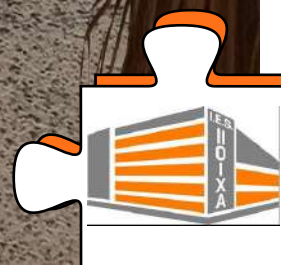


NUESTRAS COSAS

REVISTA DE ACTUALIDAD DEL IES LLOIXA

CURSO 2020-2021



SUMARIO

NOTICIAS

REPORTAJE

SOCIEDAD

DEPORTE

OPINIÓN

Daniela García Álvarez
Paola Sánchez Gaudout
Nerea Aguda Fernández
Dima García Del Valle
Roi Martínez Martín
Lucía Zarco Melgarejo
Paloma Senabre Campos
Enrique López Iborra
Wassim Lebrini Achir
Sofía Piñeiro Lozano
Zaira Calero La Felice

Concha Cela Aceña



EDITORIAL

REINVENTÁNDONOS

Estimados lectores y lectoras:

Probablemente la palabra “reinventar” sea la palabra más utilizada del año 2021, porque casi todo el mundo, debido a las circunstancias de la ya longeva pandemia del corona virus, ha tenido que cambiar de uno u otro modo su manera de vivir o realizar las cosas. Nosotros en el sistema educativo hemos reorganizado clases y formas de acceder a ellas, hemos añadido un control y una excesiva higiene a la que no estábamos acostumbrados. En el panorama de la Optativa de Prensa también hemos tenido que aplicar nuevas fórmulas. Nuestro viejo amigo “El País de los Estudiantes” decidió por segundo año consecutivo no convocar el famoso concurso del periodismo en las aulas, así que hemos optado por crear una revista a nuestro estilo para contar fundamentalmente las actividades que realizamos, los proyectos y publicar las pocas noticias que esta crisis nos ha deparado.

Hay fallos, errores, no es perfecto; nuestros dos grupos de la Optativa de Prensa y yo somos conscientes de ello, pero también ha habido mucho trabajo para aprender nuevas técnicas y comprender el mundo del periodismo y sus géneros. Lo más importante el esfuerzo y la ilusión puesta en hacer nacer una revista que nos identifique como reporteros y como representantes de este maravilloso centro educativo de San Joan: el IES LLOIXA.

CONCHA CELA, DIRECTORA DE LA REVISTA





FILOMENA VISITA EL PAÍS INUNDANDO DE NIEVE LAS CALLES

DURANTE EL MES DE ENERO COINCIDIENDO CON EL INICIO DE LA VUELTA A CLASE DESPUÉS DE LA VACACIONES DE NAVIDAD, FILOMENA, LA GRAN BORRASCA, DEJÓ LA GRAN MAYORÍA DE LAS CIUDADES ENVUELTAS EN NIEVE BLANCA EN CASI TODA ESPAÑA. LA VENTILACIÓN EXIGIDA POR EL PROTOCOLO DEL COVID-19 EN LAS AULAS DE LOS CENTROS EDUCATIVOS Y EL FRÍO HICIERON MÁS COMPLICADO AUN EL TRABAJO DE IMPARTIR CLASE.



Fue una semana complicada, el índice de nieve copiosa en ciudades como Madrid se pudo considerar histórico así como las bajas temperaturas alcanzadas durante los días siguientes a la gran nevada según los registros de AEMET. Filomena era la sexta borrasca en el periodo del año- 2020-2021, pero que nevara el día 8 y 9 de forma tan abundante en el centro de la capital, hacía tiempo que los ciudadanos no lo recordaban. El frío asoló el país, en la siguiente semana del 11. A pesar de ello, el alumnado regresó a las clases exceptuando algunas ciudades como Soria, Cuenca, León, Teruel, incluso Madrid. En la

Comunidad Valenciana se siguieron impartiendo las clases con las ventanas y puertas abiertas para mantener la ventilación y evitar el contagio del virus. Sí, se siguieron impartiendo las clases con un profesorado y un alumnado estoico, que iba abrigado y con guantes para no morir de frío y aunque las circunstancias no eran las más favorables, abriendo y cerrando las puertas cada media hora se llegaron a cumplir los horarios de clase con la mayor normalidad posible.

Filomena no pudo con la voluntad férrea de los protagonistas de la Educación y aunque la tercera ola de contagios ha castigado a esta comunidad, todo se pudo superar.

PRENSA 4RTO



OPINIÓN

TENEMOS UN PROBLEMA, LA CONTAMINACIÓN



Es evidente que el problema de la contaminación está empeorando y todo el mundo lo sabe.

¿Por qué nos damos cuenta del problema, pero no actuamos?

¿Tu también has ido alguna vez por la calle y has encontrado tanta basura que te ha sorprendido?

