

**CONTENIDOS MÍNIMOS**  
**DPTO. GEOGRAFIA E HISTORIA**  
**IES MALILLA**



## **CONTENIDOS MÍNIMOS ESO**

### **1º ESO**

#### **UNIDAD 1. EL PLANETA TIERRA**

- El Planeta Tierra en el Sistema Solar.
- Las coordenadas geográficas: identificación de meridianos y paralelos.
- Las proyecciones cartográficas: cilíndrica, cónica y plana.
- Mapas físicos y temáticos: identificación y características generales.
- El uso de las TIC y el GPS en la orientación.

#### **UNIDAD 2. EL RELIEVE DE LA TIERRA**

- Las capas de la Tierra: identificación del núcleo, el manto y la corteza.
- Agentes en la formación del relieve: identificación de los agentes internos y externos.
- Accidentes geográficos: cabo, ría, golfo, llanura...
- Los continentes de la Tierra y los rasgos básicos de su relieve.
- Características y grandes unidades del relieve de Europa y España.

#### **UNIDAD 3. LA HIDROSFERA: AGUA DULCE Y AGUA SALADA**

- Agua salada y agua dulce en la naturaleza.
- El ciclo del agua.
- El aprovechamiento humano del agua.
- Principales océanos y mares del mundo: identificación y localización.
- Ríos de Europa y de España.

#### **UNIDAD 4. EL TIEMPO ATMOSFÉRICO**

- Las capas de la atmósfera.
- Radiación solar y temperatura de la atmósfera.
- La humedad del aire y la formación de las precipitaciones.
- La presión atmosférica.
- Los vientos.

#### **UNIDAD 5. LOS CLIMAS DE LA TIERRA**

- Factores climáticos: latitud, altitud y continentalidad.
- Las precipitaciones y las zonas climáticas.
- Los climas del planeta: identificación y rasgos básicos de los climas templados y extremos.
- Los climas de España.
- Los climogramas: lectura, interpretación y elaboración de un climograma.

#### **UNIDAD 6. LOS PAISAJES DE CLIMAS TEMPLADOS**

- Clasificación de los paisajes (naturales y humanizados) y factores climáticos en los paisajes naturales de Europa
- Identificación y características de los paisajes de Europa: oceánico, mediterráneo y continental.
- La actividad humana en los diferentes paisajes de clima templado.
- Los paisajes naturales de España.

- Los paisajes humanizados de España.

#### **UNIDAD 7. LOS PAISAJES DE CLIMAS EXTREMOS**

- Definición de paisaje de clima extremo.
- Identificación y características de los paisajes de climas extremos: ecuatorial, tropical, desértico, polar y de alta montaña.
- La actividad humana en los diferentes paisajes de clima extremo.
- La investigación en el paisaje antártico.

#### **UNIDAD 8. LOS PROBLEMAS MEDIOAMBIENTALES**

- La Tierra como ecosistema.
- La biosfera y el funcionamiento de un ecosistema.
- Riesgos medioambientales naturales y riesgos provocados por la acción humana.
- La ciudad y su impacto ambiental.

#### **UNIDAD 8D. EL MEDIO FÍSICO DE LA COMUNITAT VALENCIANA**

- Características generales del relieve valenciano.
- Localización de las principales unidades del relieve en la Comunitat Valenciana.
- Los principales ríos valencianos: localización y características.
- El clima y los paisajes de la Comunitat Valenciana.
- Problemas medioambientales y protección del medio natural en la Comunitat Valenciana.

#### **UNIDAD 9. LA PREHISTORIA**

- Cambios físicos en el proceso de hominización y rasgos básicos del Homo sapiens.
- La economía depredadora en el Paleolítico.
- El Neolítico: la aparición de la agricultura.
- La Edad de los Metales: la aparición de la metalurgia y sus repercusiones sociales y económicas.
- Yacimientos prehistóricos en la Península Ibérica y en la Comunitat Valenciana.

#### **UNIDAD 10. LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES: MESOPOTAMIA Y EGIPTO**

- Localización de las primeras civilizaciones y reflexión sobre su ubicación.
- Mesopotamia y la aparición de las primeras ciudades-Estado.
- Egipto: la figura del faraón y la organización social egipcia.
- Los principales dioses egipcios.
- Reconocimiento y descripción de las pirámides y las mastabas.

#### **UNIDAD 11. GRECIA, DE POLIS A IMPERIO**

- La civilización griega: rasgos comunes.
- Las polis: los ejemplos de Esparta y Atenas.
- Las instituciones democráticas atenienses.
- Las colonias griegas: causas de la colonización y localización de las colonias más importantes.
- Origen y expansión del imperio de Alejandro Magno.

#### **UNIDAD 12. COLONIZACIONES Y PUEBLOS PRERROMANOS**

- El origen de los pueblos iberos y celtas.
- Las colonias fenicias, griegas y cartaginesas.
- Los pueblos celtas y celtiberos.
- Los pueblos iberos.
- Principales manifestaciones del arte ibérico.

