

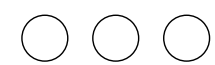


---

# ORIENTACIÓ FAMÍLIES

3r / 4t ESO

---



# El Cerebell Adollescenc: Una Obra en Construcció

## Escorça Prefrontal (PF): El Fre del Cerebell

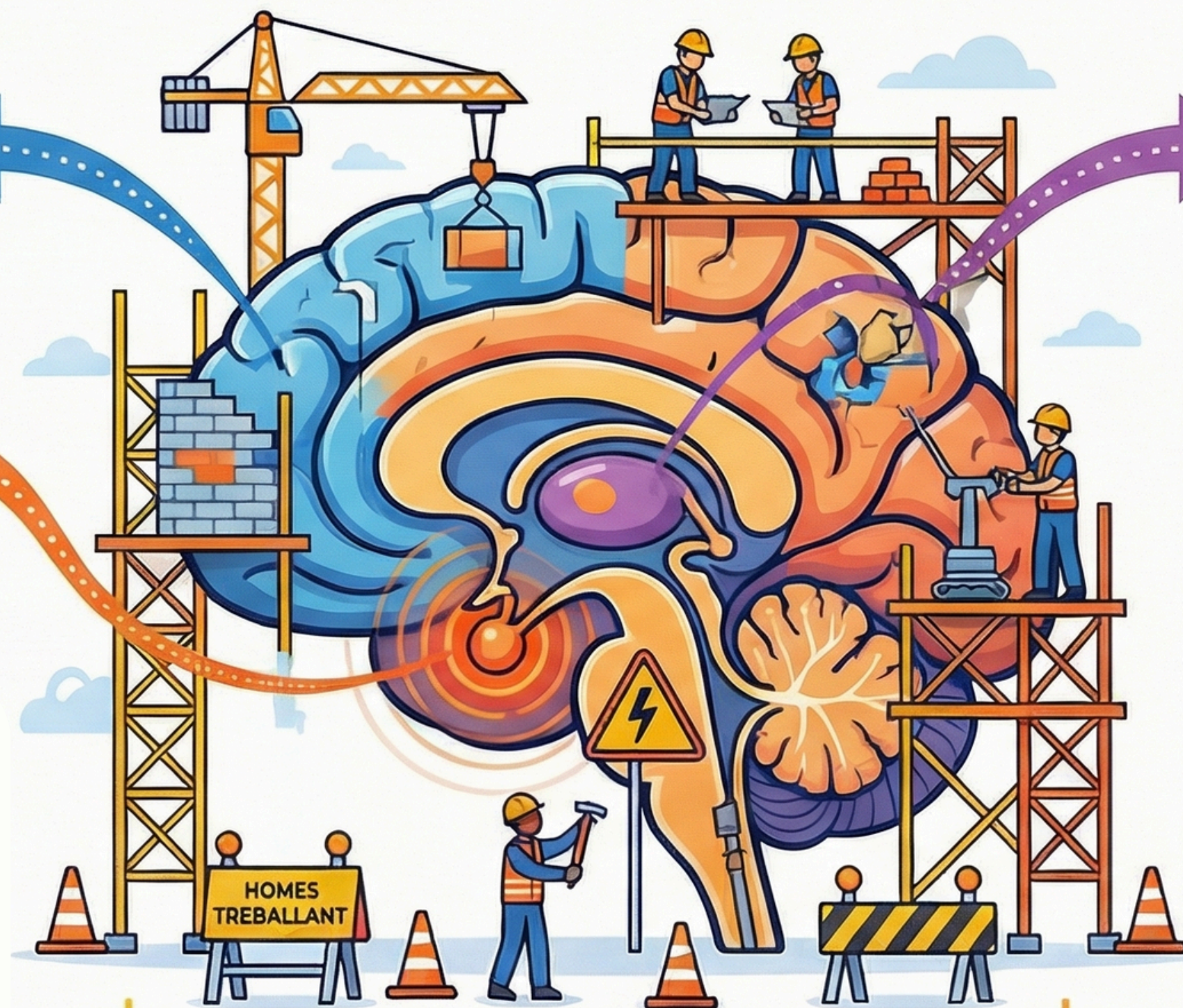
En l'adolescència, la seua activitat és menor perquè és l'última zona a madurar.

## Amígdala (A): El Centre Emocional

La seua alta reactivitat provoca respostes emocionals intenses i, de vegades, desproporcionades.

