

MÚSICA EN FEMENI. IES MALILLA. CRONOGRAMA 2024 2025						
1r TRIMESTRE SETEMBRE-DESEMBRE 2024						
	TRIMESTRE	TIPUS	NOM	RELACIÓ OBJECTIUS ESPECÍFICS	METODOLOGIA	DESCRIPCIÓ
Contacte altres ies	1a	organització	Xarxa de centres col·laboradors	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		Contactar altres centres educatius per a intercanviar material i partitures.
						Reunió organització, contacte amb claustre, idees per a dur a terme el projecte Contacte amb dones músiques
						Assistència a diversos concerts: Ensems. Xelo Giner, <i>Emotional Intelligence Artificial</i> Cosomuval, concert <i>Juntes sonem millor</i> . La nau. Música per a la pel·lícula <i>Whitch Cradle</i> de Maya Deren amb música d'Isabel Torres Erasmus Bip In Women's voice CSMV
extraescolars	1a	organització	Activitats complementàries	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		Fer una recerca en l'agenda cultural de la ciutat per a buscar activitats extraescolars i complementàries que ens puguin servir per a ajudar a l'alumnat a tindre més informació per al projecte CAIXA FORUM Veneradas y temidas. El poder femenino en el arte y las creencias se instalará en CaixaForum Valencia del 7 de mayo al 7 de septiembre

						Museus amb mirada femenina
TALLER LOGO Lletres d'Autor	1A 11-11-2024	desenvolupament	Taller de Disseny tipogràfic	2.1 2.2 2.3		Assistir a un taller de disseny en Caixa Fòrum per a aprendre tècniques que s'aplicaran al logo del projecte. Amb alumnat de 4t ESO de Música i 1r de Bat de Música Realització de Cartells Ressenya per a la revista
LOGO PROJECTE	1A	desenvolupament	Logo	2.1 2.2 2.3		Elaboració d'un concurs entre l'alumnat per a triar el logotip que millor definisca el projecte "música en femení"
PEL·LÍCULA	1A 1r_curs1	desenvolupament	Música i cine	1.3 1.4 2.3		Visionat de pel·lícules amb temàtica relacionada amb la composició i interpretació musical de dones. Tallers de Desembre, cal buscar-ne
ROCK FEMENÍ	1A	desenvolupament	Música urbana en femení	1.3 1.4 2.1		Anàlisi de les grans estrelles del pop, rock i jazz i el per què s'han esdevingut en icones de la lluita tant per la seua actitud com per la lletra de les seues cançons.
musical	1A	desenvolupament	Canta'm	1.3 1.4 2.1		Treball de música de compositores en diversos estils i idiomes en les classes de llengües.
Teatre 1	1A	difusió	Performance 25 novembre 2024	1,2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		En l'assignatura de teatre commemorant el 25 de novembre amb una performance amb música de dones.
	11/12/2024	Desenvolupament	Trobada amb Sara Galiana			Trobada amb la compositora Sara Galiana música per a mitjans audiovisuals, cinema i videojocs.

						Recerca informació, preparació de qüestions i ressenya per a la revista
CONCERT DE NADAL	17/12/2024	desenvolupament	Concert solidari 2024	1.1 1.2 1.3 2.2		Col·laboració solidària amb entitats del barri on inclourem composicions d'autoria femenina, presentació del projecte a les famílies
	19/12/24	Desenvolupament	Les dones de l'arpa			Concert didàctic sobre les dones de l'arpa a càrrec d'Araia Galiana dins dels tallers del 1r trimestre.
BOOM	1A	desenvolupament	Activa't	1.2 2.1		Mitjançant metodologia musical activa amb boomwhackers i percussió corporal treballarem adaptacions de música de dones. Encara no tenim el material
AVALUACIÓ TRIMESTRAL	1A	organització	Avaluació trimestral 24-25 1			Es farà un seguiment trimestral del projecte. Els objectius i activitats s'adaptaran en tot moment a les característiques de l'alumnat. Esta avaluació ens permetrà adaptar el projecte a les circumstàncies de cada moment.
2n TRIMESTRE GENER-MARÇ 2025						
Compositores en la història 1	2A	desenvolupament	Compositores en la història	1.3 1.4		L'alumnat de 1r d'ESO treballarà diferents compositores i es farà una exposició oral a classe i mural al centre. L'alumnat de 3r i 4t realitzarà un qüestionari en forma de ginkana sobre els temes tractats.
Compositores en la història 2	2A	desenvolupament	Coneix a les compositores	1.3 1.4		L'alumnat de 2n ESO farà un treball de recerca sobre una compositora i ho aplicarà en projecte en format televisiu o radiofònic entrevistant a una compositora. Realitzaran també un lapbook.
Concert	24/01/25	Desenvolupament	Maria Faubel i Lara Domingo			Concert amb veu, guitarra i violoncel per a l'alumnat de 4t d'ESO, 1r i 2n de batxillerat

