

CONTENIDOS MÍNIMOS

CURSO 2020-2021

CURSO	3r	GRUPO	PMAR
ASIGNATURA	VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA		
PROFESOR/A	ARANTXA TARRERO BRICEÑO		

CONTENIDOS LÍNEAS GENERALES DE LA PROGRAMACIÓN

Estudi de tipologies textuais

- Característiques i producció dels següents tipus de textos: la narració informativa, la descripció de personatges, l'entrevista, el conte, el poema, el guió cinematogràfic, la novel·la, el text científic i l'escrit d'opinió.

Gramàtica

- Les categories gramaticals
- Les funcions sintàctiques a l'oració
- Els pronoms personals i els febles
- Les preposicions
- Les conjuncions
- L'oració simple i la composta
- Les perífrasis verbals d'obligació
- Els pronoms relatius

Ortografia

- L'apostrofació
- Els diftongs i els hiats
- Els dígrafs
- L'accentuació, el diacrític i la dièresi
- Els signes de puntuació

Lèxic

- La sinonímia i l'antonímia. Els prefixos i sufixos. Els préstecs lingüístics. Les paraules habilitades. Els refranys. Les frases fetes. Les sigles, els acrònims i els símbols. Les paraules compostes. Els barbarismes. Els tecnicismes

Llengua i societat

- Monolingüisme i plurilingüisme
- El bilingüisme
- El conflicte lingüístic
- Història de la llengua des dels orígens al segle XX

Literatura

Característiques de les etapes literàries, amb atenció als principals autors i la seua obra, d'aquests períodes:

- Les cròniques medievals
- La poesia trobadoresca i la del segle XV
- La misogínia medieval
- Els llibres de cavalleries i la novel·la cavalleresca
- La literatura del Renaixement, el Barroc i la Il·lustració

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CAPACIDADES A ADQUIRIR DURANTE EL CURSO

Tercer d'ESO

Bloc 1. Escoltar i parlar	CC
BL1.1. Participar activament i respectuosament en intercanvis comunicatius reals o dramatitzats dels àmbits acadèmic i social sobre temes de l'actualitat pròxims als seus interessos, aportant arguments raonats per a defensar les pròpies opinions de manera clara i ordenada, prestant atenció a la pronunciació i a la gestualitat i utilitzant el registre formal, les normes de cortesia i les estratègies d'interacció oral.	CCLI CAA CSC
BL1.2. Participar en equips de treball per a aconseguir metes comunes assumint diversos rols amb eficàcia i responsabilitat, donar suport a companys i companyes demostrant empatia i reconeixent les seues aportacions, així com utilitzar el diàleg igualitari per a resoldre conflictes i discrepàncies.	CCLI SIEE CSC
BL1.3. Interpretar textos orals i audiovisuals de gèneres, tipologies i registres diferents, amb especial atenció als expositius (de manera autònoma) i als argumentatius (de manera guiada), propis dels àmbits personal, acadèmic i social, analitzant les característiques formals i de contingut i els elements no verbals, i utilitzant de manera autònoma les estratègies de comprensió oral adequades al text i al propòsit de l'escolta, per a formar-se una opinió pròpia.	CCLI CAA CSC
BL1.4. Produir de forma oral, amb el suport de les TIC i l'ajuda del professor, textos formals dels àmbits acadèmic i social de temes relacionats amb el currículum i	CSC

l'actualitat, especialment de tipologia textual expositiva i argumentativa, utilitzant les estratègies d'expressió oral i els elements no verbals adequats a la situació comunicativa i a l'objectiu proposat, i aplicant les propietats textuais i la riquesa lèxica, per a practicar aprenentatges lingüístics i estructurar el pensament, amb el suport de les TIC i l'ajuda del professor. BL1.5. Avaluar, amb la supervisió del professorat i la utilització de guies i gravacions, les produccions orals pròpies i dels companys, atenent la quantitat, qualitat, rellevància, pertinència i claredat, i les normes de prosòdia, per a progressar en la competència comunicativa oral. BL1.6. Buscar i seleccionar informació sobre els entorns laborals, professions i estudis vinculats als coneixements del nivell educatiu; analitzar els coneixements, habilitats i competències necessàries per al desenvolupament i comparar-les amb les seues pròpies aptituds i interessos per a generar alternatives davant de la presa de decisions vocacional.	CCLI
	CAA
	CSC
	SIEE
	CCLI
	CAA
	CSC
	SIEE