Piénsalo, cada vez que has tirado ese pañuelo, ese plástico, al suelo, tu también has participado en la basura que ves en la calle.

En mi opinión, hay que actuar, tenemos que unirnos.

Y además de no ensuciar, reciclar y reutilizar, hay que limpiar.

Hay muchas campañas para limpiar la playa o la montaña y yo creo que por falta de información la gente no se apunta.

SOFÍA PIÑEIRO LOZANO

LA PANDEMIA DESDE DENTRO



Nos reunimos los alumnos del IES Lloixa con varias personalidades del ámbito sanitario, educativo, cultural, administrativo y fuerzas del orden para dar a conocer los efectos de esta crisis global provocada por el virulento virus que ya conocemos todos.

Llevamos casi un año viviendo en una extraña realidad, la nueva normalidad, es realmente sorprendente como han cambiado nuestras vidas en todo este tiempo. Hemos sido capaces de adaptarnos a la situación y gracias a las distintas entrevistas realizadas en nuestro centro podemos confirmar que la pandemia ha sido un antes y un después en nuestro entorno.

Esta situación no ha sido fácil para nadie, bien lo sabemos nosotros, los más jóvenes, que una gran mayoría hemos tenido que aguantar nuestras ganas de salir y disfrutar los años más bonitos de nuestras vidas. Tampoco les ha resultado muy ameno a todas esas personas mayores que han tenido que estar un año en sus residencias sin tener contacto con sus seres queridos, también están los hosteleros y comerciantes que muchos han tenido que cerrar, y sinó díganse a todos esos funcionarios públicos, no solo los sanitarios, sino también las fuerzas que velan por nuestra seguridad, así como los profesores o los servicios de limpieza que han tenido que adaptarse a los cambios de forma abrupta, un desastre en toda regla.

Tuvimos la ocasión de estar con la Directora de salud Pública en Alicante, Trinidad Zafra, nos habló más sobre la evolución de la pandemia. Pudimos distinguir 3 etapas, las 3 oleadas del virus. **“Al principio, en la primera oleada, los sanitarios estábamos confusos por la escasa información del virus , necesitábamos organizarnos con urgencia.**

El virus se iba expandiendo sin control y los protocolos cambiaban semanalmente,” La enfermera de neumología , Paula Fernández, nos narró el terrible panorama que se vivió en los hospitales, no había epis, ni protección suficiente, faltaban mascarillas y hubo alguna compañera suya contagiada, que todavía no se había podido incorporar a trabajar, nos decía :**“Mucha gente mayor desgraciadamente moría sola porque no se podía acceder y eso es realmente muy triste.”**





Llegó la tercera ola, esta fue distinta a todas, los hospitales se desbordaron y ya no solo la gente mayor estaba afectada, resaltaban **“está afectando a muchísima gente joven, entre 40 y 50 años, incluso 30, que están siendo intubados, y que además algunos no es que lleguen a fallecer, algunos por desgracia sí, pero sobre todo deja secuelas.”** Aquí Paula, la enfermera, también destacó lo importante que fue **“el trabajo en equipo de todo los sanitarios durante toda la pandemia”**.

Fue transcurriendo el tiempo y tras el confinamiento total, la pandemia amainó temporalmente, **“los protocolos eran más estables”**. Con la llegada de la esperada vacuna **“todos los centros de vacunación tenían que estar preparados, ha sido una gran batalla para todo el sistema sanitario”** nos decía la responsable de S.P. que hablaba de la necesidad de la inmunidad de rebaño con el 70% de la población vacunada.

Esta acción deberá ser paulatina con lo cual irá más despacio de lo que se preveía, podría aventurar que en el verano estará concluida la campaña de vacunación. Mientras eso ocurre nos quedamos con el mensaje que nos lanzó **“Por favor, tenemos que responsabilizarnos socialmente y crear conciencia social que es el gran escudo que necesitamos para vencer a este virus”**

Por otra parte, gracias a Paula Lafuente, abogada, pudimos saber cómo ha afectado la pandemia a los organismos judiciales y vuelve a coincidir, **“actividad judicial desbordada”**, desbordar quizás es el verbo que más escucharemos durante este reportaje. Según la abogada solo se trataba lo básico como los temas penales, delitos y materia laboral (los ERTES), el resto se dejó en manos de la administración o de los cuerpos de seguridad. Se dispararon las multas por infracciones relacionadas con la pandemia, multas que no llegaron a nada, es decir no se llevó a cabo el proceso sancionador. **“En el ámbito de la justicia la lentitud es más patente que en otros ámbitos como el sanitario.”** culminó la abogada.