## Nucli Estriat (E): El Cercador de Recompenses

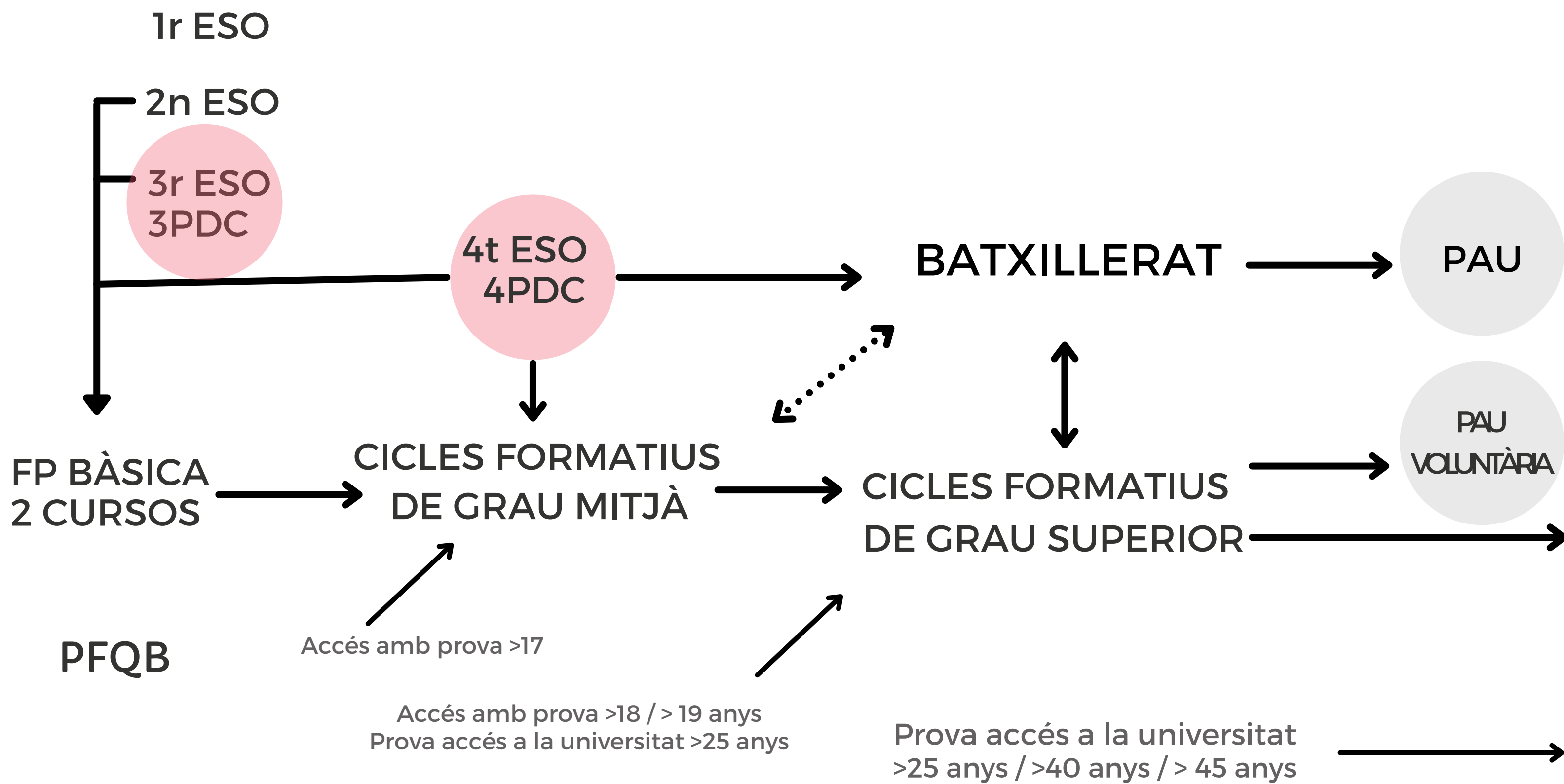
Impulsa el jove a buscar gratificació immediata, novetat i acceptació social.



**RECORDA! No és personal, és cerebral.**  
Les reaccions explosives són fruit de la biologia del desenvolupament, no de desitjos d'atacar.

**Un Procés de Remodelació**  
El cervell elimina connexions innecessàries i en reforça d'altres com una zona de construcció.

