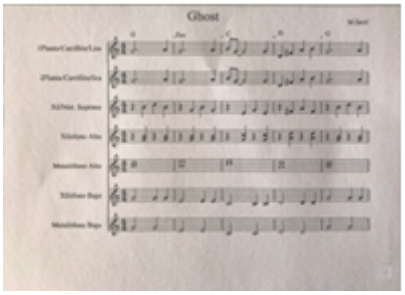
OPTATIVA MÚSICA 4t: LES TEVES MÚSIQUES

Després d'haver aconseguit en 1r i 2n d'ESO el reconeixement dels elements del llenguatge musical a través de l'audició i la interpretació, i en 3r d'ESO haver donat una visió general de la Història de la Música, en **4t d'ESO** els **continguts són ben diferents** i molt més focalitzats en la **música de consum en l'actualitat: Musicals, Pop-rock internacional, Pop-rock nacional, Bandes sonores de pel·lícules, el jazz i la música en la publicitat**

L'assignatura consta de tres sessions setmanals. Dedicarem **dues sessions a veure vídeos i escoltar audicions** relacionades amb el tema, mentre que la tercera sessió setmanal es dedicarà sols a la **pràctica instrumental**, tant de flauta com d'instrumentacions en els instruments de percussió o material Orff.



Al llarg del curs realitzarem la **visualització de pel·lícules** vinculades amb la música de la temàtica impartida.

També es realitzaran **exposicions** individuals o grupals, de la **música del nou mil·lenni**, cadascú elegirà un estil diferent de música actual (Rock, Pop, Rap, Música Electrónica, Trap, Dance, Jump Style, Hardcore, Música Indy…). També faran una exposició individual o grupal sobre l'**escena d'una pel·lícula** escollida per l'alumne, per a explicar la relació de la imatge amb la música.

REGINO J. PÉREZ PONT, professor de Música de l'IES LLOIXA