Bloc 2. Llegir i escriure	CC
BL2.1. Interpretar textos escrits en suports diversos, dels àmbits personal, acadèmic i social, de tipologies diverses (narratius, descriptius, instructius i, en especial, expositius) de forma autònoma i argumentatius amb ajuda del professorat i dels companys) a través de l'anàlisi dels elements formals i de contingut propis del nivell educatiu, utilitzant les estratègies de comprensió lectora adequades al text i a l'objectiu de la lectura, per a construir el significat global del text i com a suport a les tasques d'aprenentatge. BL 2.2. Planificar i escriure, amb adequació, coherència, cohesió, correcció ortogràfica i gramatical i lèxica del nivell educatiu, textos, en suports diversos, dels àmbits personal, acadèmic i social, de diverses tipologies (narratius, descriptius, instructius i, en especial, expositius de forma autònoma i argumentatius amb ajuda del professorat i dels companys), aplicant les estratègies del procés d'escriptura i utilitzant un llenguatge no discriminatori. BL2.3. Avaluar, amb la supervisió del professorat, els textos escrits propis o aliens, com a part del procés d'escriptura, identificant els errors d'adequació, coherència, cohesió i correcció del nivell educatiu, i resolent els dubtes de forma reflexiva i dialogada, amb l'ajuda de diccionaris impresos o digitals i altres fonts de consulta. BL 2.4. Sintetitzar textos orals i escrits expositius i argumentatius utilitzant mapes conceptuals i resums, seleccionant les informacions essencials, generalitzant informacions relacionades i elaborant un text coherent i cohesionat que no reproduïska	CCLI
	CAA
	CSC
	SIEE
	CCLI
	CAA

literalment parts del text original ni incloga interpretacions personals, per a usar la informació amb finalitats diverses segons la situació de comunicació.	CCLI CAA
BL2.5. Realitzar amb creativitat tasques o projectes de treball individuals o col·lectius, de forma reflexiva i dialogada, sobre temes del currículum (amb especial interès per les obres literàries) o sobre temes socials, científics i culturals, seguint les fases del procés d'un projecte de treball, per a obtenir un producte final original de caràcter expositiu o argumentatiu, contrastant les fonts d'informació, detallant les referències bibliogràfiques, fent una previsió de recursos i temps ajustada als objectius proposats; adaptar-lo a canvis i imprevistos transformant les dificultats en possibilitats; avaluar amb ajuda de guies el procés i el producte final, i comunicar de forma personal els resultats obtinguts.	CAA SIEE
BL2.6. Realitzar projectes de treball individuals i en equips cooperatius, sobre temes del currículum (amb especial interès per les obres literàries) o sobre temes socials, científics i culturals, del nivell educatiu, buscant i seleccionant informació en mitjans digitals de forma contrastada; crear continguts per mitjà d'aplicacions informàtiques d'escriptori, i col·laborar i comunicar amb altres filtrant i compartint informació i continguts digitals de forma segura i responsable.	CD CAA SIEE
B2.7. Realitzar amb supervisió, de forma eficaç, tasques o projectes, tenir iniciativa per a emprendre i proposar accions sent conscient de les seues fortaleces i debilitats, mostrar curiositat i interès durant el desenvolupament i actuar amb flexibilitat buscant amb supervisió solucions alternatives.	SIEE

Bloc 3. Coneixement de la llengua	CC
BL3.1. Identificar les distintes categories gramaticals que componen un text establint la concordança entre estes; classificar-les, analitzar-les morfològicament, reconeixent el paper gramatical, sintàctic i semàntic que exerceixen en el discurs; utilitzar-les correctament per a avançar en la comprensió i la creació de textos argumentatius.	CCLI
BL3.2. Crear i revisar textos escrits aplicant correctament les normes ortogràfiques de la llengua pròpies del nivell educatiu.	CCLI CAA
BL3.3. Identificar els distints procediments de creació del lèxic, propis del nivell educatiu, distingint entre els morfològics, els préstecs d'altres llengües, així com sigles, acrònims i abreviatures, per a enriquir el vocabulari.	CCLI CAA
BL3.4. Explicar el canvi semàntic que afecta el significat de les paraules i les seues causes, identificant els seus mecanismes (metàfora, metonímia) per a diferenciar els usos connotatius i denotatius del llenguatge; reconèixer les relacions d'igualtat-semblança (camp semàntic i camp associatiu) i d'inclusió (hiperonímia i hiponímia) que s'estableixen entre les paraules per a captar el sentit global d'un text.	CCLI CAA
BL3.5. Analitzar morfosintàcticament l'oració simple i classificar-la segons la naturalesa del predicat (oracions atributives, predicatives, actives, transitives, reflexives,	

recíproques, intransitives, passives, perifràstiques, reflexes i mitjanes) per a, de forma autònoma, expressar-se i redactar textos argumentatius de diverses modalitats oracionals amb major correcció i propietat.	CCLI CAA
BL3.6. Reconéixer els elements de la comunicació que intervenen en textos argumentatius i justificar si compleixen les propietats textuais adequades al nivell, per a, després d'un procés de reflexió, fer un ús adequat de la llengua.	CCLI CAA
BL3.7. Explicar els orígens històrics de les llengües d'Espanya i reconéixer les seues varietats geogràfiques, per a enriquir-se i desenvolupar una actitud respectuosa cap a la diversitat de la llengua i un entorn plurilingüe i pluricultural.	CSC CCLI CSC

