

# INFORMACIÓ MATÈRIES OPTATIVES



Curs 26/27

# 1r d'ESO

- ▶ Francés
- ▶ Laboratori de Creació Audiovisual
- ▶ Taller de Relacions Digitals Responsables
- ▶ Tallers de reforç



# Francés

## ¡APRENDE FRANCÉS EN 1º ESO!

¡TU NUEVA AVENTURA COMIENZA AQUÍ!

¡C'est super! ¡Fantastique!  
¡Merci! ¡On y va!

SALUT!  
Bonjour!

JUEGOS Y COMUNICACIÓN ORAL

¡CLASES EN FRANCÉS FÁCIL DESDE EL PRIMER DÍA!

Salut!  
Bonjour!  
Fácil

### ¿POR QUÉ FRANCÉS?

- FÁCIL Y PARECIDO AL VALENCIANO/ESPAÑOL
- CONTENIDOS FÁCILES Y PROGRESIVOS (Nivel A1 en 1º ESO)
- TALLERES DE CRÊPES

UNA OPTATIVA DE CONTINUIDAD:

1º ESO (A1) → 2º ESO 3º ESO → 4º ESO (A2) → Bachillerato (B1)

¡VIAJES A FRANCIA!

¡SIN COSTE EXTRA!  
(No es una academia privada)

¡ABRE PUERTAS PARA SIEMPRE!  
(Global connections, career, future)

¡SI YA SABES INGLÉS, EL FRANCÉS TE DA MÁS OPORTUNIDADES!

# Laboratori de creació audiovisual

## Per què estudiar aquesta assignatura?

La matèria de Laboratori de creació audiovisual integra totes les dimensions de la imatge: plàstica, fotogràfica, cinematogràfica i mediàtica; així com la seua forma, que varia segons els materials, eines i formats utilitzats. La imatge, que pot ser bidimensional o tridimensional, figurativa o abstracta, fixa o en moviment, concreta o virtual, duradora o efímera, es mostra a partir de les diferents tècniques que han anat ampliant els registres de la creació. L'arribada dels mitjans tecnològics ha contribuït a enriquir la disciplina, diversificant les imatges i democratitzant la pràctica artística, així com la recepció cultural, però també ha augmentat les possibilitats de la seua manipulació. Per aquest motiu, resulta indispensable que l'alumnat adquireisca els coneixements, destreses i actituds necessaris per a analitzar les imatges críticament, tenint en compte els mitjans de producció i el tractament que es fa d'elles.

L'enfocament eminentment pràctic de la matèria comporta que l'alumnat s'inicie en la producció artística sense necessitat de dominar les tècniques ni els recursos, i que vaja adquirint aquests coneixements en funció de les necessitats derivades de la seua pròpia producció.

## Què aprendràs?

En l'inici de curs és interessant dedicar algunes sessions teòric pràctiques, per a iniciar el coneixement o aprofundir en l'ús dels instruments, materials i tècniques bàsiques que s'utilitzaran al llarg de les classes.

- La utilització de mitjans audiovisuals.
- A partir de plantejaments comuns a l'aula, tractar d'afavorir la creativitat i l'expressió personal. Treballar des de l'experimentació, ja siga canalitzada pel docent o plenament intuïtiva.
- El propi entorn urbà, pot convertir-se en un element motivador per a l'obra plàstica. Les eixides en hores de classe per a realitzar esbossos i apunts pictòrics del natural són un element dinamitzador a l'aula.

En unitats amb continguts relatius a la fotografia, el vídeo o el cinema, els alumnes i alumnes utilitzaran hores no lectives per a poder treballar i aprendre en entorns diversos més enllà de la pròpia aula.

- Intentar en la mesura que siga possible, que les tasques proposades es realitzen a l'aula i no a casa, per a poder anar indicant les correccions o ajudes en el treball. Si existeix un ambient adequat de treball, es poden complementar les sessions amb un fons musical.
- Promoure l'ús de tècniques aplicades en situacions concretes de l'entorn quotidià de l'alumnat. Exemples com el còmic, logotips, cartells, disseny editorial, portades de cd, màscares, trofeus, mascotes, titelles, envasos, joguets, murals, exposicions, publicacions, escenografies... etc.
- Treballar amb el suport de la investigació d'exemples i propostes a través d'Internet.
- Utilitzar mitjans tecnològics (ordenador, Telèfon intel·ligent, tauletes, etc.) per a la realització d'activitats a l'aula: retoc d'imatges, fotomuntatge, disseny, edició de vídeo, realització de curts, etc.

# Taller de Relacions Digitals Responsables

## Per què estudiar aquesta assignatura?

Vivim connectats: usem el mòbil, naveguem per internet, xategem i compartim en xarxes socials quasi tots els dies. En aquesta assignatura aprendràs a moure't amb seguretat i confiança en el món digital, prenent bones decisions i evitant problemes habituals.

A través d'activitats pràctiques, dinàmiques, i pròximes a la teua realitat com scape rooms, aprendràs a comunicar-te més ben en línia, a cuidar la teua imatge digital i a protegir la teua privacitat. És una assignatura pensada per a ajudar-te en el teu dia a dia, ara i en el futur, i perquè gaudis de la tecnologia de manera responsable i positiva.

Està especialment recomanada per a alumnat que comença a tindre més independència digital i vol aprendre a usar la tecnologia d'una manera més intel·ligent, respectuosa i equilibrada.

## Què aprendràs?

Durant el curs descobriràs **com usar el mòbil, internet i les xarxes socials de manera segura i responsable**, aprendràs a **conviure millor en l'entorn digital i a respectar als altres en la xarxa**. Treballaràs la teua identitat digital, aprendràs a protegir les teues dades personals i a reconèixer i previndre situacions com el ciberassetjament.

També aprendràs a **cuidar el teu benestar digital**, gestionant millor el temps d'ús de les pantalles i trobant un equilibri saludable entre la vida digital i la vida personal. Tot això mitjançant activitats pràctiques, debats, jocs i situacions reals que t'ajudaran a convertir-te en un/a ciutadà/a digital responsable.



# Tallers de Reforç

Els tallers de reforç són una optativa especialitzada destinada a l'alumnat de 1r i 2n d'ESO que presenta dificultats en l'aprenentatge de les competències bàsiques, especialment en llengua (castellà i valencià) i matemàtiques.

A diferència d'altres optatives que l'alumnat tria voluntàriament segons els seus interessos, **els tallers de reforç no es seleccionen per preferència personal. Són els professors qui identifiquen els alumnes que es poden beneficiar més d'aquest suport i els assignen al taller amb l'objectiu de millorar el seu rendiment acadèmic.**

Durant aquests tallers, els estudiants treballen de manera individualitzada o en petits grups, reforçant els conceptes fonamentals i adquirint estratègies que els permeten superar dificultats concretes.

