

Graella grup: 4t ESO B

Període de: 4 a: 15 de maig

| Assignatura | Unitat Didàctica | Activitats a realitzar | Activitats a entregar al professorat (Si cal) | Observacions |
|-------------|---|---|--|--------------|
| Castellà | . Lengua: revisión de la sintaxis ya impartida y de algunos conceptos lingüísticos básicos. . Literatura: comentario de textos, haciendo especial hincapié en el tema 5. | .Lengua: Se darán oraciones para analizar morfo-sintácticamente, siguiendo el modelo de las ya analizadas a lo largo del curso, subordinadas adjetivas y adverbiales.Además, se verá algún ejemplo de subordinada sustantiva, a modo de iniciación para Bachillerato. . Conceptos lingüísticos básicos en relación al comentario de texto: hiperonomia, hiponimia, campo conceptual,...revisión perifrasis verbales,... . Comentario de texto, tema 5. Tema, resumen, tesis, opinión en relación al tema del texto, esquema estructural, .. | . Algunas de las actividades se entregarán al profesor a través de mail, sobre todo las de expresión escrita. . Otras serán revisadas en el grupo de Hangouts. . Las explicaciones de todos los conceptos se llevarán a cabo por escrito a través de Hangouts y oralmente a través de Webex. | |
| Valencià | Comprensió escrita -Repàs funcions sintàctiques | -Llegir el text de Joan Fuster de la pàgina 140 (tema 8) i contestar les preguntes 2 i 4 de la pàgina 141 i el de la pàgina 154 de J.F.Mira i fer l'act 59 -Llegeix aquests titulars, digues quina funció sintàctica fa el sintagma subratllat i explica-ho. (1) <u>El nombre de viatgers del TAV creix un 10%.</u> (2) Detenen un cotxe a la Jonquera amb 48,5 quilos de marihuana.(3) Romero no | Lliurar-les per correu electrònic o ítaca abans del 15 de maig. | |

| | | | |
|--|----------------------|---|--|
| | -Repàs temps verbals | <p>va avisar <u>del contacte amb pacients amb Ebola</u>.(4) L'autòpsia confirma que la mort d'uns joves va ser <u>per intoxicació de fum</u>.(5) Onda col·locarà <u>100 persones</u> als dos supermercats nous.(6) Cobreixen l'abocador <u>de l'Alcora</u>.(7) <u>La biblioteca de Rafalafena</u> és inaugurada avui.(8) Un banc japonès incorporarà <u>robots</u> a la seva plantilla per rebre els clients.(9) La policia belga mata <u>dos terroristes que estaven a punt d'atemptar</u>.(10) La policia insta a <u>processar l'exlíder socialista Pachi Vázquez</u>.(11) Vuit càmpings castellonencs es troben <u>entre els millors del món</u>.(12) La Fiscalia Anticorrupció demanarà 80 anys de presó <u>per a Martí</u>.(13) Coma té el títol en safata <u>per una penalització a Gonçalves</u>.(14) Antoni creu que l'anunci de Josep és <u>la constatació del seu fracàs</u>.(15) Els canals de TV3 canviaran la seva freqüència <u>el 31 de gener</u>.(16) Promouren a Gandia <u>l'exercici físic</u> per prevenir el consum de drogues.(17) Comencen les obres que permetran l'obertura <u>del castell d'Alcalà</u>.(18) <u>Els homes que fan més "selfies"</u> tenen més trets narcisistes.</p> <p>-Digues la persona, número, temps i mode dels següents verbs que apareixen al text de Fuster de la pàgina 140.</p> <p>Lín. 1. Comença ..1.- acaba ..1.- sé ..2.- situava..2.- era ..3.- obtenia ..7.- siga..8.- ha hagut ..9.- ha estat ..11.- dedicava ..11.- embolicar ..15.- queden ..17.- puga..17.- seran ..17.- done ..21.- vulguen ..22.- converteix ..26.- seria..26.- basen..-</p> <p>- Digues la funció sintàctica dels sintagmes subratllats.</p> <p>1. La setmana passada vaig comprar <u>una bufanda per a l'àvia</u>.2. L'astronauta ja s'ha acostumat a <u>viure a la lluna</u>.3. Vols <u>uns quants contes</u> per a la teva germana?4. La Clàudia <u>sempre</u> anava bruta.5. Telefona <u>a la Coral</u>.6. No s'avenen <u>amb l'editor</u>.7. Ens interessen molt <u>les noves incorporacions</u>.8. Cada dia en Jan parla <u>de les properes vacances</u>.9. Sempre endrecem <u>la carn</u> a la nevera del garatge.10. El tractat de pau serà signat <u>pels dos presidents</u>.11. <u>Aquest any</u> les pinyes han sortit molt bones.12. Aquest nous són <u>de l'Argentina</u>.13. La Xènia demana <u>als seus fills</u> moltes coses. 14. En aquest bar els cambrians treballen <u>massa</u>.15. Tots van contribuir <u>a la inauguració del Museu Marítim de Barcelona</u>.16. Avui ha plougit <u>bastant</u>.17. Penseu <u>en l'excursió</u></p> | |
|--|----------------------|---|--|