						Recerca informació, preparació de qüestions i ressenya per a la revista
CONCERT COMPOSITORES	2A 2n_curs1	difusió	Concert en femení	1.1 1.2		Es realitzarà un concert aprofitant el dia de la dona. El programa constarà de partitures d'autoria femenina.
JOC MEMORY	2A 2n_curs1	desenvolupament	Qui és qui?	1.3 2.3		Realització d'un joc de cartes per part de l'alumnat en educació plàstica
COREOGRAFIA	2A 2n_curs1	desenvolupament	Mou-te al ritme de les dones	1,2 13 2.1		En educació física i teatre els alumnes treballaran una activitat de coordinació i moviment a partir d'una composició, pot ser un vídeo de Just Dance, Flash mob o altres formats. Idees: <i>Grace Kelly, Mika</i> .
Concert didàctic	05/03/2025	desenvolupament	Nadia Boulanger			Assistència a l'activitat organitzada per l'Conservatori Superior de Música de València, al voltant de la figura de Nadia Boulanger.
Teatre 3	2A	difusió	Performance 8 març 2025	1,2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		En l'assignatura de teatre commemorant el 8 març amb una performance amb música de dones.
RECITAL POESIA	2A 2n_curs1	difusió	Festival poètic	1.2 1.3 1.4 2.2 2.1 2.3		Els departaments de llengües triaran poesies que es puguin acompanyar amb música i expressió plàstica

CONCERT ALUMNES I ANTICS ALUMNES	2A	difusió	Concert	1.2 1.3 2.2		Convidarem a alumnes i antics alumnes i professorat a fer concerts en el centre que incloguen partitures de dones.
Exposició 8 de març		difusió	Exposició			Exposició en el hall de l'institut dels treballs realitzats al llarg del trimestre per l'alumnat. Convidar altres departaments
musiqueando	03/04/2025	difusió	Musiqueando 2025	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		Aprofitar la convocatòria Musiqueando en la que portem participant dos cursos per a traure la música de les compositores al carrer. Convidant als col·legis adscrits a participar.
AVALUACIÓ TRIMESTRAL	2A	organització	Avaluació trimestral 24-25 2			Es farà un seguiment trimestral del projecte. Els objectius i activitats s'adaptaran en tot moment a les característiques de l'alumnat. Esta avaluació ens permetrà adaptar el projecte a les circumstàncies de cada moment.
3R TRIMESTRE ABRIL- JUNY 2025						
ENTREVISTES	3A 3r_curs1	desenvolupament	Preguntem a les protagonistes.	1.3 1.4 2.2		Convidarem a diferents ponents perquè l'alumnat faci entrevistes a les protagonistes.
ESTAMPACIÓ CAMISETES I BOSSES	3A	desenvolupament	Personalitzam	2.1 2.2 2.3		Es realitzaran treballs artístics en tela per a donar a conèixer les dones en el món de la música.

MALETES COMPOSITORES	3A	difusió	Sàpies més sobre...	1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		L'alumnat construirà unes maletes dins de les quals s'inclouran cartes, partitures, postals... de compositores. Amb totes elles es farà una exposició
EXPOSICIÓ	3A 3r_curs1	difusió	Exposició del projecte 24-25	1,3 1,4 2.1 2.2 2.3		A final del primer curs realitzarem una exposició de les actuacions realitzades al llarg dels cursos.
MEMÒRIA	3A	Organització	Memòria 25-25	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		Es passarà una enquesta a l'alumnat i al professorat per a valorar l'impacte del projecte. Es redactarà una memòria que replegue les actuacions realitzades i la valoració del projecte.
AVALUACIÓ TRIMESTRAL	3A	organització	Avaluació trimestral 24-25 3	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		Es farà un seguiment trimestral del projecte. Els objectius i activitats s'adaptaran en tot moment a les característiques de l'alumnat. Esta avaluació ens permetrà adaptar el projecte a les circumstàncies de cada moment.
1r TRIMESTRE SETEMBRE-DESEMBRE 2024						
	1b					organització
ACTIVITAT CARRERS	1B 1r_curs2	desenvolupament	Passejant per la	1.3 1.4		Fer un llistat d'edificis i carrers relacionats amb dones i música, organitzar una ruta artística

