



IES MARE NOSTRUM



**OPTATIVAS
1º BAT**

***OPTATIVES
1R BAT***

FRANCÉS - Segunda Lengua Extranjera / FRANCÉS - Segona Llengua Estrangera

En primero de Bachillerato seguimos nuestro aprendizaje de la lengua de Molière mediante juegos, proyectos y clases prácticas. No se deja de lado la cultura puesto que se trabaja la lengua francesa hablada en todo el mundo, sus fiestas y sus curiosidades con un objetivo muy claro: llevar al alumnado hacia una autonomía lingüística que le permita viajar, estudiar o trabajar en un país francófono. A partir de ese curso confiamos en las capacidades del alumnado para reforzar la lengua y prepararlo para la certificación del B1 del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas. Asimismo, hablar francés permite al alumnado destacar por encima de otros alumnos, sea cual sea su elección académica o laboral.

El francés es una lengua hablada en el mundo entero, es la lengua de la cultura (gastronomía, moda, artes), es un idioma ideal para viajar por todos los continentes y, además, Francia es el país más visitado del mundo con más de 70 millones de visitantes al año. El departamento ofrece actividades culturales para cada curso, desde un taller de *crêpes*, un desfile de moda, una gymkana, salidas teatrales, *Scape Rooms* y hasta intercambios y viajes.

En primer de Batxillerat seguim el nostre aprenentatge de la llengua de Molière mitjançant jocs, projectes i classes pràctiques. No es deixa de costat la cultura perquè es treballa la llengua francesa parlada a tot el món, les seues festes i les seues curiositats amb un objectiu molt clar: portar a l'alumnat cap a una autonomia lingüística que li permeta viatjar, estudiar o treballar en un país francòfon. A partir d'aqueix curs confiem en les capacitats de l'alumnat per a reforçar la llengua i preparar-lo per a la certificació del B1 del Marc Europeu Comú de Referència per a les Llengües. Així mateix, parlar francès permet a l'alumnat destacar per damunt d'altres alumnes, siga com siga la seua elecció acadèmica o laboral.

*El francés és una llengua parlada en el món sencer, és la llengua de la cultura (gastronomia, moda, arts), és un idioma ideal per a viatjar per tots els continents i, a més, França és el país més visitat del món amb més de 70 milions de visitants a l'any. El departament ofereix activitats culturals per a cada curs, des d'un taller de *crêpes*, una desfilada de moda, una gimcana, eixides teatrals, *Scape Rooms* i fins a intercanvis i viatges.*

DIBUJO TÉCNICO II / DIBUIX TÈCNIC I

Es una asignatura fundamental para estudiantes de Bachillerato que estén interesados en seguir una carrera en ingeniería, diseño o tecnología. Proporciona a los estudiantes las habilidades y conocimientos necesarios para crear representaciones gráficas precisas y comunicar ideas técnicas de forma eficaz

Dibujo Técnico I es una asignatura valiosa por varias razones:

- **Desarrolla habilidades transferibles:** Las habilidades de dibujo técnico son útiles en una amplia gama de campos, incluyendo ingeniería, arquitectura, diseño industrial y fabricación.
- **Mejora las habilidades de pensamiento espacial:** El dibujo técnico ayuda a desarrollar la capacidad de visualizar y comprender objetos tridimensionales.

-
- **Fomenta la comunicació precisa:** El dibujo técnico es una forma eficaz de comunicar ideas técnicas de forma clara y concisa.
 - **Prepara para estudios superiores:** El dibujo técnico es un requisito previo para muchos programas de ingeniería y tecnología.

DIBUIX TÈCNIC I és una assignatura fonamental per a estudiants de Batxillerat que estiguen interessats a seguir una carrera en enginyeria, disseny o tecnologia. Proporciona als estudiants les habilitats i coneixements necessaris per a crear representacions gràfiques precises i comunicar idees tècniques de manera eficaç

Dibuix Tècnic I és una assignatura valuosa per diverses raons:

- *Desenvolupa habilitats transferibles:* Les habilitats de dibuix tècnic són útils en una àmplia gamma de camps, incloent-hi enginyeria, arquitectura, disseny industrial i fabricació.
- *Millora les habilitats de pensament espacial:* El dibuix tècnic ajuda a desenvolupar la capacitat de visualitzar i comprendre objectes tridimensionals.
- *Fomenta la comunicació precisa:* El dibuix tècnic és una forma eficaç de comunicar idees tècniques de manera clara i concisa.
- *Prepara per a estudis superiors:* El dibuix tècnic és un requisit previ per a molts programes d'enginyeria i tecnologia.

DIBUJO ARTÍSTICO I / DIBUIX ARTÍSTIC I

Dibujo Artístico I es una materia optativa de primer año de Bachillerato. Su objetivo es introducirte a los conceptos y técnicas fundamentales del dibujo, fomentando al mismo tiempo tu creatividad, pensamiento crítico y alfabetización visual. El curso está diseñado para brindarte una base sólida en habilidades de dibujo que te serán útiles en diversas actividades artísticas y académicas.

