

| | |
|---|---|
| Curso académico: 24-25 | Departamento: INGLÉS |
| 1. Concreción curricular de la materia: | INGLÉS PRIMER CURSO ESO |
| 1.1 Elementos curriculares del nivel: | SECUNDARIA |
| 1.1.1 Competencias específicas: | <p>1. Multilingüismo e interculturalidad: analizar y usar los repertorios lingüísticos de distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento y tomando conciencia de los propios conocimientos, valorando la diversidad lingüística y cultural a partir de la lengua extranjera.</p> <p>2. Comprendión oral: interpretar textos orales, breves y sencillos, sobre temas predecibles y no predecibles del ámbito personal, social, educativo y profesional, utilizando los conocimientos adecuados sobre los géneros textuales y las estrategias de comprensión y de escucha activa.</p> <p>3. Comprendión escrita: interpretar información explícita e implícita expresada en textos escritos y multimodales breves y sencillos que incluyen estructuras y vocabulario de uso frecuente, sobre temas predecibles y no predecibles de ámbito personal, social, educativo y profesional, mediante estrategias que permitan desarrollar su repertorio lingüístico.</p> <p>4. Expresión oral: producir textos orales, de manera autónoma y fluida, aplicando estrategias de planificación, producción y compensación, para expresar mensajes sencillos del ámbito personal, social, educativo y profesional, mediante estrategias que permitan desarrollar su repertorio lingüístico.</p> <p>5. Expresión escrita: producir textos escritos y multimodales comprensibles y estructurados, de forma autónoma, para expresar mensajes sencillos del ámbito personal, social, educativo y profesional, aplicando estrategias de planificación, textualización y revisión, mediante estrategias que permitan desarrollar su repertorio lingüístico.</p> <p>6. Interacción oral y escrita: interactuar de manera oral, escrita y multimodal mediante intercambios sencillos de información, de forma síncrona y asíncrona, mostrando autonomía e iniciativa, para responder a necesidades comunicativas relacionadas con el ámbito personal, social, educativo y profesional, mediante estrategias que permitan desarrollar su repertorio lingüístico.</p> <p>7. Mediación oral y escrita: Mediar entre interlocutores aplicando estrategias de adaptación, simplificación y reformulación del lenguaje para procesar y transmitir información más elaborada, en situaciones comunicativas de ámbito personal, social, educativo y profesional.</p> |
| Criterios d'evaluació. | <p>Saberes básicos: Se dividen en tres grandes bloques. El primer bloque, Lengua y uso, integra los saberes propiamente lingüísticos de la lengua extranjera (fonética y fonología, ortografía, gramática, vocabulario, funciones comunicativas y géneros textuales), todos ellos adaptados al nivel de primero de ESO; el segundo</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Para la competencia 2.</p> <p>a) Escuchar de forma activa e interpretar textos orales y multimodales breves y sencillos. b) Analizar la función comunicativa, el tema principal, las ideas secundarias y detalles relevantes de textos orales y multimodales. c) Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, así como expresiones básicas.</p> <p>Para la competencia 3.</p> <p>a) Leer e interpretar textos escritos y multimodales breves y sencillos. b) Identificar la función comunicativa, el tema principal, las ideas secundarias de textos escritos y multimodales. c) Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, así como expresiones básicas d) Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios digitales de diferentes textos multimodales.</p> <p>Para la competencia 4.</p> <p>a) Producir diferentes tipos de textos orales breves, con una pronunciación, ritmo y entonación adecuados. b) Utilizar estrategias de planificación, producción, compensación y revisión.</p> <p>Para la competencia 5.</p> <p>a) Producir textos escritos y multimodales breves, coherentes y cohesionados en soportes analógicos y digitales. b) Aplicar estrategias de revisión de textos.</p> <p>Para la competencia 6.</p> <p>a) Participar en conversaciones simples, sobre temas predecibles, en contextos analógicos y digitales, utilizando guiones como apoyo. b) Utilizar el lenguaje no verbal y estrategias para indicar que no se ha entendido el mensaje y solicitar repetición. c) Interactuar mostrando interés, respeto y empatía hacia los interlocutores.</p> <p>Para la competencia 7.</p> <p>a) Mostrar interés por participar en la solución de problemas de incomprendimiento y entendimiento. b) Comprender, comunicar y describir textos en diferentes soportes, o explicar conceptos, de forma oral o escrita, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incluyan vocabulario, expresiones y estructuras frecuentes, de forma progresivamente autónoma. c) Seleccionar y aplicar, de forma progresivamente autónoma, estrategias de simplificación y adaptación de la lengua,</p> | <p>bloque, estrategias comunicativas, incorpora las técnicas para trabajar destrezas y habilidades necesarias para desenvolverse en las situaciones comunicativas, así como reflexionar sobre el uso de los distintos saberes de su repertorio lingüístico y analizar el propio proceso de aprendizaje; el tercer bloque, cultura y sociedad, aúna los conocimientos relativos a aspectos culturales (y transversales) de las culturas y sociedades vehiculadas en la lengua extranjera, y su valoración como oportunidad de crecimiento y de relación con los demás.</p> <p>Todos estos saberes básicos adaptados al nivel de primer curso de la ESO. Se seguirá la adaptación recogida en el método: On Track 1 de la editorial Oxford.</p> <p>Optativa Competencia Comunicativa oral en Inglés</p> <p>Desarrollará especialmente las destrezas productivas relacionadas con la práctica oral, a través de la interacción entre el alumnado y el profesor/a, tanto en las actividades diarias (debates, role plays, listenings, readings, etc) como través de la realización de presentaciones trimestrales en plataformas online. Del mismo modo, se desarrollará especialmente los contenidos que aparecen en el bloque 3, correspondiendo a los contenidos transversales de esta materia, que servirán para practicar y mejorar la comprensión y la utilización de la lengua inglesa en contexto.</p> <p>La optativa no tiene libro de texto como tal, no obstante utilizamos diferentes materiales de apoyo para la asignatura, que fomentan las actividades de comprensión y de producción.</p> |
|--|--|---|

1.1.2 Valoración general del progreso del alumnado 1.

Instrumentos de recogida de información.

Se realizará aproximadamente una situación de aprendizaje con los contenidos de dos temas y, en cada tema, se implementarán pruebas de evaluación de los saberes básicos, competencias básicas y específicas trabajados. Esas pruebas de evaluación estarán diseñadas a través de **actividades de expresión oral y escrita y comprensión oral y escrita**.

2.

Se observará y evaluará asimismo **el trabajo y esfuerzo de los alumnos/as a diario a través de instrumentos de recogida de información como su cuaderno, el trabajo de clase, los deberes, la asistencia y puntualidad**.

1.

Cada situación de aprendizaje guiará al alumno/a a la realización de **una actividad de producción final tales como infografías, presentaciones orales, videos, etc, que serán igualmente evaluadas**.

2.

Las actividades, cuaderno, pruebas, etc realizadas durante el trimestre se evaluarán con rúbricas elaboradas en común por el departamento por niveles y por competencias y que el profesor/a adaptará al grupo y a cada situación de aprendizaje o actividad.

Durante el curso, los alumnos **leerán uno o más libros de lectura adaptados a su nivel** de aprendizaje, y, en algunos grupos, se implementará el Portfolio Europeo de la Lenguas. La evaluación de estos apartados se tendrá similarmente en cuenta.

Criterios de calificación cualitativa y cuantitativa.

PRUEBAS EXAMEN: Grammar y/o Vocabulary y/o Reading y/o Writing y/o Listening: (incluyendo los contenidos, saberes básicos y competencias específicas de las unidades trabajadas durante el trimestre) 70% de la nota final del trimestre.

PRODUCCIÓN FINAL: (infografía/presentación/vídeo/producción escrita y oral, seguimiento de libreta, seguimiento de las tareas realizadas en clase durante el trimestre, Portfolio europeo de las lenguas, etc...) 30%

La nota final del curso se obtendrá con la media ponderada de la primera, segunda y tercera evaluación, de tal manera que la primera evaluación tiene aproximadamente un valor de un 20 por cien del total, la segunda un 30 y la tercera un 50.