L'objectiu principal és consolidar les competències lingüístiques i matemàtiques, augmentant la confiança de l'alumnat i facilitant la seva participació i èxit a les altres assignatures.

En resum, els tallers de reforç són una mesura de suport educativa orientada a garantir que tots els alumnes de 1r i 2n d'ESO tinguen l'oportunitat de desenvolupar les habilitats necessàries per avançar amb solidesa en els seus estudis al llarg de l'ESO.

# 2n d'ESO

- ▶ Francés
- ▶ Projecte Interdisciplinari: Músic Martín i Soler en còmic
- ▶ Programació, Intel·ligència artificial i robòtica I
- ▶ Tallers de reforç



# Francés

**¡DESCUBRE EL FRANCÉS EN 2º ESO!**  
(¡Te abrirá puertas para siempre!)



**A1.1 Nivel A1.1: Refuerzo de Iniciación** (Idioma Fácil/Nivel A1.1 - Proceso Adaptado & Individualizado)



**CLASES EN HORARIO ESCOLAR**  
¡SIN CUOTAS EXTRA!  
Idioma MUY parecido al VALENCIANO  
**¡APÚNTATE!**  
Para más y mejor FORMACIÓN y MÁS y MÁS PUERTAS ABIERTAS en tu FUTURO.  
**¡INSCRÍBETE YA EN 2º ESO!**

# Projecte Interdisciplinari: Músic Martín i Soler en còmic

## Per què estudiar aquesta assignatura?

Alguna vegada has volgut contar les teues pròpies històries a través del dibuix? En aquest taller descobriràs com el còmic es converteix en un llenguatge únic per a expressar idees, emocions i aventures. Aprendre a analitzar i utilitzar els seus recursos narratius, a experimentar amb diferents estils de dibuix i a dominar tècniques que faran que les teues històries cobren vida pàgina a pàgina.

Al llarg del curs, treballarem en projectes que et permetran conèixer més a fons la figura i l'obra de Vicent Martín i Soler, el compositor que dona nom al nostre institut. Conèixer la seua vida i llegat servirà com a inspiració per a crear còmics originals que reflectisquen la teua creativitat i l'après en classe. Cada projecte serà una oportunitat per a explorar noves maneres de contar històries, desenvolupar personatges i dissenyar escenaris, combinant narrativa i art de manera divertida i enriquidora.

## Què aprendràs?

A més d'aprendre tècniques i millorar el teu estil, tindràs l'oportunitat d'**expressar les teues idees de manera original** i compartir-les amb els teus companys. Aquest taller és perfecte si t'apassiona dibuixar, imaginar mons i experimentar amb la creativitat.

Si vols transformar les teues idees en històries gràfiques, descobrir el poder del còmic com a mitjà d'expressió i gaudir d'un espai on la teua imaginació és la protagonista, aquesta optativa és per a tu!



# Programació, Intel·ligència artificial i robòtica I

## Per què estudiar aquesta assignatura?

T'agradaria crear els teus propis videojocs, programar robots reals, treballar amb intel·ligència artificial i entendre com funciona la tecnologia que mou el món actual? En aquesta assignatura deixaràs de ser només usuari/a de la tecnologia per a convertir-te en creador/a.

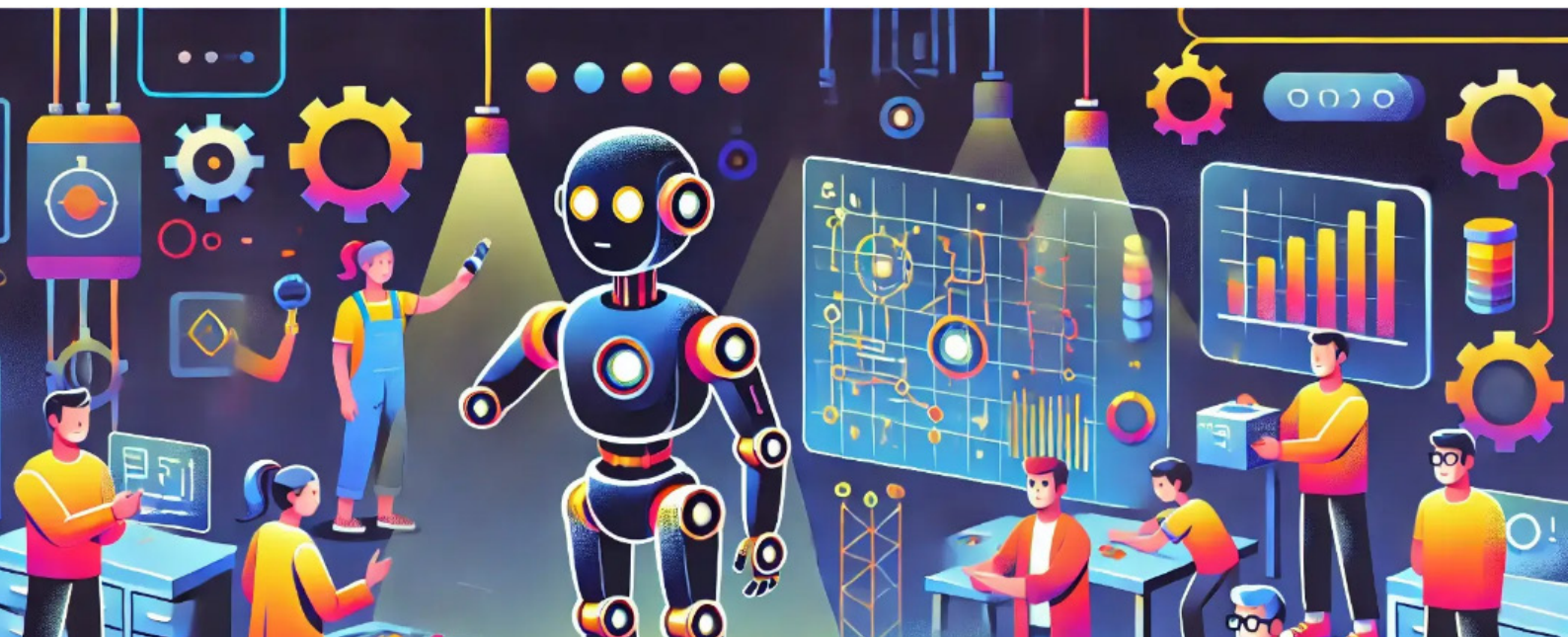
Les classes són pràctiques, dinàmiques i basades en reptes i projectes, utilitzant metodologies actives com a aprenentatge basat en projectes, treball en equip, jocs digitals, fuita rooms tecnològics, simuladors i experimentació amb robots i plaques electròniques. Aprenderàs fent, provant, equivocant-te i millorant les teues idees, igual que fan els professionals de la tecnologia.