La justicia no sería posible sin la importante labor de quienes la aplican, por ello hablamos con Isabel Pellicer, guardia civil, y Beatriz Jiménez como representante de la policía, así como Pedro Calero, Bombero. El virus pilló desprevenidos a las fuerzas del estado, apenas tenían medidas de protección, de hecho Beatriz Jiménez nos contaba que su jefe y todos sus compañeros, junto a todos los contactos que tuvieron mediante las reuniones con políticos, sanitarios.... se contagiaron y muchos de ellos tuvieron que pasar por la UCI ingresados con importantes recaídas.

Beatriz e Isabel pusieron énfasis en la regularidad con la que cambiaban los protocolos. Y en el mismo orden Pedro Calero contaba emocionado el caso de un accidentado al que su familia solo podría ver para despedirlo en aquella farola contra la que chocó porque esa era la única posibilidad. De hecho **“la labor de la policía ha sido más social que sancionadora”** afirmaron los protagonistas y eso que las estafas y delitos informáticos aumentaron, tal como nos lo confirmó la agente de la guardia civil. Y tras la segunda ola que fue mucho más tranquila llegó la tercera y volvió a confinar a gran número de agentes, coincidían las dos mujeres.

Por otra parte, como nosotros bien sabemos, los centros educativos cerraron de la noche a la mañana. Como en el resto de ámbitos hubo que adaptarse, **“conselleria fue dándonos información de manera puntual”**, nos hizo saber la jefa de estudios del CEIP Il Somni, María Prado , que también estuvo con nosotros. La pandemia sacó a la luz las desigualdades económicas, muchos alumnos no tenían acceso a Internet, María nos contó como en su colegio se hizo un rastreo a las familias y gracias a conselleria se dotó a los alumnos de conexión internet y de dispositivos electrónicos. Los colegios no podrían funcionar en tiempos de pandemia sin la higiene, que se ha multiplicado el trabajo para este sector, se ha dotado de más personal tanto en espacios educativos, como culturales.

No podemos olvidarnos de la cultura, una de las áreas que más ha sufrido. En Sant Joan, municipio con una gran potencia cultural a nivel provincial pudimos hablar con su concejala de cultura, Esther Donate. Al principio, tras el confinamiento, se hizo un esfuerzo para ayudar a la población que estaba confinada a través de la apertura de teatros, cuentacuentos, así como con la realización de conciertos online, entre otras muchas cosas, pudimos saber gracias al testimonio de la representante del consistorio santjoaner. **“La cultura se canceló al inicio de todo de manera masiva, pero, se dieron cuenta de que con un buen plan de contingencia y unos protocolos sanitarios la cultura era segura y es algo de lo que me siento orgullosa”**

Todo parecía un caos pero estamos saliendo de esta, hemos conseguido adaptarnos y convivir con el virus, aunque con menos amigos y familiares que antes. Ya podemos ver al final del túnel algo de esperanza, la esperada vacuna es una realidad y cada día conocemos más al enemigo.

Queríamos agradecer a todos los entrevistados, por aportar su granito de arena a este reportaje y también a todo lo que representan, por la enorme labor que han realizado y están realizando para que este **“maldito bicho”** no afecte al futuro de nuestros hijos, la vida de nuestros mayores, el trabajo de muchos, la seguridad de todos o la cultura que es la base de lo que significa ser humano. Ojalá dentro de unos años podamos contarles a nuestros nietos e hijos lo que una enfermedad pudo cambiarnos las vidas.

ENRIQUE LÓPEZ IBORRA Y PRENSA 4º





SALUD

Los habitantes del IES LLOIXA ya están vacunados

EL SÁBADO 27 DE MARZO DE 2021, DESDE LAS 16: 00 HORAS, FUE DETERMINADO PARA QUE EL PROFESORADO, CONSERJES, ADMINISTRATIVOS Y ENCARGADOS DE LA LIMPIEZA DEL CENTRO EDUCATIVO IES LLOIXA SITO EN LA POBLACIÓN DE SANT JOAN D'ALACANT, FUERAN VACUNADOS CON "ASTRAZÉNECA" EN EL EDIFICIO DEL CENTRO DE MAYORES "SALVADOR GOSÁLBEZ ALBEROLA" UBICADO EN LA CALLE SAN MIGUEL TARAZONA, 16.



La jornada transcurrió tranquila y con rapidez. El equipo directivo, los componentes del claustro incluyendo los que estaban de baja en este periodo, el encargado de la Biblioteca, Las empleadas de secretaría, y trabajadores de la limpieza y conserjería, habían quedado en encontrarse en el parking del instituto LLoixa para iniciar desde allí el recorrido hasta el centro municipal de Mayores de San Juan de Alicante, lugar donde se procedería a la vacunación del grupo.

Previamente se habían dado las recomendaciones para paliar el efecto de la vacuna, tomando Paracetamol una hora antes de producirse la inyección. Había nervios pero también seguridad. Se había recomendado llevar ropa cómoda y dejar el coche aparcado en el instituto para mayor tranquilidad y no llegar tarde a la

cita con los sanitarios encargados del proceso de vacunación.