| | | | | |
|--------------------------|--------------------------------------|--|--|--|
| | | <p><u>del diumenge.</u></p> <p>-Analitza els següents verba que apareixen al text de J.F. Mira.</p> <p>Lín 1..- moriré .. 12.- apareix Lín 2 .. pot .. 15.- caben.-2.- arriba. 16.- han escrit.-2-3.- ha nascut .. 16.- veig.-3.- amenaça.- 16.- resistiré.-3.- vull.- 18.- eren ..5.- saben .. 19.- feien.- 7.- puguen .. 20.-he posat.-8.- estem ..</p> | | |
| Matemàtiques Acadèmiques | Tema 9 Funcions elementals (2a part) | Realitzar els exercicis: 3 pàg 185; 39 i 41 pàg 198; 50 b) c), 51 a) i 53 pàg 199; 54 b) c) i 55 a) b) pàg 199 amb l'ajuda del llibre de text i de vídeos, els enllaços dels quals estan en AULES. | Les indicacions estan en AULES, dubtes al fòrum i entrega dels exercicis, fets i corregits, el dia 15 (màxim el dia 17) en AULES. | Les solucions dels exercicis en AULES el dia 13 per l'autocorrecció. |
| Música | UD 5 | Material a AULES | Sense activitats d'entrega | MUSESORE |
| Tecnologia | Instal.lacions al habitatge | Tasques 2.13, 2.14, 2.15 Tasques 2.16, 2.17, 2.18 | Aula virtual | |
| E.F. | ORIENTACIÓ A LA NATURA | LECTURA I ESTUDI APUNTS D'ORIENTACIÓ AULA VIRTUAL. 1.Història de l'Orientació. 2.Què és l'Orientació. | ES FARÀ UNA PROVA A FINALS DE MAIG O PRINCIPIS DE JUNY AULA VIRTUAL CONTINGUTS D'ORIENTACIÓ. AUTOAVALUACIÓ DELS CONTINGUTS DE | DUBTES AL CORREU ELECTRÒNIC fran-roch@hotmail.com |

| | | | | |
|----------------------|---|--|--|---|
| | | <p>3.El Mapa.</p> <p>4.La brúixola.</p> <p>https://youtu.be/Wg3ZSpxGX3c</p> <p>REALITZAR DUES SESSIONS SETMANALS DE LA RUTINA DEL VÍDEO.</p> | <p>FLEXIBILITAT.</p> <p>L'ALUMNE DEURÀ NOTIFICAR LA NO REALITZACIÓ DEL TREBALL PRÀCTIC AL PROFESSOR ABANS DEL 15 DE MAIG MITJANÇANT CORREU ELECTRÒNIC.</p> | |
| F.Q | T10 REACCIONS QUÍMIQUES (primera part) 1_El mol. Càlculs químics | <p>Mirar esquema i vídeos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oxoàcids • anions • oxosals <p>Exercicis 7, 8, 9</p> <p>Fòrum formulació ternaria</p> <p>Mirar presentació Power Point</p> <p>Mirar vídeos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepte de mol • Càlculs amb mols <p>Exercicis Càlculs amb mols</p> | <p>Lliurar tasca Formulació, termini 9 de maig</p> <p>Lliurar tasca Càlculs amb mols termini 16 de maig</p> | |
| Geografia i Història | Guerra Freda i descolonització | Continuen amb el treball grupal que vam començar la quinzena passada , a través del que reforcem competències com aprendre a aprendre, competència digital, competència lingüística i, evidentment, civico- social | Entrega del treball acabat el 15 de maig | A través dels enllaços que els alumnes han compartit amb mi, el treball ha estat supervisat durant el procés d'avaluació. |