És una assignatura ideal per a alumnat curiós, creatiu i amb ganes d'experimentar, però no necessites coneixements previs: comencem des de zero i avancem pas a pas. A més, t'ajudarà a desenvolupar habilitats molt útils per al present i el futur, tant si continues en Batxillerat com en Formació Professional.

## Què aprendràs?

Durant el curs aprendràs a **programar els teus primers jocs i aplicacions, desenvolupant el pensament computacional i el raonament lògic**. Treballaràs amb llenguatges de programació visuals com a Esclatx, mBlock o micro:bit, i començaràs a entendre com funcionen els llenguatges de programació reals.

Descobriràs com s'utilitza la Intel·ligència Artificial en la vida quotidiana, crearàs experiències de realitat augmentada i virtual, i coneixeràs els seus usos, avantatges i riscos des d'una mirada crítica i ètica. També aprendràs a dissenyar i imprimir objectes en 3D i a treballar amb plaques electròniques i robots, programant-los perquè realitzen accions com encendre llums, seguir línies, evitar obstacles o respondre a sensors.



## Tallers de reforç

Els tallers de reforç són una optativa especialitzada destinada a l'alumnat de 1r i 2n d'ESO que presenta dificultats en l'aprenentatge de les competències bàsiques, especialment en llengua (castellà i valencià) i matemàtiques.

A diferència d'altres optatives que l'alumnat tria voluntàriament segons els seus interessos, **els tallers de reforç no es seleccionen per preferència personal. Són els professors qui identifiquen els alumnes que es poden beneficiar més d'aquest suport i els assignen al taller amb l'objectiu de millorar el seu rendiment acadèmic.**

Durant aquests tallers, els estudiants treballen de manera individualitzada o en petits grups, reforçant els conceptes fonamentals i adquirint estratègies que els permeten superar dificultats concretes.

L'objectiu principal és consolidar les competències lingüístiques i matemàtiques, augmentant la confiança de l'alumnat i facilitant la seva participació i èxit a les altres assignatures.

En resum, els tallers de reforç són una mesura de suport educativa orientada a garantir que tots els alumnes de 1r i 2n d'ESO tinguin l'oportunitat de desenvolupar les habilitats necessàries per avançar amb solidesa en els seus estudis al llarg de l'ESO.

# 3r d'ESO

- ▶ Francés
- ▶ Projecte Interdisciplinari: Som Europa
- ▶ Cultura clàssica
- ▶ Programació, Intel·ligència artificial i robòtica II
- ▶ Creativitat musical



# Francés

## FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE (FLE)

### EN 3<sup>o</sup> ESO - Ton Avenir Commence Ici !

**PRÉREQUIS :**  
**AVOIR DÉJÀ APPRIS LE FRANÇAIS !**  
(Pour étudiants de 1<sup>o</sup>/2<sup>o</sup> ESO)



Pour étudiants de 1<sup>o</sup>/2<sup>o</sup> ESO

**NIVEAU DE CONTENUS :**  
**A2.1 (CONTINUITÉ ÉLEVÉE)**



**PROGRESSION & ATTENTION INDIVIDUALISÉES**



On s'occupe de toi !

**ACTIVITÉS D'EXPRESSION ORALE DYNAMIQUES**



Parle avec d'autres étudiants de ton âge

**COURS EN FRANÇAIS TOUTE L'ANNÉE**



Immersion totale !

**PRIORITÉ POUR LES ÉCHANGES ERASMUS DU LYCÉE**



En route pour l'Europe !

**COURS EN HORAIRE SCOLAIRE & SANS FRAIS SUPPLÉMENTAIRES**



**GRATUIT !**  
 Inclus dans la scolarité

**C'EST TON MOMENT !**

Si tu as déjà suivi le français en 1<sup>o</sup> et/ou 2<sup>o</sup> ESO, voici ta chance de faire un **SAUT QUALITATIF** et de te **DISTINGUER !**  
**VALORISE TON EFFORT ET DÉCOUVRE LES OPPORTUNITÉS FUTURES !**

**INSCRIPTION OUVERTE - RENSEIGNE-TOI !**

# Projecte interdisciplinari: Som Europa

Alguna vegada has pensat que el teu futur no acaba a les fronteres del teu país, sinó que s'estén per tot un continent? “Som Europa” no és només una classe de geografia o política; és el teu passaport per a convertir-te en un ciutadà global. En un món on viatjar, estudiar i treballar a l'estranger és cada vegada més senzill, entendre com funciona la nostra casa comuna —Europa— et donarà un avantatge únic. Aquesta assignatura et convida a descobrir que formes part d'una cosa molt més gran, preparant-te per a moure't amb confiança per un territori ple d'oportunitats sense fronteres. A més, t'ajuda a entendre el projecte europeu que tenim en l'institut i ser part activa d'aquest. Estudiar aquesta matèria és el primer pas per a entendre programes de mobilitat com Erasmus+. De fet, la creació d'aquesta assignatura és una conseqüència d'una mobilitat finançada per la Unió europea

## Per què estudiar aquesta assignatura?

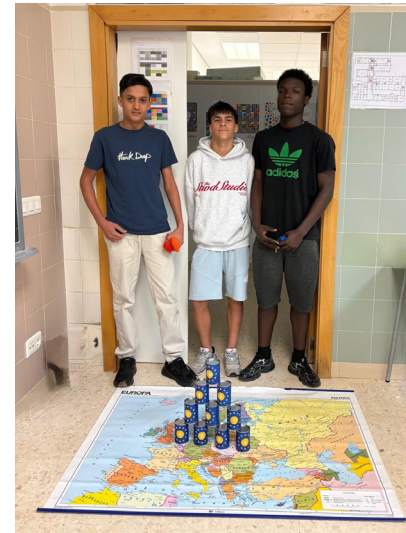
La matèria té com a finalitat que l'alumnat descobreixca i se senta part activa del projecte comú europeu, desenvolupant una identitat que va més enllà del local per a abraçar la diversitat, la tolerància i la cooperació com a eines clau per a convida en la societat del segle XXI.

## Què aprendràs?

En aquesta assignatura no seràs un espectador, sinó un protagonista de la realitat europea. A través d'activitats pràctiques, accions per a la comunitat educativa o exposicions, explorarem els fonaments i el futur de la nostra unió.