#### **UNIDAD 13. ROMA, DE LA REPÚBLICA AL IMPERIO**

- El origen histórico de Roma y la leyenda de Rómulo y Remo.
- Instituciones de la Roma republicana: identificación y caracterización.
- El origen del Imperio romano y su época de esplendor.
- La desaparición del Imperio romano.

#### **UNIDAD 14. EL LEGADO DE LA ANTIGÜEDAD**

- Identificación de los principales filósofos, científicos y literatos de la Antigüedad.
- Los Juegos Olímpicos.
- Los dioses griegos y romanos.
- La arquitectura griega y romana.
- La escultura y la pintura griegas y romanas.

#### **UNIDAD 15. LA HISPANIA ROMANA**

- El desembarco romano en la Península Ibérica y la conquista de Hispania y de las tierras valencianas.
- División provincial de Hispania.
- Definición del concepto de romanización.
- La actividad económica en la Hispania romana y en las tierras valencianas.
- El patrimonio hispanorromano en la Península Ibérica.

## 2º ESO

### **UNIDAD 1. LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO ANTIGUO**

- Los principales reinos germánicos europeos tras la fragmentación del Imperio romano de Occidente.
- La llegada de los visigodos a España.
- Reconocimiento y localización del Imperio romano de Oriente.
- Identificación de Carlomagno como emperador.

### **UNIDAD 2. AL-ANDALUS**

- El proceso de expansión del Islam en el mundo.
- La conquista de Al-Andalus.
- Etapas y formas de gobierno en la historia de Al-Andalus.
- La economía y la organización social de Al-Andalus.
- Rasgos generales del arte islámico y andalusí e identificar los monumentos

### **UNIDAD 3. LA EUROPA FEUDAL**

- Las funciones de la monarquía feudal.
- La composición de los estamentos de la sociedad medieval.
- Los rasgos distintivos del estamento nobiliario, su dedicación a la guerra y el armamento que utilizaba.
- El feudo y la vida de los campesinos durante la Edad Media.
- La importancia de la Iglesia en la Edad Media.

### **UNIDAD D1. LA CULTURA Y EL ARTE DEL ROMÁNICO**

- El carácter religioso del arte románico.
- Las características básicas del arte románico.
- La arquitectura románica.
- La pintura y la escultura románicas.

### **UNIDAD 4. EL ORIGEN DE LOS PRIMEROS REINOS PENINSULARES (SIGLOS VIII-XIII)**

- La evolución de las fronteras entre el mundo cristiano y musulmán en la Península Ibérica en entre los siglos VIII y XII.
- La creación y la evolución del primer reino independiente aparecido dentro del dominio islámico: el reino de Asturias.
- Los condados y los reinos pirenaicos.
- El reino de León y el reino de Castilla y León.
- El Románico en la Península Ibérica.

### **UNIDAD 5. LAS CIUDADES DE LA EUROPA MEDIEVAL**

- Las razones que estimularon el renacimiento de la vida urbana.
- Los principales espacios de la ciudad medieval.
- Las actividades económicas que se realizaban en la ciudad medieval.
- Los grupos sociales que habitaban la ciudad medieval.
- Las causas de la crisis de la Baja Edad Media.

### **UNIDAD D2. LA CULTURA Y EL ARTE DEL GÓTICO**

- El origen y la contextualización histórica del Gótico..
- Las características básicas del arte gótico.
- La arquitectura gótica.
- La pintura y la escultura en el arte gótico.

#### **UNIDAD 6. EL REINO DE VALENCIA EN LA CORONA DE ARAGÓN**

- La relevancia de la batalla de las Navas de Tolosa.
- Conquistas y repoblaciones en el territorio valenciano.
- Formación e instituciones de la Corona de Castilla y la Corona de Aragón.
- El Gótico en la Península Ibérica y en el Reino de Valencia.

#### **UNIDAD 7. EL NACIMIENTO DEL MUNDO MODERNO**

- Datación de la Edad Moderna en el siglo XV.
- Aspectos básicos del Humanismo y el Renacimiento.
- Origen de la Reforma protestante y sus características básicas.
- El Renacimiento en la Península Ibérica y en el Reino de Valencia.

#### **UNIDAD 8. LA ÉPOCA DE LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS**

- Origen e instituciones de la monarquía de los Reyes Católicos.
- Principales actividades económicas en la Corona de Castilla y en la Corona de Aragón.
- El proyecto de Cristóbal Colón y la llegada a América.
- Aspectos básicos de las sociedades precolombinas.

#### **UNIDAD 9. EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS**

- La llegada al trono de Carlos I y las posesiones de su imperio.
- Los conflictos interiores y exteriores en tiempos de Carlos I y Felipe II.
- La exploración y la conquista de América.
- Enumeración de las principales causas del declive del imperio hispánico.
- El Reino de Valencia bajo la monarquía de los Austrias.