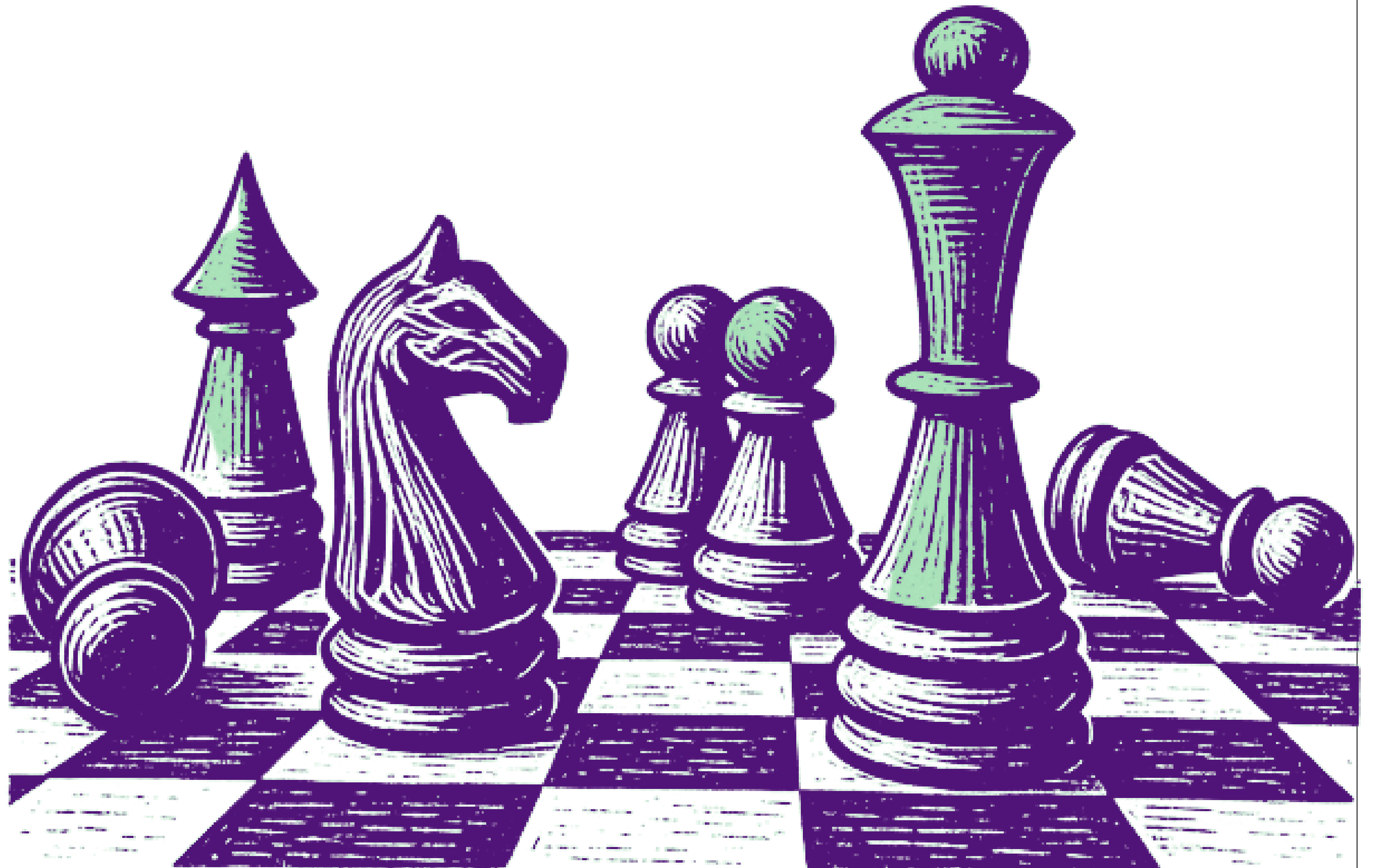
# ON ESTEM?

