <u>2 treballs.</u></i> * <i>Jemàtica: lliure.</i> * <i>Jamany: un en A4 i l'altre en A3.</i>
Entregar abans del:	Descripció del treball 3r trimestre CURS 2021-2022
29 ABRIL	- <i>Jècnica: Esgrafiat amb ceres de colors sobre fusta: <u>Farem 2 treballs comunitaris.</u></i>
6 MAIG	- <i>Jècnica: STENCIL SOBRE TELA</i>
10 JUNY AVALUACIONS: 14-15-16 JUNY	- <i>Jècnica: Acril·lic sobre llenç tamany mínim: <u>40x60cm aprox.</u></i>

DIBUIX ARTÍSTIC II

Criteris de qualificació.

90% de la nota por la entrega de la totalidad de los dibujos y trabajos.

Puntuación según los siguientes apartados:

-Encaje, composición y proporciones: 20 %

-Espacio y volumen; texturas, técnica y claroscuro: 50 %

-Exàmen pràctico 20%

-10% actitud frente a la materia: Expresividad y originalidad.

Criterios de evaluación: Contenidos y actividades prácticas.

Dado el carácter teórico-práctico de la asignatura, se prestará especial atención a la realización de láminas, en estas prácticas se valorará:

- El grado de precisión, claridad y objetividad en las soluciones gráficas.

- Todas y cada una de las fases o pasos, hasta obtener el resultado final, los trazados auxiliares y constructivos.
- La correspondencia y distribución de las vistas. La situación de los ejes de rotación y de simetría. La correcta distribución de las líneas ocultas. La construcción de la escala gráfica.
- La correcta rotulación. Distribución de cotas en serie o en paralelo. Regularidad en el trazo, grosores adecuados, exactitud en los enlaces y esquinas. Escritura y cifras de cota normalizada.
- Respecto a la evaluación de los contenidos de la asignatura se tendrá en cuenta para una evaluación positiva el grado de dominio de los contenidos mínimos establecidos en la programación de los

Los criterios de evaluación de los contenidos son:

- 1. Utilizar los recursos de la geometría plana y de la geometría descriptiva para resolver los problemas que se planteen.
- 2. Resolver los problemas de configuración de formas en los que se requiera el conocimiento de trazados poligonales (regulares o no), trazados geométricos fundamentales de rectas, ángulos, circunferencias y curvas cónicas.
- 3. Utilizar las transformaciones de giros, traslaciones, simetría, homotecia, equivalencia.
- 4. Resolver problemas de tangencias. Potencia e inversión.
- 5. A partir de una representación diédrica, construir y desarrollar un sólido aristado o de revolución, practicando sobre ellos un corte oblicuo a los planos fundamentales. Hallar verdaderas magnitudes.
- 6. A partir de una representación diédrica, dibujar axonometrías, perspectivas caballeras y cónicas.
- 7. Representación de planos técnicos, necesarios para describir o fabricar un objeto o pieza industrial. Utilización de las normas U.N.E.
- Construir escalas y utilizarlas para la ejecución de ejercicios, o para la interpretación adecuada de planos ya dibujados.
- 9. Obtener las vistas ortográficas en el sistema europeo de una pieza industrial. Hallar una tercera vista sobre dos dadas.
- 10. Identificar conceptos fundamentales de proporción, composición y representación en una obra de arte. Analizando los factores geométricos y estéticos más significativos.

1R D'ESO: Criteris de qualificació.

L'assignatura serà avaluada majoritàriament a través dels treballs i els exàmens dels alumnes. Per tal de qualificar-los es donaran unes dates fixes en les quals l'alumne/a haurà de lliurar aquets treballs o realitzar l'examen. Aquestes dates es ficaran sempre d'acord amb el criteri del professor, aquest donarà als alumnes un temps suficient per a fer els treballs dins la classe. Lògicament els alumnes que no hagen acabat la feina és perquè no han dedicat el temps de classe a fer feina, i per tant la qualificació serà inferior o negativa, finalitzant el treball a casa.

