

Molière



Table of contents

01

INTRODUCTION

02

FAMILLE

03

ÉDUCATION
ET
FORMATION

04

LE DEBUT DE SA
PASSION POUR
LE THÉÂTRE

05

PREMIÈRES
ANNÉES AU
THÉÂTRE

06

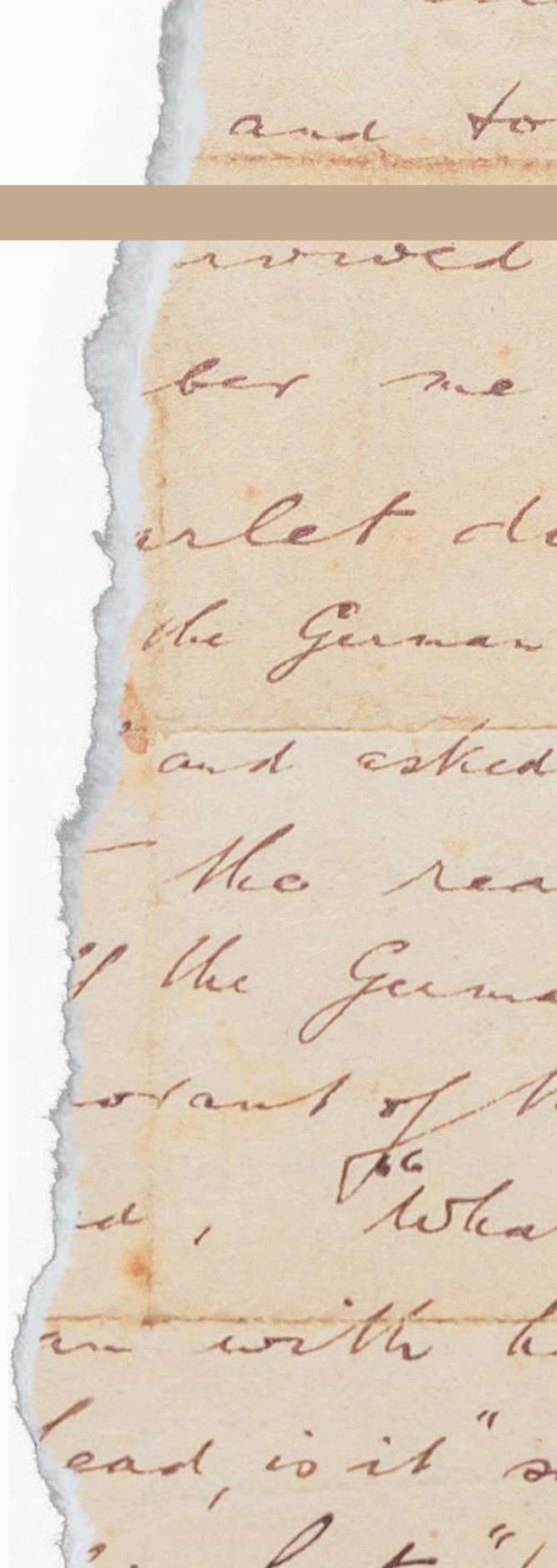
GRANDES ŒUVRES.

07

PHRASES CÉLÈBRES

08

CONCLUSION



Jean-Baptiste Poquelin

Molière

écrivain
acteur
directeur

15/01/1622
17/02/1673

France



comédies

défauts des
gens avec
humour

PIÈCES

- critiquaient les règles sociales
- l'hypocrisie religieuse
- l'injustice

DRÔLES

OSÉES

Famille



Jean Poquelin

Père

- **Profession** : Tapissier à la cour du roi



Marie Cressé

Mère

- **Origine** : Famille de commerçants
- **Décès** : À 10 ans de Molière

Relation avec Poquelin (son père) : Poquelin voulait que Molière devienne tapissier, mais Molière a choisi de poursuivre sa passion pour le théâtre malgré l'opposition de son père.