Al llarg del curs, treballarem de manera dinàmica els següents blocs:

- **Explorar les nostres arrels i valors:** Analitzaràs com va nàixer la idea d'una Europa unida per a evitar conflictes i com hui ens permet viure en un espai de pau, llibertat i respecte als drets humans.
- **Desxifrar el “motor” d'Europa:** Descobriràs de manera senzilla com es prenen les decisions en les institucions (com el Parlament Europeu) i com influeixen directament en el teu dia a dia, des del carregador del teu mòbil fins a la qualitat de l'aire que respires.
- **Defensar els teus drets com a ciutadà:** Aprendreàs què significa realment tindre un passaport europeu, quines són les teues llibertats per a moure't per la Unió i quina protecció tens com a consumidor i estudiant.
- **Liderar els reptes del segle XXI:** Debatrem sobre els desafiaments actuals que ens uneixen, com la lluita contra el canvi climàtic, l'estabilitat de l'Euro, la digitalització i el paper d'Europa davant els grans conflictes mundials.



# Cultura clàssica

## CULTURA CLÀSSICA 3rESO

### Per què estudiar aquesta assignatura?

L'assignatura de Cultura Clàssica de 3r d'ESO té com a finalitat que l'alumnat conega les civilitzacions grega i romana, que són la base de gran part de la nostra cultura actual. A través del seu estudi, es comprén millor l'origen de moltes tradicions, paraules, formes de pensament i manifestacions artístiques que encara estan presents en la societat. L'alumnat coneix el món clàssic, l'analitza i reflexiona sobre el seu món actual.

Està recomanada per a tot tipus d'alumnat: la formació humanística i la reflexió és fonamental en l'alumnat tant de ciències com de lletres. Les bases de la ciència actual també estan en el món grecoromà. També és una bona opció per a aquells estudiants interessats a entendre millor el passat per a interpretar el present i per a qui vulga continuar estudis relacionats amb les humanitats i les ciències socials.

La seua connexió amb la realitat laboral interdisciplinària és important, ja que aporta una bona base cultural i afegeix la reflexió humanística a tot tipus de professions. Tradicionalment se l'ha relacionada amb professions relacionades amb l'ensenyament, la història, l'arqueologia, el turisme cultural, el periodisme, la gestió del patrimoni o la investigació. A més, ajuda a desenvolupar el pensament crític i la capacitat d'anàlisi.

### Què aprendràs?

Al llarg del curs s'estudia la mitologia grega i romana, la vida quotidiana en l'antiguitat, l'organització política i social, l'art, la religió, el teatre i les aportacions del món clàssic a la nostra cultura. També es treballa la influència del grec i del llatí en les llengües actuals i la presència de la cultura clàssica en el cinema, la literatura i la societat contemporània. Extraescolars: Festival de teatre de Sagunt, València romana, etc.



# Programació, Intel·ligència artificial i robòtica II

## Per què estudiar aquesta assignatura?

T'agradaria crear els teus propis videojocs, programar robots reals, treballar amb intel·ligència artificial i entendre com funciona la tecnologia que mou el món actual? En aquesta assignatura deixaràs de ser només usuari/a de la tecnologia per a convertir-te en creador/a.

Les classes són pràctiques, dinàmiques i basades en reptes i projectes, utilitzant metodologies actives com a aprenentatge basat en projectes, treball en equip, jocs digitals, fuita rooms tecnològics, simuladors i experimentació amb robots i plaques electròniques. Aprenderàs fent, provant, equivocant-te i millorant les teues idees, igual que fan els professionals de la tecnologia.

És una assignatura ideal per a alumnat curiós, creatiu i amb ganes d'experimentar, però no necessites coneixements previs: comencem des de zero i avancem pas a pas. A més, t'ajudarà a desenvolupar habilitats molt útils per al present i el futur, tant si continues en Batxillerat com en Formació Professional.

## Què aprendràs?

Durant el curs aprendràs a **programar els teus primers jocs i aplicacions, desenvolupant el pensament computacional i el raonament lògic**. Treballaràs amb llenguatges de programació visuals com a Esclatx, mBlock o micro:bit, i començaràs a entendre com funcionen els llenguatges de programació reals.

Descobriràs com s'utilitza la Intel·ligència Artificial en la vida quotidiana, crearàs experiències de realitat augmentada i virtual, i coneixeràs els seus usos, avantatges i riscos des d'una mirada crítica i ètica. També aprendràs a dissenyar i imprimir objectes en 3D i a treballar amb plaques electròniques i robots, programant-los perquè realitzin accions com encendre llums, seguir línies, evitar obstacles o respondre a sensors.

Tot això es realitza mitjançant activitats pràctiques, projectes col·laboratius, reptes tecnològics i experiències creatives, on treballaràs amb robots plaques micro:bit, simuladors digitals i eines actuals del món tecnològic.