El responsable COVID del centro, José A. Sáez Rodríguez, había organizado todo el papeleo y las directrices a seguir, así como encargarse de pasar lista a los citados comprobando que al final todos estuvieran vacunados salvo aquellos que por alguna circunstancia no pudieran proceder a dicha vacunación.

La agencia informativa de las redes sociales del centro confirmaron que los efectos secundarios al día siguiente habían sido mínimos, un poco de fiebre o malestar en dos o tres personas. La seguridad reinante suplió el miedo previo a dichos efectos. Estamos vacunados ya.

Prensa 4RTO



JUBILACIONES

ACOMIADAMENT DE Ma JOSEP



Companya...

I no obstant això, amiga...

Del poble...

Tres condicions que ens han acostat laboralment i humana, en tants moments de la nostra utòpica recerca de les relacions normals. Fruit, tal vegada, d'una herència que té poc a veure amb la vida actual, basada en formar bones persones, educades. Aquests records que tantes vegades hem compartit i compartirem, viuran per sempre amb nosaltres i els nostres, però tranquil·la, pare, "l'essencial es diu amb senzillesa" diu Martí i Pol, i tu ja saps a què o a qui faig referència...

Hui la protagonista eres tu, o l'antagonista, no ho tinc clar, i no sé si eres conscient que estàs a punt de defugir d'un costum que tens ben arrelat i que ha condicionat una bona part de la teua vida, TREBALLAR, és a dir, matinar, escriure informes trimestrals, propostes de millora, fer programacions, adaptacions curriculars, actes de Departament, corregir exàmens, tutories grupals i individualitzades, i fer d'interpret davant escrits sense adequació, coherència, ni cohesió, d'estil recargolat en mancances gramaticals i ortogràfiques, la cridòria dels passadissos, estufits "varios" en claustres, cocopes i avaluacions, més un sense fi de malefics més, propis de l'activitat docent que ja no t'enumeraré.

Te'n vas plena d'experiència, carregada de noves il·lusions, amb altres metes que te faran alçar-te de bon humor. Gràcies pels consells eficients, l'interés desinteressat, la generositat desmesurada i la comprensió dialogant.

El temps passa, els records romanen, però si no desapareixes de la nostra vida, MILLOR!

UNA FORTA ABRAÇADA

ELVIRA BUADES



DEPORTES

EL CAMPEÓN DEL MUNDO DE PILOTA VALENCIANA VIDITA EL IES LLOIXA



Desde nuestro punto de vista, la pilota valenciana nos parece un deporte bastante entretenido e interesante, ya que es apto para cualquier público y no es difícil de realizar. Aunque no es un deporte muy popular, creemos que merece una oportunidad, ya que consigue engancharte desde el primer minuto que juegas. El primer partido se jugó por primera vez, en el siglo I d.Cr, en Britania.

El día 2 de Marzo y a través del programa Pilota a l'escola, el IES LLoixa de San Juan de Alicante recibió la visita de José Antonio Martínez, el Pilotari. Durante las clases de Educación Física, compartió toda la jornada con el alumnado y les explicó desde los detalles más característicos del juego de Pilota, en todos sus aspectos, anécdotas propias vividas por él, así como su palmarés, del que destacamos ser 5 veces campeón del mundo y 4 veces de Europa, además de ser portador de la llama olímpica en BCN 92 y de realizar una exhibición de Pilota en estos mismos JJOO. El centro y su alumnado agradece a José Antonio, a la federación de Pilota y al programa Pilota Escola, el poder brindar esta oportunidad a un alumnado que no tiene muchas ocasiones de conocer a un grande del deporte tan de cerca.

**NEREA AGUDO, ROI MARTÍNEZ Y
DIMA DELVALLE**



EL IES LLOIXA CELEBRA EL DIA DEL ESPORT

Durant els dies 23 i 30 de Març es realitzaren algunes activitats dins del centre commemorant el Dia Internacional de l'Esport.

La activitat va ser supervisada pel departament d' Educació Física, amb l'ajuda dels alumnes de PMAR i PR4.

Les activitats van ser realitzades al pati del centre.

La temàtica fou els Jocs Olímpics i Paralímpics de Tokio 2021.

Els dies anteriors a aquesta jornada els alumnes ajudants van preparar-se per controlar les activitats.

Trobàrem dos torns: de 8:00 a 10:40, els alumnes de 1er d'ESO i 2n d'ESO; i de 11:05 a 14:10, els alumnes de 3er d'ESO i 4t d'ESO.

Amb aquest dia s'intenta concienciar als alumnes de la importància de l'esport en un estil de vida saludable. A més, com es tracta d'incloure els esports paralímpics aconseguim que es senten en la pell de les persones amb discapacitats.