Com a mesura de control del treball de cada alumne a classe, el departament ha decidit:

5. anotar un negatiu a l'alumne/a que no porte el material necessari per a desenvolupar les activitats de classe. Cada negatiu restarà 0,1 punt de la nota del trimestre.
6. l'acumulació de 3 negatius dins una mateixa activitat suposarà a més a més una amonestació per tal de donar a conèixer l'actitud de l'alumne a prefectura d'estudis, al tutor i als pares. Ara bé, els positius sumaran 0,1 punt.
7. El retard en la entrega del treball suposa que cada sessió de classe en la que quede pendent la entrega se li restarà un punt del total de la nota.

Els percentatges establerts per tal d'obtindre la qualificació definitiva d' **EPVA** tant en 1r com en 2n cicle seran els següents.

60% per notes dels treballs realitzats al llarg del trimestre.

20% per notes dels exàmens de les unitats donades.

20% per l'actitud demostrada a classe, valorant-se sobretot, la participació, l'esforç per millorar, la col·laboració en la bona dinàmica de l'aula i el respecte cap als companys , l'assignatura i el professor/a. També les faltes d'assistència no degudament justificades, influiran negativament en aquest percentatge de la nota.

L'avaluació contínua i individualitzada de l'alumne permetrà un seguiment progressiu de la seva evolució. S'haurà de detectar les seves deficiències en el moment en que es produïsquen, per tal de poder posar-hi remei immediatament.

Tot i així, després de cada avaluació es fixarà unes dades per tal que l'alumne que no haguera superat els objectius proposats en cada avaluació pugui tindre l'opció de recuperar-la. El professor avisarà oportunament l'alumne amb aquestes condicions: haurà de realitzar les activitats que el professor proposa, en la seua totalitat.

Forma de recuperar assignatures en la convocatòria de Juliol:

A juliol es realitzarà una prova teórico-pràctica relacionada amb els continguts tractats durant el treball de tot el curs.

2N D'ESO: Criteris de qualificació.

Els mínims exigibles per a aprovar el curs o l'àrea, són tindre superats o haver

desenrotllat completament les capacitats exposades dins dels continguts de la

programació, per a així poder complir els objectius de curs, etapa i àrea.

Açò implica haver desenrotllat, entregat, puntualment i realitzat en la seua completa extensió tots els treballs durant el curs en l'aula, amb una nota mínima de 5.

El caràcter eminentment pràctic de l'assignatura fa que siga pràcticament impossible aconseguir els mínims exigibles de l'etapa si es falta reiteradament a classe. A pesar d'això el departament contempla l'excepció, lògica d'altra banda, l'alumnat que patísca malaltia o intervencions mèdiques, o qualsevol altra causa semblant, que faça impossible la seua assistència temporalment, sempre que aquesta causa estiga justificada pels pares, mares o tutors de l'alumnat a Direcció, tutoria i professorat de l'alumnat amb antelació i per escrit. Quedant el departament amb plens poders per a decidir cada cas i tractar-ho de forma singular, sense que per això sent precedent i sense possibilitat d'apel·lació o reclamació. S'obrarà llavors de forma semblant als casos d'adaptació curricular.

- El departament ha determinat que la nota de l'avaluació resultarà en el primer i més important bloc dels continguts i els procediments amb un **80%**, és a dir fins a 8 punts com a màxim de la nota final, distribuïts de la següent manera: l'examen un 20% i el lliurament puntual i realització correcta de les làmines al llarg de l'avaluació un 60%. Perquè pugua fer mitjana amb els altres criteris en aquest apartat bàsic s'haurà d'obtindre com a mínim una nota de tres punts.
- El segon aspecte que es qualificarà amb un 20% de la nota seran els hàbits de treball, l'originalitat i creativitat. Sumant-li 2 punts com a màxim. Dintre d'aquest aspecte es valorarà l'actitud, participació, interès i col·laboració.
- El retard en la entrega del treball, suposa que cada sessió de classe en la que quede pendent la entrega, se li restarà un punt del total de la nota.

Per tant els criteris d'avaluació per a 2º ESO són:

60% per notes dels treballs realitzats al llarg del trimestre.

20% per notes dels exàmens de les unitats donades.

20% per l'actitud demostrada a classe, valorant-se sobretot, la participació, l'esforç per millorar, la col·laboració en la bona dinàmica de l'aula i el respecte cap als companys, l'assignatura i el professor/a. També les faltes d'assistència no degudament justificades, influiran negativament en aquest percentatge de la nota.