# Creativitat musical

## Per què estudiar aquesta assignatura?

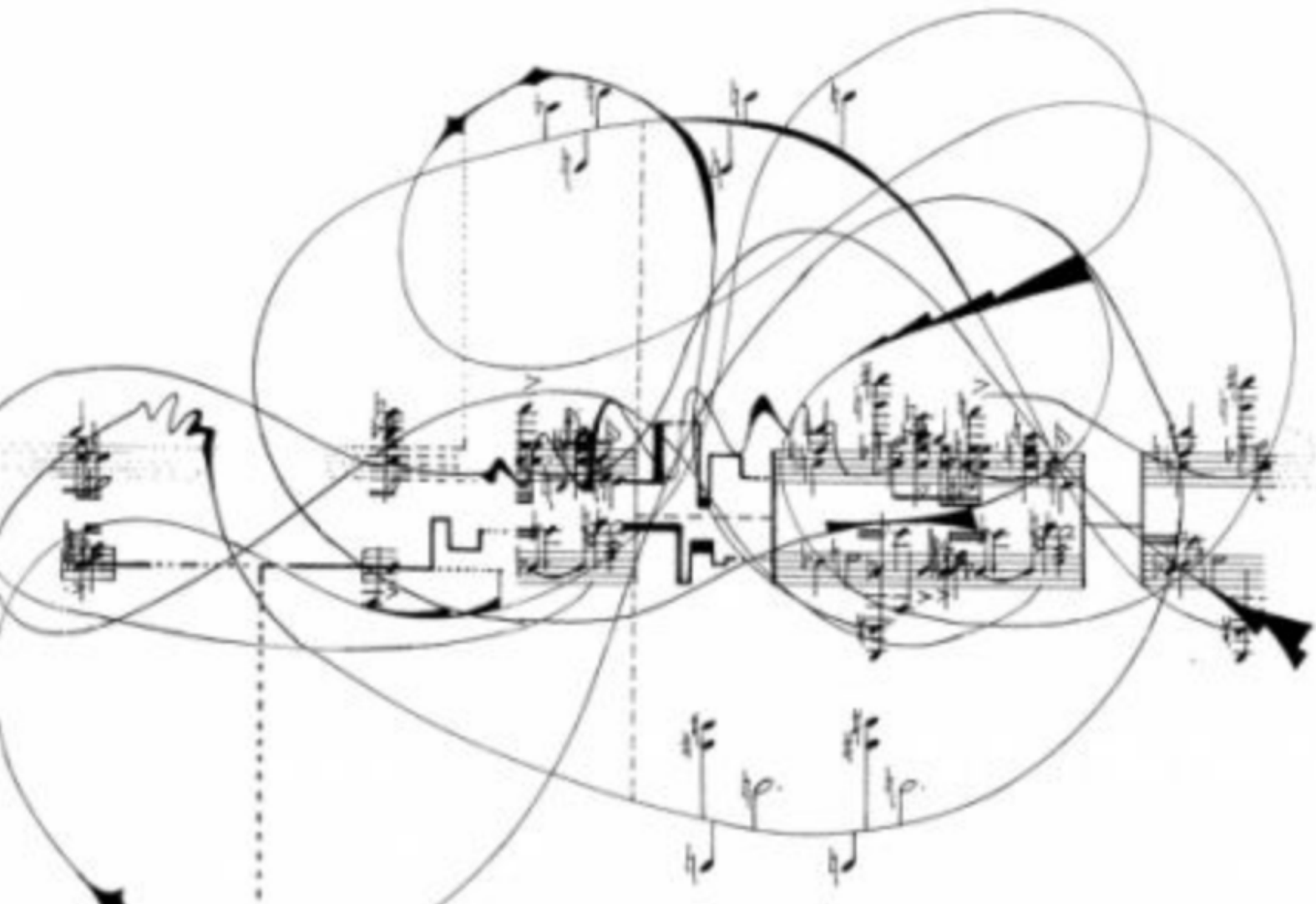
Aquesta assignatura optativa **fomenta l'expressió artística a través de la música d'una manera pràctica**. No sols ens dediquem a interpretar música, sinó també a la creació tant de música com de lletres, l'exploració sonora, la improvisació o fins i tot la gravació de videoclips.

## Què aprendràs?

Es treballa amb noves tecnologies aplicades a la composició musical en molt diversos estils, incorporant elements propis de les bandes sonores, els musicals o els paisatges sonors, a més d'estils actuals urbans.

La forma de treball és completament pràctica amb gran importància en la innovació, fomentant valors com el sentiment d'equip i la participació col·lectiva, **l'expressió emocional a través de la música i la confiança en un mateix durant un procés creatiu**.

Si t'agrada la música o et sents una persona creativa i original, aquesta optativa és perfecta per a tu.



# 4t d'ESO

## MATÈRIES D'OPCIÓ

- ▶ Matemàtiques acadèmiques
- ▶ Matemàtiques aplicades
- ▶ Biologia i geologia
- ▶ Física i química
- ▶ Tecnologia
- ▶ Digitalització
- ▶ Economia
- ▶ Música
- ▶ Llatí
- ▶ Expressió artística
- ▶ Francés

## OPTATIVES

- ▶ Francés
- ▶ Arts escèniques
- ▶ Anglès Oral
- ▶ Taller Audiovisual

4t d'ESO

**MATÈRIES  
D'OPCIÓ**



# Matemàtiques aplicades (A)

## Per què estudiar aquesta assignatura?

La matèria busca que l'alumnat reforce la seua competència numèrica bàsica i aprenga a resoldre problemes de la vida quotidiana. L'enfocament és funcional: entendre el món a través de les dades i les formes.

Recomanada per a: **Alumnes que tinguen previst cursar un Cicle Formatiu de Grau Mitjà (FP) o que vulguen accedir a un Batxillerat d'Humanitats o Arts on el pes del càlcul abstracte siga menor.** És ideal per als qui prefereixen aprendre aplicant els conceptes a situacions reals de manera immediata.

Connexió laboral i eixides: Es vincula amb sectors com l'administració bàsica, el comerç, l'hostaleria, els serveis assistencials i les arts plàstiques. Professions on la gestió de pressupostos, la interpretació de gràfics i la geometria pràctica són eines del dia a dia.

## Què aprendràs?

Al llarg del curs s'estudien:

- Aritmètica útil: Estratègies de càlcul, percentatges i gestió financera bàsica (interessos)
- Àlgebra: polinomis, equacions i sistemes d'equacions,
- Geometria: Àrees i volums de cossos geomètrics, i semblances, aplicats al disseny.
- Estadística i Probabilitat: Per a no deixar-se enganyar per les notícies i entendre l'atzar.
- Funcions : concepte i característiques. Tipus de funcions : polinòmiques, inversa, de proporcionalitat, exponencial.
- Interpretació de gràfiques de creixement i decreixement en contextos socials.

# Matemàtiques acadèmiques (B)

## Per què estudiar aquesta assignatura?

Preparar a l'alumnat per al pensament abstracte, la modelització matemàtica i el rigor lògic. És una assignatura amb major carrega teòrica i profunditat conceptual.

**Recomanada per a: Alumnes que tinguen l'objectiu de cursar el Batxillerat de Ciències i Tecnologia o el de Ciències Socials. És la base necessària per a qualsevol carrera universitària o Cicle Formatiu de Grau Superior de tall tècnic.**

Connexió laboral i eixides: És la porta d'entrada a les enginyeries, l'arquitectura, la medicina, l'economia, la informàtica, la física o la psicologia. En un món tecnològic, aquest perfil és altament demandat per la seua capacitat d'anàlisi i resolució de problemes complexos.

## Què aprendràs?

Al llarg del curs s'estudia:

- Àlgebra avançada: Polinomis, equacions, inequacions i sistemes més complexos.
- Trigonometria: L'estudi dels triangles i els angles, fonamental per a la física i l'enginyeria.
- Geometria analítica: vectors en el pla, equacions de la recta, de la circumferència, etc, preparant-se per a veure'l en l'espai (tres dimensions).
- Funcions complexes: Anàlisi de funcions bàsiques com les lineals i quadràtiques, però també funcions definides a trossos, de proporció inversa, exponencials, racionals, logarítmiques, trigonomètriques, i la seua representació gràfica.
- Estadística, Probabilitat i Combinatòria: Eines per a la ciència de dades i la investigació.

# Biologia i geologia

## Per què estudiar aquesta assignatura?

La matèria de Biologia i Geologia de 4t d'ESO té com a finalitat que l'alumnat adquireixca una comprensió profunda dels processos naturals que donen forma al nostre planeta i a la vida en ell, preparant-los per a enfrontar els reptes ambientals i de salut actuals. A través del seu estudi, els estudiants es familiaritzen amb fenòmens globals tan rellevants com el canvi climàtic i les diverses crisis ambientals, analitzant les seues conseqüències i desenvolupant així una consciència crítica.