Els objectius que es pretenien amb aquesta activitat foren: concienciar als alumnes de que l'esport és un hàbit saludable, sensibilitzar als alumnes empatitzant amb les persones amb discapacitats i conèixer altres esports olímpics i paralímpics.

Aquesta activitat ha sigut molt agreable i divertida tant per als alumnes com per als professors.

MARA ORELLANA



Personalmente a nuestra clase nos pareció bastante entretenido. Todos nos lo pasamos muy bien.

Los monitores nos trataron y explicaron todo perfectamente. De las actividades propuestas, la favorita de nuestra clase fue el de **esgrima con churros** a la mayoría le encantó.

En total eran 9 actividades:

- 1ro Se trataba de lanzar una pelota medicinal con todas tus fuerzas para ver cuantos metros eras capaz de lanzarlo.
- 2do Era una especie de juego de volley de 4 equipos todos contra todos primero tenia que tocar el suelo antes de eso no podias pasar el balón
- 3ro esgrima con churros.
- 4to una variedad del Boxing.

Fueron dos días en que nos juntamos mucha gente persiguiendo un mismo objetivo y el resultado fue genial para todo el mundo que participó.

Felicidades a los organizadores.

Prensa 4rto

CULTURA



Trabaja el mundo de la adolescencia que desde el adulto siempre se mira con resquemor, pero el grupo de adolescentes que forman el personaje protagonista colectivo, consiguen hacer algo que es imposible pensarlo, logrando superar al modelo que le ha servido de referencia que en el fondo solo era un adolescente acomplejado. Este grupo logra hacer muy bien algo que creían que no sabían hacer

Dijo: “Doy las gracias al autor Carlos Zafón por su libro *El príncipe de la niebla* por tan buenas oportunidades de hacer disfrutar de la lectura a nuestro alumnado”.

Quedó oficialmente abierta la nueva edición de premios XXX de literatura infantil y juvenil deseando que todos nos cuidemos para poder disfrutarla un año más.

CEREMONIA DE PREMIOS LITERARIOS EDITORIAL EDEBÉ

Reina Duarte entrega los premios de literatura infantil y juvenil de este año a través de una edición online. El primero de un escritor que se estrena en este campo pues fue una novela escrita para su hija y que se titula: El club de las tres emes y se otorga a Juan Ramón Santos que trata en este libro un tema muy candente en la actualidad que es la ludopatía. El premio de la literatura juvenil es Pablo Gutiérrez con su libro: El síndrome de Bergerac. Destacaba con mucho con las otras novelas. El jurado refirió causas como su ritmo narrativo, espléndidos personajes y diálogos y un sorprendente y maravilloso final.



EL SÍNDROME DE BERGERAC

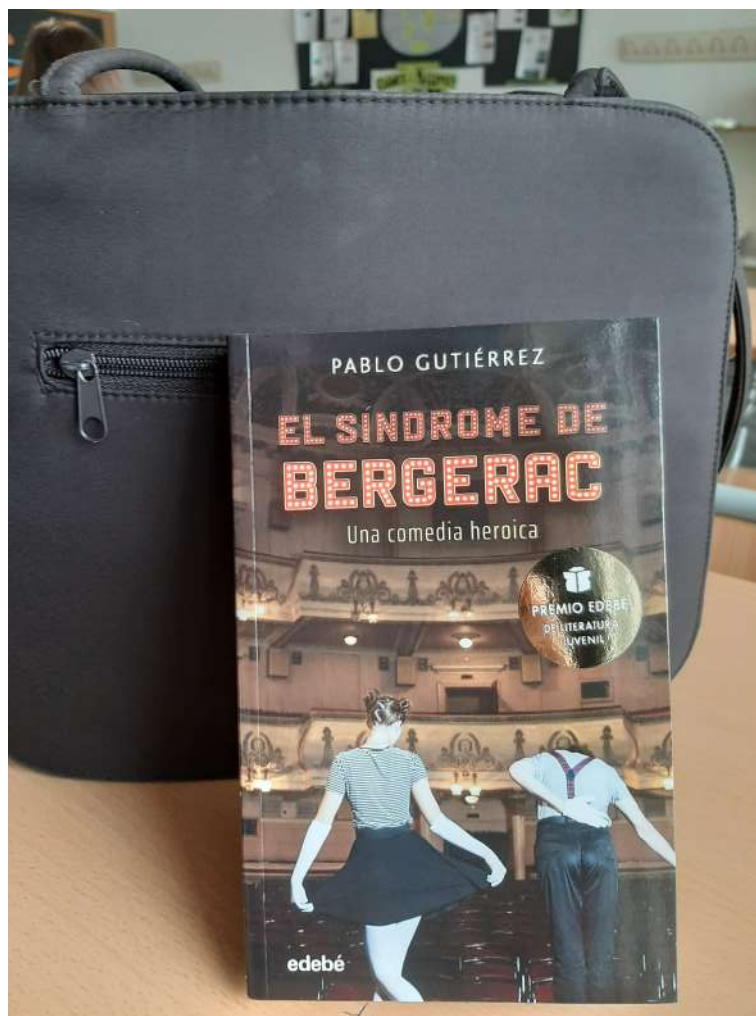
Nelia es una chica normal, nada fuera de lo común que discute con sus padres, sale con sus amigas, pero descubre que algún día se hará mayor y que no tiene ni idea de cómo podrán ser su futuro.