Medidas de respuesta educativa para a la inclusión

El alumnado con necesidades educativas específicas recibirán una atención diferenciada según sus necesidades y capacidades. Cada profesor adaptará la metodología, el material, las actividades, contenidos y objetivos a cada alumno después de consultar con el Departamento de orientación y estudiar qué puede conseguir el alumno.

Si algún grupo presenta graves dificultades de aprendizaje se hará una adaptación grupal que favorezca a todos los alumnos. Se mantendrá el mismo libro pero se reforzará con material adaptado a las necesidades del grupo para facilitar la consecución de los objetivos de etapa. También se llevará un ritmo más ralentizado puesto que son alumnos que no pueden aprender al ritmo habitual. La profesora irá observando y adaptándose a su evolución a lo largo del curso.

En estos casos, y para aquellos alumnos que necesiten una atención especial, los profesores que desdoblán una hora a los profesores titulares, se encargarán de observar de manera más individualizada a estos alumnos atendiendo mejor sus necesidades.

| | | |
|---|--|---|
| Curs acadèmic: 24-25 | | Departament: ANGLÉS |
| 1. Concreció curricular de la matèria: | ANGLÉS SEGON CURS ESO | |
| 1.1 Elements curriculars del nivell: | SECUNDÀRIA | |
| 1.1.1 Competències específiques | <p>Competència 1. Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.</p> <p>Competència 2. Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escuta activa.</p> <p>Competència 3. Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.</p> <p>Competència 4. Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.</p> <p>Competència 5. Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.</p> <p>Competència 6. Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.</p> <p>Competència 7. Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.</p> | |
| Criteris d'avaluació L'avaluació del procés d'aprenentatge de l'alumnat d'Educació Secundària Obligatòria serà contínua, formativa i integradora . | | Sabers bàsics. TRES BLOCS: Bloc 1. Llengua i ús. Funcions comunicatives <ul style="list-style-type: none"> - Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiat i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; - Comparació i contrast dels principis del funcionament de les llengües pel que fa al lèxic, les regles gramaticals i les varietats lingüístiques. - Situació d'aprenentatges lingüístiques d'ús comú i |

| | |
|---|--|
| <p>Es treballarà aproximadament una situació d'aprenentatge amb els continguts de dos unitats.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Per a cada unitat, es realitzaran proves d'avaluació dels saberess bàsics competències bàsiques i específiques treballades, tot adaptat al nivell d'acompliment de 2 ESO: 2. Criteris d'avaluació per a cada competència: 3. Per a la competència 1: pot establir comparacions entre diferents llengües, cultures i comprendre el seu funcionament, prendre consciència dels seus coneixements i estratègies al seu nivell. Per a la competència 2: pot escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills al seu nivell. Pot analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals i inferir el significat de vocabulari i estructures freqüents. Per a la competència 3: pot llegir i interpretar, textos escrits i multimodals breus i senzills al seu nivell. Pot identificar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals i seu nivell i inferir el significat de vocabulari i estructures freqüents. Pot localitzar, seleccionar i contrastar informació en mitjans digitals. Per a la competència 4: pot produir diferents tipus de textos orals breus, adequats al seu nivell amb una pronunciació, un ritme i una entonació. Pot utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió. Per a la competència 5: pot produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, al seu nivell, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal. Per a la competència 6: pot participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, al seu nivell, utilitzant guions com a suport. Pot utilitzar el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge i sol·licitar repetició. Pot interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals. Per a la competència 7: pot mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprendió i enteniment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu. <p>Pot comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori</p> | <p>significats associats a aquestes situacions d'aprenentatges.</p> <p>Models contextuels i gèneres discursius</p> <ul style="list-style-type: none"> - Models contextuels i gèneres discursius d'ús comú en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris. <p>Expressions i lèxic</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lèxic d'ús comú i d'interès per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure, vida quotidiana, salut i activitat física, habitatge i llar, clima i entorn natural, tecnologies de la informació i la comunicació. - Expressions i lèxic d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge). <p>Patrons sonors, accentuals i rítmics</p> <ul style="list-style-type: none"> - Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació bàsics i d'ús comú, i significats i intencions comunicatives generals associats aquests patrons. <p>Convencions ortogràfiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Convencions ortogràfiques bàsiques i significats i intencions comunicatives associats als formats, patrons i elements gràfics. <p>Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consciència sobre les similituds formals i diferències de significats entre llengües (préstecs, cognats, falsos amics, etc.). <p>Bloc 2. Estratègies comunicatives.</p> <p>Estratègies de comprensió i producció</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús comú per a la planificació, l'execució, el control i la reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals. <p>Estratègies conversacionals</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies i tècniques per a respondre eficaçment a una necessitat comunicativa bàsica i concreta. - Estratègies d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar creativament situacions d'aprenentatges lingüístiques. |
|---|--|

lingüístic (L2-L2, L1-L2, L2-L1).

Per a la competència 8: pot seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1).

Intercanvis interculturals i mediació

- Interés i iniciativa en la realització d'intercanvis comunicatius per diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.
- Estratègies per a resoldre conflictes interculturals en contextos personals, socials i educatius.
- Coneixements, destreses i actituds que permeten detectar i col·laborar en activitats de mediació en situacions quotidianes senzilles.

Estratègies d'autoavaluació i coavaluació

- Autoconfiança. L'error com a instrument de millora i proposta de reparació.
- Estratègies i eines d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives.

Tractament de la informació

- Recursos per a l'aprenentatge i estratègies bàsiques de cerca d'informació: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, recursos digitals i informàtics, etc.
- Identificació de l'autoria de les fonts consultades i els continguts utilitzats.
- Eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal.

Bloc 3: Cultura i societat.

Aspectes socioculturals i sociolingüístics.

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics d'ús comú relatius a la vida quotidiana.
- Valoració crítica de les diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures.
- Reconeixement de la necessitat d'adaptar el repertori comunicatiu propi al context social i cultural en el qual es desenvolupa la comunicació.
- Estratègies bàsiques per a entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística..

Diversitat lingüística i intercultural

- Reconeixement de les diferències i la diversitat plurilingüe i intercultural.
- Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera.

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Llengua estrangera com a mitjà de comunicació</p> <ul style="list-style-type: none"> - Patrons culturals d'ús comú propis de la llengua estrangera. - La llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, com a font d'informació i com a eina per a l'enriquiment personal. <p>El departament d'anglès seguirà l'adaptació i seqüenciació de sabers bàsics de segon d'Eso que inclou el mètode: On Track 2 de l'editorial Oxford.</p> |
| <p>1.1.2 Valoració general del progrés de l'alumnat</p> | <p>Instruments de recollida d'informació.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Es realitzarà aproximadament una situació d'aprenentatge amb els continguts de dos temes i, en cada tema, s'implementaran proves d'avaluació dels sabers bàsics, competències bàsiques i específiques treballats. Éstes proves d'avaluació estaran dissenyades a través d'activitats d'expressió oral i escrita i comprensió oral i escrita. 2. 3. S'observarà i avaluarà així mateix el treball i esforç dels alumnes/as diàriament a través d'instruments de recollida d'informació com el seu quadern, el treball de classe, els deures, l'assistència i puntualitat. 4. 5. Cada situació d'aprenentatge guiarà a l'alumne/a a la realització d'una activitat de producció final com ara infografies, presentacions orals, vídeos, etc, que seran igualment valuades. 6. 7. Les activitats, quadern, proves, etc realitzades durant el trimestre s'avaluaran amb rúbriques elaborades en comú pel departament per nivells i per competències i que el professor/a adaptarà al grup i a cada situació d'aprenentatge o activitat. 8. 1. Durant el curs, els alumnes llegiran un o més llibres de lectura adaptats al seu nivell d'aprenentatge, i, en alguns grups, s'implementarà el Porfolio Europeu de la Llengües. L'avaluació d'estos apartats es tindrà similarment en compte. | <p>Criteris de qualificació qualitativa i quantitativa.</p> <p>(susceptible de ser adaptats a les necessitats del grup):</p> <p>PROVES EXAMEN Grammar i/o Vocabulary i/o Reading i/o Writing i/o Listening: (incloent els continguts, sabers bàsics i competències específiques de les unitats treballades durant el trimestre) 70% de la nota final del trimestre.</p> <p>PRODUCCIÓ FINAL: (infografia/presentació/vídeo/ producció escrita i oral, seguiment de llibreta, seguiment de les tasques realitzades en classe durant el trimestre, Porfolio Europeu de les llengües, etc...) 30%</p> <p>Els nivells de qualificació seran: insuficient (IN): No aconseguit; suficiente (SUF) aconseguit amb nivell baix. Bé (B) aconseguit amb nivell mitjà. Notable (NT) aconseguit amb nivell alt. Excel lent (EX) aconseguit totalment.</p> <p>La nota final del curs s'obtindrà amb la mitjana ponderada de la primera, segona i tercera evaluació, de tal manera que la primera evaluació té aproximadament un valor d'un 20 per cent del total, la segona un 30 i la tercera un 50.</p> <p>Les assignatures pendents del curs anterior es recuperen elaborant un dossier d'activitats (30%) i fent una prova escrita a final de curs (70%). No obstant això, si l'alumne</p> |