La nota final es fonamentarà en obtindre la mitja aritmètica del treball i de la prova extraordinària de pendants, no obstant aquell alumne que no lliuri el dossier corresponent no podrà superar aquesta recuperació.

Forma de recuperar la matèria pendent de cursos anteriors.

Si la assignatura de primer curs no es supera, es podrà recuperar de la següent forma:

1. Si superen la primera i segona avaluació d'un curs superior (en aquest cas 2ºESO).
2. Si l'alumnat no està cursant l'assignatura en el present curs hi ha una convocatòries d'examen al llarg curs, si l'alumne/a aprova l'examen de la convocatòria, té l'assignatura superada.
3. Si el departament de dibuix així ho considera, se li donarà a l'alumnat una sèrie de treballs que els hauran de lliurar el dia de l'examen. Valorats amb un 50 %
4. La valoració de l'examen serà el altre 50%.
5. Tant els treballs com la prova pràctica versaran sobre els continguts curriculars de l'assignatura a recuperar (treballats al llarg del curs), contemplats en la programació del departament.

3R D'ESO A,B/PMAR (CARLES): Criteris de qualificació.

La nota de l'avaluació trimestral serà el resultat dels següents elements avaluats:

- **Activitats 50%**
- **Exàmens 25%**
- **Actitud i comportament 25%**

La nota de les activitats resultarà de sumar la nota de totes les activitats (làmines) entregades al llarg del trimestre i dividir-la pel número d'activitats proposades durant eixe mateix trimestre.

L'**actitud** valora positivament: el comportament correcte en classe, el respecte als companys i professors, el tracte correcte del material i els hàbits de treball. Aquestes actituds positives es veuran reflectides en les notes de classe. També restarà a la nota de l'avaluació, per cada falta de disciplina, tal com no mantenir el comportament adequat en l'aula, no respectar el material didàctic i mobiliari, no portar a classe el material necessari per realitzar les tasques encomanades, etc.

Es podrà realitzar un **examen** per avaluació. No hi hauran recuperacions, donat que la nota de la prova representa el **25%** de la nota global de l'avaluació. En el cas de no fer-se l'examen aquest percentatge de nota **no** sumara a la de les activitats, **actitud i comportament** del trimestre.

La falta d'assistència a un examen tindrà que justificar-se mitjançant un justificant oficial. La no realització de la prova suposarà la no superació del examen **amb una nota equivalent a zero.**

Copiar en un examen utilitzant qualsevol mitjà suposa la retirada immediata de l'examen i la seua qualificació amb Insuficient zero.

Serà també imprescindible la realització dels **treballs** i controls que el professorat determine, per tal de poder ser avaluat positivament.

L'entrega amb retard d'un treball suposarà la pèrdua d'un punt en la seua qualificació **per cada dia de retard**, si l'entrega es retarda més d'una setmana la seua qualificació màxima serà de 5 punts, **i no s'acceptaran treballs amb més de dues setmanes de retard.**

Criteris de qualificació per als treballs presentats a 3^r ESO (50% de la nota total del trimestre):

La nota dels treballs presentats representarà el **50%** de la nota total del trimestre (aquest percentatge de la nota augmentarà en el cas de no realitzar-se proves teòriques i/o projectes puñent arribar fins al 75% de la nota del trimestre).

Als treballs entregats es valorarà la:

- **Resolució tècnica.....40%**
- **Composició.....30%.**
- **Originalitat i creativitat.....30%.**

En el cas de fer proves teòrico-pràctiques i/o projectes de investigació proposats per el professor, aquests podran tindre màxim de fins un **50%** del percentatge de la nota. Es valorarà positivament la capacitat de treball, interès, participació que demostrarà amb el seu treball i actitud a l'aula, valorant-se fins a un 10% de la nota final de cada trimestre.

A tindre en compte: (*)

Per a poder aprovar la assignatura, serà obligatori presentar tots els treballs proposats per el professor/a, i la seua entrega se farà efectiva en la data senyalada, aquells alumnes, que sense causa justificada, entreguen els treballs després del dia acordat seran penalitzats en la seua nota baixant-se un punt per a cada dia de retard a l'entrega.

