



IES MARE NOSTRUM



OPTATIVAS 1º BAT

OPTATIVES 1R BAT

FRANCÉS - Segunda Lengua Extranjera / FRANCÉS - Segona Llengua Estrangera

En primero de Bachillerato seguimos nuestro aprendizaje de la lengua de Molière mediante juegos, proyectos y clases prácticas. No se deja de lado la cultura puesto que se trabaja la lengua francesa hablada en todo el mundo, sus fiestas y sus curiosidades con un objetivo muy claro: llevar al alumnado hacia una autonomía lingüística que le permita viajar, estudiar o trabajar en un país francófono. A partir de ese curso confiamos en las capacidades del alumnado para reforzar la lengua y prepararlo para la certificación del B1 del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas.

El francés es una lengua hablada en el mundo entero, es la lengua de la cultura (gastronomía, moda, artes), es un idioma ideal para viajar por todos los continentes y, además, Francia es el país más visitado del mundo con más de 70 millones de visitantes al año. El departamento ofrece actividades culturales para cada curso, desde un taller de *crêpes*, un desfile de moda, una gymkana, salidas teatrales, *Scape Rooms* y hasta intercambios y viajes.

En primer de Batxillerat seguim el nostre aprenentatge de la llengua de Molière mitjançant jocs, projectes i classes pràctiques. No es deixa de costat la cultura perquè es treballa la llengua francesa parlada a tot el món, les seues festes i les seues curiositats amb un objectiu molt clar: portar a l'alumnat cap a una autonomia lingüística que li permeta viatjar, estudiar o treballar en un país francòfon. A partir d'aqueix curs confiem en les capacitats de l'alumnat per a reforçar la llengua i preparar-lo per a la certificació del B1 del Marc Europeu Comú de Referència per a les Llengües.

El francés és una llengua parlada en el món sencer, és la llengua de la cultura (gastronomia, moda, arts), és un idioma ideal per a viatjar per tots els continents i, a més, França és el país més visitat del món amb més de 70 milions de visitants a l'any. El departament ofereix activitats culturals per a cada curs, des d'un taller de crêpes, una desfilada de moda, una gimcana, eixides teatrals, Scape Rooms i fins a intercanvis i viatges.

DIBUJO ARTÍSTICO I / DIBUIX ARTÍSTIC I

Eminentemente práctica, en esta materia se imparten los conocimientos necesarios sobre materiales, procedimientos y técnicas artísticas indispensables para garantizar la expresión del pensamiento visual.

Posibilita el desarrollo de la capacidad de aprender el lenguaje de las formas mediante el análisis y estudio de su estructura y ordenación interna, para con posterioridad expresar visualmente el entorno y las propias ideas.

El dibujo es un lenguaje universal que supone una actividad intelectual de análisis y conocimiento. Es el primer enlace de unión entre la idea y su representación gráfica, lo que propicia que sea el origen de múltiples

actividades creadoras y resulte imprescindible en el desarrollo de todas las demás artes, ya que es un paso previo en la resolución de proyectos y propuestas artísticas.

Resulta especialmente indicada para aquellos que quieran realizar estudios superiores de Bellas Artes, Comunicación Audiovisual, Publicidad, Ciclo Formativo de las Familias Profesionales Artes Gráficas, Diseño Gráfico: Gráfica Publicitaria, Ilustración, Comunicación, Imagen y Sonido.

Eminentment pràctica, en aquesta matèria s'imparteixen els coneixements necessaris sobre materials, procediments i tècniques artístiques indispensables per a garantir l'expressió del pensament visual.

Possibilita el desenvolupament de la capacitat d'aprendre el llenguatge de les formes mitjançant l'anàlisi i estudi de la seua estructura i ordenació interna, envers posterioritat expressar visualment l'entorn i les pròpies idees.

El dibuix és un llenguatge universal que suposa una activitat intel·lectual d'anàlisi i coneixement. És el primer enllaç d'unió entre la idea i la seua representació gràfica, la qual cosa propicia que siga l'origen de múltiples activitats creadores i resulte imprescindible en el desenvolupament de totes les altres arts, ja que és un pas previ en la resolució de projectes i propostes artístiques.

Resulta especialment indicada per a aquells que vulguen realitzar estudis superiors de Belles arts, Comunicació Audiovisual, Publicitat, Cicle Formatiu de les Famílies Professionals Arts Gràfiques, Disseny Gràfic: Gràfica Publicitària, Il·lustració, Comunicació, Imatge i So.