#### **UNIDAD 10. LA EUROPA DEL SIGLO XVII**

- El concepto de crisis y la crisis de Europa en el siglo XVII.
- Instituciones y aspectos básicos de la monarquía absoluta.
- Conflictos en la Europa del siglo XVII.
- La ciencia moderna y el método científico.
- El arte del Barroco: características y obras representativas.

## 3º ESO

### **TEMA 1. LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE LAS SOCIEDADES**

- El Estado como organización política de la sociedad
- La organización territorial de España
- La Unión Europea

### **TEMA 2. LA ORGANIZACIÓN ECONÓMICA DE LAS SOCIEDADES**

- Las actividades económicas
- Los factores de producción
- La economía de la Unión Europea

### **TEMA 3. LA AGRICULTURA, LA GANADERÍA, LA PESCA Y LA SILVICULTURA**

- Los paisajes agrarios
- La ganadería
- La actividad pesquera
- La explotación forestal
- El sector primario en España

### **TEMA 4. LA MINERÍA, LA ENERGÍA Y LA CONSTRUCCIÓN**

- La energía. Las fuentes no renovables
- Las fuentes de energía renovables
- La construcción. La situación en España

### **TEMA 5. LA INDUSTRIA**

- La actividad industrial
- La Tercera Revolución Industrial
- Las actividades industriales en España

### **TEMA 6. LOS SERVICIOS, LA COMUNICACIÓN Y LA INNOVACIÓN**

- Las actividades del sector terciario
- La tecnología y los medios de comunicación
- La investigación, el desarrollo y la innovación

### **TEMA 7. LOS TRANSPORTES Y EL TURISMO**

- Los sistemas de transporte
- El turismo y su importancia económica
- Los transportes y el turismo en España

### **TEMA 8. LAS ACTIVIDADES COMERCIALES Y LOS FLUJOS DE INTERCAMBIO**

- Las actividades comerciales
- El comercio interior. El consumo en los hogares españoles
- El comercio exterior. Las exportaciones y las importaciones españolas
- El comercio internacional en un mundo global

**TEMA 9: NATURALEZA Y SOCIEDAD: ARMONÍAS, CRISIS E IMPACTOS**

- Las relaciones entre naturaleza y sociedad
- Problemas, impactos y retos ambientales
- El desarrollo sostenible y la gestión de los residuos

**TEMA 10: RETOS, CONFLICTOS Y DESIGUALDAD**

- La polarización entre desarrollo y subdesarrollo
- Conflictos y guerras en el mundo
- El desarrollo económico sostenible

**TEMA 11: GEOGRAFÍA FÍSICA, ECONÓMICA Y POLÍTICA DE LA COMUNITAT VALENCIANA**

- El relieve de la Comunitat Valenciana
- El clima y los ríos de la Comunitat Valenciana
- Las actividades agrarias y la pesca
- La minería, la energía y la industria
- Los servicios
- La autonomía de la Comunitat Valenciana

**TEMA 12: LOS HABITANTES DEL PLANETA**

- La distribución de la población en el planeta.
- Las pirámides de población.
- Principales características de los diferentes modelos o regímenes demográficos.
- La distribución y las características de la población en Europa.

**TEMA 13: LA POBLACIÓN ESPAÑOLA**

- Distribución y estructura de la población española.
- El poblamiento rural y el poblamiento urbano en España.
- La pirámide de edad en la demografía española.
- La evolución y las tendencias demográficas de la población española.

**TEMA 14: LAS SOCIEDADES HUMANAS Y LOS FENÓMENOS MIGRATORIOS**

- Características de los principales modelos de organización de las sociedades.
- La diversidad cultural y social en las sociedades europea y española.
- Las migraciones en el mundo actual.
- Emigración e inmigración en la España actual.

**TEMA 15: LAS CIUDADES Y LOS PROCESOS DE URBANIZACIÓN**

- El concepto de ciudad.
- La morfología urbana.
- La jerarquía mundial de ciudades.
- El espacio urbano español y los problemas de las grandes ciudades.

## 4º ESO

### **UNIDAD 1. EL SIGLO XVIII: LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN**

- Las causas de la crisis del Antiguo Régimen.
- Las revoluciones en Inglaterra y EEUU y sus sistemas políticos parlamentarios.
- El pensamiento de la Ilustración y su oposición al Antiguo Régimen.
- La influencia de la Revolución Francesa y la Ilustración en España.
- El Neoclasicismo y el Rococó como reflejo de la sociedad.

