

## **1ª PRUEBA VACANTE PROFESORADO ESPECIALISTA MANIOBRAS CON CUERDAS**

Nombre candidato/a:

DNI:

Módulo elegido: \_\_\_\_\_ Miembro tribunal: \_\_\_\_\_

	1	2	3	4	5	Observaciones
1. Vincula su intervención docente al contexto educativo de las enseñanzas del ciclo medio del TGMNTL en un centro educativo de Secundaria						
2. Introduce, y justifica el planteamiento didáctico de su intervención docente en relación a los contenidos específicos del módulo del TGMNTL						
3. Relaciona los diferentes Resultados de Aprendizaje del Módulo de "Maniobras con Cuerdas" con las diferentes unidades de trabajo.						
4. Realiza las diferentes unidades de trabajo desarrollando sesiones y seleccionando las instalaciones, parajes naturales y recursos materiales en función de los resultados de aprendizaje que se pretenden con el alumnado.						
5. Define claramente los objetivos generales y específicos de cada una de las unidades de trabajo						
6. Concreta las técnicas específicas para cada una de las disciplinas de progresión de maniobras con cuerdas						
7. Establece secuencia de progresión adecuada de actividades para cada una de las unidades de trabajo desarrolladas						
8. Expone las diferentes estrategias metodológicas a utilizar con el alumnado específico de TGMNTL						
9. Especifica criterios y medidas de seguridad en la práctica de las maniobras con cuerdas con el alumnado.						
10. Tiene en cuenta recursos y orientaciones para incluir al alumnado con dificultades de aprendizaje.						
11. Concreta los criterios de evaluación y los relaciona con los resultados de aprendizaje del módulo						
12. Detalla la propuesta de evaluación especificando los instrumentos de evaluación (tipo de exámenes, trabajos, exposiciones orales, pruebas prácticas...).						
13. Tiene en cuenta aspectos protección y conservación en el medio natural						
14. Tiene en cuenta evaluar su propia práctica docente.						
15. Sus explicaciones son adecuadas en terminología, detalles,...						
16. Su expresión verbal: Habla con calma y vocaliza. Su expresión no verbal: Hace barridos con la mirada al tribunal.						