No s'acceptaran treballs amb més de dues setmanes de retard. Aquestos treballs, a mode de recuperació, es lliuraran a l'inici del següent trimestre per tal de així poder superar el trimestre suspés. Caldrà doncs tindre especial cura de cara al tercer trimestre ja que no es podrà recuperar cap treball no lliurat a temps de mode que en cas de ser necessari l'alumnat haurà de presentar-se a la convocatòria extraordinària.

Tant en les proves escrites com en els exercicis pràctics i també als exercicis recuperats, es valorarà a més a més l'adequació a la proposta i la seua resolució, la presentació i la neteja com aspectes estètics importants a desenvolupar dins de l'assignatura.

Aspectes actitudinals negatius com faltes d'atenció reiterades, faltes d'assistència, menjar a classe, faltes de disciplina i respecte, etc, seran penalitzades.

La nota final del curs serà la nota mitja de les tres avaluacions (per a realitzar la suma de les tres avaluacions en cap cas, ninguna d'elles podrà ser inferior a 3). Per tal de recuperar un trimestre suspés caldrà seguir el que s'ha explicat a l'apartat marcat amb: (*)

3R D'ESO C/PMAR (SALVA):

Criteris de qualificació.

Criteris de qualificació per als treballs presentats:

La nota dels treballs presentats representarà el **50%** (aquest percentatge de la nota augmentarà en el cas de no realitzar-se proves teòriques i/o projectes) Als treballs es valorarà la:

- Resolució tècnica.....40%
- Composició.....30%.
- Originalitat i creativitat.....30%.

En el cas de fer proves teòric-pràctiques i/o projectes de investigació proposats per el professor, aquests podran tindre màxim de fins un **50%** del percentatge de la nota.

Es valorarà positivament la capacitat de treball, interès, participació que demostrarà amb el seu treball i actitud a l'aula, valorant-se fins a un 10% de la nota final.

A tindre en compte: (*)

Per a poder aprovar la assignatura, serà obligatori presentar tots els treballs proposats per el professor/a, i la seua entrega se farà efectiva en la data senyalada, aquells alumnes, que sense causa justificada, entreguen els treballs després del dia acordat seran penalitzats en la seua nota i **no s'acceptaran treballs amb més de dues setmanes de retard. Aquests treballs, a mode de recuperació, es lliuraran a l'inici del següent trimestre per tal de així poder superar el trimestre suspès.**

Tant en les proves escrites com en els exercicis pràctics i també als exercicis recuperats, es valorarà a més a més l'adequació a la proposta i la seua resolució, la presentació i la neteja com aspectes estètics importants a desenvolupar dins de l'assignatura.

Aspectes actitudinals negatius com faltes d'atenció reiterades, faltes d'assistència, menjar a classe, faltes de disciplina i respecte, etc, seran penalitzades.

La nota final del curs serà la nota mitja de les tres avaluacions (per a realitzar la suma de les tres avaluacions en cap cas, ninguna d'elles podrà ser inferior a 3). Per tal de recuperar un trimestre suspès caldrà seguir el que s'ha explicat a l'apartat marcat amb: (*)

Se tindrà en compte en l'avaluació dels alumnes de tercer, als que formen part del programa de millora de l'aprenentatge i rendiment (PMAR), així com els alumnes amb més capacitat, valorant de manera diferenciada els seus progressos.

Hi ha a disposició de l'alumnat tant activitats de reforç, com d'ampliació. A més a més, de tindre en compte la iniciativa de l'alumne/a alhora de dissenyar la seua pròpia activitat, amb l'orientació del professor, de manera que siga ell/a el particip de la seua formació.

Avaluació del procés d'ensenyança aprenentatge.

Per a analitzar la pràctica docent i canviar, si es necessari, alguns criteris i procediments d'avaluació per a millorar en els processos d'ensenyança se realitzaran reunions de departament on s'abordaran per nivells propostes de millora, els professors aportaran aquelles experiències que poden beneficiar a la resta.

4T D'ESO: Criteris de qualificació.