### **UNIDAD 2. LA ÉPOCA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES**

- Las causas de la Revolución Francesa y su desarrollo.
- El papel de la mujer durante la Revolución Francesa y la relevancia de Olimpia de Gouges.
- La figura de Napoleón: el Consulado y el Imperio.
- La herencia de la Revolución Francesa a nivel político, económico y cultural.
- Los enfrentamientos entre el absolutismo, el liberalismo y el nacionalismo y sus consecuencias.

### **UNIDAD 3. EL ORIGEN DE LA INDUSTRIALIZACIÓN**

- Las causas y las consecuencias de la Revolución Industrial.
- La importancia de la creación de la máquina de vapor por James Watt.
- El desarrollo industrial y sus repercusiones.
- El triunfo del capitalismo industrial y sus consecuencias.
- El cambio social: la nueva división de la sociedad y el nacimiento de nuevos movimientos sociales.

### **UNIDAD 4. LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX: LA CONSTRUCCIÓN DEL RÉGIMEN LIBERAL**

- La invasión napoleónica y la Guerra de la Independencia. Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.
- La obra artística de Goya y la plasmación de la crisis del Antiguo Régimen.
- Los reinados de Fernando VII e Isabel II y sus características.
- El conflicto entre absolutistas y liberales. Las guerras carlistas y la Gloriosa Revolución.
- La Restauración borbónica.

### **UNIDAD 5. INDUSTRIALIZACIÓN Y CAMBIO SOCIAL EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX**

- El carácter de éxito o fracaso de la Revolución Industrial en España.
- Las consecuencias de la revolución industrial: el crecimiento demográfico y económico.
- Los pilares de la industrialización española.
- Los cambios sociales derivados de la industrialización y el crecimiento del movimiento obrero.
- El arte del siglo XIX en España: Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo y Modernismo.

### **UNIDAD 6. LA ÉPOCA DEL IMPERIALISMO**

- Las causas de la expansión imperialista.
- El auge del capitalismo industrial.

- La repartición de los imperios coloniales.
- Las consecuencias del colonialismo.
- La revolución artística, científica y tecnológica del cambio de siglo: del XIX al XX.

## **UNIDAD 7. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL Y LA REVOLUCIÓN RUSA**

- Las causas y el desarrollo de la Primera Guerra Mundial.
- La consideración de la Primera Guerra Mundial como una ‘guerra total’.
- Las causas y el desarrollo de la Revolución rusa.
- La situación de Europa tras la Primera Guerra Mundial.
- El nacimiento de las vanguardias artísticas.

## **UNIDAD 8. EL PERIODO DE ENTREGUERRAS**

- La situación durante el periodo de entreguerras.
- La prosperidad y la crisis de Estados Unidos: el crac de 1929.
- El auge de los totalitarismos: Italia y Alemania.
- La dictadura estalinista en la Unión Soviética.
- El arte en el periodo de entreguerras.

## **UNIDAD 9. ESPAÑA EN EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX (1902-1939)**

- Las causas de la crisis del sistema de la Restauración.
- La dictadura de Primo de Rivera.
- La Segunda República española y sus reformas.
- El contexto previo a la Guerra Civil: el Bienio Conservador y el Frente Popular.
- La Guerra Civil: causas, desarrollo y consecuencias.

## **UNIDAD 10. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**

- Las causas de la Segunda Guerra Mundial y su desarrollo.
- El concepto de ‘guerra total’: una guerra a todos los niveles.
- El Holocausto judío.
- Las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
- La fundación de la ONU y su labor.

## **UNIDAD 11. UN MUNDO DIVIDIDO: GUERRA FRÍA Y DESCOLONIZACIÓN**

- La división del mundo en dos bloques antagónicos: EEUU y la URSS.
- Los conflictos bélicos desarrollados durante la Guerra Fría.
- La coexistencia pacífica promovida por Kennedy y Jruschov.
- El proceso de descolonización y la necesidad del neocolonialismo.
- Las causas del conflicto de Oriente Próximo.

## **UNIDAD 12. CAPITALISMO Y COMUNISMO: DOS SISTEMAS ENFRENTADOS**

- Las diferencias entre el bloque comunista y el bloque capitalista a nivel social, económico, político y artístico.
- Los orígenes de la construcción de la Unión Europea.
- La prosperidad del mundo capitalista y la crisis energética.
- El Estado del bienestar, su función y sus pilares.

- La evolución del mundo soviético y su posterior crisis.

#### **UNIDAD 13. ESPAÑA: LA DICTADURA FRANQUISTA (1939-1975)**

- Las bases del régimen franquista.
- La situación de posguerra en España y el papel de las mujeres.
- El desarrollismo del régimen, su impacto en la sociedad española y su posterior crisis.
- El destino de los opositores al franquismo.
- El franquismo en Valencia.

#### **UNIDAD 14. TRANSICIÓN Y DEMOCRACIA EN ESPAÑA**

- La caída del franquismo tras la muerte de Franco.
- La transición a la democracia: la Constitución de 1978 y las movilizaciones populares por la democratización del régimen.
- Los distintos gobiernos de la democracia, desde 1982 hasta la actualidad.
- Las transformaciones económicas, demográficas y sociales a partir de 1985, y su posterior crisis.
- Las corrientes artísticas del siglo XX en España.