DIBUJO TÉCNICO I / DIBUIX TÈCNIC I

BREVE INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

Geometría: etimológicamente, medición de la tierra. Lenguaje esencial para registrar y transformar el mundo bi y tridimensional. De lo bidimensional se ocupa la geometría plana, y de lo tridimensional la descriptiva, con sus sistemas de representación.

No debe pensarse que esta asignatura tiene sentido solamente para técnicos. Para el artista es de suma utilidad también: en pintura, por el dominio de la perspectiva. En escultura, por la concepción espacial de los volúmenes. En diseño, porque es imposible practicarlo sin una mínima base de geometría. Y en general, porque la geometría aparece, más o menos evidente, en todas las formas, naturales y artificiales, siendo una de las claves principales de la belleza. Todas las creaciones del ser humano ya sean objetos o construcciones llevan un proceso de diseño previo. Ese diseño debe sustentarse a base de conocimiento y creatividad.

PRINCIPALES OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA.

Conocimiento de las formas planas y espaciales con precisión. Capacidad de crear diseños funcionales y/o estéticos.

Dotar al alumnado de los conocimientos precisos y profundizar en el aprendizaje de la geometría en sus diferentes campos: geometría plana, sistemas de representación y normalización.

Resulta especialmente indicada para el alumnado que quiera cursar una carrera universitaria relacionada con ingeniería, arquitectura, diseño o bellas artes. Cualquier Ciclo Formativo de las Familias Profesionales industrial, construcción, o artes, especialmente diseño gráfico y dibujo.

BREU INTRODUCCIÓ A L'ASSIGNATURA

*Geometria: etimològicament, mesurament de la terra. Llenguatge essencial per a registrar i transformar el món *bi i tridimensional. Del bidimensional s'ocupa la geometria plana, i del tridimensional la descriptiva, amb els seus sistemes de representació.*

No ha de pensar-se que aquesta assignatura té sentit solament per a tècnics. Per a l'artista és de summa utilitat també: en pintura, pel domini de la perspectiva. En escultura, per la concepció espacial dels volums. En disseny, perquè és impossible practicar-ho sense una mínima base de geometria. I en general, perquè la geometria apareix, més o menys evident, en totes les formes, naturals i artificials, sent una de les claus principals de la bellesa. Totes les creacions de l'ésser humà ja siguen objectes o construccions porten un procés de disseny previ. Aqueix disseny ha de sustentar-se a base de coneixement i creativitat.

PRINCIPALS OBJECTIUS DE L'ASSIGNATURA.

Coneixement de les formes planes i espacials amb precisió. Capacitat de crear dissenys funcionals i/o estètics.

Dotar a l'alumnat dels coneixements precisos i aprofundir en l'aprenentatge de la geometria en els seus diferents camps: geometria plana, sistemes de representació i normalització.

Resulta especialment indicada per a l'alumnat que vulga cursar una carrera universitària relacionada amb enginyeria, arquitectura, disseny o belles arts. Qualsevol Cicle Formatiu de les Famílies Professionals industrial, construcció, o arts, especialment disseny gràfic i dibuix.

Projecte d'investigació: Cultura urbana.

Proyecto de investigación: Cultura urbana.

Esta assignatura té com a objectiu aprendre a realitzar un treball d'investigació a través de la práctica: selección i concreción del tema, planteamiento d'hipótesis, recerca i selección de materials, procesos d'investigación, escritura... L'objectiu final és participar en els premis Sapiència d'investigació per a batxillerat.

Pel que fa al títol, hem volgut proposar un tema suficientment gran com per a incloure els diferents interessos dels alumnes. Moviments socials, noves idees, manifestaciones artísticas, tribus urbanas...

Si ets inquiet i curiós, si t'agradaria tractar temes que t'interessen però que sovint es quedan fora de l'àmbit de les assignatures, aquesta és la teua optativa.

Esta asignatura tiene como objetivo aprender a realizar un trabajo de investigación a través de la práctica: selección y concreción del tema, planteamiento de hipótesis, búsqueda y selección de materiales, procesos de investigación, escritura... El objetivo final sería participar en los premios Sapiencia de investigación para bachillerato.

Por lo que se refiere al título, hemos querido proponer un tema suficientemente amplio como para incluir los diferentes intereses del alumnado. Movimientos sociales, nuevas ideas, manifestaciones artísticos, tribus urbanas...

Si eres inquieto y curioso, si te gustaría tratar temas de tu interés que a menudo se quedan fuera del ámbito de las asignaturas, esta es tu optativa.