Els criteris d'avaluació versaran sobre els aspectes bàsics que l'alumnat haurà de dominar i atenent al caràcter fonamentalment pràctic de l'assignatura, s'establixen de la manera següent:

- Els conceptes del curs: són **El 20 %** de la nota. Respecte a l'avaluació dels continguts (exàmens) de l'assignatura es tindrà en compte per a una avaluació positiva el grau de domini dels continguts mínims establits en la programació dels diferents temes, així com del grau de domini dels procediments treballats en les làmines realitzades en classe durant el curs.
- Els hàbits de treball: La presentació adequada i neteja en la realització de les pràctiques. Acudir a classe amb l'instrumental necessari, el seu ús correcte i conservació. Creativitat i originalitat. **El 60 %** de la nota correspon als procediments.
- Les actituds cap a l'estudi en general: 1o. Grau d'integració i relació amb el grup, bon comportament amb els seus companys. Participació i cooperació. 2o. Enfront de l'assignatura en particular, col·laboració i interès, com per exemple fer preguntes pertinents, presentar treballs d'ampliació proposats pel professor, aportacions per al benefici del grup, etc. **El 20 %** de la nota.

Es qualificarà de 0 a 10 punts, segons els procediments següents:

El departament ha determinat que la nota de l'avaluació resultarà en el primer i més important bloc dels procediments amb un 60%, és a dir fins a 6 punts la entrega puntual i realització correcta de les làmines al llarg de l'avaluació. L'examen un 20% i perquè pugui fer mitja amb els altres criteris en este apartat bàsic s'haurà d'obtindre com a mínim una nota de tres punts.

Altres aspectes que es qualificarà amb un 20% de la nota seran els hàbits de treball, l'originalitat i creativitat. Sumant-li 2 punts com a màxim. En aquest apartat es qualificarà l'actitud, participació, interès i col·laboració.

El retard en la entrega del treball suposa que cada sessió de classe en la que quede pendent la entrega se li restarà un punt del total de la nota.

Activitats de recuperació.

Les activitats de recuperació per als alumnes suspesos i les estratègies per a poder aprovar l'assignatura consistiran a repetir els exercicis i pràctiques fonamentals, la repetició i correcta elaboració dels apunts de classe, la repetició dels exàmens, fins a assolir els objectius mínims i totes aquelles activitats d'ampliació que es plantegen en els moments de recapitulació i síntesis previstos en els itineraris d'ensenyança i aprenentatge.

Avaluació del procés d'ensenyança i aprenentatge.

Per a analitzar la pràctica docent i canviar, si és necessari, alguns criteris i procediments d'avaluació per a millorar en els processos d'ensenyança es realitzaran reunions de departament on s'abordaran per nivells proposades de millora, els professors aportaran aquelles experiències que puguen beneficiar a la resta.

DIBUIX TÈCNIC I

Criteris de qualificació.

CRITERIS QUALIFICACIÓ

Per avaluar es tindran en compte els següents punts:

- Lliurament dels treballs pràctics dins el termini estipulat.
- Presentació i acabat.
- Bona resolució dels exercicis plantejats.
- Actitud a classe.

Aquests punts enunciats s'avaluaran al llarg de tot el curs i seran tinguts en compte en tot moment, amb la finalitat que, si l'alumne fallarà en algun d'aquests, pogueren reconduir el seu procés d'aprenentatge. Tanmateix ens serviran per detectar alguna errada al nostre procés d'ensenyança i així poder millorar-lo.

En qualsevol cas, per a **qualificar** a l'alumne/a, es tindrà en compte la nota dels exàmens fets durant el curs. Aquests podran ser parcials, al llarg del trimestre i, un final amb els continguts de tot el trimestre. La nota del trimestre serà la mitjana dels parcials o la del examen final. La nota final de curs vindrà donada per la mitjana aritmètica dels tres trimestres, tenint present que aquesta a de ser de **5 punts com a mínim**. Ara bé, es podrà fer la mitjana sempre que en cap trimestre s'haja tret menys de 4 punts, i sempre que això passe només en un trimestre. A finals de curs se farà una prova amb continguts de tot l'any lectiu, amb la finalitat de millorar la nota final.

No es repetirà cap examen si no es presenta el corresponent justificant oficial mèdic on s'indique el motiu que ha impedit a l'alumne/a assistir a classe el dia de l'examen.

En el cas que l'alumne cometa alguna errada greu en un exercici de l'examen, la puntuació designada per a tal exercici es reduirà a zero.

DIBUIX TÈCNIC II

Criteris de qualificació.

INSTRUMENTS D'AVUACIÓ

- Agafa apunts amb precisió.
- Seguiment de les activitats proposades en cada una de les UU. DD.
- Proves exercicis pràctics.