#### **UNIDAD 15. EL MUNDO ACTUAL**

- El fin de la división del mundo en bloques y sus consecuencias: la desintegración de la URSS y el auge de EEUU.
- La construcción de la Unión Europea y sus políticas.
- La crisis del 2008 como crisis del modelo de bienestar europeo.
- La inestabilidad del mundo actual, los conflictos del siglo XXI y sus víctimas.
- El arte en el mundo actual

## CONTENIDOS MÍNIMOS BACHILLERATO

### **1º Bat. Historia del Mundo Contemporáneo**

#### **UNITAT DIDÀCTICA 1: L'EUROPA DE L'ANTIC RÈGIM**

- La evolución y los cambios demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales en el Antiguo régimen.
- El pensamiento de la Ilustración
- La Revolución francesa de 1789: Causas y consecuencias..
- El Imperio Napoleónico
- El Congreso de Viena, la Restauración, y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848
- Manifestaciones artísticas del momento: el neoclasicismo y el romanticismo

#### **UNITAT DIDÀCTICA 2: LA REVOLUCIÓ INDUSTRIAL**

- Factores de las revoluciones industriales: Cambios demográficos, transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía, la organización del trabajo, cambios en el consumo y los medios de transporte; cambios en la agricultura; disponibilidad de capital
- El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización fuera de Europa

#### **UNITAT DIDÀCTICA 3: LIBERALISME I NACIONALISME (1789-1870)**

- El liberalismo económico.
- Formación de la sociedad capitalista industrial.
- El nacionalismo y los procesos de construcción nacionales: la unificación de Italia y Alemania.

#### **UNITAT DIDÀCTICA 4: EL MOVIMENT OBRER**

- El pensamiento social de la época: el socialismo y el anarquismo
- La formación de la clase obrera y el surgimiento del movimiento obrero: orígenes del sindicalismo y los partidos políticos obreros.

#### **UNITAT DIDÀCTICA 5: L'ERA DE L'IMPERIALISME (1870-1914)**

- Las causas y consecuencias del Imperialismo y del colonialismo: El reparto de África.

#### **UNITAT DIDÀCTICA 6: LES RELACIONS INTERNACIONALS FINS A 1919: LA I GUERRA MUNDIAL I EL DECLIVI EUROPEU.**

- Los focos de las tensiones internacionales y los sistemas de alianzas durante el período de la Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente.
- La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.
- El nuevo orden de relaciones internacionales: Tratados de Paz y reajuste internacional. La Sociedad de Naciones.
- Los cambios económicos y sociales

#### **UNITAT DIDÀCTICA 7: LA REVOLUCIÓ SOVIÈTICA I LA URSS FINS A 1941.**

- La Revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS y su influencia internacional.

#### **UNITAT DIDÀCTICA 8: L'ECONOMIA EN EL PERÍODE D'ENTREGUERRES (1918-1939)**

- Los años veinte: Cambios económicos, sociales y culturales.
- La sociedad de masas.

- Las causas de la crisis de 1929 y la Gran Depresión. El caso de Estados Unidos y el New Deal.

#### **UNITAT DIDÀCTICA 9: DEMOCRÀCIES I TOTALITARISMES**

- Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis del estado liberal:
- Los fascismos europeos y el nazismo alemán.

#### **UNITAT DIDÀCTICA 10: LA SEGONA GUERRA MUNDIAL**

- Las relaciones internacionales del período de Entreguerras:
- La escalada de conflictos hacia la guerra. La Guerra Civil española.
- Orígenes de la II Guerra Mundial, desarrollo y consecuencias económicas, políticas y en la vida cotidiana de la retaguardia.
- Las causas del Holocausto y sus víctimas. El significado histórico del Holocausto. Las evidencias del Holocausto.

#### **UNITAT DIDÀCTICA 11: LA GUERRA FREDA I LA POLÍTICA DE BLOCS**

- Preparación de la Paz y la ONU.
- La Guerra Fría: La formación de los bloques (capitalista y comunista),
- Evolución y características económicas, sociales, políticas y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.