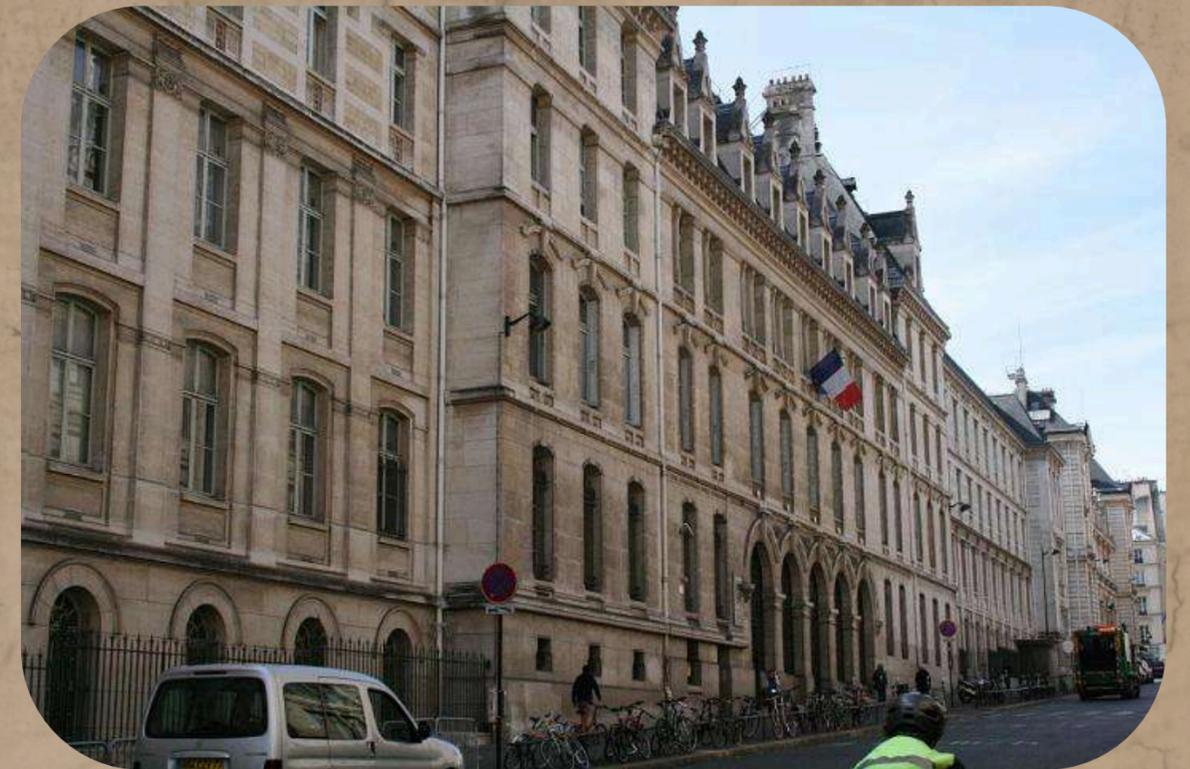
Éducation et formation

Collège de Clermont à Paris

ÉTUDES : Latin, philosophie, littérature

INFLUENCE : Lecture des auteurs anciens comme Plaute et Térence (grands influenceurs de son théâtre)

ÉTUDES DE DROIT : Pour satisfaire son père, mais abandonne rapidement pour se concentrer sur le théâtre.



Le début de sa passion pour le théâtre

JEUNE ÂGE : Molière est passionné par le théâtre, malgré la mauvaise réputation des acteurs à l'époque.

DÉCISION IMPORTANTE À 21 ANS (1643) :

Quitte la profession de son père (tapissier)
Crée l'illustre Théâtre, une troupe de théâtre

MADELEINE BÉJART : Actrice influente, partenaire dans l'entreprise théâtrale



Les premiers débuts au théâtre

DIFFICULTÉS FINANCIÈRES:

- La troupe rencontre des problèmes d'argent.
- En 1645, faillite de l'Illustre Théâtre.

VOYAGES À TRAVERS LA FRANCE (13 ANS) :

- Molière et sa troupe jouent dans des petites villes.
- **Cette période permet à Molière de :**
 - Apprendre à comprendre le public
 - Améliorer son style comique
 - Développer ses idées sur la société et les comportements humains

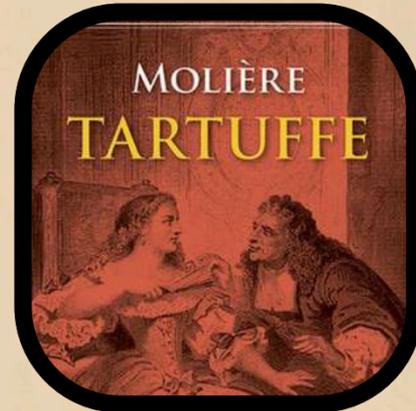


Oeuvres



1662

L'École des femmes



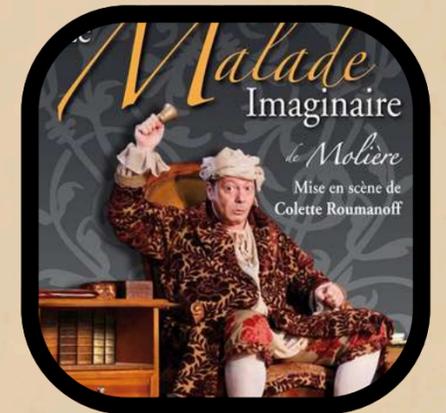
1665

Don Juan



1668

L'Avare



Les Précieuses ridicules

1659

Tartuffe

1664

Le Misanthrope

1666

Le Malade imaginaire

1673



Phrases célèbres

Phrase 1

“Un imbécile sage est plus bête qu’un imbécile ignorant.”

Phrase 2

“Les choses ne valent rien sauf ce qui les fait valoir.”





MERCI!