

## PENDIENTE PROYECTO INTERDISCIPLINAR (PI) 1ESO

### Plan de superación de materia pendiente

#### INTRODUCCIÓN

Este plan de recuperación se aplica al alumnado que durante el curso 2022-2023 cursó Proyecto Interdisciplinar y obtuvo calificación insuficiente.

#### EVALUACIÓN

La recuperación de la materia pendiente consiste en la elaboración de 3 trabajos que se deberán compartir por correo electrónico a la dirección [j.blancocarranza@edu.gva.es](mailto:j.blancocarranza@edu.gva.es)

Si la nota media aritmética de los tres trabajos es igual o superior a 5 se da por aprobada la materia pendiente.

La no entrega de alguno de los trabajos supondrá la no superación de la materia pendiente. **Se recuerda al alumno que las materias pendientes computan a la hora de promocionar curso.**

El plan de trabajo es propuesto, se puede entregar todo antes de tiempo.

Para el caso de alumnado que está cursando alguna materia del departamento de Tecnología como tecnología de 1ºESO o Proyecto Interdisciplinar de 2ºESO, si aprueba el primer trimestre y presenta y aprueba al menos uno de los trabajos propuestos se da por aprobada la materia pendiente con la calificación obtenida en la 1ª evaluación de la otra materia del departamento.

#### PLAN DE TRABAJO PROPUESTO

##### 1ª Evaluación

##### **Presentación de videojuego/película/serie/cómic/manga/etc... favorito.**

#### Descripción

El alumno/a deberá hacer una presentación de 5 minutos en inglés sobre un tema de su interés.

- La presentación deberá constar obligatoriamente de los siguientes apartados: portada, índice, explicación (páginas o duración necesaria según convenga), conclusión, bibliografía/referencias usadas, contraportada o fin.
- La presentación deberá contar con imágenes o vídeos relacionados con el tema elegido.
- La técnica es libre (p.e.: PowerPoint, Canva, vídeo), pero al menos se debe escuchar al alumno presentando en inglés. Es opcional que se vea la cara.
- Se debe entregar el archivo o enlace válido al correo del profesor.

### **Criterios de evaluación**

Contenido (apartados y datos aportados); Diseño (Orden y composición, uso de imágenes); y Presentación (capacidad didáctica y comunicativa)

### **Documentación**

En este caso las referencias usadas las deberá aportar el alumno/a en el apartado de bibliografía/referencias.

## **2ª Evaluación**

### **Creación de mundo en Minecraft Education (ME) y defensa.**

#### **Descripción**

El alumno/a deberá crear un mundo en ME que recree un parque inclusivo dentro de la plaza Huerto del cura en Bigastro y realizar un pequeño vídeo defendiendo su propuesta.

- Medidas mínimas del parque 40mx20m (40 bloquesx20 bloques).
- El parque debe dar respuesta a todo tipo de niños.
- El parque deberá contener cartelería en inglés en cada equipamiento donde aparezca el nombre del equipamiento y cómo se usa o para qué sirve.
- Se deberá entregar el archivo del mundo al correo del profesor.
- Se deberá entregar un vídeo de mínimo 3 minutos donde aparezcan imágenes o vídeo del parque creado donde el alumno/a defienda su propuesta. En inglés. Se debe escuchar al alumno. Es opcional que se vea la cara.

#### **Criterios de evaluación**

Construcción (fidelidad, proporcionalidad de las construcciones) Contenido (Respuesta inclusiva y explicación); y Presentación del vídeo (diseño y capacidad didáctica y comunicativa)

#### **Documentación**

- Explicación parques inclusivos: <https://hags.es/es-es/blog/disenando-parques-inclusivos>
- Catálogo de equipamiento adaptados: <https://www.urbadep.com/producto/parques-infantiles/serie-integracion-y-accesibilidad/>
- Catálogo de equipamiento musical: <https://www.urbadep.com/product/juegos-musicales-para-parques-infantiles/>

### 3ª Evaluación

#### Creación de canción en mundo en Minecraft Education (ME).

##### Descripción

El alumno/a deberá crear una canción o melodía existente en un mundo en ME. Para ello deberá seleccionar una melodía o canción de su gusto y reproducirla mediante bloques de notas en ME.

- La melodía deberá contener al menos 30 bloques de música.
- La melodía deberá durar al menos 60 segundos (si la canción original es más larga se puede cortar)
- Se debe indicar con cartelería el nombre de la melodía o canción escogida.
- Se debe entregar el archivo del mundo ME al correo del profesor.
- Se deberá entregar un vídeo donde se presente la melodía/canción y se escuche y vea toda la melodía. Duración en función de la presentación más el tiempo de la canción. En valenciano (sí, en valenciano). Se debe escuchar la voz del alumno. Es opcional que se vea la cara.

##### Criterios de evaluación

Construcción (bloques de música y redstone utilizados) Fidelidad (melodía, ritmo y repetición fieles a la canción original).

##### Documentación

- Sobre el bloque nota/sonido: [https://minecraft.fandom.com/wiki/Note\\_Block](https://minecraft.fandom.com/wiki/Note_Block)
- Sobre repetidor de redstone: [https://www.youtube.com/watch?v=7eU1pC8qI\\_Y](https://www.youtube.com/watch?v=7eU1pC8qI_Y)
- Tutorial para hacer melodía:  
<https://www.youtube.com/watch?v=0OmexSMFOI4>
- Guía de notas:

Minecraft Note Block Reference														
0	2	4		7	9		12	14	16		19	21		24
F#	G#	A#		C#	D#		F#	G#	A#		C#	D#		F#
1	3	5	6	8	10	11	13	15	17	18	20	22	23	
G	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	

Colored numbers represent the number of right-clicks needed to set the note