Està recomanada per a **alumnes que mostren interès per entendre com funciona el món natural, des dels ecosistemes fins als processos fisiològics i genètics de l'ésser humà**. A més, aquesta matèria resulta clau per a aquells que desitgen desenvolupar hàbits saludables, millorar el seu rendiment físic i previndre malalties, ja que aborda els canvis biològics del desenvolupament humà, especialment significatius en aquesta etapa de maduració.

La seua connexió amb la realitat laboral és àmplia, ja que els coneixements adquirits obrin portes a eixides professionals en àrees com la biotecnologia, l'ecologia, la medicina, la investigació científica, l'enginyeria ambiental, entre altres. Així, estudiar Biologia i Geologia no sols enriqueix el coneixement, sinó que prepara als joves per a prendre decisions informades sobre la seua salut i el futur del planeta.

## Què aprendràs?

La matèria comença amb l'estudi de la cèl·lula, aprofundint en la seua estructura i funcions, especialment en les fases del cicle cel·lular i els processos de mitosis i meiosis. Posteriorment, s'abordaran temes de genètica, com l'estructura de l'ADN, l'herència mendeliana, les mutacions i les malalties genètiques, així com la relació entre genètica, evolució i biodiversitat.

L'estudi sobre l'origen i evolució de la vida inclourà diferents **teories sobre l'origen de la vida**, proves de l'evolució, i avanços com l'enginyeria genètica i la formació de noves espècies. També s'exploraran els ecosistemes, des de les adaptacions dels éssers vius fins als problemes mediambientals actuals.

Finalment, s'abordaran **conceptes essencials de Geologia**, com l'origen i evolució del relleu terrestre, la dinàmica de la geosfera, la tectònica de plaques i el temps geològic. A més, es discutiran els processos geològics externs i interns i la seua relació amb els riscos naturals, així com la història geològica de la Terra i la seua interrelació amb la vida.



# Física i química

## Per què estudiar aquesta assignatura?

L'optativa de Física i Química en 4t d'ESO està pensada com un primer pas seriós cap a la comprensió del món natural des d'un punt de vista científic i com a base per a estudis posteriors.

El seu objectiu principal és que l'alumnat:

- Entenga fenòmens quotidians (energia, moviment, reaccions químiques, forces...).
- Desenvolpe pensament lògic i crític, aprenent a formular hipòtesi i analitzar dades.
- Es familiaritze amb el mètode científic i el treball experimental.
- Adquirisca una base sòlida per a estudis científics posteriors.

No es tracta només de memoritzar fórmules, sinó d'aprendre a raonar i resoldre problemes.

Està especialment recomanada per a:

- Alumnes amb interès en les ciències o curiositat per entendre com funciona el món.
- Estudiants que estiguen considerant cursar un batxillerat científic o tecnològic.
- Persones amb habilitats o gust per les matemàtiques i la resolució de problemes.

També pot ser útil per als qui, encara que no tinguen clar el seu futur, vulguen mantindre obertes opcions acadèmiques.

Triar Física i Química en 4t d'ESO facilita molt el camí cap a:

- Batxillerat de Ciències i Tecnologia, on l'assignatura continua amb major profunditat.
- Cicles formatius de grau mitjà i superior relacionats amb: laboratori, sanitat, indústria i medi ambient

A més, és una base clau per a carreres universitàries com: Física, Química, Enginyeries, Medicina, Farmàcia, Ciències ambientals, Biologia

Encara que aquesta assignatura per si sola no defineix una professió, és el primer pas cap a àmbits com: Investigació científica, Enginyeria (industrial, informàtica, energètica...), Sector sanitari, Indústria química o farmacèutica, Energies renovables i sostenibilitat, Docència en ciències

## Què aprendràs?

Al llarg del curs s'estudia:

- Lleis dels gasos.
- Estudi de l'àtom. La taula periòdica.
- Les unions entre els àtoms. Formulació i nomenclatura orgànica i inorgànica.
- Química del carboni.
- Les reaccions químiques.
- El moviment.
- Les forces. La gravitació.
- La pressió.
- Energia, calor i treball.
- Ones: llum i so.



# Tecnologia

## Per què estudiar aquesta assignatura?

La matèria de Tecnologia en 4t d'ESO té com a finalitat que l'alumnat **desenvolupi competències tecnològiques i digitals mitjançant el disseny, construcció i programació de projectes que donen resposta a problemes reals de l'entorn.**

A través d'una metodologia pràctica i creativa, l'alumnat aprèn a analitzar com funciona la tecnologia que ens envolta i a utilitzar-la de manera crítica, responsable i sostenible.

Aquesta assignatura està especialment recomanada per a alumnat que:

- tinga interès per la tecnologia, la informàtica, la robòtica o el disseny;
- gaudi resolent problemes de manera pràctica;
- vulga aprendre a programar o construir projectes tecnològics;
- tinga pensat continuar estudis relacionats amb Batxillerat científic-tecnològic o cicles formatius tècnics.

La matèria manté una estreta relació amb el món laboral actual, ja que moltes professions demanen coneixements tecnològics i competències digitals. Suposa una bona base per a estudis i professions relacionades amb: enginyeria, informàtica i programació, robòtica i automatització, electrònica i telecomunicacions, disseny industrial, energies renovables o fabricació digital i noves tecnologies.

A més, ajuda a desenvolupar capacitats molt valorades actualment, com la creativitat, el treball en equip, la comunicació, el pensament crític i la resolució de problemes.

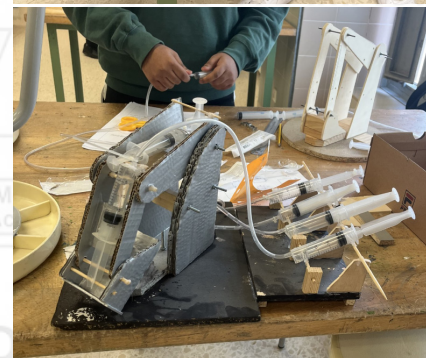
## Què aprendràs?

Al llarg del curs es treballen continguts tecnològics i digitals mitjançant activitats pràctiques i projectes.

Entre els continguts principals destaquen:

- **disseny i desenvolupament de projectes tecnològics**
- **dibuix tècnic i disseny assistit per ordinador**
- **electricitat, electrònica i automatització**
- **programació i pensament computacional**
- **robòtica i control de sistemes automàtics**
- **sensors, actuadors i Internet de les coses (IoT)**
- **fabricació digital i impressió 3D**
- **ús segur i responsable de les tecnologies digitals**
- **sostenibilitat i impacte ambiental de la tecnologia**
- **introducció a tecnologies emergents com la intel·ligència artificial**

L'assignatura té un enfocament eminentment pràctic, basat en l'experimentació, el treball cooperatiu i la creació de solucions tecnològiques aplicades a situacions reals. Alternant les classes entre el taller de tecnologia i l'aula d'informàtica.





