

# Otras opciones después de acabar 2º de bachillerato

Un ciclo no es más que abrir ventanas y puertas al futuro

# ÍNDICE

1. Ciclos Superiores
  1. Familias Profesionales
2. Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alicante (EASDA)
  1. Maneras de acceso
  2. Ciclos
3. Dudas y Preguntas



# CICLOS SUPERIORES

## Familias Profesionales

Actividades Físicas Y Deportivas

Transporte y Mantenimiento

Administración y Gestión

Servicios Socioculturales y a la comunidad

Seguridad y Medioambiente

Artes y Artesanías

Imagen Y Sonido

Industrias Alimentarias

Sanidad

Comercio y Marketing

Energía y agua

Imagen Personal

Química

Edificación y Obra civil

Electricidad Y electrónica

Hostelería y turismo

Informática y comunicaciones

Fabricación mecánica

Instalación y Mantenimiento

Marítimo Pesquera

# Actividades Físicas Y Deportivas

T.S. Enseñanza y Animación Sociodeportiva  
(LOE)



# Servicios Socioculturales y a la comunidad

- T.S. Animación Sociocultural y Turística (LOE)
- T.S. Integración Social (LOE)
- T.S. Mediación Comunicativa (LOE)
- T.S. Educación Infantil (LOE)



# Administración y Gestión

- T.S. Administración y Finanzas (LOE)
- T.S. Asistencia a la Dirección (LOE)



# Artes y Artesanías

## T.S. Artista Fallero y Construcción de Escenografías (LOE)



# Comercio y Marketing

- T.S. Marketing y Publicidad (LOE)
- T.S. Comercio Internacional (LOE)
- T.S. Gestión de Ventas y Espacios Comerciales (LOE)





# Edificación y Obra civil

- T.S. Proyectos de Obra Civil (LOE)
- T.S. Proyectos de Edificación (LOE)



# Imagen Y Sonido

- T.S. Iluminación, Captación y Tratamiento de Imagen (LOE)
- T.S. Producción de Audiovisuales y Espectáculos (LOE)
- T.S. Realización de Proyectos Audiovisuales y Espectáculos (LOE)
- T.S. Sonido para Audiovisuales y Espectáculos (LOE)



# Energía y agua

## T.S. Energías Renovables (LOE)



# Electricidad Y electrónica

- T.S. Automatización y Robótica Industrial (LOE)
- T.S. Mantenimiento Electrónico (LOE)
- T.S. Sistemas Electrotécnicos y Automatizados (LOE)
- T.S. Sistemas de Telecomunicaciones e Informáticos (LOE)
- T.S. Electromedicina Clínica (LOE)



# Fabricación mecánica

## T.S. Programación de la Producción en Fabricación Mecánica (LOE)



# Industrias Alimentarias

## T.S. Procesos y Calidad en la Industria Alimentaria (LOE)



# Imagen Personal

- T.S. Asesoría Imagen Personal y Corporativa (LOE)
- T.S. Estética Integral y Bienestar (LOE)
- T.S. Caracterización y Maquillaje Profesional (LOE)



# Hostelería y turismo

- T.S. Agencias de Viajes y Gestión de Eventos (LOE)
- T.S. Guía, Información y Asistencias Turísticas (LOE)
- T.S. Gestión de Alojamientos Turísticos (LOE)
- T.S. Dirección de Cocina (LOE)
- T.S. Dirección de Servicios de Restauración (LOE)





# Instalación y Mantenimiento

- T.S. Mantenimiento de Instalaciones Térmicas y de Fluidos (LOE)
- T.S. Mecatrónica Industrial (LOE)
- T.S. Prevención de Riesgos Profesionales



# Transporte y Mantenimiento

T.S. Automoción (LOE)



# Seguridad y Medioambiente

## T.S. Coordinación de Emergencias y Protección Civil (LOE)



# Sanidad

- T.S. Anatomía Patológica y Citodiagnóstico (LOE)
- T.S. Audiología Protésica (LOE)
- T.S. Dietética
- T.S. Higiene Bucodental (LOE)
- T.S. Laboratorio Clínico y Biomédico (LOE)
- T.S. Ortoprótésis y Productos de Apoyo (LOE)



# Química

- T.S. Fabricación de Productos Farmacéuticos, Biotecnológicos y Afines (LOE)
- T.S. Laboratorio de Análisis y Control de Calidad (LOE)
- T.S. Química Ambiental



# Informática y comunicaciones

- T.S. Administración de Sistemas Informáticos en Red (LOE)
- T.S. Desarrollo de Aplicaciones Web (LOE)
- T.S. Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma (LOE)



# Marítimo Pesquera

- T.S. Organización del Mantenimiento de Maquinaria de Buques y Embarcaciones (LOE)
- T.S. Transporte Marítimo y Pesca de Altura (LOE)



# Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alicante (EASDA )

- Maneras de acceder:

1.- Es necesaria la titulación de **BACHILLER** (o equivalente) + **prueba específica de acceso.**

**2.- ACCESO SIN REQUISITOS ACADÉMICOS (PARA LOS QUE NO TIENEN NINGUNA TITULACIÓN):**

- **Requisito de edad:** tener 19 años cumplidos en el año de realización de la prueba, o también, tener 18 años y un título de técnico relacionado con el que se desea acceder.
- Deben realizar una **prueba de acceso general** (capacidades básicas de las materias comunes del Bachillerato).
- Posteriormente, si se supera esta prueba, el estudiante realizará la **prueba específica** previa inscripción en la misma.



# Prueba específica

- **a) Primer ejercicio.** Cuestiones relativas a historia del arte, a partir de un texto escrito y/o la documentación gráfica o audiovisual que se le facilite al alumnado. En este ejercicio se valorará el nivel de conocimientos artísticos y la sensibilidad ante las creaciones artísticas y funcionales, así como la madurez del criterio estético. Para este ejercicio se empleará un máximo de una hora.
- **b) Segundo ejercicio.** Realización de diversos bocetos sobre un tema propuesto, y ejecución posterior de uno de los bocetos a color. En este ejercicio se valorarán aptitudes como la sensibilidad artística, la creatividad, la capacidad compositiva y comunicativa, y el sentido de la funcionalidad, así como la predisposición hacia los estudios concretos de los ciclos correspondientes a la familia profesional indicada en la prueba. Para este ejercicio se empleará un máximo de tres horas.
- **c) Tercer ejercicio.** Ejecución a partir de uno de los bocetos realizados en el ejercicio anterior de una práctica adaptada a la realidad material y curricular del ciclo formativo indicado en la prueba. En este ejercicio se valorarán las aptitudes siguientes: la destreza específica, las capacidades de observación, expresividad, percepción y composición formal acorde al ciclo formativo indicado. Para este ejercicio se empleará un máximo de cuatro horas.
- La prueba específica será distinta para cada familia profesional, según la normativa vigente que establece su currículo.

# Ciclos Superiores EASDA

- Ciclo Formativo de Grado Superior (CFGS) en Ilustración
- Ciclo Formativo de Grado Superior (CFGS) en Gráfica Publicitaria
- Ciclo Formativo de Grado Superior (CFGS) en Proyectos y Dirección de Obras de Decoración. LOGSE.
- Ciclo Formativo de Grado Superior (CFGS) en Cerámica Artística

# Ciclo Formativo de Grado Superior (CFGS) en Ilustración

Curso 1º	Curso 2º
Dibujo Aplicado a la ilustración 1	Dibujo Aplicado a la ilustración 2
Fotografía	Empresa e iniciativa emprendedora
Fundamentación de la representación y la expresión visual	Producción Gráfica Industrial
Historia de la Ilustración 1	Técnicas de expresión gráfica
Idioma Extranjero 1	Técnicas gráficas tradicionales

[Prueba Específica acceso](#)



# Ciclo Formativo de Grado Superior (CFGS) en Gráfica Publicitaria

Curso 1º	Curso 2º
Proyectos de gráfica Publicitaria 1	Proyectos de gráfica Publicitaria 2
Tipografía 1	Tipografía 2
Fundamentos de la representación y la expresión visual	Recursos interactivos aplicados
Medios informáticos	Proyecto Integrado
Fotografía	Recursos aplicados a la fotografía publicitaria

Prueba Específica



Héctor Llorens Fernández

# Ciclo Formativo de Grado Superior (CFGS) en Proyectos y Dirección de Obras de Decoración

Curso 1º	Curso 2º
Audiovisuales	Dibujo y Color: Proyectos y Dirección de Obras
Dibujo y color	Proyectos: Proyectos y Dirección de Obras
Diseño asistido por Ordenador	Diseño Asistido por Ordenador: Proyectos y Dirección de Obras
Proyectos	Proyectos: Proyectos y Dirección de Obras
Tecnologías y Sistemas Constructivos	Proyectos: Proyectos y Dirección de Obras

Prueba Específica



# Ciclo Formativo de Grado Superior (CFGS) en Cerámica Artística

Curso 1º	Curso 2º
Dibujo Artístico 1	Dibujo Artístico 2
Informática Aplicada 1	Audiovisuales
Taller cerámica	Taller cerámico
Proyecto de cerámica artística	Materiales y tecnología: Cerámica 2
Volumen 1	Volumen 2

Prueba Específica





**MUCHAS GRACIAS POR VUESTRA  
ATENCIÓN**

**SI VAS A PREGUNTAR, QUE SÉA  
FÁCIL**

emegen.com