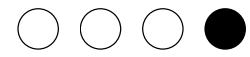


---

**CREAR EL MEU ITINERARI..**

---

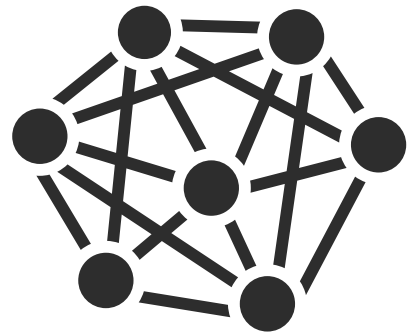




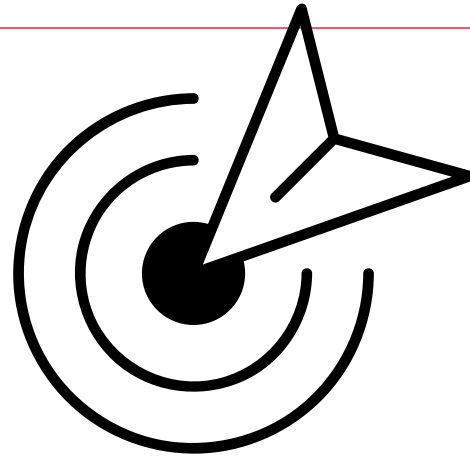
---

# QUÈ NECESSITE PER DECIDIR?

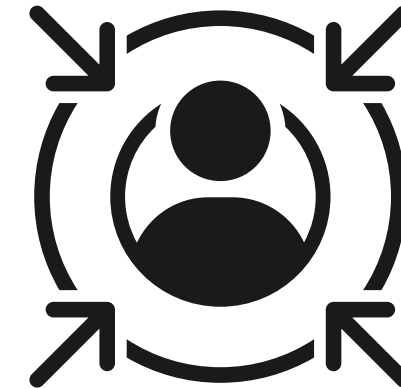
---



INFORMACIÓ



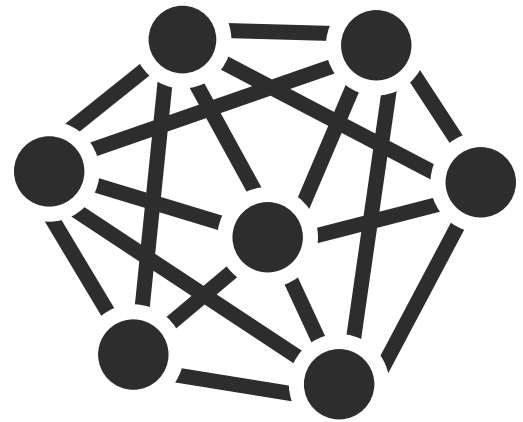
REALISTA



AUTOCONEIXEMENT

---

# QUÈ NECESSITE PER DECIDIR?



## INFORMACIÓ

### PAPER DE LES FAMÍLIES:

- FOMENTAR LA CURIOSITAT: ANIMAR A INVESTIGAR I PREGUNTAR
- EVITAR PREJUDICIS (“AIXÒ NO TÉ FUTUR”, “AIXÒ ÉS MILLOR QUE ALLÒ”)
- ACOMPANYAR EN LA RECERCA D’INFORMACIÓ FIABLE (ORIENTADORS, JORNADES, WEBS OFICIALS)

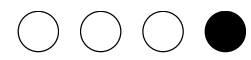
ITINERARIS  
EDUCATIUS

ASSIGNATURES

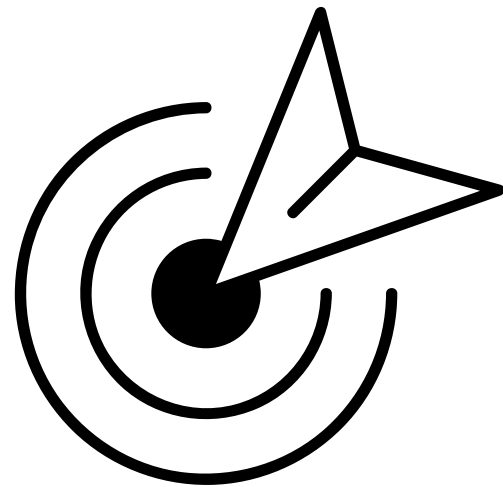
REQUISITS

MERCAT LABORAL

QUANTA MÉS INFORMACIÓ MÉS CONSCIENT SERÀ LA DECISIÓ



# QUÈ NECESSITE PER DECIDIR?



## SER REALISTA

### PAPER DE LES FAMÍLIES:

- AJUDAR A PROPOSAR OBJECTIUS ASSOLIBLES.
- EVITAR PRESSIONS IRREALS O COMPARACIONS AMB ALTRES.
- TRANSMETRE QUE HI HA MOLTES VIES PER ARRIBAR A UNA META.

VALORAR  
CAPACITATS  
PERSONALS

CONÈIXER EXIGÈNCIES  
DE CADA ITINERARI

VALORAR FACTORS  
PERSONALS/FAMILIARS

UNA DECISIÓ REALISTA FA POSSIBLE ELS SOMNIS



---

# QUÈ NECESSITE PER DECIDIR?

---



## AUTOCONEIXEMENT

PAPER DE LES FAMÍLIES:

- OBSERVAR I REFORÇAR TALENTS I INTERESSOS.
- DONAR ESPAI PERQUÈ ELS FILLS EXPERIMENTEN I S'EQUIVOQUEN.

QUÈ M'AGRADA?

EM QUÈ DESTAQUE?