Bloc 4. Educació literària	CC
BL4.1 Realitzar lectures d'obres literàries pròximes als seus gustos, triades lliurement o a proposta del professor, en silenci, en veu alta o participant en dramatitzacions i improvisacions de textos adequats al nivell, aplicant, amb supervisió, tècniques expressives i teatrals.	CCLI SIEE CEC
BL4.2 Elaborar un portfolio, amb una selecció de documents i creacions realitzats a partir de lectures, literàries i no literàries, pròximes als interessos de l'alumnat, de forma reflexiva i crítica.	CCLI SIEE
BL4.3 Exposar, en suports diversos, orals i escrits, les conclusions crítiques i raonades sobre les connexions entre la literatura, les arts i la ciència, analitzant i comparant obres, personatges, temes i tòpics universals, des de l'edat mitjana fins al segle XVIII, en creacions de diferent naturalesa.	CEC CCLI CAA
BL4.4 Analitzar un corpus de textos literaris, de l'edat mitjana al segle XVIII, seleccionats entorn d'un tema o tòpic comú, com a forma d'aproximació a la literatura, identificant els trets essencials del context sociocultural i literari de l'època i les característiques del gènere, i realitzant un comentari de forma i contingut per a expressar raonadament les conclusions extretes, per mitjà de la formulació d'opinions personals.	SIEE CEC CCLI CAA CEC SIEE

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota de cada avaluació s'obindrà fent la mitjana de les notes de totes les proves, orals i/o escrites, realitzades durant cada avaluació. La nota final del curs s'obindrà a partir de la mitjana de la nota de cada avaluació, amb una consideració sobre el progrés general de l'alumne. La nota mínima per aprovar cada avaluació, com també per a superar el curs és de cinc punts, a la qual cosa hem d'afegir l'acompliment dels requisits imprescindibles descrits adés. S'ha de traure, però, un mínim d'un 3,5 en cada apartat dels que es detallen a continuació per aprovar la matèria, encara que el càlcul de la resta d'apartats done més d'un 5 com a mitjana general.

Proves i treballs sobre aspectes conceptuals: avaluen el coneixement gramatical i ortogràfic de la llengua i els continguts literaris.	55%
Aspectes procedimentals basats en la composició de textos escrits diversos i d'exposicions orals sobre continguts del temari. Seguiment del treball diari palés mitjançant el quadern didàctic, l'ús del valencià a l'aula i la participació en la dinàmica d'ensenyament, tant de forma individual com col·laborativa	30%
Prova de comprensió i aprofundiment sobre l'obra de lectura obligatòria.	15%

Altres qüestions que cal atendre són les següents:

- Les faltes d'ortografia descomptaran 0,05 fins al 10% de la nota.
- Els alumnes tenen l'obligació de llegir un llibre per avaluació, però també tenen l'opció de llegir-ne un més per a pujar nota, l'examen del qual es farà amb una exposició oral seguint el guió que els proporcionarà el professor. Aquesta lectura suma de 0,5 a un punt.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

Pel que fa a la recuperació de l'assignatura del curs anterior, el Departament ha acordat que aquells alumnes que durant el curs vigent aproven les dues primeres avaluacions quedaran automàticament aprovats de l'assignatura pendent. En cas de no donar-se la situació anterior, i per a superar la matèria suspesa, durant el mes de maig es realitzarà una prova única, la qual serà realitzada pel professorat de cada nivell (en cas de ser exempt, s'encarregarà el cap de departament), que s'ajustarà als continguts del curs que l'alumne haja de recuperar.

La nota mínima per a poder superar aquesta prova és de cinc punts, i els criteris de valoració d'aquesta prova s'ajusten als criteris de valoració de la prova corresponent al curs que l'alumne ha de recuperar, descrits en aquesta programació. L'alumne, però, no haurà d'examinar-se dels llibres de lectura obligatòria. Per a preparar aquesta prova, l'alumne haurà de fer servir els materials curriculars indicats en la programació per a cada curs. El Departament de Valencià restarà a la disposició de l'alumnat per a qualsevol consulta sobre el procediment d'avaluació o sobre els continguts a avaluar. La recuperació de setembre permetrà posar més d'un 5 a aquells alumnes que el professor considere oportú, en cas que hagen treballat dur durant el curs, hagen entregat els treballs optatius per a setembre i hagen tret una nota alta.

Quant a la recuperació dels diferents exàmens i treballs que s'hagen de realitzar durant el curs acadèmic, en principi el Departament de Valencià estableix que no es farà recuperació de cada examen. No obstant, els treballs i llibres de lectura es podran recuperar, sempre atenent al criteri de la professora.