



SINTONÍA AL IES

ARGUMENTO PELÍCULA

EN EL VERANO ENTRE LA PRIMERA Y TERCERA PELÍCULA A TROY BOLTON LE OFRECEN TRABAJO EN EL HOTEL DEL PADRE DE SHARPAY EVANS, PORQUE ELLA SE QUIERE ACERCAR A ÉL SENTIMENTALMENTE. TROY PONE LA CONDICIÓN DE QUE DEBEN TRABAJAR SUS AMIGOS Y GABRIELA, SU NOVIA, ALLÍ TAMBIÉN. SE VEN OBLIGADOS A PARTICIPAR EN UN CONCURSO DE TALENTOS, EN EL QUE DEBEN CANTAR Y BAILAR. ESTO DIVIDE AL GRUPO DE AMIGOS Y ROMPE LA RELACIÓN DE LOS PROTAGONISTAS, PERO VUELVEN A RECONCILIARSE CUANDO GANAN EL CONCURSO.

CANCIÓN: WORK THIS OUT

SE QUEJAN DE LAS CONDICIONES PRECARIAS EN LAS QUE TRABAJAN, DICEN QUE ESTÁN PERDIENDO EL VERANO ESTANDO ALLÍ E INTENTAN CONSOLARSE DICIENDO QUE SI TRABAJAN DURO CONSEGUIRÁN PASAR EL VERANO EN GRANDE. EN UNA PARTE DEL NÚMERO REALIZAN LA PERCUSIÓN ELLOS MISMOS CON LOS UTENSILIOS DE COCINA Y REALIZAN BAILES CON ESTOS.

COMPOSITOR:

DAVID N. LAWRENCE

DAVID LAWRENCE ES UN COMPOSITOR ESTADOUNIDENSE CONOCIDO POR SUS TRABAJOS EN PELÍCULAS Y SERIES DE TELEVISIÓN COMO HIGH SCHOOL MUSICAL 1, 2 Y 3, THE CHEETAH GIRLS 2, THE CHEETAH GIRLS: ONE WORLD Y DESCENDIENTES 1, 2 Y 3. LA MAYORÍA DE LOS TRABAJOS DE DAVID SON PROPIEDAD DE DISNEY.

CURIOSIDADES:

- HIGH SCHOOL MUSICAL ES UNA PELÍCULA CREADA PARA TELEVISIÓN AUNQUE LUEGO TUVO SECUELAS EN LOS CINES.
- LA NOCHE DE ESTRENO OBTUVO MÁS DE 7000 MILLONES DE ESPECTADORES SOLO EN EE.UU.
- EN 2007 EN LA SEGUNDA PELÍCULA GANÓ EL RANKING DE DISNEY CHANNEL CON MÁS DE 17 MILLONES DE ESPECTADORES.
- CUANDO APARECE POR PRIMERA VEZ EN ESCENA EL PERSONAJE DE CHAD, LLEVA PUESTOS TRES RELOJES PORQUE AL ACTOR LE GUSTARON LOS TRES.
- EL PIANO ROSA DEL NÚMERO DE "FABULOUS" SE REUTILIZA EN EL FINAL DE LA SEGUNDA PELÍCULA PERO LO PINTARON DE BLANCO.



Work this Out

KIARA BURGADA ORTUÑO

1batA

CLAUDIA GUERRERO BRU

1batB

CARMEN DEL PRADO POVEDA GALVAÑ

1batA