QUÈ ÉS MÉS IMPORTANT  
PER A MI? (VALORS)

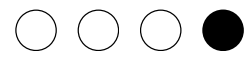
QUIÈ M'IMPULSA?  
(MOTIVACIÓ)

NO HI HA DECISIONS BONES O MALES, HI HA DECISIONS  
ADEQUADES A CADA PERSNOA

---

**4t ESO**

---



---

# MATÈRIES OBLIGATÒRIES

LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA

LLENGUA VALENCIANA I LITERATURA

GEOGRAFIA I HISTÒRIA

ANGLÉS

EF

EDUCACIÓ EN VALORS ÈTICS I CÍVICS

---

## TRIAR

---

MATEMÀTIQUES A

(CICLES FORMATIUS/BAT HUMANÍSTIC)

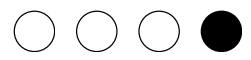
MATEMÀTIQUES B

(BAT CIENTÍFIC/ BAT CC SOCIALS)

ATENCIÓ EDUCATIVA

RELIGIÓ

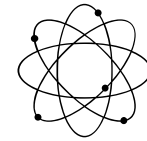




# MATÈRIES D'OPCIÓ

TRIAR UNA OPCIO

OPCIO CIÈNCIES



FÍSICA I QUÍMICA  
BIOLOGIA

(BTX CTÍFIC / CFGM SANITAT)

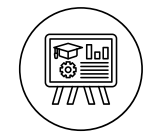
OPCIO HUMANITATS  
I CC SOCIALS



LLATÍ  
ECONOMIA

(BTX CCSS / BATX HUMANÍSTIC)

OPCIO FORMACIÓ  
PROFESSIONAL



TECNOLOGIA  
FOR. I OR. PERSONAL I PROFESSIONAL

(CFGM)

## ORDENAR PER PREFERÈNCIA

NOMÉS S'HA DE CURSAR UNA (3H)

FRANCÉS

DIGITALITZACIÓ

MÚSICA

EXPRESSIÓ ARTÍSTICA





---

# MATÈRIA OPTATIVA

NOMÉS S'HA DE CURSAR UNA (2H)



## **ORDENAR PER PREFERÈNCIA**

---

ARTS ESCÈNIQUES

COMPETÈNCIA COMUNICATIVA EN ANGLÉS ORAL

TALLER D'APROFUNDIMENT DE TECNOLOGIA

TALLER D'ORATÒRIA

LABORATORI DE FÍSICA



---

# **DESPRÉS DE L'ESO**

---



---

# COM ACABARÉ L'ESO?

**AMB TÍTOL ESO**



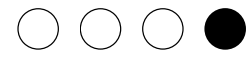
**SENSE TÍTOL**



---

**AMB EL TÍTOL D'ESO**

---



---

# AMB EL TÍTOL D'ESO



**BATXILLERAT**

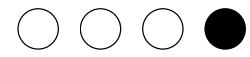


**CICLE FORMATIU DE GRAU MITJÀ**

---

# **BATXILLERAT**

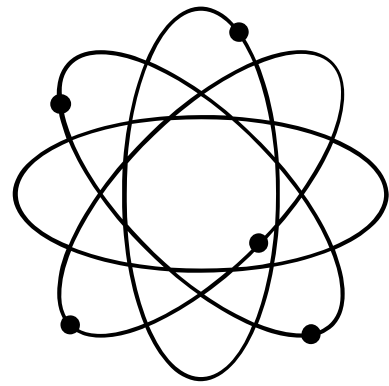
---



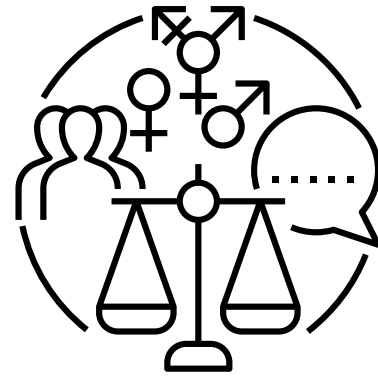
---

# MODALITATS DE BATXILLERAT

---



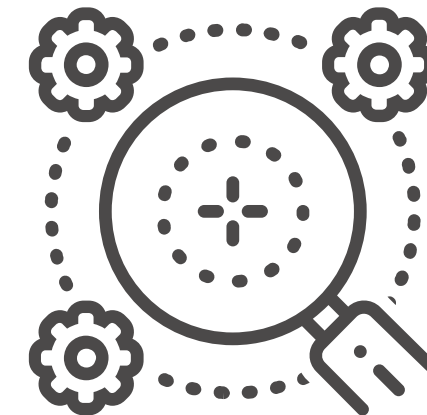
**BATX**  
**CIÈNCIES I**  
**TECNOLOGIA**



