

1r Batxillerat

Projecte d'Investigació de Tecnologia i Dibuix (Del paper a la pantalla): Aquesta optativa es genera a partir de la necessitat que hem detectat en els i les alumnes, que requereixen d'eines actuals per a desenvolupar i ampliar els seus coneixements per a entrar en carreres tècniques. La matèria et portarà pels camins del disseny generant croquis en paper i dibuixos tècnics en 2D que són la base del disseny d'objectes per al seu posterior trasllat a 3D i la seua aplicació mitjançant sistemes informàtics. S'aprèn a manejar les eines i tècniques bàsiques que s'utilitzen en el desenvolupament de productes que acabaran materialitzant-se en maquetes d'objectes amb impressora 3D.

Projecte d'investigació: Valores de la Unión Europea y sentimiento de ciudadanía europea
L'IES Llombai és Escola Ambaixadora del Parlament Europeu. Els alumnes coneixeran les avantatges de ser part d'Europa i com des d'Europa es prenen les decisions més rellevants en el seu dia a dia. Enguany s'ha tingut l'oportunitat de viatjar al Parlament d'Estrasburg finançat des de la Comissió Europea. L'any passat viatjàrem per conèixer les institucions a Brussel·les finançat per Diputació de Castelló. Treballem per projectes i fem activitats dins de l'institut i pel carrer. Enguany hem rebut formació de la Universitat Complutense de Madrid i han representat el rol dels eurodiputats entenent com s'aproven les lleis. També fem gimcanes, tornejos, enquestes, concursos...

Projecte d'investigació Sostenibilitat. Treballarem l'hort de l'institut per conèixer millor la cultura de la terra. Produïrem aliments i plantes segures, de qualitat i respectuoses amb el medi ambient amb els que construirem projectes socials per millorar el nostre entorn. Potenciarem el treball comunitari mitjançant el diàleg, la cooperació i la responsabilitat del grup. Treballarem la sostenibilitat dins i fora del centre mitjançant concursos, visites a empreses, gimcanes i altres accions que faran conscienciar i millorar el nostre entorn més pròxim.

Projectes Artístics. La materia de Proyectos Artísticos combina una concepción del arte centrada en la expresión personal, que es la que se trabaja en la etapa educativa anterior ESO. Se puede trabajar desde los micro proyectos (cartelería, dípticos, interpretación de textos en imágenes), inquietudes que afecten al centro en cada momento: proyectos anuales o proyectos trimestrales: Árbol de Navidad, Falla, Instalaciones en el Hall, packaging de productos, III Muestra de taconeig-Art,...

2n Batxillerat

Gestió de Projectes i Emprenedoria: permet posar l'alumnat davant desafiaments vitals i professionals com poden ser: l'autoconeixement, el desenvolupament de les habilitats com l'empatia, l'assertivitat, el treball en equip, el lideratge, entre altres, i l'aproximació al món empresarial simulat mitjançant el desenvolupament d'un projecte empenedor que tinga impacte en el seu entorn i en l'economia local.

Psicologia: contribuir que l'alumnat madure com a ésser humà, que entenga la conducta pròpia i la de les persones amb què conviu i que desenvolupe estratègies que li permeten resoldre les diferents situacions a què s'enfronta en tots els àmbits de la vida. Situacions que poden provocar incertesa, solitud i conflictes i que poden convertir-se en barreres difícils de superar, i en conseqüència, posar en risc el desenvolupament d'una personalitat equilibrada i generar conductes i personalitats autodestructives i destructives.

Projecte d'investigació: Biologia i Geologia experimental. Complementa les classes teòriques de les assignatures de Biologia i Geologia de 2n de Batxillerat amb experiments que demostren els principis bàsics d'ambdues ciències.

Tècniques d'expressió gràficoplàstica. La materia Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica acerca al alumnado a los recursos, las técnicas, los procedimientos y las aplicaciones instrumentales que hacen posible la producción artística en general y las producciones plásticas, gráficas y visuales en particular. Además de las técnicas clasificadas tradicionalmente como dibujo, pintura y grabado, se tendrán en cuenta otras técnicas relevantes que escapen a esta clasificación. El objetivo es que, por un lado, el alumnado adquiera las habilidades necesarias para implementar correctamente los procedimientos de trabajo, y, por otro, adecue las técnicas a las propuestas artísticas con soltura, iniciativa y creatividad crecientes.