Los objetivos del curso son:

- Desarrollar tu habilidad en las técnicas fundamentales del dibujo
- Mejorar tu percepción visual y capacidad de observación
- Cultivar tu creatividad e imaginación
- Fomentar tu pensamiento crítico y capacidad para resolver problemas
- Introducirte a las diversas aplicaciones del dibujo en el arte, el diseño y otros campos

Resulta especialmente indicada para aquellos que quieran realizar estudios superiores de Bellas Artes, Comunicación Audiovisual, Publicidad, Ciclo Formativo de las Familias Profesionales Artes Gráficas, Diseño Gráfico: Gráfica Publicitaria, Ilustración, Comunicación, Imagen y Sonido.

Dibuix Artístic I és una matèria optativa de primer any de Batxillerat. El seu objectiu és introduir-te als conceptes i tècniques fonamentals del dibuix, fomentant al mateix temps la teua creativitat, pensament crític i alfabetització visual. El curs està dissenyat per a brindar-te una base sòlida en habilitats de dibuix que et seran útils en diverses activitats artístiques i acadèmiques.

Els objectius del curs són:

- *Desenvolupar la teua habilitat en les tècniques fonamentals del dibuix*
- *Millorar la teua percepció visual i capacitat d'observació*
- *Cultivar la teua creativitat i imaginació*
- *Fomentar el teu pensament crític i capacitat per a resoldre problemes*
- *Introduir-te a les diverses aplicacions del dibuix en l'art, el disseny i altres camps*

Resulta especialment indicada per a aquells que vulguen realitzar estudis superiors de Belles arts, Comunicació Audiovisual, Publicitat, Cicle Formatiu de les Famílies Professionals Arts Gràfiques, Disseny Gràfic: Gràfica Publicitària, Il·lustració, Comunicació, Imatge i So.

Projecte d'investigació: Cultura urbana.

Proyecto de investigación: Cultura urbana.

Esta asignatura té com a objectiu aprendre a realitzar un treball d'investigació a través de la pràctica: selecció i concreció del tema, plantejament d'hipòtesis, recerca i selecció de materials, processos d'investigació, escriptura...

L'objectiu final és participar en els premis Sapiència d'investigació per a batxillerat.

Pel que fa al títol, hem volgut proposar un tema suficientment gran com per a incloure els diferents interessos dels alumnes. Moviments socials, noves idees, manifestacions artístiques, tribus urbanes...

Si ets inquiet i curiós, si t'agradaria tractar temes que t'interessen però que sovint es queden fora de l'àmbit de les assignatures, aquesta és la teua optativa.

Esta asignatura tiene como objetivo aprender a realizar un trabajo de investigación a través de la práctica: selección y concreción del tema, planteamiento de hipótesis, búsqueda y selección de materiales, procesos de investigación, escritura... El objetivo final sería participar en los premios Sapiencia de investigación para bachillerato.

Por lo que se refiere al título, hemos querido proponer un tema suficientemente amplio como para incluir los diferentes intereses del alumnado. Movimientos sociales, nuevas ideas, manifestaciones artísticas, tribus urbanas...

Si eres inquieto y curioso, si te gustaría tratar temas de tu interés que a menudo se quedan fuera del ámbito de las asignaturas, esta es tu optativa.

PROGRAMACIÓN, REDES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS I

PROGRAMACIÓ, XARXES I SISTEMES INFORMÀTICS I

Esta asignatura aborda una variedad de contenidos clave en el campo de la informática. Estos contenidos son fundamentales para aquellos que planean estudiar carreras técnicas relacionadas con la tecnología de la información y la comunicación.

Los contenidos sobre programación permiten a los estudiantes adquirir habilidades en la creación de software y aplicaciones, lo cual es esencial en un mundo cada vez más digitalizado. El estudio de los sistemas informáticos, incluyendo la arquitectura del ordenador y los sistemas operativos, brinda una comprensión profunda de cómo funcionan los equipos y los sistemas operativos que los controlan. Por otro lado, el conocimiento sobre redes y servidores web permite a los estudiantes comprender cómo se comunican los dispositivos y cómo se gestionan los recursos en entornos de red. Además, el aprendizaje

sobre sistemas gestores de contenidos proporciona las habilidades necesarias para crear y administrar sitios web de manera eficiente.

Aquesta assignatura aborda una varietat de continguts clau en el camp de la informàtica. Aquests continguts són fonamentals per a aquells que planegen estudiar carreres tècniques relacionades amb la tecnologia de la informació i la comunicació.

Els continguts sobre programació permeten als estudiants adquirir habilitats en la creació de programari i aplicacions, la qual cosa és essencial en un món cada vegada més digitalitzat. L'estudi dels sistemes informàtics, incloent-hi l'arquitectura de l'ordinador i els sistemes operatius, brinda una comprensió profunda de com funcionen els equips i els sistemes operatius que els controlen. D'altra banda, el coneixement sobre xarxes i servidors web permet als estudiants comprendre com es comuniquen els dispositius i com es gestionen els recursos en entorns de xarxa. A més, l'aprenentatge sobre sistemes gestors de continguts proporciona les habilitats necessàries per a crear i administrar llocs web de manera eficient.