			València en femení	2.3		
TRIVIAL	1B 1r_curs2	difusió	Trivial	1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		Realització d'un joc de trivial sobre diferents fets protagonitzats per dones
REDACCIÓ DE CARTES/POSTALS	1B	desenvolupament	Benvolguda..	1.3 1.4 2.3		S'escriuran cartes o postals a dones relacionades en el món de la música.
Teatre 2	1B	desenvolupament	Performance 25 novembre 2025	1,2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		En l'assignatura de teatre commemorant el 25 de novembre amb una performance amb música de dones.
PODCAST	1B	difusió	Podcast	1,2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		Es gravaran diferents continguts com entrevistes, reflexions, poesies... i es transmetran en línia. Es poden treballar en anglés i valencià temàtica que girarà al voltant de dones compositoras, grups de música de dones, o lletres que reivindiquen la igualtat.
AVALUACIÓ TRIMESTRAL	1B	organització	Avaluació trimestral 25-26 1			Es farà un seguiment trimestral del projecte. Els objectius i activitats s'adaptaran en tot moment a les característiques de l'alumnat. Esta avaluació ens permetrà adaptar el projecte a les circumstàncies de cada moment.
REVISTA	2B 2n_curs2	difusió	Revista escolar	1.3 2.2		El departament de valencià elaborarà una revista escolar en la que inclourà les activitats realitzades al llarg del projecte

CÒMICS	2B 2n_curs2	desenvolupament	Acordions biogràfics	1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		Elecció de biografies per a fer acordions en forma de còmic
Teatre 4	2B	difusió	Performance 8 març 2026	1,2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		En l'assignatura de teatre commemorant el 8 març amb una performance amb música de dones.
musiqueando	2B	difusió	Musiqueando 25-26	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		Aprofitar la convocatòria Musiqueando en la que portem participant dos cursos per a traure la música de les compositores al carrer.
CONCERTS GRUP	2B	difusió	Escoltem a les protagonistes	1.2 1.3 2.2		Convidarem a dones de diferents àmbits musicals a participar en un concert al centre
PONÈNCIES	2B	difusió	Escoltem a...	1.3 1.4 2.2		Convidarem a diferents dones relacionades en el món de la música perquè ens expliquen la seua experiència.

AVALUACIÓ TRIMESTRAL	2B	organització	Avaluació trimestral 25-26 2			Es farà un seguiment trimestral del projecte. Els objectius i activitats s'adaptaran en tot moment a les característiques de l'alumnat. Esta avaluació ens permetrà adaptar el projecte a les circumstàncies de cada moment.
CURTMETRA TGE	3B	DIFUSIÓ	Vídeo Final Projecte	1.3 1.4 2.1 2.2		Muntatge d'un vídeo com a resum del projecte, aprofitant les tauletes de les que disposa el centre.
GRAFITI	3B	Difusió	Mural al pati	2.2 2.3		Realització d'un mural commemoratiu del projecte en el pati de l'institut
EXPOSICIÓ FINAL	3b 3r_curs2	DIFUSIÓ	Exposició final del projecte	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3		EL EL PRODUCTE FINAL D'ESTE PROJECTE CONSISTIRÀ EN UN CONCERT I EXPOSICIÓ ON ES MOSTREN TOTES LES ACTIVITATS REALITZADES AL LLARG D'ESTOS DOS ANYS
MEMÒRIA FINAL	3B	Organització	Memòria final			Es passarà una enquesta a l'alumnat i al professorat per a valorar l'impacte del projecte. Es redactarà una memòria final que replegue les actuacions realitzades i la valoració final del projecte.