| | | | | |
|---------------------|--------------------------------------|---|---|---|
| EPVA | El Color. Actividades de refuerzo | <p>“Los tres colores co-primarios”. Interpretación de un collage realizado en la actividad anterior por el propio alumno. Se realizará utilizando solo tres parejas de colores co-primarios. El reto está en con solo estos tres colores conseguir una amplia gama de colores. Se trabajará con colores de madera, adaptando la actividad a las disponibilidad de materiales en su casa</p> | <p>Se entregará la interpretación del collage y la imagen del propio collage en que se basa el trabajo del color.</p> <p>La información la tienen colgada en el Aula virtual.</p> | <p>Se podrán realizar consultas en Aules al chat del grupo de clase, al forum o también al correo electrónico.</p> <p>Se entregarán las actividades completas en el Aula Virtual.</p> |
| Biologia i Geologia | UD.7 Herència i Genètica | <p>1a setmana: Resolució de problemes de genètica: -Llegir pàg 134 i 135. -Copiar esquemes de la professora (A. virtual). -Activitat 11 i 12, pàg 134. -Practica: Problemes seleccionats ,pàg 144.</p> <p>2a setmana: -Resumir els quadres: Dominància incompleta i codominància, pàg 136. Afegir el dibuix de internet. -Interpreta la imatge: 14, 15 i 16. -Resumir la teoria cromosòmica de l'herència, pàg 137. Dibuix inferior(entrecreuaments dels gens d'un cromosoma). Llegir: Genètica humana, pàg 138.</p> | <p>Activitats en A. Virtual o per correu electrònic fins el 17 de maig.</p> | <p>Consultes en AULES o per correu electrònic. Lliurament de les tasques fent fotografies a la llibreta de Biologia o per ordinador en un document de word.</p> |
| Anglès (1r | READER: | READ CHAPTERS 1-6 AND DO THE | 15th May | evaluable |

| Idioma) | DRACULA | ACTIVITIES IN YOUR NOTEBOOK WRITE THE NEW VOCABULARY | | |
|----------------------|---------------------------|---|---|--|
| Francés (1r Idioma) | Repaso del pronombre “EN” | <p><u>Semana del 4 al 8 de mayo:</u></p> <p>1.Comprender el uso del pronombre “En”. Escuchar la explicación del vídeo y escribir la teoría en la libreta así como el ejercicio propuesto por el profesor, que luego corregirá: https://www.youtube.com/watch?v=gBZ-Ga38s2Q</p> <p>2.Ejercicio: “ Que veut dire EN dans ces phrases”: elige en cada una de las ocho frases, qué elemento sustituye el pronombre “En” (comprueba después las respuestas, es autocorregible) https://www.didierlatitudes.com/exercices/latitudes1/unite-8-latitudes1/exprimer-l'obligation-ou-l'interdit-2/</p> <p><u>Semana del 11 al 15 de mayo:</u></p> <p>1.Escucha la canción de Zaz y señala con el ratón los elementos de la frase que son sustituidos por el pronombre “en”. (Si te aparece el aviso de “bravo” es que has acertado) http://platea.pntic.mec.es/cvera/hotpot/zaz_ie_veuve.htm</p> <p>2.Comprendión oral: Vuelve a escuchar la canción “Je</p> | <p><u>Semana del 4 al 8 de mayo:</u></p> <p>Subir una foto con los ejercicios hechos a “aulas”, fecha límite de entrega el 08 de mayo.</p> <p><u>Semana del 11 al 15 de mayo:</u></p> <p>Subir el ejercicio 3 (las respuestas de comprensión de la canción de Zaz) a “aulas”, fecha límite de entrega el 15 de mayo.</p> | |

| | | | | |
|---------------------|--|--|---|---|
| | | <p>veux" de Zaz y haz el ejercicio on line</p> <p>http://platea.pntic.mec.es/%7Ecvera/hotpot/zaz_je_veuxc.htm</p> <p>3.Imprime o escribe las preguntas en tu libreta y responde las preguntas de comprensión de la canción "Zaz"</p> <p>http://insuf-fle.hautefort.com/media/00/00/2446481150.pdf</p> | | |
| Anglès (2n Idioma) | Comprensión lectora: Dracula | Los alumnos tienen que leer el libro de lectura Drácula (ed. Burlington) y hacer una ficha de lectura. Tienen las instrucciones para poder acceder al libro de lectura en su correo electrónico y en Aules. Allí también tienen la ficha de lectura. | Hasta el 15 de mayo. Subir la ficha de lectura en AULES o enviarla por correo electrónico. | |
| Latín | Unitat 11: Candidati (2 ^a part) | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Text "Lucius Spurius Pomponianus" (prope amphitearum, in culina, in foro) : llegir amb l'ajut del vocabulari de suport i escriure la versió ✓ Opcional per pujar nota! Elaborar un audio, un vídeo o una presentació de diapositives amb so amb una de les tres escenes anteriors: es pot fer en grup màxim de 3 personnes ✓ Fer un esquema amb allò après sobre les oracions interrogatives directes (pàg. 184-185) | Del 4 al 15 de maig per correu electrònic en acabar cada text seguint els avisos diaris de l'aula virtual | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Els alumnes es connectaran a la classe corresponent mitjançant el chat del bloc corresponent de l'aula virtual de la matèria (si no estarà disponible per webfamília o correu electrònic) durant l'hora lectiu habitual de la |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Exercici 2 de la pàg. 184 ✓ Activitats del Projecte Cambridge Latin Course que tindran penjades a l'aula virtual per treballar i resoldre online (àudios, vídeos, exercicis interactius, etc) ✓ Visionar els vídeos de la playlist “Colloquia ad linguam latinam discendam” o altres materials semblants que tenen penjats a l'aula virtual i comentar-los en directe pel chat corresponent | | <p>professora amb el grup.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La professora assignarà la tasca del dia i estarà connectat a temps real per a resoldre possibles dubtes. La data de lliurament serà indicada aqueix mateix dia en finalitzar la classe, com es faria en una classe presencial. Tot queda registrat amb data i hora en l'aplicació de “Aules” (sempre que estiga disponible). ✓ Per l'aplicació es corregeixen i entreguen les tasques qualificades, quan siga possible, en cas contrari l'enviament i correcció es farà per correu electrònic o el mitjà indicat. ✓ S'ha informat els alumnes que aquestes tasques substituiran al control planificat per a aquestes dates. |
|--|---|--|---|