Mesures de resposta educativa per a la inclusió

Adaptarem els continguts o la metodologia perquè tots els alumnes puguen aconseguir els objectius establits i oferirem activitats d'ampliació per a aquells alumnes més capaços o receptius. constantment atendrem aquestes diferències, presentant les mateixes activitats de manera diversa per a diversos nivells.

Criteris i procediments previstos per a realitzar les adaptacions curriculars apropiades per als alumnes amb necessitats educatives especials.

Les adaptacions se centraren en:

- 1 Temps i ritme d'aprenentatge
- 2 Metodologia més personalitzada
- 3 Reforçar les tècniques d'aprenentatge
- 4 Millorar els procediments, hàbits i actituds
- 5 Augmentar l'atenció orientadora
- 6 Enriquiment curricular
- 7 Avaluacions adaptades a les necessitats d'aquests alumnes

Criteris i procediments previstos per a realitzar les adaptacions curriculars apropiades per als alumnes amb necessitats educatives especials.

a) **Per a l'alumnat amb altes capacitats intel·lectuals:** es facilitaran continguts i material d'ampliació adequat a les necessitats d'aquests alumnes que els permeten desenvolupar al màxim les seues capacitats.

b) **Per als alumnes amb integració tardana en el sistema educatiu:** s'adoptaran les mesures de reforç necessàries que faciliten la seuva integració escolar i la recuperació del seu desfasament perquè els permeten continuar amb aprofitament els seus estudis.

c) **Per a l'alumnat amb dificultats específiques d'aprenentatge:** s'adoptaran tant mesurades d'escolarització com d'atenció. Per a alumnes amb discapacitat, es prendran mesures de flexibilització i alternatives metodològiques. Per a alumnes amb dificultats d'aprenentatge greus, es prioritzaràn els continguts de procediments i actituds, buscant la integració social, davant la impossibilitat d'aconseguir un progrés suficient en continguts conceptuais. Cal insistir en els continguts instrumentals o de material considerats com a tals.

SEGON PDF

El nivell 3 ESO corresponent al grup especial de *PDC compta amb una programació d'aula específica, que adapta els continguts generals per a aconseguir els objectius mínims de l'àrea. Es tracta d'una adaptació del currículum a nivell grupal. Les programacions didàcti-

aprova dos avaluacions del curs següent, l'assignatura pendent queda recuperada.

ca d'aula estan desenrotllades de manera específica per a este grup. Els criteris d'avaluació es troben igualment adaptats al nivell del grup. Els criteris de qualificació quantitativa i qualitativa són els mateixos que per a la resta de tercers. Este grup seguirà el mètode: Round Up 1 de Pearson, Anaya.

| | |
|--|---|
| Curso académico: 24-25 | Departamento: INGLÉS |
| 1. Concreción curricular de la materia: | INGLÉS TERCER CURSO ESO |
| 1.1 Elementos curriculares del nivel: | SECUNDARIA |
| 1.1.1 Competencias específicas: | <p>1. Multilingüismo e interculturalidad: analizar y usar los repertorios lingüísticos de distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento y tomando conciencia de los propios conocimientos, valorando la diversidad lingüística y cultural a partir de la lengua extranjera.</p> <p>2. Comprensión oral: interpretar textos orales, breves y sencillos, sobre temas predecibles y no predecibles del ámbito personal, social, educativo y profesional, utilizando los conocimientos adecuados sobre los géneros textuales y las estrategias de comprensión y de escucha activa.</p> <p>3. Comprensión escrita: interpretar información explícita e implícita expresada en textos escritos y multimodales breves y sencillos que incluyen estructuras y vocabulario de uso frecuente, sobre temas predecibles y no predecibles de ámbito personal, social, educativo y profesional, mediante estrategias que permitan desarrollar su repertorio lingüístico.</p> <p>4. Expresión oral: producir textos orales, de manera autónoma y fluida, aplicando estrategias de planificación, producción y compensación, para expresar mensajes sencillos del ámbito personal, social, educativo y profesional, mediante estrategias que permitan desarrollar su repertorio lingüístico.</p> <p>5. Expresión escrita: producir textos escritos y multimodales comprensibles y estructurados, de forma autónoma, para expresar mensajes sencillos del ámbito personal, social, educativo y profesional, aplicando estrategias de planificación, textualización y revisión, mediante estrategias que permitan desarrollar su repertorio lingüístico.</p> <p>6. Interacción oral y escrita: interactuar de manera oral, escrita y multimodal mediante intercambios sencillos de información, de forma síncrona y asíncrona, mostrando autonomía e iniciativa, para responder a necesidades comunicativas relacionadas con el ámbito personal, social, educativo y profesional, mediante estrategias que permitan desarrollar su repertorio lingüístico.</p> <p>7. Mediación oral y escrita: Mediar entre interlocutores aplicando estrategias de adaptación, simplificación y reformulación del lenguaje para procesar y transmitir información más elaborada, en situaciones comunicativas de ámbito personal, social, educativo y profesional.</p> |
| Criterios de evaluación. | Saberes básicos: Para la competencia 1: a) Contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas. b) Utilizar y diferenciar, los conocimientos y estrategias que forman su repertorio lingüístico a nivel 3 ESO. c) Diferenciar y valorar la diversidad lingüística y cultural propia de países donde se habla la lengua extranjera d) Mostrar respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de la lengua extranjera. |

Para la competencia 2.

a) Escuchar de forma activa e interpretar textos orales y multimodales breves y sencillos. b) Analizar la función comunicativa, el tema principal, las ideas secundarias y detalles relevantes de textos orales y multimodales. c) Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, así como expresiones básicas.

Para la competencia 3.

a) Leer e interpretar textos escritos y multimodales breves y sencillos. b) Identificar la función comunicativa, el tema principal, las ideas secundarias de textos escritos y multimodales. c) Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, así como expresiones básicas d) Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios digitales de diferentes textos multimodales.

Para la competencia 4.

a) Producir diferentes tipos de textos orales breves, con una pronunciación, ritmo y entonación adecuados. b) Utilizar estrategias de planificación, producción, compensación y revisión.

Para la competencia 5.

a) Producir textos escritos y multimodales breves, coherentes y cohesionados en soportes analógicos y digitales. b) Aplicar estrategias de revisión de textos.

Para la competencia 6.

a) Participar en conversaciones simples, sobre temas predecibles, en contextos analógicos y digitales, utilizando guiones como apoyo. b) utilizar el lenguaje no verbal y estrategias para indicar que no se ha entendido el mensaje y solicitar repetición. c) Interactuar mostrando interés, respeto y empatía hacia los interlocutores.