#### **UNITAT DIDÀCTICA 12: DESCOLONITZACIÓ I TERCER MÓN**

- Factores y contexto histórico de la descolonización y su desarrollo. La creación de la ONU y su papel.
- El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: los problemas de los países del Tercer Mundo.
- Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados. El nacimiento de la ayuda internacional. El neocolonialismo

#### **UNITAT DIDÀCTICA 13: EL MÓN DIVIDIT EN BLOCS (1945-1991)**

- Guerra Fría: las fases del conflicto (contención y beligerancia, coexistencia pacífica y distensión) y sus repercusiones internacionales.
- Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90. La lucha por los derechos civiles.
- La evolución de la URSS y las democracias populares y las crisis internacionales.
- Las reformas impulsadas por M. Gorbachov: “Perestroika” y “Glasnost”
- La crisis del bloque comunista y el final de la Guerra Fría y sus consecuencias: la caída del muro de Berlín y la evolución de los países de Europa Central y Oriental.
- La desintegración de la URSS y sus consecuencias: la formación de la CEI-Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas.
- El problema de los Balcanes: la guerra de Yugoslavia.

#### **UNITAT DIDÀCTICA 14: LA FORMACIÓ DE LA UNIÓ EUROPEA**

- El proceso de construcción de la Unión Europea: Principios, objetivos e instituciones.

#### **UNITAT DIDÀCTICA 15: GEOPOLÍTICA DEL MÓN ACTUAL**

- Tendencias y transformaciones recientes: La traslación del centro económico mundial hacia el Pacífico; Estados Unidos, Japón, India y China, las grandes economías globales.
- Desafíos de la Unión Europea: la “Europa” de los ciudadanos, la crisis económica y desequilibrios territoriales; las tensiones nacionalistas.
- Espacios contrastados: diversidad y desequilibrios Norte-Sur: Hispanoamérica, África, el mundo islámico.

## **UNITAT DIDÀCTICA 16: DESENVOLUPAMENT TECNOLÒGIC, GLOBALITZACIÓ I CANVI SOCIAL.**

- El impacto social y económico de los avances científicos y tecnológicos.
- Factores de la globalización: la intensificación de las relaciones de interdependencia económica; la expansión de los medios de transporte; las estrategias de las compañías transnacionales; los flujos de mano de obra; la circulación del capital financiero.

## **2<sup>º</sup> BAT. HISTÒRIA D'ESPANYA**

### **UNIDAD 1. LES ARRELS HISTÒRIQUES DE L'ESPANYA CONTEMPORÀNIA.**

1. Els problemes econòmics i socials de l'Antic Règim
1. Les contradiccions de la Monarquia Absoluta. Les Corts de Cadis i la Constitució de 1812
2. Revolució liberal i reacció absolutista. El regnat de Ferran VII.

### **UNIDAD 2. LA CONSTRUCCIÓ DE L'ESTAT LIBERAL.**

1. El desmantellament de l'Antic Règim: els canvis jurídic – polítics i la reforma agrària liberal. La industrialització i els canvis socials.
1. El funcionament del sistema. Corona, Parlament i partits polítics durant el regnat d'Isabel II.
2. El nou paper de l'Educació, l'Exèrcit i l'Església.
3. Els límits dels canvis. El carlisme i les opcions democràtiques.
4. La crisi del moderantisme i l'experiència del Sexenni democràtic.

### **UNIDAD 3. L'ESPANYA DE LA RESTAURACIÓ.**

1. Els fonaments, el funcionament i les contradiccions del sistema polític. La crisi de l'Estat.
1. La formació de la classe obrera. Canvi social i desenvolupament cultural.
2. Els nacionalismes i el problema de l'ordenació territorial de l'Estat.
3. El progressiu protagonisme dels militars. Espanya davant de la remodelació colonial: la crisi del 98 i la qüestió marroquina.

### **UNIDAD 4. DICTADURA, REPÚBLICA I GUERRA CIVIL.**

1. La Dictadura de Primo de Rivera, intent de solució autoritària a la crisi de l'Estat liberal. El desenvolupament de l'oposició al règim i l'afonament de la Monarquia.
1. La Segona República, intent de solució democràtica. L'articulació d'un nou sistema polític.
2. Condicionaments, conflictes i etapes de la República. Èxits i decepcions.
3. Sublevació i Guerra Civil. Dimensió interna i internacional del conflicte.

### **UNIDAD 5. ESPANYA DURANT EL FRANQUISME.**

1. Immobilisme i adaptació política del règim franquista. Aïllament i alineació internacional.
1. Repressió i propaganda. L'exili. La vida cultural.
2. Autarquia i acumulació. Creixement i desequilibris econòmics, canvis i desigualtats socials.

### **UNIDAD 6. LA RECUPERACIÓ DEMOCRÀTICA.**

1. L'oposició democràtica a la Dictadura.
1. La transició política. La constitució de 1978 i el desenvolupament legislatiu. La formació d'un sistema de partits.
2. Dificultats en l'articulació d'una societat democràtica.
3. Reptes i problemes del present.