Observació diària del interès del alumne per l' assignatura (aporta material a classe, pregunta dubtes, treballa a classe, comportament, treballs complementaris proposats pel professor).

7.3 TIPUS D'AVUACIÓ

Aquesta serà contínua, formativa i per últim sumativa.

7.4 CRITERIS QUALIFICACIÓ

Per avaluar es tindran en compte els següents punts:

- Lliurament dels treballs pràctics dins el termini estipulat.
- Presentació i acabat.

- Bona resolució dels exercicis plantejats.
- Actitud a classe.

Aquests punts enunciats s'avaluaran al llarg de tot el curs i seran tinguts en compte en tot moment, amb la finalitat que, si l'alumne fallarà en algun d'aquests, pogueren reconduir el seu procés d'aprenentatge. Tanmateix ens serviran per detectar alguna errada al nostre procés d'ensenyança i així poder millorar-lo.

En qualsevol cas, per a **qualificar** a l'alumne/a, es tindrà en compte la nota dels exàmens fets durant el curs. Aquests podran ser parcials, al llarg del trimestre i, un final amb els continguts de tot el trimestre. La nota del trimestre serà la mitjana dels parcials o la del examen final. La nota final de curs vindrà donada per la mitjana aritmètica dels tres trimestres, tenint present que aquesta a de ser de **5 punts com a mínim**. Ara bé, es podrà fer la mitjana sempre que en cap trimestre s'haja tret menys de 4 punts, i sempre que això passe només en un trimestre. A finals de curs se farà una prova amb continguts de tot l'any lectiu, amb la finalitat de millorar la nota final.

No es repetirà cap examen si no es presenta el corresponent justificant oficial mèdic on s'indique el motiu que ha impedit a l'alumne/a assistir a classe el dia de l'examen.

En el cas que l'alumne cometa alguna errada greu en un exercici de l'examen, la puntuació designada per a tal exercici es reduirà a zero.

TÈCNIQUES D'EXPRESSIÓ GRÀFICO PLÀSTIQUES

Criteris de qualificació.

La nota dels **treballs** presentats representarà el 60% (aquest percentatge de la nota augmentarà en el cas de no realitzar-se proves teòriques i/o projectes).

En els **treballs** es valorarà la:

- Resolució tècnica.....50%
- Composició.....20%.
- Originalitat i creativitat.....30%.

En el cas de fer proves teòrico-pràctiques i/o projectes d'investigació proposats pel professor/a, aquests podran tindre un màxim de fins un 30% del percentatge de la nota.

Es valorarà positivament la capacitat de treball, interès, participació que demostrarà amb el seu treball i actitud a l'aula, valorant-se fins a un 10% de la nota final.

A tindre en compte:

Per a poder aprovar l'assignatura, serà obligatori presentar tots els treballs proposats pel professor/a, i la seua entrega es farà efectiva en la data senyalada. Aquells alumnes,

que sense causa justificada, entreguen els treballs després del dia acordat seran penalitzats en la seua nota.

Tant en les proves escrites com en els exercicis pràctics es valorarà a més de l'adequació a la proposta i la seua resolució, la presentació i la neteja com aspectes estètics importants a desenvolupar en l'assignatura.

Els aspectes actitudinals negatius com faltes de atenció reiterades, faltes de assistència, menjar en classe, faltes de respecte, etc, seran penalitzades.

La nota final del curs serà la nota mitja de les tres avaluacions (per a realitzar la suma de les tres avaluacions en cap cas, la nota de cadascuna d'elles podrà ser inferior a 4).

CULTURA AUDIOVISUAL I

Criteris de qualificació.

Un número de faltas de asistencia sin justificar del 15%, o la no presentación injustificada de los trabajos prácticos, privará al alumno del derecho a la evaluación continua, por lo que deberá demostrar sus conocimientos en una prueba final a realizar en el mes de junio. Cumplido este requisito previo, la evaluación global será el resultado conjunto de la evaluación de los siguientes elementos:

- La actitud participativa en el conjunto de la clase y en el seno de los grupos de trabajo: **20 %**. Este criterio se valorará por igual en las evaluaciones parciales y en la global.
- Trabajos prácticos, **40 %**.
- Exámenes escritos (uno o dos por evaluación) de carácter teórico y práctico: resto de la calificación, **40%**. Tanto las pruebas escritas como los ejercicios prácticos deberán alcanzar una calificación mínima de 3 para promediar.