| | | | | |
|-----------------|-------------------------------|---|--|--|
| Economia | Unidad las cuentas del Estado | <p>Después de leer los tipos de política fiscal, página 174, realiza la actividad 5 de la página 174 y la 4 de la pág 182</p> <p>Realiza las actividades 8 y 9 de la página 182 sobre los tipos de gastos.</p> <p>Déficit y deuda pública. Realizar las actividades 13, 14 y 15 de la página 182 .</p> <p>Actividades enlaces actualidad sobre el déficit público</p> <p>Comentario de texto sobre deuda pública Cuestionario unidad las cuentas del Estado</p> | <p>entrega 6 mayo</p> <p>entrega 7 mayo</p> <p>entrega 9 mayo</p> <p>entrega 12 mayo</p> <p>entrega 14 mayo</p> <p>!4 mayo</p> | |
| Arts escèniques | | EL monòleg III i IV. Recursos: ralentització de l'acció, donar molts detalls, el gir inesperat i els malentesos lingüístics | Les activitats les aniré penjant a l'aula virtual en diferents sessions. | Tindré en compte l'entrega de les tasques, però donaré certa flexibilitat. |
| Filosofía | IDENTIDAD PERSONAL | <p>Teorías de la identidad</p> <p>Contenidos procedimentales: resumen y análisis de textos filosóficos.</p> | <p>Visionado del vídeo: Identidad personal (online)</p> <p>Extracción de las ideas del vídeo sobre la identidad personal - 11 de mayo</p> | (ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES A 6 SESIONES DE CLASE) |

| | | | | |
|----------------------------|---|--|--|-----------------------------|
| | | <p>Lo que somos vs. lo que queremos ser</p> | <p>(rellenar en Aules)</p> <p>Resumen y estructura argumentativa del texto propuesto - 18 de mayo (rellenar en Aules)</p> <p>Reflexión personal sobre el videoclip: "Birds", de Imagine Dragons - 18 de mayo (rellenar en Aules)</p> | |
| Projecte interdisciplinari | PROJECTE ASPROPACE | <p>VERSIÓ BETA VIDEOJOC I SUGGERIMENTS ALS VIDEOJOCS DELS COMPANYS.</p> <p>VERSIÓ DEFINITIVA VIDEOJOC.</p> | TOT PER AULES | |
| Cultura Clàssica | Unidad 8 La arquitectura romana. | <p>Pág. 129: 13 Presentación en diapositivas sobre el Panteón de Roma (título, autor, curso y fuentes).</p> <p>Pág. 131: 19, 20, 22 Pág. 132: 24, 25, 26</p> | <p>Entregas:04/05 Aula virtual, pdf. 07/05 Aula virtual, pdf. 11/05 Aula virtual, pdf. 14/05 Aula virtual, pdf.</p> | DUBTES AL CORREU ELECTRÒNIC |
| TIC | Unitat 4 | Pràctica P9 - Volcans | Totes | Entregar per l'aula virtual |

| | | | | |
|---------------|------------------------------|---|--|--|
| (Informàtica) | | | | |
| Religió | Época del Concilio de Trento | <p>4. LA DIFUSION UNIVERSAL DEL EVANGELIO. - 5 Mayo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evangelización de África y Asia. - El catolicismo americano. - La universalización de la vida de piedad. <p>5. ARTE Y CONTRARREFORMA. – 12 Mayo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un nuevo espíritu: el Barroco. - El arte religioso en Hispanoamérica. | Enviar por correo electrónico | |
| Valors ètics | Apuntes del profesor | Análisis de un artículo de prensa sobre los valores en el ámbito pedagógico | Entrega de un cuestionario sobre el artículo | Contacto a través del correo electrónico |