## **2<sup>n</sup> BAT. GEOGRAFÍA**

### **UNIDAD 1. LA GEOGRAFÍA, UNA CIENCIA PARA EL SIGLO XXI**

1. La representación de la información geográfica
2. Las técnicas cartográficas

### **UNIDAD 2. EL MEDIO FÍSICO DE ESPAÑA**

1. Las características del relieve y de los suelos de España
2. La formación geológica del relieve peninsular
3. La Meseta y sus sierras interiores
4. Los rebordes montañosos de la Meseta
5. Las cordilleras exteriores
6. Las depresiones del Ebro y del Guadalquivir
7. El relieve del litoral peninsular
8. Los relieves insulares: Baleares y Canarias

### **UNIDAD 3. LA DIVERSIDAD CLIMÁTICA Y LA VEGETACIÓN DE ESPAÑA**

1. Los mecanismos que influyen en el clima
2. Los factores que inciden en los climas
3. El clima oceánico o atlántico
4. El clima mediterráneo
5. El clima continental o de interior de influencia mediterránea
6. El clima subtropical de las islas Canarias

### **UNIDAD 4. LOS RECURSOS Y LA ENERGÍA**

1. Las cuencas hidrográficas y los recursos hídricos
2. El agua, un recurso escaso. Políticas hidráulicas
3. Los recursos energéticos
4. Las energías no renovables
5. La energía nuclear y las energías renovables alternativas
6. Los recursos mineros

### **UNIDAD 5. LOS PAISAJES NATURALES Y CULTURALES**

1. La biodiversidad, la acción antrópica y el paisaje
2. Los paisajes vegetales de España
3. Los paisajes culturales
4. Los espacios naturales: políticas de protección y conservación
5. Repercusiones ambientales de las actividades económicas

### **UNIDAD 6. LA POBLACIÓN ESPAÑOLA**

1. El estudio de la población
2. La evolución de la población española
3. La dinámica de la población española
4. La estructura de la población española
5. La distribución de la población en el territorio
6. La población activa española

### **UNIDAD 7. LOS FLUJOS MIGRATORIOS Y LA MOVILIDAD**

1. Las migraciones
2. Las migraciones interiores
3. Las migraciones exteriores
4. De un país de emigrantes a un país de inmigrantes y viceversa

5. El debate sobre la inmigración

6. La movilidad cotidiana

#### **UNIDAD 8. EL ESPACIO RURAL**

1. De la agricultura tradicional a la agricultura de mercado

2. La población rural y el trabajo agrario

3. La producción y el comercio agrarios

4. Los paisajes agrarios de España: atlántico y de interior

5. Los paisajes agrarios de España: mediterráneo, de montaña e insular

6. La política agraria de la Unión Europea

7. La actividad pesquera

#### **UNIDAD 9. LA INDUSTRIA Y LA CONSTRUCCIÓN**

1. El proceso de industrialización en España

2. La reestructuración industrial en España

3. El tejido industrial español

4. Los sectores industriales en España

5. Los cambios tecnológicos, científicos y organizativos

6. La industria española en el contexto europeo y mundial

#### **UNIDAD 10. LAS ACTIVIDADES DEL SECTOR TERCIARIO**

1. Características y clasificación de los servicios

2. El comercio y los intercambios. El comercio exterior español

3. Las características del comercio interior en España

4. El transporte: funciones y problemáticas

5. Los medios de transporte en España

6. La logística y el transporte intermodal

7. Los servicios relacionados con el turismo, la cultura y el ocio

8. Los servicios en la sociedad de bienestar

9. Los medios de comunicación y las tecnologías de la información

#### **UNIDAD 11. LA CIUDAD: ESTRUCTURA Y MORFOLOGÍA**

1. El concepto de ciudad

2. Los agentes sociales productores de la ciudad

3. El espacio urbano: especulación, valor de uso  
y valor de cambio

4. El urbanismo y la ordenación del territorio

5. La morfología urbana: el plano de la ciudad

6. Las funciones urbanas

#### **UNIDAD 12. LAS REDES URBANAS Y LAS PROBLEMÁTICAS DE LA CIUDAD ACTUAL**

1. La ciudad española del siglo XXI

2. Las redes y los sistemas de ciudades

3. Las transformaciones en la morfología de las ciudades españolas

4. Las problemáticas de la ciudad española contemporánea

5. La evolución de la ciudad en España'

#### **UNIDAD 13. LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y TERRITORIAL DE ESPAÑA**

1. El sistema democrático español

2. La división de poderes

3. La organización territorial del Estado español

4. La diversidad y los contrastes territoriales

5. Los desequilibrios territoriales
6. Las políticas regionales y de cohesión

#### **UNIDAD 14. ESPAÑA EN EUROPA Y EN EL MUNDO**

1. La globalización
2. Los contrastes físicos en Europa
3. Los contrastes económicos en la Unión Europea
4. La Unión Europea
5. La política regional europea
6. La integración de España en la Unión Europea
7. España en el contexto de la UE y a escala mundial

## **2N BAT. HISTÒRIA DE L'ART**

### **UNIDAD 1. EL ARTE**

- El valor social y cultural del arte.
- Características generales de las principales manifestaciones artísticas: arquitectura, escultura y pintura; dibujo y grabado.
- El análisis de una obra de arte: elementos a examinar y tipos de análisis.