**BATX**  
**HUMANITATS**  
**I CIÈNCIES**  
**SOCIALS**



**ARTÍSTIC**



**GENERAL**



---

# CURRICULUM DE 1r BATXILLERAT

---

## MATÈRIES COMUNES

---

LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA I

LLENGUA VALENCIANA I LITERATURA I

LLENGUA ESTRANGERA I

EF

FILOSOFIA

TUTORIA

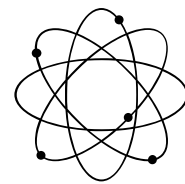




---

# CURRICULUM DE 1r BATXILLERAT MATÈRIES DE MODALITAT

BATXILLERAT  
CIÈNCIES I  
TECNOLOGIA



---

MATEMÀTIQUES I

---

FÍSICA I QUÍMICA

Triar 2

BIOLOGIA, GEOLOGIA I CC AMBIENTALS I  
DIBUIX TÈCNIC I

BATXILLERAT  
HUMANITATS I  
CC SOCIALS



---

Triar 1

LLATÍ I

MATEMÀTIQUES APLICADES A LES CCSS I

---

Triar 1

HISTÒRIA DEL MÓN CONTEMPORANI

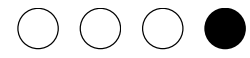
LITERATURA UNIVERSAL

Triar 1

ECONOMIA

GREC I





---

# CURRICULUM DE 1r BATXILLERAT MATÈRIES DE MODALITAT

BATXILLERAT  
ARTÍSTIC



---

DIBUIX ARTÍSTIC I

---

Triar 2

VOLUM

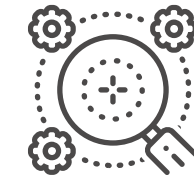
CULTURA AUDIOVISUAL

PROJECTES ARTÍSTICS

DIBUIX TÈCNIC APLICAT A ARTS

PLÀSTIQUES I DISSENY I

BATXILLERAT  
GENERAL



---

MATEMÀTIQUES GENERALS I

---

Triar 2

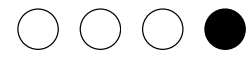
ECONOMIA, EMPRENEDORIA I ACTIVITAT

EMPRESARIAL

MATÈRIES D'ALTRES MODALITATS D'OFERTA

DEL CENTRE





---

# CURRICULUM DE 1r BATXILLERAT

---

## MATÈRIES OPTATIVES

---

- SEGONA LENGUA ESTRANGERA I
- PROGRAMACIÓ, XARXES I SISTEMES INFORMÀTICS I
- COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL
- BIOLOGIA HUMANA I SALUT
- TECNOLOGIA I ENGINYERIA I



---

# CURRICULUM DE 2n BATXILLERAT

---

## MATÈRIES COMUNES

---

LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA II

LLENGUA VALENCIANA I LITERATURA II

LLENGUA ESTRANGERA II

HISTORIA D'ESPANYA

HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA

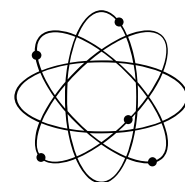
TUTORIA



---

# CURRICULUM DE 2n BATXILLERAT MATÈRIES DE MODALITAT

BATXILLERAT  
CIÈNCIES I  
TECNOLOGIA



---

MATEMÀTIQUES II

---

Triar 1  
BIOLOGIA  
FÍSICA

Triar 1  
DIBUIX TÈCNIC II  
QUÍMICA

BATXILLERAT  
HUMANITATS I  
CC SOCIALS



---

Triar 1  
LLATÍ II  
MATEMÀTIQUES APLICADES A LES CCSS II

---

Triar 1  
EMPRESA I DISSENY DE MODELS DE NEGOCI  
HISTÒRIA DE L'ART

Triar 1  
GREC II  
GEOGRAFIA

---

# CURRICULUM DE 2n BATXILLERAT MATÈRIES DE MODALITAT

BATXILLERAT  
ARTÍSTIC



---

DIBUIX ARTÍSTIC II

---

Triar 2

DISSENY

FONAMENTS ARTÍSTICS

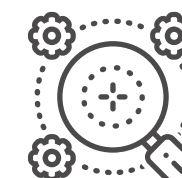
TÈCNIQUES D'EXPRESSIÓ GRÀFICO

PLÀSTICA

DIBUIX TÈCNIC APLICAT A ARTS

PLÀSTIQUES I DISSENY II

BATXILLERAT  
GENERAL



---

MATEMÀTIQUES GENERALS II

---

Triar 2

MOVIMENTS ARTÍSTICS I CULTURALS

MATÈRIES D'ALTRES MODALITATS D'OFERTA

DEL CENTRE

---

# CURRICULUM DE 2n BATXILLERAT

---

## MATÈRIES OPTATIVES

---

- SEGONA LENGUA ESTRANGERA II
- PROGRAMACIÓ, XARXES I SISTEMES INFORMÀTICS II
- TECNOLOGIA I ENGINYERIA II
- ACTIVITAT FÍSICA PER A LA SALUT I EL DESENVOLUPAMENT PERSONAL
- IMATGE I SO
- GEOLOGIA I CIÈNCIES AMBIENTALS

---

# BATXILLERAT MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES

Els alumnes matriculats en el conservatori poden continuar cursant el batxillerat de música i arts escèniques en centres que no l'ofereixen.