Para la competencia 7.

a) Mostrar interés por participar en la solución de problemas de incomprendimiento y entendimiento. b) Comprender, comunicar y describir textos en diferentes soportes, o explicar conceptos, de forma oral o escrita, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incluyan vocabulario, expresiones y estructuras frecuentes, de forma progresivamente autónoma. c) Seleccionar y aplicar, de forma progresivamente autónoma, estrategias de simplificación y adaptación de la lengua,

bloque, estrategias comunicativas, incorpora las destrezas y habilidades necesarias para desenvolverse en las situaciones comunicativas, así como reflexionar sobre el uso de los distintos saberes de su repertorio lingüístico y analizar el propio proceso de aprendizaje; **el tercer bloque**, cultura y sociedad, aúna los conocimientos relativos a aspectos culturales (y transversales) de las culturas y sociedades vehiculadas en la lengua extranjera, y su valoración como oportunidad de crecimiento y de relación con los demás.

Todos estos saberes básicos adaptados al nivel de tercer curso de la ESO. El departamento seguirá la secuenciación y organización de estos saberes tal y como está recogido en el método Network 3. De la editorial Burlington.

1.1.2 Valoración general del progreso del alumnado.

Instrumentos de recogida de información.

Se realizará aproximadamente una situación de aprendizaje con los contenidos de dos temas y, en cada tema, se implementarán pruebas de evaluación de los saberes básicos, competencias básicas y específicas trabajados. Estas pruebas de evaluación estarán diseñadas a través **de actividades de expresión oral y escrita y comprensión oral y escrita**.

2.

Se observará y evaluará asimismo **el trabajo y esfuerzo de los alumnos/as a diario a través de instrumentos de recogida de información como su cuaderno, el trabajo de clase, los deberes, la asistencia y puntualidad**.

3.

Cada situación de aprendizaje guiará al alumno/a a la realización de una **actividad de producción final tales como infografías, presentaciones orales, videos, etc, que serán igualmente evaluadas**.

Las actividades, cuaderno, pruebas, etc realizadas durante el trimestre se evaluarán con rúbricas elaboradas en común por el departamento por niveles y por competencias y que el profesor/a adaptará al grupo y a cada situación de aprendizaje o actividad.

Durante el curso, los alumnos **leerán uno o más libros de lectura adaptados a su nivel** de aprendizaje, y, en algunos grupos, se implementará el Portfolio Europeo de la Lenguas. La evaluación de estos apartados se tendrá similarmente en cuenta.

Criterios de calificación cualitativa y cuantitativa.

PRUEBAS EXAMEN: Grammar y/o Vocabulary y/o Reading y/o Writing y/o Listening: (incluyendo los contenidos, saberes básicos y competencias específicas de las unidades trabajadas durante el trimestre) 80% de la nota final del trimestre.

PRODUCCIÓN FINAL: (infografía/presentación/vídeo/producción escrita y oral, seguimiento de libreta, seguimiento de las tareas realizadas en clase durante el trimestre, Portfolio europeo de la lenguas, etc...) 20%

La nota final del curso se obtendrá con la media ponderada de la primera, segunda y tercera evaluación, de tal manera que la primera evaluación tiene aproximadamente un valor de un 20 por cien del total, la segunda un 30 y la tercera un 50.

Los alumnos que tengan **asignaturas pendientes** de cursos anteriores las recuperaran elaborando un dossier (30%) y una prueba escrita y oral (70%). De todos modos, si se aprueba dos evaluaciones del curso de tercero se recuperan las asignaturas pendientes de segundo y primero.

Medidas de respuesta educativa para a la inclusión

El alumnado con necesidades educativas específicas recibirán una atención diferenciada según sus necesidades y capacidades. Cada profesor adaptará la metodología, el material, las actividades, contenidos y objetivos a cada alumno después de consultar con el Departamento de orientación y estudiar qué puede conseguir el alumno.

Si algún grupo presenta graves dificultades de aprendizaje se hará una adaptación grupal que favorezca a todos los alumnos. Se mantendrá el mismo libro pero se reforzará con material adaptado a las necesidades del grupo para facilitar la consecución de los objetivos de etapa. También se llevará un ritmo más ralentizado puesto que son alumnos que no pueden aprender al ritmo habitual. La profesora irá observando y adaptándose a su evolución a lo largo del curso.

El profesorado se adaptará igualmente al alumnado que muestre un nivel más avanzado motivando su aprendizaje con nuevos retos y propuestas educativas relacionadas con el currículum.

ANEXO: 3 PDC

El nivel 3 ESO correspondiente al grupo especial de PDC cuenta con una programación de aula específica, que adapta los contenidos generales para conseguir los objetivos mínimos del área. Se trata de una adaptación del currículum a nivel grupal. Las programaciones didáctica de aula están desarrolladas de manera específica para este grupo. Los criterios de evaluación se encuentran igualmente adaptados al nivel del grupo. Los criterios de calificación cuantitativa y cualitativa son los mismos que para el resto de terceros. Este grupo seguirá el método: All Clear 2 De la editorial Mcmillan. Nivel2.

| Curs acadèmic: 24-25 | Departament: ANGLÉS |
|---|--|
| 1. Concreció curricular de la matèria: | ANGLÉS QUART CURS ESO |
| 1.1 Elements curriculars del nivell: | SECUNDÀRIA |
| 1.1.1 Competències específiques | <p>Competència 1. Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el seu funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.</p> <p>Competència 2. Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuais i les estratègies de comprensió i d'escuta activa.</p> <p>Competència 3. Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.</p> <p>Competència 4. Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.</p> <p>Competència 5. Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.</p> <p>Competència 6. Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.</p> <p>Competència 7. Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.</p> |
| Criteris d'avaluació. | <p>L'avaluació del procés d'aprenentatge de l'alumnat d'Educació Secundària Obligatòria serà contínua, formativa i integradora.</p> <p>En funció de l'objectiu que perseguim en avaluar, utilitzarem els diferents procediments d'avaluació: l'avaluació sumativa, realitzada en diferents moments del curs amb exàmens i proves orals i també ens servirem d'altresvaluacions, com la inicial (no qualificada) i la final i, sobretot, la contínua o formativa, aquella que es realitza al llarg de tot el procés d'ensenyament-aprenentatge, immersa en ell, i que insisteix, per tant, en el caràcter orientador i de diagnòstic de l'ensenyament.</p> |
| | <p>Sabers bàsics. TRES BLOCS: Bloc 1. Llengua i ús.</p> <p>Funcions comunicatives</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: salutacions, comiat i presentacions; descripció de persones, objectes i llocs; - Comparació i contrast dels principis del funcionament de les llengües pel que fa al lèxic, les regles gramaticals i les varietats lingüístiques. - Situació d'aprenentatges lingüístiques d'ús comú i significats associats a aquestes situació d'aprenen- |