Con sus compañeros de clase y Lupe, su extravagante profesora deciden hacer una obra de teatro sobre Cyrano, un mosquetero que posee una gran nariz. Durante la realización del proyecto de la obra surgen complicaciones, conflictos, a la par que conocen gente nueva, pero al final Cyrano, personaje de ficción cobra vida y transforma la vida de todos.

La novela me ha parecido bastante interesante, tiene unos personajes que no siguen el cliché de la chica linda, el “rarito” o la chica “común” que resulta ser especial, característica que ya se ha visto en otros libros, muchas veces. Sobresale, a mi parecer el personaje de Connor que consigue que resulte todo más divertido. Lo único negativo que resaltaría es que no me agradó del todo el final parece sacado de un drama que había visto mi abuela en su juventud.

En conclusión, un libro de premio, bueno, interesante y original, totalmente recomendable.

ÁNGELA PÉREZ 1º DE ESO



SOCIEDAD

CELEBRANDO EL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER CON POESÍA



En mi clase de 1ero de ESO A/B, realizamos un taller de poesía. Comenzamos por leer varias poesías que habíamos recogido de libros en nuestra casa o en Internet y cada vez que leíamos una poesía escrita por una mujer, escribíamos el título del poema y el nombre de la autora, así nos quedó un bonito cuadro lleno de mujeres que nos transmitieron emociones con sus palabras, con la finalidad de dar a conocerlas y darles el reconocimiento que merecen.

El IES Lloixa viene celebrando desde hace unos años el 8 de marzo, día Internacional de la Mujer con distintas actividades. En este 2021, en lugar de ser actividades más o menos públicas, se ha decidido realizarlas en la intimidad de las clases para evitar las aglomeraciones y cumplir así con la normativa del COVID-



POESÍA EN NEGRO

Un día, el profesor vino a clase con unos folios donde había un trozo de una historia en valenciano y nos explicó lo que íbamos a hacer. A continuación, puso un vídeo para que lo entiendiéramos mejor y nos pusimos a hacerlo. Unos días antes, nos informó de que íbamos a necesitar un rotulador negro para tachar la mayor parte del texto que aparecía en la hoja.

Primero con un lápiz creamos nuestra breve historia/ poesía subrayando las palabras.

Después dibujamos algo que tuviese relación con la historia y una vez hechas estas dos cosas, con el rotulador negro, íbamos pintando el resto de la hoja.

Mientras tanto, dos compañeros escribieron el título y lo pegamos todo en la puerta.

NOELIA BONASTRE



IGUALTAT

Igualtat de les dones i homes,
Dona que malparla del feminisme.

Espere que un home no et pegue
espere que no et violen,
que pugues caminar tranquil·la
pel carrer,
que no hages de fingir que vas
parlant
per telèfon,
que no et diguen puta.
Espere que sigues lliure.

Les coses roïnes que li poden
passar a una dona simplement,
per ser aixó, dona.

MARA ORELLANA



Experiència Olimpíada

Dijous 4 de Març vaig participar a la final de la dècima Olimpíada de filologia catalana que tots els anys organitzada la Universitat d'Alacant, concretament de la facultat de filosofia i lletres el departament de filologia Catalana. Aquesta olimpíada té com finalitat apropar-nos a la nostra llengua d'una forma diferent de la que estem acostumats, comprénent temes variats com són la literatura, la gramàtica o el lèxic i també continguts de la PAU.

Primer, vam fer una gimcana virtual, que consta d'una sèrie de preguntes sobre literatura, gramàtica i lèxic. I teníem temps del 7 de gener fins al 12 de febrer. De les millors proves presentades, seleccionen els finalistes que passen a fer un últim qüestionari i els tres millors de la prova fan una última prova a València a la que no es presenten sols instituts de la província d'Alacant sinó de tota la Comunitat Valenciana, el 4 de març i per les circumstàncies en què ens trobem va ser en línia en lloc de la Universitat.

Totes les preguntes del qüestionari estan relacionades amb el contingut de segon de batxillerat i disposàvem de 40 minuts i podíem utilitzar tot el material del qual disposàrem.

