

## OPTATIVA DE MÚSICA (4t d'ESO)

- L'assignatura de música de 4t d'ESO es planteja com un complement dels cursos anteriors, en la qual s'intentarà parlar de tot allò que no es va poder desenvolupar en el temari de 1r i 2n d'ESO. Específicament, els continguts que s'abordaran seran els següents:
- Dins de la història de la música, es veuran els principals estils musicals a la cultura occidental compostius des de l'Edat Mitjana fins els nostres dies, prestant especial atenció a la música al nostre territori i a la nostra època.
- També s'abordarà la relació de la música amb altres arts, fonamentalment les escèniques, i abordarem les peculiaritats de manifestacions artístiques com la dansa, l'òpera, la sarsuela, els musicals, ...
- Un altre aspecte a veure és el del consum musical en l'actualitat: música en els mitjans de comunicació, en el món de la publicitat, professions en la indústria i en la pràctica musical, funcions socials de la música, ...
- Pel que fa a les noves tecnologies, s'analitzarà la revolució que ha suposat en el món de la música el món digital, internet, els avanços espectaculars en equipament, processament i edició del so, ...
- Des del punt de vista pràctic, aprendrem a utilitzar un editor de partitures, un seqüenciador, un DAW (Digital Audio Workstation o Estació de Treball Digital d'Audio) i qualsevol altre aplicació que es gaste relacionada amb la producció musical.
- Pel que fa a la part interpretativa, abordarem la interpretació i la tècnica tant vocal com instrumental amb els avantatges propis d'una assignatura optativa: grups reduïts, gust per l'assignatura per part del alumnat, possibilitat d'atenció més personalitzada, fins i tot possibilitat d'experimentació, ...Aprofundirem en conceptes melòdics, harmònics, rítmics, formals, ... que no havien pogut tractar-se en grups més grans i amb menys experiència interpretativa, i la possibilitat de crear conjunts instrumentals s'abordarà al llarg del curs.