| | |
|--|---|
| <p>Es treballarà aproximadament una situació d'aprenentatge amb els continguts de dos unitats.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Per a cada unitat, es realitzaran proves d'avaluació dels saberess bàsics competències bàsiques i específiques treballades, tot adaptat al nivell d'acolliment de 4 ESO: 2. Criteris d'avaluació per a cada competència: 3. Per a la competència 1: Pot establir comparacions entre diferents llengües, cultures i comprendre el seu funcionament, prendre consciència dels seus coneixements i estratègies al seu nivell. <p>Per a la competència 2: pot escoltar de forma activa i interpretar, de manera progressivament autònoma, textos orals i multimodals breus i senzills al seu nivell. Pot analitzar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries i detalls rellevants de textos orals i multimodals i inferir el significat de vocabulari i estructures freqüents.</p> <p>Per a la competència 3: pot llegir i interpretar, textos escrits i multimodals breus i senzills al seu nivell. Pot identificar la funció comunicativa, el tema principal, les idees secundàries de textos escrits i multimodals i seu nivell i inferir el significat de vocabulari i estructures freqüents. Pot localitzar, seleccionar i contrastar informació en mitjans digitals.</p> <p>Per a la competència 4: pot produir diferents tipus de textos orals breus, adequats al seu nivell amb una pronunciació, un ritme i una entonaçió. Pot utilitzar estratègies de planificació, producció, compensació i revisió.</p> <p>Per a la competència 5: pot produir textos escrits i multimodals breus, coherents i cohesionats, al seu nivell, en suports analògics i digitals, utilitzant tant el registre formal com l'informal.</p> <p>Per a la competència 6: pot participar en converses simples, sobre temes predictibles, en contextos analògics i digitals, al seu nivell, utilitzant guions com a suport. Pot utilitzar el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entès el missatge i sol·licitar repetició. Pot interaccionar mostrant interès, respecte i empatia cap als interlocutors en contextos pluriculturals.</p> <p>Per a la competència 7: pot mostrar interès per participar en la solució de problemes d'incomprensió i entendiment, sobre assumptes diversos dels àmbits personal, social i educatiu.</p> <p>Pot comprendre, comunicar i descriure textos en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic i</p> | <p>tatges.</p> <p>Models contextuals i gèneres discursius</p> <ul style="list-style-type: none"> - Models contextuals i gèneres discursius d'ús comú en la comprensió, producció i coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris. <p>Expressions i lèxic</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lèxic d'ús comú i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, relacions interpersonals, llocs i entorns pròxims, oci i temps lliure, vida quotidiana, salut i activitat física, habitatge i llar, clima i entorn natural, tecnologies de la informació i la comunicació. - Expressions i lèxic d'ús comú per a comprendre enunciats sobre la comunicació, la llengua, l'aprenentatge i les eines de comunicació i aprenentatge (metallenguatge). <p>Patrons sonors, accentuals i rítmics</p> <ul style="list-style-type: none"> - Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació bàsics i d'ús comú, i significats i intencions comunicatives generals associats a aquests patrons. <p>Convencions ortogràfiques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Convencions ortogràfiques bàsiques i significats i intencions comunicatives associats als formats, patrons i elements gràfics. <p>Reflexió sobre la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consciència sobre les similituds formals i diferències de significats entre llengües (préstecs, cognats, fallos amics, etc.). <p>Bloc 2. Estratègies comunicatives.</p> <p>Estratègies de comprensió i producció</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies d'ús comú per a la planificació, l'execució, el control i la reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals. <p>Estratègies conversacionals</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estratègies i tècniques per a respondre eficaçment a una necessitat comunicativa bàsica i concreta. - Estratègies d'ús comú per a identificar, organitzar, retindre, recuperar i utilitzar creativament situacions d'aprenentatges lingüístiques. <p>Intercanvis interculturals i mediació</p> |
|--|---|

tic (L2-L2, L1-L2, L2-L1).

Per a la competència 8: pot seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües (L2-L2, L1-L2, L2-L1).

- Interés i iniciativa en la realització d'intercanvis comunicatius per diferents mitjans amb parlants o estudiants de la llengua estrangera.
- Estratègies per a resoldre conflictes interculturals en contextos personals, socials i educatius.
- Coneixements, destreses i actituds que permeten detectar i col·laborar en activitats de mediació en situacions quotidianes senzilles.

Estratègies d'autoavaluació i coavaluació

- Autoconfiança. L'error com a instrument de millora i proposta de reparació.
- Estratègies i eines d'ús comú d'autoavaluació i coavaluació, analògiques i digitals, individuals i cooperatives.

Tractament de la informació

- Recursos per a l'aprenentatge i estratègies bàsiques de cerca d'informació: diccionaris, llibres de consulta, biblioteques, recursos digitals i informàtics, etc.
- Identificació de l'autoria de les fonts consultades i els continguts utilitzats.
- Eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal.

Bloc 3: Cultura i societat.

Aspectes socioculturals i sociolingüístics.

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics d'ús comú relatius a la vida quotidiana.
- Valoració crítica de les diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures.
- Reconeixement de la necessitat d'adaptar el repertori comunicatiu propi al context social i cultural en el qual es desenvolupa la comunicació.
- Estratègies bàsiques per a entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística..

Diversitat lingüística i intercultural

- Reconeixement de les diferències i la diversitat plurilingüe i intercultural.
- Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera.

Llengua estrangera com a mitjà de comunicació

- Patrons culturals d'ús comú propis de la llengua estrangera.
- La llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, com a font d'informació i com a eina per a l'enriquiment personal.

Quart d'ESO seguirà els continguts recollits al llibre de text: Network! 4. Editorial Burlington.

Sabers bàsics: optativa Competència Comunicativa oral en Anglès.

desenvolupa especialment les destreses productives relacionades amb la pràctica oral, a través de la interacció entre l'alumnat i el professor/a, tant en les activitats diàries (debats, role plays, listenings, readings, etc) com a través de la realització de presentacions trimestrals en power point. Així mateix, se desenvolupa especialment els continguts que apareixen al Bloc 3, corresponent als continguts transversals d'aquesta matèria, que serviran per a practicar i millorar la comprensió i la utilització de la llengua anglesa en context. L'optativa no té llibre de text com a tal, no obstant utilitzem diferents materials de suport per a l'assignatura, que fomenten les activitats de comprensió (listening) i de producció (speaking). A més, cal tindre en compte que els continguts a tractar en l'optativa estan directament relacionats amb els temes que ja s'imparteixen a la classe d'anglès, però amb un enfocament diferent, més motivador i centrat en la pràctica oral, tractant sempre de trobar aquells temes que més interessen als nostres alumnes i aquells recursos didàctics que millor ens permeten desenvolupar-los. Així, el treball del professorat estarà centrat en el desenvolupament actiu de les destreses de comprensió i producció orals, per tal de millorar la competència comunicativa oral en llengua estrangera, tal com diu el nom d'aquesta optativa.

| | | |
|--|--|--|
| <p>1.1.2 Valoració general del progrés de l'alumnat</p> | <p>Instruments de recollida d'informació.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Es realitzarà aproximadament una situació d'aprenentatge amb els continguts de dos temes i, en cada tema, s'implementaran proves d'avaluació dels sabers bàsics, competències bàsiques i específiques treballats. Estes proves d'avaluació estaran dissenyades a través d'activitats d'expressió oral i escrita i comprensió oral i escrita. 2. 3. S'observarà i avaluarà així mateix el treball i esforç dels alumnes/as diàriament a través d'instruments de recollida d'informació com el seu quadern, el treball de classe, els deures, l'assistència i puntualitat. 4. 5. Cada situació d'aprenentatge guiarà a l'alumne/a a la realització d'una activitat de producció final com ara infografies, presentacions orals, vídeos, etc, que seran igualment valuades. 6. 7. Les activitats, quadern, proves, etc realitzades durant el trimestre s'avaluaran amb rúbriques elaborades en comú pel departament per nivells i per competències i que el professor/a adaptarà al grup i a cada situació d'aprenentatge o activitat. 8. 9. Durant el curs, els alumnes llegiran un o més llibres de lectura adaptats al seu nivell d'aprenentatge, i, en alguns grups, s'implementarà el Porfolio Europeu de la Llengües. L'avaluació d'estos apartats es tindrà similarment en compte. | <p>Criteris de qualificació qualitativa i quantitativa (susceptible de ser adaptats a les necessitats del grup i les situacions d'aprenentatge):</p> <p>PROVES EXAMEN Grammar i/o Vocabulary i/o Reading i/o Writing i/o Listening: (incloent els continguts, sabers bàsics i competències específiques de les unitats treballades durant el trimestre) 80% de la nota final del trimestre.</p> <p>PRODUCCIÓ FINAL: (infografia/presentació/vídeo/ producció escrita i oral, seguiment de llibreta, seguiment de les tasques realitzades en classe durant el trimestre, Porfolio europeu de la llengües, etc...) 20%</p> <p>La nota final del curs s'obtindrà amb la nota mitjana ponderada de la nota de les tresvaluacions.</p> <p>Els nivells de qualificació seran: insuficient (IN): No aconseguit; suficiente (SUF) aconseguit amb nivell baix. Bé (B) aconseguit amb nivell mitjà. Notable (NT) aconseguit amb nivell alt. Excel lent (EX) aconseguit totalment.</p> <p>La recuperació d'assignatures pendents de cursos anteriors es possible per dues vies: a) dossier d'activitats (30%) i prova escrita i oral (70%). b) aprovar duesvaluacions en l'assignatura d'anglès de quart d'ESO.</p> |
| <p>Mesures de resposta educativa per a la inclusió</p> | <p>Adaptarem els continguts o la metodologia perquè tots els alumnes puguen aconseguir els objectius establits i oferirem activitats d'ampliació per a aquells alumnes més capaços o receptius. constantment atendrem aquestes diferències, presentant les mateixes activitats de manera diversa per a diversos nivells.</p> <p>Criteris i procediments previstos per a realitzar les adaptacions curriculars apropiades per als alumnes amb necessitats educatives especials.</p> <p>Les adaptacions se centraren en:</p> | |