# Economia

## Per què estudiar aquesta assignatura?

L'assignatura d'Economia i Emprenedoria de 4t de l'ESO introdueix l'alumnat en el món de l'economia, l'empresa i les finances personals. Combina un enfocament teòric i pràctic.

## Què aprendràs?

En general agrada i interessa a l'alumnat perquè perceben que els continguts de la matèria estan relacionats amb la seua vida quotidiana i els permet entendre millor el món que els envolta. Per exemple, tractem qüestions com el **funcionament del mercat**, la **utilitat dels impostos**, el **funcionament dels préstecs** o l'**elaboració d'un projecte d'empresa**.

És una assignatura molt recomanable sobretot per a l'alumnat que pretén fer el batxillerat de ciències socials, però també pot ser útil per a l'alumnat que vulga fer un Cicle d'FP relacionat amb l'administració o les finances.



# Música

## Per què estudiar aquesta assignatura?

L'assignatura de Música en 4t de l'ESO segueix amb la dinàmica de l'assignatura en els cursos previs de l'ESO, incidint en estils de propis del s. XX i XXI tant en l'evolució de la música d'avantguarda com en estils lleugers com el jazz, el rock, el rap o l'àmbit de la música per a cinema i audiovisual.

## Què aprendràs?

Amb un enfocament principalment pràctic, **s'aprofundeix en el resultat musical, fomentant la creativitat, la sonoritat i la capacitat de la música per a transmetre emocions.** D'altra banda, el treball musical fomenta habilitats com la concentració, l'escolta activa, el treball en equip o la constància. A més et pot servir en el futur com a eina per a afrontar la por escènica.

En l'assignatura cap tot tipus d'alumnat, especialment gent dinàmica i creativa, gent que escolte música com hobby o que cante o toc algun instrument o li abellisca iniciar-se.

Si t'agrada la música o tens inquietuds musicals no dubtes a triar-la. Ho passarem bé.

# Llatí

## LLATÍ 4t ESO

### Per què estudiar aquesta assignatura?

L'assignatura de Llatí de 4t d'ESO té com a finalitat que l'alumnat conega millor l'origen de la nostra llengua i de la nostra cultura, així com la influència que el món romà ha tingut en la societat actual. A través del seu estudi, l'alumnat desenvolupa habilitats de raonament, anàlisi i comprensió lingüística, al mateix temps que amplia el seu vocabulari i millora l'expressió oral i escrita.

Està recomanada per a l'alumnat que tinga interès per les llengües, la història i la cultura clàssica. També és una bona opció per a aquells estudiants que pensen continuar estudis relacionats amb les humanitats, les llengües, el dret, el periodisme, la història o la docència.

La seua connexió amb la realitat laboral és molt ampla, ja que proporciona una base sòlida per a professions relacionades amb la comunicació, la investigació, la traducció, l'ensenyament, l'arqueologia o la gestió cultural. A més, ajuda a comprendre millor moltes paraules tècniques utilitzades en camps com la medicina, el dret o la ciència.

### Què aprendràs?

Al llarg del curs s'estudia la llengua llatina bàsica, el vocabulari i les expressions més comunes, així com aspectes fonamentals de la civilització romana: la seua història, la vida quotidiana, la mitologia, l'art i l'organització social. També es treballa l'evolució del llatí cap a les llengües romàniques, especialment el valencià i el castellà, per a entendre millor la relació entre el passat i el present.



# Expressió artística

## Per què estudiar aquesta assignatura?

Expressar-se artísticament implica utilitzar mitjans i procediments artístics per a representar i comunicar idees, sentiments o emocions. Aquests mitjans són múltiples i variats, i es configuren en llenguatges que posseeixen els seus propis codis. En l'assignatura Expressió Artística s'incidirà en el llenguatge plàstic, visual i audiovisual, però integrant al seu torn altres llenguatges de creació en processos que dissolguen els límits disciplinars.

En una societat en la qual les imatges juguen un paper determinant a l'hora de configurar el nostre imaginari és fonamental posar el focus en l'alfabetització visual.

Es tracta, no sols de fer artísticament, sinó de pensar artísticament. Les pràctiques artístiques com a formes de pensament es converteixen així en el context educatiu en artefactes per a pensar.

## Què aprendràs?

Aquesta matèria ha de proporcionar per tant a l'alumnat **recursos i eines per a identificar els codis propis del llenguatge i, també, per a poder analitzar i detectar estereotips, prejudicis, convencionalismes i missatges que atempten contra la diversitat personal i cultural**. Aquesta matèria suposa la continuïtat de l'assignatura Educació Plàstica, Visual i Audiovisual, amb la intenció d'aprofundir, fonamentalment, en aspectes procedimentals, però sense perdre de vista la triple dimensió.

En aquest nivell educatiu, aquesta matèria ofereix a l'alumnat una possible eixida professional, valorant els diferents àmbits d'aplicació professional de les arts i les disciplines creatives com a possibilitat laboral.

En la matèria d'Expressió Artística, es desenvolupen tècniques i procediments de representació artística: Tècniques gràfic-plàstiques

- Mitjans visuals i audiovisuals.
- Animació.
- Videoart.
- Aplicacions digitals.
- Llenguatges de creació contemporània.
- Pràctiques artístiques multidisciplinàries.
- Materials de creació artística.
- Sostenibilitat "l'art del reciclatge".
- Prevenció i gestió responsable de residus.

# Francés

**OPTATIVA DE MODALIDAD:**  
**FRANCÉS LENGUA EXTRANJERA (4º ESO)**

**¡AMPLÍA TU CURRÍCULUM!**  
 No te quedes solo con inglés.

Bonjour!  
 ¡Vamos a hablar Francés!

¡C'est génial!  
 4º ESO

¡Parlez-vous français?

Oui!

Super!  
 Apprenons ensemble!

