

LA CANÇONETA DEL TIMBRE

Cantando bajo la lluvia (1952)

"Good morning"



Escena de la película

Cantando bajo la Lluvia es una de las películas más optimistas de la historia del cine. Estrenada en 1952, está considerada una obra maestra del género musical. Lo tenía absolutamente todo: grandes canciones, grandes bailes, una historia maravillosa, nostálgica, y un elenco completísimo, con Gene Kelly, Donald O'Connor y Debbie Reynolds como almas de la misma.

La película ilustra uno de los momentos más importantes de la historia del séptimo arte: el paso del cine mudo al sonoro. Con ironía y mucha comedia, nos relata las dificultades por las que pasaron los estudios y los artistas ante este cambio. Nos habla del cine dentro del cine.

Uno de los momentos más icónicos de la película es la interpretación de la canción "Good Morning". El trío de protagonistas, tras una noche de mucho trabajo, al amanecer, mira por la ventana y se da cuenta de que está lloviendo a cántaros afuera. En vez de ponerse mohínos por ello, no... empiezan a cantar una canción que dice

Buenos días, buenos días
Qué genial es trasnochar
Buenos días, buenos días para ti

En su origen, la creación de esta canción se atribuye a las hermanas estadounidenses Mildred y Patty Smith Hill en 1893. Como ambas eran maestras de profesión, la canción inicialmente fue escrita para que los alumnos se diesen los buenos días en clase.

Una buena forma de comenzar nuestras mañanas, una dosis de vitalidad que anula cualquier pesimismo y nos hace creer en los sueños.