- 1 Temps i ritme d'aprenentatge
- 2 Metodologia més personalitzada
- 3 Reforçar les tècniques d'aprenentatge
- 4 Millorar els procediments, hàbits i actituds
- 5 Augmentar l'atenció orientadora
- 6 Enriquiment curricular
- 7 Avaluacions adaptades a les necessitats d'aquests alumnes

Criteris i procediments previstos per a realitzar les adaptacions curriculars apropiades per als alumnes amb necessitats educatives especials.

a) Per a l'alumnat amb altes capacitats intel·lectuals: es facilitaran continguts i material d'ampliació adequat a les necessitats d'aquests alumnes que els permeten desenvolupar al màxim les seues capacitats.

b) Per als alumnes amb integració tardana en el sistema educatiu: s'adoptaran les mesures de reforç necessàries que faciliten la seu integració escolar i la recuperació del seu desfasament perquè els permeten continuar amb aprofitament els seus estudis.

c) Per a l'alumnat amb dificultats específiques d'aprenentatge: s'adoptaran tant mesurades d'escolarització com d'atenció. Per a alumnes amb discapacitat, es prendran mesures de flexibilització i alternatives metodològiques. Per a alumnes amb dificultats d'aprenentatge greus, es prioritzaràn els continguts de procediments i actituds, buscant la integració social, davant la impossibilitat d'aconseguir un progrés suficient en continguts conceptuais. Cal insistir en els continguts instrumentals o de material considerats com a tals.

PDC 4t

El nivell 4t ESO corresponents al grup especials de PDC4 compta amb una programació d'aula específica, que adapta els continguts general per tal d'aconseguir els objectius generals mínims de l'àrea. Es tracta d'una adaptació del currículum a nivell grupal. Les programacions didàctiques i les programacions d'aula presenten un nivell d'acompliment dels sabers bàsics i competències de quart d'ESO adaptats per a aquest grup. Els criteris d'avaluació estan concretats per a aquest grup també a les programacions d'aulas del grup. Els criteris de qualificació qualitativa i quantitativa són els mateixos que per a la resta de quarts d'ESO. Aquest grup seguirà el llibre de text: *Link it! De la editorial Oxford. Segon nivell*.

OPTATIVA ANGLÉS ORAL

promocionarem el treball en equip i les ferramentes d'avaluació formativa seran les tasques, la participació, el comportament i l'actitud en general, el treball col·laboratiu, en parelles i en grups, el quadern i el progrés en les destreses de *listening, speaking, reading y writing*.

Criteris quantitatius: El 60 per cent de la nota final del trimestre se obtindrà del treball al aula i el 40 per cent s' obtindrà dels projectes i presentacions.

| Curso académico: 24-25 | | Departamento: INGLÉS |
|--|---|---|
| 1. Concreción curricular de la materia: | INGLÉS, PRIMERO BACHILLERATO. | |
| 1.1 Elementos curriculares del nivel: | Bachillerato | |
| 1.1.1 Competencias específicas | <p>1. Competencia específica 1: Multilingüismo e interculturalidad. Usar, analizar y comparar un amplio número de elementos de sus repertorios lingüísticos, reflexionando de manera crítica sobre su funcionamiento, explicitando y compartiendo estrategias y conocimientos propios y valorando críticamente la diversidad lingüística y cultural a partir de la lengua extranjera.</p> <p>2. Competencia específica 2: Comprensión oral. Identificar, extraer e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales de textos orales sobre temas de relevancia personal o de interés público, expresados en lengua estándar, buscando fuentes fiables y utilizando estrategias de inferencia, comprobación de significados y escucha activa.</p> <p>3. Competencia específica 3: Comprensión escrita. Identificar, extraer e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos escritos o multimodales, sobre temas de relevancia personal para el alumnado o de interés público expresados en lengua estándar, buscando fuentes fiables y utilizando estrategias de inferencia y comprobación de significados.</p> <p>4. Competencia específica 4: Expresión oral. Producir textos orales, de manera fluida, autónoma y creativa, aplicando estrategias de planificación, producción y compensación, para expresar conceptos, ideas, descripciones, opiniones y argumentos de manera creativa, adecuada y coherente.</p> <p>5. Competencia específica 5: Expresión escrita. Producir textos escritos y multimodales auténticos, claros, bien organizados y detallados, para informar, describir, argumentar y expresar ideas de manera creativa, adecuada y coherente.</p> <p>6. Competencia específica 6: Interacción oral y escrita. Interactuar de manera oral, escrita y multimodal, de forma síncrona y asíncrona, con autonomía e iniciativa, para responder a necesidades comunicativas sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mediante estrategias que permitan desarrollar su repertorio lingüístico.</p> <p>7. Competencia específica 7: Mediación oral y escrita. Mediar entre interlocutores, en distintas lenguas o variedades lingüísticas, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o a simplificar mensajes, así como a transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, creando una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p> | |
| | Criterios de evaluación para cada competencia específica. 1Contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas y variedades lingüísticas de la lengua extranjera, sobre aspectos generales | Saberes básicos. Se dividen en tres grandes bloques: |

de su funcionamiento, de manera crítica. Analizar de manera crítica la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera. Actuar de forma respetuosa y empática en situaciones interculturales,

2. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos informativos. Extraer la información relevante y las líneas argumentales más destacadas, así como valorar de manera crítica el contenido y la intención de los textos orales en lengua estándar. Seleccionar información oral, tanto en herramientas analógicas como digitales en la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes.

3. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos escritos y multimodales informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios. Valorar de manera crítica, el contenido, la intención y los rasgos discursivos de estos textos escritos. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios analógicos y digitales, con iniciativa, de diferentes textos escritos y multimodales.

4. Expresar oralmente, con fluidez y corrección, textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros.

5. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz.

6. Interactuar con iniciativa en conversaciones con suficiente fluidez, precisión y espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales. Utilizar estrategias de cooperación, de cesión y toma de turnos de palabra, así como estrategias para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, colaborar, debatir y resolver problemas, etc. Mostrar interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales.

7. Mediar en situaciones cotidianas del ámbito personal, social, profesional o académico, transmitiendo la información esencial. Interpretar, parafrasear, resumir o traducir textos, conceptos y comunicaciones breves, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1) con iniciativa y creatividad. Transmitir oralmente o por escrito la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativa a temas de interés

Bloque 1. Lengua y uso. Transversal a todas las CE

Funciones comunicativas

- Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros y resumir.

Unidades lingüísticas

- Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y calidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, y relaciones lógicas.

Modelos contextuales y géneros discursivos

- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género, la función textual y la estructura.

Expresiones y léxico

- Léxico común y especializado de interés para el

general, personal o de actualidad como avisos, prospectos, folletos, correspondencia o noticias, etc. Seleccionar y utilizar estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que faciliten la comprensión y expresión oral y escrita de la información en distintas lenguas (L2-L2, L1-L2, L2-L1).

alumnado relativo a tiempo y espacio; estados y eventos; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia).

- Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

Reflexión sobre la lengua

- Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

Bloque 2: Estrategias comunicativas. Transversal a todas las CE

Estrategias de comprensión y producción

- Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.

Estrategias conversacionales

- Convenciones y estrategias conversacionales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir y parafrasear, colaborar, negociar significados, detectar la ironía.
- Estrategias y técnicas para responder

eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

- Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

Intercambios interculturales y mediación

- Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.
- Aplicación de las estrategias que permitan resolver conflictos interculturales en contextos personales, sociales, educativos y profesionales.

Estrategias de autoevaluación y coevaluación

- Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.
- Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.

Tratamiento de la información

- Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos digitales e informáticos.
- Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados:
- Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa

Bloque 3: Cultura y sociedad. Transversal a todas las CE

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos

- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.
- Valoración crítica de las diferencias en la comunicación no verbal entre las distintas lenguas y culturas.
-

Diversidad lingüística e intercultural

- Análisis de las diferencias y la diversidad plurilingüe e intercultural.
- Respeto y valoración crítica de las diferencias y

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>de la diversidad plurilingüe e intercultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferencias entre lengua y sociedad, variedades geográficas de la lengua extranjera, registros (estándar, informal, formal, coloquial). - Estereotipos de otras culturas donde se habla la lengua extranjera en contraste con los propios. - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos. <p>Lengua extranjera como medio de comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> - La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal. - Patrones culturales propios de la lengua extranjera. <p>El departamento seguirá la adaptación de estos saberes básicos y secuenciación que ofrece el método Key (primero bachillerato) que ofrece la editorial Oxford.</p> |
| 1.1.2 Valoración general del progreso del alumnado | <p>Instrumentos de recogida de información.</p> <p>Cada tema se realizará una prueba/examen de reading, writing, grammar, y, en ocasiones, de listening, en el que se le pedirá al alumno/a que ponga en práctica los conocimientos adquiridos en el tema relacionados con los saberes básicos de gramática y vocabulario y las competencias específicas trabajadas tales como la comprensión lectora, interpretación de ideas principales y líneas argumentales en textos, producción de textos escritos auténticos, bien estructurados, uso correcto de conectores discursivos, mediación escrita, etc.</p> <p>Por otra parte, el alumno/a leerá un libro de historias adaptado a su nivel,</p> | <p>Criterios de calificación cualitativa y cuantitativa:</p> <p>PRUEBAS EXAMEN Grammar y/o Reading y/o Writing y/o Listening: 60 % (incluyendo los saberes básicos, los contenidos y competencias de las unidades trabajadas durante el trimestre)</p> <p>PRODUCCIÓN FINAL: (infografía/presentación/vídeo...) 20%</p> <p>EXAMEN/ES DE EXPRESIÓN ESCRITA: sobre la tipología de textos trabajada durante el trimestre 20%.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>cuya evaluación se incluirán en proyectos escritos, vídeos, producciones escritas, etc.</p> <p>1.</p> <p>2. Cada trimestre se realizará una situación de aprendizaje que incluya las competencias, saberes básicos de los dos temas trabajados en el trimestre. Esta situación de aprendizaje llevará a un proyecto final, ya sea una presentación, una infografía, un vídeo etc, que será evaluado por el profesorado.</p> <p>C Finalmente, se valorará mediante la observación, el seguimiento de las clases, el cuaderno, los deberes, etc. Durante el curso será importante y se tendrá en cuenta el trabajo, esfuerzo a diario y la asistencia habitual del alumno/a. Una actitud de esfuerzo continuada durante el trimestre mejorará la media decimal de la nota numérica final del trimestre.</p> <p>Se elaborarán rúbricas de evaluación para cada una de las pruebas que incluyan las competencias específicas trabajadas.</p> | <p>Durante el curso, los alumnos leerán un libro de lectura adaptado a su nivel de aprendizaje. El trabajo de producción (infografía, vídeo, etc) del tercer trimestre evaluará los contenidos y vocabulario trabajados en este libro de lectura.</p> <p>Durante el trimestre, será importante y se observará con detenimiento el trabajo, esfuerzo a diario y la asistencia habitual del alumno/a. Una actitud de esfuerzo continuada durante el trimestre mejorará la media decimal de la nota numérica final del trimestre.</p> <p>La nota final del curso se obtendrá con la media ponderada de la primera, segunda y tercera evaluación, de tal manera que la primera evaluación tiene aproximadamente un valor de un 20 por cien del total, la segunda un 30 y la tercera un 50.</p> <p>Para la convocatoria de julio, el alumnado que se presente tendrá que realizar una prueba escrita que incluirá gramática, listening, (un 40% de la nota) reading y writing (un 60% de la nota).</p> |
| Mesures de respuesta educativa para la inclusión | <p>Los alumnos con necesidades educativas específicas recibirán una atención diferenciada según sus necesidades y capacidades. Cada profesor adaptará la metodología, el material, las actividades, contenidos y objetivos a cada alumno después de consultar con el Departamento de orientación y estudiar que puede conseguir el alumno. Se priorizarán los saberes básicos mínimos y competencias específicas mínima, se tendrá en cuenta contenidos de procedimientos y actitudes y se intentará buscar la integración social y la autonomía personal frente a la imposibilidad de desarrollar la capacidad de comunicación en lengua extranjera dentro de sus limitaciones y se potenciará las habilidades que les permitirán integrarse en el mundo laboral.</p> <p>Las adaptaciones se centrarán en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. tiempo y ritmo de aprendizaje 2. metodología más personalizada 3. refuerzo de las técnicas de aprendizaje 4. mejora de los procedimientos, hábitos y actitudes. | |

| Curso académico: 24-25 | Departamento: INGLÉS |
|--|---|
| 1. Concreción curricular de la materia: | INGLÉS, SEGUNDO BACHILLERATO. |
| 1.1 Elementos curriculares del nivel: | Bachillerato |
| 1.1.1 Competencias específicas | <p>1. Competencia específica 1: Multilingüismo e interculturalidad. Usar, analizar y comparar un amplio número de elementos de sus repertorios lingüísticos, reflexionando de manera crítica sobre su funcionamiento, explicitando y compartiendo estrategias y conocimientos propios y valorando críticamente la diversidad lingüística y cultural a partir de la lengua extranjera.</p> <p>2. Competencia específica 2: Comprensión oral. Identificar, extraer e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales de textos orales sobre temas de relevancia personal o de interés público, expresados en lengua estándar, buscando fuentes fiables y utilizando estrategias de inferencia, comprobación de significados y escucha activa.</p> <p>3. Competencia específica 3: Comprensión escrita. Identificar, extraer e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos escritos o multimodales, sobre temas de relevancia personal para el alumnado o de interés público expresados en lengua estándar, buscando fuentes fiables y utilizando estrategias de inferencia y comprobación de significados.</p> <p>4. Competencia específica 4: Expresión oral. Producir textos orales, de manera fluida, autónoma y creativa, aplicando estrategias de planificación, producción y compensación, para expresar conceptos, ideas, descripciones, opiniones y argumentos de manera creativa, adecuada y coherente.</p> <p>5. Competencia específica 5: Expresión escrita. Producir textos escritos y multimodales auténticos, claros, bien organizados y detallados, para informar, describir, argumentar y expresar ideas de manera creativa, adecuada y coherente.</p> <p>6. Competencia específica 6: Interacción oral y escrita. Interactuar de manera oral, escrita y multimodal, de forma síncrona y asíncrona, con autonomía e iniciativa, para responder a necesidades comunicativas sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mediante estrategias que permitan desarrollar su repertorio lingüístico.</p> <p>7. Competencia específica 7: Mediación oral y escrita. Mediar entre interlocutores, en distintas lenguas o variedades lingüísticas, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o a simplificar mensajes, así como a transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, creando una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p> |
| Criterios de evaluación para cada competencia específica. | 1Contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas y variedades lingüísticas de la lengua extranjera, sobre aspectos generales |
| | Saberes básicos. Se dividen en tres grandes bloques: |

de su funcionamiento, de manera crítica. Analizar de manera crítica la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera. Actuar de forma respetuosa y empática en situaciones interculturales,

2. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos informativos. Extraer la información relevante y las líneas argumentales más destacadas, así como valorar de manera crítica el contenido y la intención de los textos orales en lengua estándar. Seleccionar información oral, tanto en herramientas analógicas como digitales en la búsqueda avanzada de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes.

3. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos escritos y multimodales informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios. Valorar de manera crítica, el contenido, la intención y los rasgos discursivos de estos textos escritos. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios analógicos y digitales, con iniciativa, de diferentes textos escritos y multimodales.

4. Expresar oralmente, con fluidez y corrección, textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros.

5. Producir textos escritos y multimodales, coherentes, cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz.

6. Interactuar con iniciativa en conversaciones con suficiente fluidez, precisión y espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales. Utilizar estrategias de cooperación, de cesión y toma de turnos de palabra, así como estrategias para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, colaborar, debatir y resolver problemas, etc. Mostrar interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales.

7. Mediar en situaciones cotidianas del ámbito personal, social, profesional o académico, transmitiendo la información esencial. Interpretar, parafrasear, resumir o traducir textos, conceptos y comunicaciones breves, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1) con iniciativa y creatividad. Transmitir oralmente o por escrito la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativa a temas de interés

Bloque 1. Lengua y uso. Transversal a todas las CE

Funciones comunicativas

- Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros y resumir.

Unidades lingüísticas

- Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y calidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, y relaciones lógicas.

Modelos contextuales y géneros discursivos

- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y co-producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género, la función textual y la estructura.

Expresiones y léxico

- Léxico común y especializado de interés para el

general, personal o de actualidad como avisos, prospectos, folletos, correspondencia o noticias, etc. Seleccionar y utilizar estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que faciliten la comprensión y expresión oral y escrita de la información en distintas lenguas (L2-L2, L1-L2, L2-L1).

alumnado relativo a tiempo y espacio; estados y eventos; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia).

- Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

Reflexión sobre la lengua

- Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

Bloque 2: Estrategias comunicativas. Transversal a todas las CE

Estrategias de comprensión y producción

- Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.

Estrategias conversacionales

- Convenciones y estrategias conversacionales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir y parafrasear, colaborar, negociar significados, detectar la ironía.
- Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación

y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

- Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

Intercambios interculturales y mediación

- Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.
- Aplicación de las estrategias que permitan resolver conflictos interculturales en contextos personales, sociales, educativos y profesionales.

Estrategias de autoevaluación y coevaluación

- Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.
- Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.

Tratamiento de la información

- Recursos para el aprendizaje y estrategias de

búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos digitales e informáticos.

- Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados;
- Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa

Bloque 3: Cultura y sociedad. Transversal a todas las CE

Aspectos socioculturales y sociolingüísticos

- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.
- Valoración crítica de las diferencias en la comunicación no verbal entre las distintas lenguas y culturas.
-

Diversidad lingüística e intercultural

- Análisis de las diferencias y la diversidad plurilingüe e intercultural.
- Respeto y valoración crítica de las diferencias y de la diversidad plurilingüe e intercultural.
- Diferencias entre lengua y sociedad, variedades geográficas de la lengua extranjera, registros (estándar, informal, formal, coloquial).

| | | |
|---|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Estereotipos de otras culturas donde se habla la lengua extranjera en contraste con los propios. - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos. <p>Lengua extranjera como medio de comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> - La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal. - Patrones culturales propios de la lengua extranjera. <p>- El departamento seguirá la adaptación de estos saberes básicos y secuenciación que ofrece el método Key (segundo bachillerato) que ofrece la editorial Oxford.</p> |
| 1.1.2 Valoración general del progreso del alumnado | <p>Instrumentos de recogida de información.</p> <p>Cada tema se realizará una prueba/examen de reading, writing, grammar, y, en ocasiones, de listening, en el que se le pedirá al alumno/a que ponga en práctica los conocimientos adquiridos en el tema relacionados con los saberes básicos de gramática y vocabulario y las competencias específicas trabajadas tales como la comprensión lectora, interpretación de ideas principales y líneas argumentales en textos, producción de textos escritos auténticos, bien estructurados, uso correcto de conectores discursivos, mediación escrita, etc.</p> <p>Se trabajarán los textos de “opinión” en la primera evaluación, de “for and against” (ventajas-desventajas/ argumentativos) y “discussion” en la segunda y en la tercera “narración” y se repasarán los tres tipos de textos.</p> <p>1.</p> <p>Durante el trimestre el alumno/a elaborará en clase, con la ayuda del profesor y de un diccionario, exámenes PAU (2) de los publicados en Consellería o similares sobre la temática que se trabaja en los temas. Cada texto</p> | <p>Criterios de calificación cualitativa y cuantitativa:</p> <p>PRUEBAS EXAMEN Grammar y/o Reading y/o Writing y/o Listening: 40 % (incluyendo los saberes básicos, los contenidos y competencias de las unidades trabajadas durante el trimestre)</p> <p>PRODUCCIÓN FINAL: (infografía/presentación/vídeo) 10%</p> <p>EXAMEN PAU (se realizarán durante el período simulación PAU) 40%</p> <p>EXÁMENES PAU (realizados en clase durante el trimestre) 10%</p> <p>Durante el trimestre, será importante y se observará con detenimiento el trabajo, esfuerzo a diario y la asistencia habitual del alumno/a. Una actitud de esfuerzo</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>2.</p> | <p>que se entregue contará hasta un cinco por cien de la nota total del trimestre para completar un total de 10%</p> <p>Cada trimestre se realizará una situación de aprendizaje que incluya las competencias, saberes básicos de los dos temas trabajados en el trimestre. Esta situación de aprendizaje llevará a un proyecto final, ya sea una presentación, una infografía, un vídeo etc, que será evaluado por el profesorado.</p> <p>Finalmente, se valorará mediante la observación, el seguimiento de las clases, el cuaderno, los deberes, etc. Durante el curso será importante y se tendrá en cuenta el trabajo, esfuerzo a diario y la asistencia habitual del alumno/a. Una actitud de esfuerzo continuada durante el trimestre mejorará la media decimal de la nota numérica final del trimestre.</p> <p>Se elaborarán rúbricas de evaluación para cada una de las pruebas que incluyan las competencias específicas trabajadas.</p> | <p>continuada durante el trimestre mejorará la media decimal de la nota numérica final del trimestre.</p> <p>La nota final del curso se obtendrá con la media ponderada de la primera, segunda y tercera evaluación, de tal manera que la primera evaluación tiene aproximadamente un valor de un 20 por cien del total, la segunda un 30 y la tercera un 50.</p> <p>Para la convocatoria de julio, el alumnado que se presente tendrá que realizar una prueba escrita que incluirá gramática (un 30% de la nota) reading y writing tipo PAU (un 70% de la nota).</p> |
| <p>Mesures de respuesta educativa para la inclusión</p> | | <p>Los alumnos con necesidades educativas específicas recibirán una atención diferenciada según sus necesidades y capacidades. Cada profesor adaptará la metodología, el material, las actividades, contenidos y objetivos a cada alumno después de consultar con el Departamento de orientación y estudiar que puede conseguir el alumno. Se priorizarán los saberes básicos mínimos y competencias específicas mínima, se tendrá en cuenta contenidos de procedimientos y actitudes y se intentará buscar la integración social y la autonomía personal frente a la imposibilidad de desarrollar la capacidad de comunicación en lengua extranjera dentro de sus limitaciones y se potenciará las habilidades que les permitirán integrarse en el mundo laboral.</p> <p>Las adaptaciones se centrarán en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. tiempo y ritmo de aprendizaje 2. metodología más personalizada 3. refuerzo de las técnicas de aprendizaje 4. mejora de los procedimientos, hábitos y actitudes. |