HO PODRAN FER SI:

- Quan es matriculen de 1r de Batx cursen o tinguen cursat 5è d'ensenyaments professionals de música o dansa.
- Quan es matriculen de 2n Batx cursen o tinguen cursat 6è d'ensenyaments professionals de música o dansa.



---

# BATXILLERAT MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES

---

## CURRÍCULUM 1r BATXILLERAT

---

---

### MATÈRIES COMUNES

---

LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA I  
LLENGUA VALENCIANA I LITERATURA I  
LLENGUA ESTRANGERA I  
EF  
FILOSOFIA  
TUTORIA

---

## CURRÍCULUM 2n BATXILLERAT

---

---

### MATÈRIES COMUNES

---

LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA II  
LLENGUA VALENCIANA I LITERATURA II  
LLENGUA ESTRANGERA II  
HISTORIA D'ESPANYA  
HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA  
TUTORIA





---

# BATXILLERAT MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES

TÍTOL DE  
BATXILLERAT ARTÍSTIC

---

---

# BATXILLERAT MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES

---

## CONVALIDACIONS E. MÚSICA

---

MATÈRIA OPTATIVA SI S'ESTAN SIMULTANEJANT ESTUDIS

HISTÒRIA DE L'ART

LITERATURA UNIVERSAL

---

## CONVALIDACIONS E. ESPORTIUS

---

MATÈRIA OPTATIVA

E.F.

---

# BATXILLERAT

---

## VINCULACIÓ BATXILLERAT I ESTUDIS UNIVERSITARIS

---

El que em permet cursar un  
determinat grau universitari són els  
assignatures que ponderen per a  
l'accés a cadascun d'ells.No la  
modalitat de batxillerat cursada.

Resol de 5 de març de 2024 sobre l'estructura de les noves proves d'accés a la  
universitat