PROGRAMACIÓN, REDES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS I

PROGRAMACIÓ, XARXES I SISTEMES INFORMÀTICS I

Esta asignatura aborda una variedad de contenidos clave en el campo de la informática. Estos contenidos son fundamentales para aquellos que planean estudiar carreras técnicas relacionadas con la tecnología de la información y la comunicación.

Los contenidos sobre programación permiten a los estudiantes adquirir habilidades en la creación de software y aplicaciones, lo cual es esencial en un mundo cada vez más digitalizado. El estudio de los sistemas informáticos, incluyendo la arquitectura del ordenador y los sistemas operativos, brinda una comprensión profunda de cómo funcionan los equipos y los sistemas operativos que los controlan. Por otro lado, el conocimiento sobre redes y servidores web permite a los estudiantes comprender cómo se comunican los dispositivos y cómo se gestionan los recursos en entornos de red. Además, el aprendizaje sobre sistemas gestores de contenidos proporciona las habilidades necesarias para crear y administrar sitios web de manera eficiente.

Aquesta assignatura aborda una varietat de continguts clau en el camp de la informàtica. Aquests continguts són fonamentals per a aquells que planegen estudiar carreres tècniques relacionades amb la tecnologia de la informació i la comunicació.

Els continguts sobre programació permeten als estudiants adquirir habilitats en la creació de programari i aplicacions, la qual cosa és essencial en un món cada vegada més digitalitzat. L'estudi dels sistemes informàtics, incloent-hi l'arquitectura de l'ordinador i els sistemes operatius, brinda una comprensió profunda de com funcionen els equips i els sistemes operatius que els controlen. D'altra banda, el coneixement sobre xarxes i servidors web permet als estudiants comprendre com es comuniquen els dispositius i com es gestionen els recursos en entorns de xarxa. A més, l'aprenentatge sobre sistemes gestors de continguts proporciona les habilitats necessàries per a crear i administrar llocs web de manera eficient.

BIOLOGÍA HUMANA 1º DE BACHILLERATO

BIOLOGÍA

HUMANA

1r

BATXILLERAT

Esta asignatura optativa de 1º de bachillerato persigue ampliar el conocimiento de nuestro propio cuerpo y está absolutamente recomendada para todos aquellos alumnos que pretendan realizar estudios posteriores de la rama Biosanitaria, ya sean estudios universitarios (Medicina, Fisioterapia, Farmacia, Biología, etc.) como de grado superior (Técnico superior en Anatomía patológica y citología, Técnico superior en laboratorio clínico y biomédico, etc.)

La carga horaria consiste en cuatro horas a la semana y se intentará impartir en el laboratorio de Biología y Geología ya que tiene una parte práctica importante y poder aplicar así distintos métodos y estudios experimentales relacionados con la asignatura (observación al microscopio de los tejidos, estudio de los huesos y distintos órganos en modelos anatómicos, toma de la tensión arterial, disecciones de distintos órganos para su estudio, etc.)

Respecto de la metodología se procurará una formación personalizada y en la que participen los alumnos comprobando la utilidad de lo que han aprendido y su aplicación a la vida cotidiana, mediante

la explicación con libro de texto, presentaciones, internet y exposiciones de trabajos monográficos de las enfermedades realizadas por los alumnos y alumnas.

Aquesta assignatura optativa de 1r de batxillerat persegueix ampliar el coneixement del nostre propi cos i està absolutament recomanada per a tots aquells alumnes que pretenguen realitzar estudis posteriors de la branca Biosanitària, ja siguen estudis universitaris (Medicina, Fisioteràpia, Farmàcia, Biologia, etc.) com de grau superior (Tècnic superior en Anatomia patològica i citologia, Tècnic superior en laboratori clínic i biomèdic, etc.)

La càrrega horària consisteix en quatre hores a la setmana i s'intentarà impartir en el laboratori de Biologia i Geologia ja que té una part pràctica important i poder aplicar així diferents mètodes i estudis experimentals relacionats amb l'assignatura (observació al microscopi dels teixits, estudi dels ossos i diferents òrgans en models anatòmics, presa de la tensió arterial, disseccions de diferents òrgans per al seu estudi, etc.)

Respecte de la metodologia es procurarà una formació personalitzada i en la qual participen els alumnes comprovant la utilitat del que han après i la seua aplicació a la vida quotidiana, mitjançant l'explicació amb llibre de text, presentacions, internet i exposicions de treballs monogràfics de les malalties realitzades pels alumnes i alumnes.