**NIVEL A2: ALUMNOS CON CONOCIMIENTOS PREVIOS**  
 (oo circunstancias personales; 🇫🇷)

**PREPARACIÓN Y REALIZACIÓN PRUEBAS HOMOLOGADAS EOI (A2)**  
 EOI+

**DIPLOMAS DELF SCOLAIRE**  
 Embajada Francia

**TRABAJO TODAS LAS COMPETENCIAS:**  
 Comprensión/Expresión Escrita (📖📝) y Oral (🗣️🎧), Mediación (🗺️🗣️)

**CLASES EN FRANCÉS**  
 Nivel medio, progresivo;

**INMERSIÓN CULTURAL FRANCESA:**  
 Documentales, Cine (🎬🎥), Radio (📻), Publicidad (📺)

**INTERCAMBIOS ERASMUS+ a FRANCIA (Prioridad FLE!)**  
 Valorado en otros Erasmus

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**  
**¡INSCRÍBETE YA Y APRENDE FRANCÉS!**  
**¡DIVERSOS, MOTIVADOR Y DIVERTIDO!**

# 4t d'ESO

# OPTATIVES



# Francés

## ¡VEN A DESCUBRIR EL FRANCÉS! 🇫🇷

### OPTATIVA LIBRE 4º ESO

#### ★ FRANCÉS: TU NUEVA AVENTURA ★

**2 HORAS SEMANALES DE COMUNICACIÓN ORAL**

**ADAPTADO A TODOS LOS NIVELES ¡EMPIEZA DESDE CERO O SIGUE AVANZANDO!**

**COMPATIBLE CON OPTATIVAS DE MODALIDAD (Para nivel avanzado)**

**ACTIVIDADES COMUNICATIVAS INDIVIDUALIZADAS: ¡APRENDE A TU RITMO!**

### APRENDIZAJE DIVERTIDO CON JUEGOS Y MÁS...

- JUEGOS**: DÉFI FRANÇAIS
- FICHAS DE CONVERSACIÓN**
- CANCIONES**: Stromae, Zaz
- POEMAS**
- LECTURAS ADAPTADAS**

### IDIOMA Y CULTURA FRANCESA

# Arts escèniques

## Per què estudiar aquesta assignatura?

Els objectius d' aquesta assignatura són:

- Aprendre a parlar en públic.
- Moure's i ballar amb la música.
- Projectar la teua veu perquè tots t'escolten.
- Desinhibir-se actuant davant de la gent.
- Crear escenaris, coreografies i improvisacions.
- Memoritzar frases del guió teatral.
- Ajudar al nostre benestar emocional ballant i creant.

Recomanada per a alumnes que volen aprendre i gaudir alhora.

Eixides professionals:

- T'ajudarà a fer entrevistes de treball amb més confiança.
- T'ajudarà a opositar amb els nervis més controlats.
- T'ajudarà a saber improvisar frases en situacions professionals.

## Què aprendràs?

**Aprendràs a actuar davant del públic amb desinhibició, projectant la teua veu i gaudint. A més, aprendràs a crear i memoritzar coreografies.**

Us esperem!



# Anglès Oral

## Per què estudiar aquesta assignatura?

La matèria Anglès Oral té com a finalitat que l'alumnat desenvolupi la seua capacitat de comunicació en llengua anglesa de manera pràctica, fluida i segura. Se centra especialment en l'expressió i comprensió oral, competències fonamentals en un món cada vegada més globalitzat. Està recomanada per a alumnes que desitgen millorar la seua confiança en parlar en anglès, perdre la por d'expressar-se en públic i adquirir una major soltesa en situacions comunicatives reals. També resulta especialment útil per als qui vulguen reforçar el seu nivell general de l'idioma o tinguen interès a continuar els seus estudis en contextos internacionals.

La seua connexió amb la realitat laboral és molt directa, saber comunicar-se eficaçment en anglès obri portes tant en el món acadèmic, com en el laboral.

## Què aprendràs?

Al llarg del curs es treballen principalment les destreses orals mitjançant activitats dinàmiques i participatives. L'alumnat aprendrà a mantindre converses sobre temes quotidians, expressar opinions, argumentar idees i desembolicar-se en diferents situacions comunicatives.

Es practiquen continguts com:

- **Interaccions orals en contextos reals (presentacions, debats, entrevistes, diàlegs).**
- **Comprensió de missatges orals a través d'àudios i vídeos.**
- **Pronunciació, entonació i ritme de l'anglès.**
- **Estratègies per a millorar la fluïdesa i l'espontaneïtat en parlar.**
- **Ús funcional del vocabulari i estructures gramaticals en contextos comunicatius.**

Tot això es desenvolupa mitjançant metodologies actives que fomenten la participació, el treball en grup i l'aprenentatge pràctic de l'idioma

# Taller de Narrativa Audiovisual

## Per què estudiar aquesta assignatura?

La matèria de Narrativa Audiovisual té com a finalitat que l'alumnat compregua com es construeixen i transmeten històries a través d'imatges i sons, desenvolupant una mirada crítica i creativa cap als continguts audiovisuals que formen part de la seua vida quotidiana. En una societat en la qual consumim constantment pel·lícules, sèries, vídeos, publicitat o contingut en xarxes socials, aquesta assignatura permet entendre els recursos narratius i tècnics que hi ha darrere de cada producció.

Està especialment **recomanada per a alumnes i alumnes amb interès per la comunicació, el cinema, la televisió, la fotografia, la creació de contingut digital o les arts visuals, així com per als qui gaudeixen analitzant històries i expressant-se de manera creativa. També resulta molt útil per a estudiants que vulguen millorar la seua capacitat d'anàlisi, treball en equip i comunicació.**

La seua connexió amb la realitat laboral és molt àmplia, ja que ofereix una base per a futurs estudis i professions relacionades amb l'àmbit audiovisual i creatiu: direcció i producció cinematogràfica, realització televisiva, guió, edició de vídeo, publicitat, periodisme, màrqueting digital, disseny multimèdia, creació de contingut per a plataformes digitals o comunicació corporativa. A més, moltes de les competències que es desenvolupen són cada vegada més valorades en qualsevol entorn professional, com la creativitat, la capacitat de síntesi i el pensament crític.

## Què aprendràs?

Al llarg del curs s'estudien els **elements bàsics del llenguatge audiovisual i el seu funcionament com a eina narrativa**. L'alumnat aprèn a identificar i utilitzar conceptes com el pla, l'enquadrament, els moviments de càmera, la il·luminació, el muntatge, el so i la posada en escena.

També s'analitzen les estructures narratives i els diferents gèneres audiovisuals, comprenent com es construeixen personatges, conflictes i trames per a transmetre missatges i emocions. Es treballa la interpretació crítica d'obres audiovisuals, valorant tant la seua dimensió artística com el seu impacte social i cultural.

A més, l'assignatura inclou una part pràctica en la qual l'alumnat dissenya i desenvolupa xicotets projectes audiovisuals, des de la idea inicial i l'elaboració de guions fins a la gravació i edició. Això permet aplicar els coneixements adquirits i desenvolupar habilitats tècniques, expressives i col·laboratives fonamentals per a comunicar idees de manera eficaç a través dels mitjans audiovisuals.