BIOLOGÍA HUMANA 1º DE BACHILLERATO

BIOLOGIA HUMANA 1r BATXILLERAT

Esta asignatura optativa de 1º de bachillerato persigue ampliar el conocimiento de nuestro propio cuerpo y está absolutamente recomendada para todos aquellos alumnos que pretendan realizar estudios posteriores de la rama Biosanitaria, ya sean estudios universitarios (Medicina, Fisioterapia, Farmacia, Biología, etc.) como de grado superior (Técnico superior en Anatomía patológica y citología, Técnico superior en laboratorio clínico y biomédico, etc.)

La carga horaria consiste en cuatro horas a la semana y se intentará impartir en el laboratorio de Biología y Geología ya que tiene una parte práctica importante y poder aplicar así distintos métodos y estudios experimentales relacionados con la asignatura (observación al microscopio de los tejidos, estudio de los huesos y distintos órganos en modelos anatómicos, toma de la tensión arterial, disecciones de distintos órganos para su estudio, etc.)

Respecto de la metodología se procurará una formación personalizada y en la que participen los alumnos comprobando la utilidad de lo que han aprendido y su aplicación a la vida cotidiana, mediante la explicación con libro de texto, presentaciones, internet y exposiciones de trabajos monográficos de las enfermedades realizadas por los alumnos y alumnas.

Aquesta assignatura optativa de 1r de batxillerat persegueix ampliar el coneixement del nostre propi cos i està absolutament recomanada per a tots aquells alumnes que pretenguin realitzar estudis posteriors de la branca Biosanitària, ja siguin estudis universitaris (Medicina, Fisioteràpia, Farmàcia, Biologia, etc.) com de grau superior (Tècnic superior en Anatomia patològica i citologia, Tècnic superior en laboratori clínic i biomèdic, etc.)

La càrrega horària consisteix en quatre hores a la setmana i s'intentarà impartir en el laboratori de Biologia i Geologia ja que té una part pràctica important i poder aplicar així diferents mètodes i estudis experimentals relacionats amb l'assignatura (observació al microscopi dels teixits, estudi dels ossos i

diferents òrgans en models anatòmics, presa de la tensió arterial, disseccions de diferents òrgans per al seu estudi, etc.)

Respecte de la metodologia es procurarà una formació personalitzada i en la qual participen els alumnes comprovant la utilitat del que han après i la seua aplicació a la vida quotidiana, mitjançant l'explicació amb llibre de text, presentacions, internet i exposicions de treballs monogràfics de les malalties realitzades pels alumnes i alumnes.

PRODUCCIÓ MUSICAL/ PRODUCCIÓ MUSICAL

En la materia de Producción Musical trabajaremos los aspectos prácticos y técnicos en la creación de productos sonoros. Se trabajará la instrumentación con diversos instrumentos (piano, batería, ukelele, percusión y flauta dulce) para su posterior grabación y edición.

¿Qué trabajaremos?

El sonido y su instrumentación. Sonorización a partir de imágenes, vídeos y textos, etc. Aplicaciones para la creación musical, webs y programas de edición de partituras, grabación, mezcla y edición de audio, herramientas digitales de creación musical a través de la IA.

La producción musical como creación. Ritmo, melodía y armonía. El riff y el break. Cómo publicar nuestras creaciones musicales en las principales plataformas digitales.

Profesiones musicales asociadas a la tecnología (productor musical, compositor de BSO, música de videojuegos, técnico de sonido, DJ, etc.)

El proceso de grabación, adaptación del espacio acústico, herramientas de IA.

¿Cómo se trabajará y qué se evaluará?

Se valorará el trabajo diario en clase, así como la entrega de las actividades y/o los trabajos de investigación propuestos. Las actividades y trabajos podrán ser individuales o grupales.

En la matèria de Producció Musical treballarem els aspectes pràctics i tècnics en la creació de productes sonors. Es treballarà la instrumentació amb diversos instruments (piano, bateria, ukelele, percussió i flauta dolça) per a la seua posterior gravació i edició.

Què treballarem?

El so i la seua instrumentació. Sonorització a partir d'imatges, vídeos i textos, etc. Aplicacions per a la creació musical, webs i programes d'edició de partitures, gravació, mescla i edició d'àudio, eines digitals de creació musical a través de la IA.

La producció musical com a creació. Ritme, melodia i harmonia. El riff i el break. Com publicar les nostres creacions musicals en les principals plataformes digitals.

Professions musicals associades a la tecnologia (productor musical, compositor de BSO, música de videojocs, tècnic de so, DJ, etc.)

El procés de gravació, adaptació de l'espai acústic, eines de IA. Com es treballarà i què s'avaluarà?

Es valorarà el treball diari en classe, així com el lliurament de les activitats i/o els treballs de recerca proposats. Les activitats i treballs podran ser individuals o grupals.