

PROFESOR/A:	MARÍA ISABEL LÓPEZ IBÁÑEZ
DEPARTAMENTO:	LATÍN GRIEGO
CURSO / NIVELES:	1º BACHILLERATO
MATERIA:	Griego II

DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS POR TRIMESTRES

<p>- Repaso de la flexión nominal. 1ª, 2ª y 3ª Declinaciones. Flexión de los adjetivos. Grados del adjetivo: comparativos y superlativos regulares e irregulares.</p> <p>- Flexión verbal: incidiremos en aquellos capítulos de morfología verbal que no han podido ser estudiados en primer curso por su menor frecuencia o por falta de tiempo (tema de futuro y perfecto, imperativo y adjetivo verbal, verbos en líquida y nasal, aoristo atemático y pasivo, y verbos atemáticos) .</p> <p>- Recapitulación de la sintaxis de las preposiciones y los casos.</p> <p>- Sintaxis oracional. Oraciones coordinadas. El infinitivo y el participio griego.</p> <p>- Léxico y etimología: composición y derivación.</p> <p>- Iniciación en el manejo del diccionario.</p> <p>- Principales instituciones de la democracia ateniense (la Asamblea, el Consejo, los Arcontes, los Prítanos, el sistema judicial).</p> <p>- Espacios y monumentos de la Atenas clásica.</p> <p>- Traducción de textos del libro del curso pasado seleccionados en función de los temas de morfosintaxis que vayamos repasando. Hacia finales del primer trimestre nos gustaría empezar a traducir la selección de fragmentos del libro II de las Helénicas de Jenofonte.</p>	<p>- Profundización en el sistema verbal griego.</p> <p>- Traducción: entraremos ya de lleno en análisis y traducción del texto de Jenofonte.</p> <p>- Sintaxis oracional. Usos de los modos verbales. Subordinadas introducidas por conjunciones I.</p> <p>- Léxico y etimología: composición y derivación.</p> <p>- Situación de la mujer.</p> <p>- Homero.</p> <p>- La historiografía.</p>	<p>- Sintaxis oracional. Usos de los modos verbales. Subordinadas introducidas por conjunciones II.</p> <p>- Traducción: según cómo llevemos a estas alturas de curso el texto de Jenofonte continuaremos con él o comenzaremos a trabajar el texto de Lisias.</p> <p>- Léxico y etimología: composición y derivación.</p> <p>- La oratoria y la retórica.</p> <p>- El drama.</p>
---	--	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

<p>- El principal instrumento de evaluación será la observación del trabajo diario en clase y en casa. La traducción va a centrar la mayor parte de nuestro trabajo; y diariamente los alumnos deberán preparar el texto en casa (análisis morfosintáctico y traducción, derivación etimológica), y éste se corregirá en clase, al tiempo que se solventan las dudas que hayan podido surgir en el análisis reflexivo del texto. También practicaremos la lectura directa de textos ya traducidos.</p> <p>- Otro instrumento serán los trabajos monográficos, que tendrán que preparar y exponer en clase.</p> <p>- Realizaremos también exámenes, en número de dos, como mínimo, por trimestre. En la primera evaluación haremos, al menos, un primer examen de morfología nominal y verbal, y un segundo que incluiría cuestiones morfosintácticas, traducción, ejercicios de etimología y cuestiones de cultura y civilización. A partir de la segunda evaluación los exámenes seguirán el modelo de la prueba de PAU.</p>

CRITERIOS DE CALIFICACIÓ

La calificación del alumno cada **evaluación** será el resultado de ponderar los instrumentos de evaluación en la proporción que sigue:

- Pruebas sobre contenidos conceptuales (**exámenes**): 80% de la nota final.
- Trabajo diario, en casa y en clase, que evaluaremos por las notas tomadas diariamente, así como la asistencia regular a clase: 10% de la nota final.
- Trabajos monográficos: 10% de la nota final.

En cuanto a la **calificación final**, dado que los contenidos son acumulativos, se calculará la media ponderada: **20%-30%-50%** para primera, segunda y tercera evaluación respectivamente.

PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓ

Dado que las materias están organizadas en orden de dificultad creciente, la **evaluación** del curso será **continua**. Por este motivo, la **recuperación** será **automática** si se supera la evaluación siguiente, ya que necesariamente tienen que haber afianzando los contenidos anteriores para poder adquirir los nuevos. En caso de que no aprueben la tercera evaluación, aunque tengan aprobadas las dos anteriores, se tendrán que presentar a la **recuperación de julio**. Dicho examen será del mismo tipo de los realizados a lo largo del curso y la nota máxima de este examen será 8.

Los alumnos y alumnas pendientes de Griego I tendrán un seguimiento individualizado en Griego II, al ser una materia de continuidad. En caso de obtener en la segunda evaluación una nota mínima de 4, se dará por recuperada la pendiente de 1º; si no se diera ese caso habrán de presentarse a un examen extraordinario que se realizaría en el mes de abril previa convocatoria.

LIBROS Y MATERIAL ESCOLAR

OBLIGATORIOS: Material elaborado por el departamento y Diccionario Ilustrado VOX Griego-Español.

RECOMENDADOS: Cuenta de correo de google iesmonastil.es y classroom

RECOMENDACIONES SOBRE EL SISTEMA DE ESTUDIO Y TRABAJO PERSONAL

- Trabajar diariamente en clase y en casa, la constancia es fundamental.