### **UNIDAD 2 ARTE CLÁSICO: GRECIA**

- Contextualización histórica de la cultura y del arte griego.
- Principales características de los dos antecedentes del arte griego: el arte cretense o minoico, y el arte micénico.
- Estilos arquitectónicos y principales edificios de la arquitectura griega.
- La evolución de la escultura griega.

### **UNIDAD 3. ARTE CLÁSICO: ROMA**

- Contextualización histórica del arte romano.
- Antecedentes del arte romano: el arte etrusco.
- Características generales de la arquitectura romana y tipologías de edificios.
- La escultura romana: géneros y estilos.
- La basílica romana y la nueva iconografía cristiana.

### **UNIDADES 4, 5 Y 6 . ARTE BIZANTINO, ARTE ISLÁMICO Y MUDÉJAR, Y ARTE PRERROMÁNICO**

- Principales etapas del arte bizantino, el arte islámico y mudéjar, y del arte prerrománico.
- Elementos de la arquitectura islámica y del arte mudéjar.

### **UNIDAD 7. ARTE ROMÁNICO**

- Contextualización histórica y cultural del arte románico.
- Principales elementos de las catedrales e iglesias románicas.
- Otros edificios del arte gótico: monasterios y castillos.
- Características temáticas y formales de la escultura románica: portadas de catedrales y esculturas devocionales.
- Las principales manifestaciones pictóricas del románico: características y estilos.

### **UNIDAD 8. EL ARTE GÓTICO**

- Contextualización histórica y cultural del arte gótico.
- Los principales elementos arquitectónicos de la catedral gótica.
- Los estilos de la arquitectura gótica: civil y religiosa.
- El proceso de humanización de la escultura gótica.
- Características formales, temática y estilos de la pintura gótica.

### **UNIDAD 9. ARTE RENACENTISTA (I)**

- Contextualización histórica y cultural del Renacimiento y del arte renacentista.
- El desarrollo de la arquitectura renacentista italiana: el *Quattrocento* y el *Cinquecento*.
- Los proyectos urbanísticos del Renacimiento y las nuevas formulaciones de la arquitectura civil y religiosa.
- Los estilos del Renacimiento en España: plateresco, clasicista y herreriano.
- La evolución de la escultura renacentista italiana: el *Quattrocento* y el *Cinquecento*.

## **UNIDAD 9. ARTE RENACENTISTA (II)**

- Masaccio y la renovación de la pintura renacentista.
- Temática y técnicas de la pintura renacentista.
- Las escuelas pictóricas del Renacimiento y sus principales artistas.
- La pintura renacentista en España.
- Principales características de la obra de El Greco.

## **UNIDAD 10. ARTE BARROCO Y ROCOCÓ (I)**

- Contextualización histórica y cultural del arte barroco y rococó.
- La ciudad, los jardines y los palacios en el Barroco.
- Principales conceptos plásticos de la iglesia barroca.
- La escultura barroca y la escultura rococó: tipología, temática y materiales.
- Bernini: antecedentes y obras más significativas.
- Función y temática de la pintura barroca.
- Características de las corrientes pictóricas del siglo XVII: Clasicismo, Naturalismo, Realismo, Academicismo y Barroco.
- Definición del llamado *Siglo de Oro* de la pintura española.
- Diego Velázquez: evolución de su obra y pinturas suyas más importantes.

## **UNIDAD 11. NEOCLASICISMO Y ROMANTICISMO**

- Contextualización histórica y cultural del Neoclasicismo y del Romanticismo.
- La arquitectura neoclásica: sus referentes principales y sus obras más representativas.
- Características formales y temáticas de la escultura y la pintura neoclásicas.
- Goya: evolución de su obra y pinturas suyas significativas.
- La ideología del Romanticismo y las características principales de su pintura.

## **UNIDAD 12. DEL REALISMO AL MODERNISMO**

- Contextualización histórica y cultural de la sociedad europea y su arte en la segunda mitad del siglo XIX.
- Los nuevos planes urbanísticos del siglo XIX.
- La arquitectura historicista, la arquitectura del hierro y la Escuela de Chicago.
- La escultura y la pintura en la segunda mitad del siglo XIX: principales tendencias y movimientos: impresionismo y postimpresionismo
- El Modernismo en Europa y en España.

## **UNIDAD 13. PRIMERAS VANGUARDIAS**

- Contextualización histórica y cultural de la sociedad europea y su arte en la primera mitad del siglo XX.
- Principales características y planteamientos de los “ismos” de la primera mitad del siglo XX: fauvismo, expresionismo, cubismo, futurismo, dadaísmo, arte abstracto y surrealismo.
- Picasso, Dalí y Miró: características principales de su arte y obras significativas.