***La entrega de un trabajo con retraso (sobre la fecha límite de entrega) supondrá la pérdida de calificación máxima a obtener, siendo una minoración de un punto por día (sobre la calificación del trabajo), con un retraso máximo de 5 días para poder entregar.**

***Las faltas de asistencia sin justificar y el uso inadecuado de los teléfonos móviles a clase sin el consentimiento del profesor podrán bajar la nota del trimestre hasta 2 puntos.**

***No se repetirá ningún examen si no se presenta el correspondiente justificante oficial médico donde se indique el motivo que ha impedido al alumno asistir en clase el día del examen.**

Calificación de la evaluación de Junio:

La calificación final de la evaluación ordinaria de junio será el resultado de aplicar la media de las tres evaluaciones parciales. Cuando esta media dé un resultado igual o superior a 5 la evaluación será positiva. Si la media es inferior, cabrán dos posibilidades:

a) que sólo una evaluación parcial tenga resultado negativo. En este caso se ofrecerá al alumno la posibilidad de realizar una prueba escrita o una exposición práctica de los contenidos específicos de esa evaluación; además, si no hubiera realizado los trabajos individuales o de grupo, deberá realizarlos igualmente (en el caso de los trabajos en grupo su dificultad se adaptará para que pueda realizarlos individualmente). La calificación obtenida en esta prueba se utilizará para hacer una nueva media; si ésta arrojará un resultado igual o superior a 5 la evaluación final será positiva; en caso contrario, negativa.

b) que dos o más evaluaciones tengan resultado negativo. En este caso el alumno deberá realizar una prueba escrita de los contenidos de todo el curso en la prueba extraordinaria de junio, tal y como se especifica en el apartado anterior; además, si no hubiera realizado los trabajos individuales o de grupo, deberá realizarlos igualmente (en el caso de los trabajos en grupo su dificultad se adaptará para que pueda realizarlos individualmente).

Calificación de la evaluación extraordinaria de junio:

Se realizará mediante una prueba única similar a la indicada en el apartado anterior (párrafo b).

CULTURA AUDIOVISUAL II

Criteris de qualificació.

Los criterios de corrección de las pruebas escritas serán:

- 40% Conocimientos teóricos y justificación argumentada de la respuesta.
- 25% Referencia apropiada a autores (referentes) u obras (ejemplos pertinentes) sobre el tema de la pregunta.
- 25% Existencia de reflexión o valoración personal motivada.
- 10% Calidad formal de la respuesta: exposición ordenada de ideas, caligrafía, buen uso del lenguaje y de los tecnicismos del vocabulario audiovisual.

En el caso de los **ejercicios prácticos no realizados en clase**, su evolución y desarrollo deberá ser controlado y monitorizado por el profesor durante realización para poder comentar su evolución y corregir errores o desvíos de la propuesta. En caso contrario podrían no ser admitidos o calificados.

*La entrega de un trabajo con retraso (sobre la fecha límite de entrega) supondrá la pérdida de calificación máxima a obtener, siendo una minoración de un punto por día (sobre la calificación del trabajo), con un retraso máximo de 5 días para poder entregar.

***Las faltas de asistencia sin justificar y el uso inadecuado de los teléfonos móviles a clase sin el consentimiento del profesor podrán bajar la nota del trimestre hasta 2 puntos.**

***No se repetirá ningún examen si no se presenta el correspondiente justificante oficial médico donde se indique el motivo que ha impedido al alumno asistir en clase el día del examen.**

Actividades de recuperación

Quienes tengan pendiente la asignatura de 1º curso deberán ponerse en contacto con el profesor para hacer una adaptación de la asignatura, básicamente de los trabajos prácticos.

- Plan de pendientes:

-Realización de una serie de trabajos relacionados con los contenidos del currículo para ser entregadas en el mes de marzo.

-Realización de un examen en el mes de abril con preguntas relacionadas con los contenidos del currículo.

Dada la falta de una hora de pendientes, el profesor atenderá en las horas en las que se encuentre disponible a los alumnos con la asignatura pendiente para resolver dudas.