

**ACTIVIDAD DE IMPLEMENTACIÓN DE LA MOVILIDAD Erasmus+ ESCOLAR,
COFINANCIADA POR LA UE. PROYECTO 2024-1-ES01-KA121-SCH-000218696**

PROJECT TEMPLATE.

Cristiana Preda Preda

Title

Who we are?

Description

This project is directed to non-native Spanish students.

The project is aimed at fostering plurilingual competences at school, enhancing home languages (Estonian), English and Spanish. As non- native Spanish speakers, the students will use their skills in other languages to learn Spanish.

Project languages

English, Spanish, Estonian, Arabic, Polish, Ukrainian...

Students' age

Students between 12 and 16 years

Areas

The areas involved in our project will be Foreign Languages and Literacy

Who we are?

This project is directed to non-native Spanish speakers. The project is aimed at fostering plurilingual competences at school, enhancing home languages (as Arabic or Estonian), English and Spanish.

AREA

FOREIGN LANGUAGES AND LITERACY

1

LANGUAGES

ESTONIAN
ARABIC
ENGLISH
SPANISH

2

TOOLS

- TwinSpace
- Microsoft Teams
- Gmail
- Google Drive

3

OBJECTIVES

The main objective of the project is to promote multilingual education for all students and seeks to ensure that everyone has access to the resources necessary to learn another language

4

5

TIC

In that project we are going to use Microsoft Teams video-conferences, Outlook and TwinSpace

6

SPREADING AOUR PROJECT

Our project is going to be spread on our social media (Facebook, Instagram) and in the web page of our school

Key Competences

1. Competence in Linguistic Communication. (CLC)
2. Digital Competence (DC)
3. Learning to Learn. (L2L)
4. Social and Civic Competences. (SCC)
7. Cultural Awareness and Expression. (CAE)

Objectives

- Students will be able to verbally explain how a place, person or thing is like by using comparative adjectives. They will be also able to compare culture, gastronomy, architecture or traditions
- Students will be able to write sentences comparing persons, places or objects and they will be able to speak about culture, gastronomy, architecture or traditions
- Students will be able to describe orally and in writing an object, a person or a place.
- Students will be able to create a presentation to describe an object, a person or a place.
- Students will be able to write a reflection of the discussion that explains their thinking about the similarities and differences of the themes and structures they have studied about.

Project development

1. **1st April to 3rd April 2025** Spanish teacher is visiting the Estonian school and present the project.

2. **April:** At my back in Spain, we will initiate the project.

a) First of all, we will select the participants

** Spanish students will be selected between recently integrated students (Nouvinguts) or high-capacity students (who need to improve their English and, eventually, learn some expressions in Estonian)*

*** Estonian students will be selected between those which study Spanish as a Foreign Language*

b) Create teams with students from both countries

c) Vehicular language will be English

**** Eventually, they can use their mother-tongue to teach their pairs some expressions.*

***** The final product will be done in Spanish.*

3. **May:** Project development

- videoconferences (TwinSpace, Microsoft Teams)
- collaborative documents (Google Workspace: Docs or Google Drive), Canva. Mural, etc. between students

4. **June:** Assess the final products and assess the final project.

Expected results

1. Enhanced intercultural communication skills.
2. Increased knowledge of each country's history, culture, and traditions.
3. Development of language and writing skills.
4. Strengthened collaborative learning and teamwork.
5. Creation of lifelong friendships and international connections.
6. Improved digital literacy through online interactions.
7. Greater appreciation of cultural diversity and global citizenship.

PLAN DE TRABAJO A DISTANCIA

Este proyecto se desarrollará a lo largo de diez semanas, entre los meses de abril, mayo y junio, cuando se evaluarán los productos finales de los alumnos.

1ª semana

- Introducción al Proyecto
- Escoger el grupo de alumnos que formará parte del proyecto (por un lado, los de España, por otro, los estonios)
- Establecer con la profesora estonia María Pacheco las principales líneas del proyecto
- Videollamada y comunicaciones vía correo electrónico.

