

3er d'ESO

"CREATIVITAT MUSICAL"

Aquesta optativa pretén ser un complement a l'assignatura de Música en 3er d'ESO, i a més una oportunitat per a entrar en contacte amb la música de manera directa, fent música. Per això se centra en: La pràctica instrumental.- Tocar instruments de percussió potencia la coordinació i fomenta el treball col·lectiu. La pràctica vocal.- Cantar cançons és una activitat lúdica i enriquidora, que reforça a més altres àrees lingüístiques. Projectes.- Aprendre a treballar en grup, a coordinar-se, a buscar, seleccionar i presentar informació i propostes d'actualitat relacionades amb la música, com ara la música i els mitjans de comunicació, les bandes i altres entitats musicals de la localitat, etc.

A la fi, l'objectiu d'aquesta optativa és participar en el projecte "COM SONA L'ESO", que és una trobada anual d'alumnes i professorat de música d'instituts de secundària públics que, al llarg de quatre dies, conviuen per a dur a terme un gran repte musical que han treballat previamente a l'aula de música. Aquest repte és la realització d'un concert conjunt: al voltant de 1500 alumnes d'edats entre 12 i 17 anys juntament amb el seu professorat actuant junts. La regla d'or de les Trobades és la següent: tot l'alumnat, independentment de la seua formació musical, participa en el concert.

L'alumnat que no assisteix a les trobades, participarà igualment del procés de preparació i estaran treballant música igualment.

4t d'ESO

MÚSICA ("FEM LES TEVES MÚSIQUES")

Aquesta optativa pretén aprofundir, de forma senzilla i amena, en l'evolució de les músiques populars fins hui. La pràctica instrumental i la pràctica vocal tindran protagonisme en els continguts que es treballaran a l'optativa, que es complementen amb imatges, anècdotes i audicions..

L'objectiu serà a més poder participar en el projecte "COM SONA L'ESO", que és una trobada anual d'alumnes i professorat de música d'instituts de secundària públics que, al llarg de quatre dies, conviuen per a dur a terme un gran repte musical que han treballat previamente a l'aula de música. Aquest repte és la realització d'un concert conjunt: al voltant de 1500 alumnes d'edats entre 12 i 17 anys juntament amb el seu professorat actuant junts. La regla d'or de les Trobades és la següent: tot l'alumnat, independentment de la seua formació musical, participa en el concert.

L'alumnat que no assisteix a les trobades, participarà igualment del procés de preparació i estaran treballant música igualment.