Personalment no crec que la prova fóra difícil, si portes l'assignatura al dia i et prepares un poc els continguts que no s'han vist encara a classe però he de dir també que la meua professora em va ajudar a preparar-me, em va explicar tot el que no havíem vist a classe i em va resoldre molts dubtes. El dia de la final em van ajudar moltíssim perquè isquera tot bé. Com era en línia i necessitàvem ordinadors, van arreglar la biblioteca perquè poguera fer la prova. Tant la meua professora com Alberto i altres professors em van ajudar a preparar-ho tot i em van transmetre la tranquil·litat necessària per a fer-la bé.

Em van demostrar que les olimpíades era una cosa de tot el centre en la que no estava sola perquè



professors i alumnes treballem units per a poder avançar junts.

Després de la prova el departament de filologia Catalana ens va explicar el seu grau, des de la part més tècnica com les assignatures fins a la part més personal com el creixement personal que es fa durant el grau, les oportunitats d'Erasmus i la gran família que són al grau. Tot complementat amb els testimonis d'alumnes de tots els cursos, que ens van contar la seua experiència personal, i amb la presència d'alguns professors. Aquestes intervencions van demostrar el bon ambient que hi ha al grau. Per finalitzar l'Olimpíada van compartir el resultat.

Per últim animar-vos que participeu en les olimpíades que se celebren. Jo vos aconselle que si no vos plantegen els professors, plantegeu apuntar-vos vosaltres perquè és una oportunitat magnífica de conèixer gent d'altres instituts de la província alacantina, de fer una activitat diferent, cosa que s'agraeix en segon de batxillerat, i d'aprendre preparant-te per a una prova en què no portes pressió per la nota i que damunt si quedes en bon lloc t'emportes premis.

Apreneu moltíssim i tot el que aprengueu us servirà per a fer, uns mesos més avant la selectivitat, ja que **és una forma d'estudiar diferent** i més a més fareu moltes amistats, aprendreu moltíssim i el passareu molt bé. **Jo, recomane l'experiència.**
REMEDIOS TEULLET



INTERNACIONAL

Nuevo Erasmus+ en el IES LLOIXA

En este curso 2020/21, el IES Lloixa está participando en un proyecto Erasmus+, con número de convenio 2020-1-FR01-KA202-080287, y que se titula "Accentuons l'Inclusion en Développant en Europe l'Entraide et la Solidarité (AIDEES)".

El propósito de este proyecto es trabajar en la inclusión de personas con discapacidad o con trastornos visibles o invisibles, ya sean físicos, cognitivos o relacionales, siempre desde el espíritu de apertura hacia los demás.

El nombre ha sido elaborado por los coordinadores del mismo, el instituto ISSEC PIGIER de Toulouse (Francia), socios con los que ya tuvimos el placer de coincidir en un anterior proyecto Erasmus+ (Are the gender stereotypes determining an in-egalitarian society?), desarrollado en nuestro centro. Los otros socios que componen el equipo son los centros Srečko Kosovel de Sežana (Eslovenia), Colegiul National "Gheorghe Lazar" de Bucarest (Rumanía), Institutio Tecnico Economico Statale "Paolo Savi" de Viterbo (Italia) y el Colegio público de Educación Especial "El Somni" de Sant Joan



PROFESORADO PARTICIPANTE DEL COLEGIO "EL SOMNI" DE SANT JOAN D'ALACANT

d'Alacant (España). De los socios, haremos una mención especial a los centros de Paolo Savi de Viterbo, con el que hemos tenido el privilegio de colaborar en otros proyectos a nivel europeo,

además de nuestros queridos vecinos "Santjoaners" de "El Somni", que son primerizos en los proyectos europeos, pero que acumulan mucha experiencia en proyectos de ámbito regional (en los que también hemos tenido el honor de colaborar) y que vienen cargados con mucha ilusión y motivación.

Aunque está previsto que el Erasmus+ tenga una duración de dos cursos académicos, en este año tan atípico por la COVID-19, nos hemos tenido que adaptar a las nuevas circunstancias.



socios on line

De hecho, el primer encuentro internacional estaba previsto a finales del mes de enero de 2021 en Toulouse, pero se ha tenido que posponer a finales de mayo (y cruzando los dedos para que esta última previsión se pueda realizar). Y con esto, se ha tenido que modificar toda la cronología inicial. En cualquier caso, hemos podido compartir información y actividades con los socios a través de encuentros virtuales (realizados los días 19, 20 y 26 de enero, así como el 16 de marzo), aprovechando las facilidades de las nuevas tecnologías. De esta manera, se ha podido gestionar la elección del logo del proyecto, trabajar vocabulario y legislación relacionada



RESPONSABLES DEL CONCURSO DE LOGOS PARA EL PROYECTO

con la inclusión, preparar y responder unas encuestas por parte del alumnado, etc. Esperamos que la situación de la pandemia remita, para poder desarrollar este proyecto en toda su amplitud, beneficiándose toda la comunidad educativa, especialmente, nuestro alumnado. Además, permitirá

reforzar los vínculos entre los socios, aprender su cultura y compartir experiencias enriquecedoras.