2ª semana

- Presentar el proyecto a los estudiantes y establecer expectativas.
- Intercambio de presentaciones:
- Objetivo: Conocer a los compañeros del otro centro.
- Actividades:
 - Creación de vídeos o presentaciones sobre cada centro educativo.
 - Presentación de los estudiantes y los profesores mediante un video corto.
 - Compartir las presentaciones en una plataforma común (por ejemplo Microsoft Teams).

3ª semana

Temas Comunes

- Objetivo: Elegir un tema común para trabajar en el proyecto.
- Actividades:
 - Discusión en grupos sobre temas que interesen a ambos centros (por ejemplo, arquitectura, gastronomía, cultura, costumbres, festividades)
 - Votación para elegir el tema.

4ª semana

Conocimiento Cultural

- Objetivo: Aprender sobre la cultura y tradiciones del país socio.
- Actividades:
 - Investigación sobre costumbres, festividades, arquitectura y gastronomía.
 - Presentación en clase sobre un aspecto cultural elegido.

5ª semana

Vocabulario y frases básicas en español

- Objetivo: Reforzar el conocimiento del idioma mediante el aprendizaje de vocabulario y frases útiles.
- Actividades:
 - Juego de vocabulario (crucigramas, sopas de letras) con términos comunes en español.
 - Realizar videos de presentación personal en español (nombre, edad, gustos, etc.) que se compartirán en una plataforma común.
 - Creación de un "diccionario visual" colaborativo con los términos y frases más útiles.

6ª semana

Preparación de una actividad de intercambio cultural

- Objetivo: Organizar una actividad conjunta que promueva el intercambio cultural.
- Actividades:
 - Realizar un mural o Lapbook (puede ser con la técnica *collage*) sobre los aspectos investigados

-Los estudiantes crean una presentación en vivo (por videoconferencia) sobre sus culturas y comparan las similitudes y diferencias con la cultura española.

-Los alumnos pueden corregir/mejorar los murales del equipo socio, aportando distintas perspectivas o mostrando la realidad cotidiana

-Organizar un concurso o trivial sobre temas culturales de España.

-Organizar una sesión en línea para responder preguntas y discutir los aspectos investigados.

7ª semana

Preparación de un proyecto final conjunto

- Objetivo: Trabajar en equipo para preparar una presentación final que resuma lo aprendido.
- Actividades:

-Los estudiantes colaboran en la creación de un proyecto final (puede ser una presentación multimedia, una revista digital, un video o una página web).

-El proyecto debe incluir una sección sobre cada aspecto investigado

-Revisión y feedback entre los estudiantes de ambos centros antes de la presentación final.

8ª semana

Preparación del Producto Final

- Objetivo: Finalizar el producto del proyecto.
- Actividades

- Revisar y editar el contenido creado (blog, video).

- Preparar una presentación final para compartir con la comunidad escolar.

9ª semana

Reflexión y Evaluación

- Objetivo: Reflexionar sobre lo aprendido hasta ahora.

- Actividades:

- Encuestas o entrevistas para evaluar la experiencia del proyecto.

- Discusiones grupales sobre los aprendizajes y dificultades encontradas.

- Los estudiantes presentan su trabajo final (puede ser un video, una presentación multimedia, una revista digital, etc.) que resuma todo lo aprendido durante el proyecto.

10ª semana

Presentación Final y Celebración

- Objetivo: Presentar los resultados del proyecto a la comunidad educativa.

- Actividades:

- Organizar un evento virtual o presencial para presentar el trabajo realizado.

- Celebrar el éxito del proyecto y discutir posibles futuros intercambios.

- Despedida virtual con un evento de cierre en el que los estudiantes puedan interactuar entre sí, compartir opiniones y celebrar los logros del proyecto.

- Entrega de certificados de participación o un diploma virtual.