Erasmus+

Team



Camiseta diseñada por alumnado de "El Somni"

Internacional

Portfolio Europeo de las Lenguas



Otro año más el IES LLoixa participa en el Portfolio Europeo de las Lenguas en este curso

El IES Lloixa participa, desde el curso 2017/18, en el Portfolio Europeo de las Lenguas.

Dicho programa se compone de un documento personal promovido por el Consejo de Europa, en el que se pretende favorecer el conocimiento de las lenguas y que haya un registro individual de sus experiencias de aprendizaje de las mismas, así como de su cultura, y la reflexión sobre ellas.

En las últimas décadas la incorporación de las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC), y la enseñanza mediante entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje, ha propiciado la



difusión y extensión de experiencias y estudios centrados en los portfolios electrónicos en la Educación.

PRENSA 4RTO



**LAS LENGUAS
NOS ACERCAN
A LOS QUE
ESTÁN MÁS
LEJOS**

**NUESTRA
CULTURA SON
NUESTRAS
LENGUAS**



OPINIÓN

NAVIDAD EN PANDEMIA



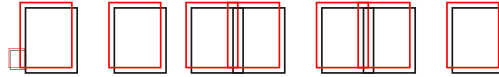
Esta navidad, al salir a pasear por Alicante he podido observar que hay muchas luces y felicidad en las calles, no había mucha gente paseando, y si lo había no eran grupos muy numerosos, pero se podía apreciar en sus ojos la alegría de que es navidad.

A mi me parece muy buena idea que hayan decidido decorar tanto las calles, porque a pesar de que estamos en mitad de una pandemia y la gente no suele estar muy contenta porque no puede ver a sus familiares ni amigos, y aún menos en estas fechas, que siempre se pasaban en compañía.

Así que me parece bien que decoren así las calles y todo tan alegre para que estemos todos un poco más complacidos en navidad.

Salir una tarde tú sola a pasear y encontrarte con las calles llenas de luces y belenes muy grandes te puede llegar a satisfacer mucho y a sentirte bien al tener ese ambiente tan navideño.

Lucía Zarco 4ESO D



La contaminación del botellón



El sábado por la tarde mientras paseaba el perro por el castillo de Santa Barbara, me di cuenta de que había restos de un botellón como: botellas, bolsas, latas y hasta un carrito de compra, eso me hizo reflexionar sobre lo irresponsables que están siendo los jóvenes a la hora de divertirse ya que no es la primera ni la última vez que veremos basura en la naturaleza por gente irresponsable.

En mi opinión, deberían estar totalmente prohibidas estas actividades, y si hace falta con sanciones graves, debido a que no solo contaminan el medio ambiente sino que también se contagian entre ellos porque no tienen en cuenta ninguna medida de protección a la hora de los botellones, y por culpa de personas así aumentan los contagios de COVID-19.

Si lo miramos también por otra parte, dichas actividades afectan directamente al medio ambiente ya que la basura que dejan tarda siglos en descomponerse completamente, y todo el tiempo que tarda en descomponerse sigue ahí contaminando, por lo que tenemos que pensar también en los seres vivos, debido a que no estamos solos en el mundo y lo debemos cuidar para que ellos no tengan dificultad a la hora de vivir por nuestra culpa.

En conclusión no está mal pasárselo bien pero siempre con responsabilidad.

OPINIÓN

LAS CASAS DE JUEGO EN TIEMPOS DE PANDEMIA



¿Qué pasa con los salones de juego/apuestas en plena pandemia?

Sólo en Alicante localizamos unos 30 salones los cuales unos 15 siguen abiertos en esta actual situación de pandemia. Aporto una noticia recogida del INFORMACIÓN `Los salones de juegos <se libran> del recorte horario a la hostelería y abren hasta el toque de queda. En la letra pequeña se dice que las bebidas sí que se dejan de servir a la misma hora que los bares, cosa que me parece bien. Frente a los 10.226 millones de euros entre presencial y online . ¿Cómo afecta esto a los adolescentes? Estos jóvenes andan aburridos en sus casas sin poder salir por la cuarentena y los salones funcionan online también . Una cosa lleva a la otra y aprovechando la situación económica que a muchos nos gustaría que nos lloviera dinero, estos salones en los que nos dan la mínima esperanza de ganar algo.

ZAIRA CALERO LA FELICE