TAULA DE PONDERACIONS

---

# **DESPRÉS DEL BATXILLERAT**

---



---

# DESPRÉS DEL BATXILLERAT

---

ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PAU - GRAU UNIVERSITARI

ESCOLA SUPERIOR DE DISSENY

ESCOLAR SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC

CONSERVATORI SUPERIOR MÚSICA / DANSA

---

CICLES FORMATIUS DE GRAU  
SUPERIOR

---

ALTRES ESTUDIS

---

MÓN LABORAL



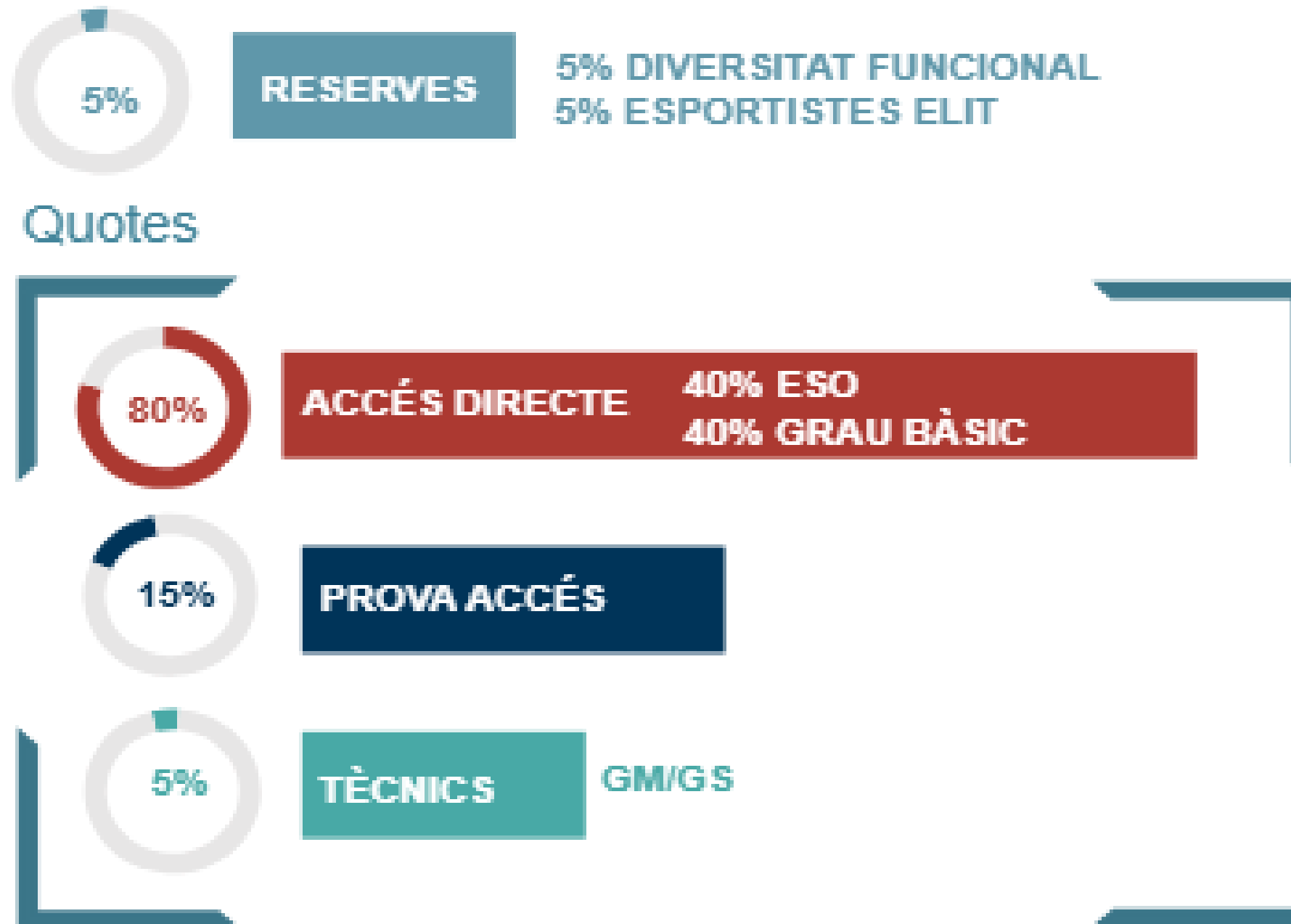
---

# **CICLES FORMATIUS DE FP GRAU MITJÀ**

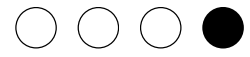
---

# ACCÉS CICLES FORMATIUS G. MITJÀ

## GRAU MITJÀ



L'alumnat accedeix als cicles amb la nota mitjana de 3r i 4t d'ESO



---

# CURRÍCULUM CICLES FORMATIUS G. MITJÀ

---

## MATÈRIES COMUNES 1R

---

- ANGLÉS PROFESSIONAL
- ITINERARI PERSONAL PER A L'EMPLEABILITAT I
- DESENVOLUPAMENT DE LA COMPETÈNCIA PROFESSIONAL

---

## MATÈRIES COMUNES 2N

---

- OPTATIVA
- ITINERARI PERSONAL PER A L'EMPLEABILITAT
- SOSTENIBILITAT APLICADA AL SISTEMA PRODUCTIU
- PROJECTE INTERMODULAR



---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ

**GESTIÓ ADMINISTRATIVA**

**ADMINISTRACIÓ I FINANCES**



AGRÀRIA

**APROFITAMENT I CONSERVACIÓ  
DEL MEDI NATURAL**

---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---

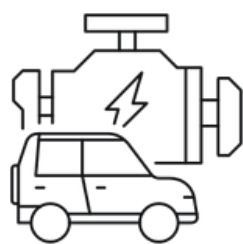


COMERÇ I MARQUÈTING

ACTIVITATS COMERCIALS

GESTIÓ DE VENDES I  
ESPAIS COMERCIALS

MARQUETING I PUBLICITAT



TRANSPORT I MANTENIMENT  
DE VEHICLES

ELECTROMECÀNICA DE VEHICLES

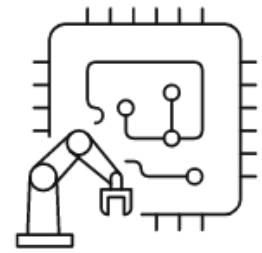
AUTOMOCIÓ

CARROSSERIA

---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



ELECTRICITAT I  
ELECTRÒNICA

**INSTAL·LACIONS ELÈCTRIQUES  
I AUTOMÀTIQUES**

**SISTEMES ELECTROTÈCNICS  
I AUTOMATITZATS**



SANITAT

**CURES AUXILIARS D'INFERMERIA**

**FARMÀCIA I PARAFARMÀCIA**

**EMERGÈNCIES SANITÀRIES**

**LABORATORI DE DIAGNÒSTIC  
CLÍCNIC I BIOMÈDIC**

**IMATGE PER AL DIAGNÒSTIC  
I MEDICINA NUCLEAR**

---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



ARTS GRÀFIQUES

**IMPRESSIÓ GRÀFICA**



SERVEIS A LA COMUNITAT

**ATENCIÓ A PERSONES EN  
SITUACIÓ DE DEPENDÈNCIA**

**EDUCACIÓ INFANTIL**

**PROMOCIÓ I IGUALTAT DE GÈNERE**

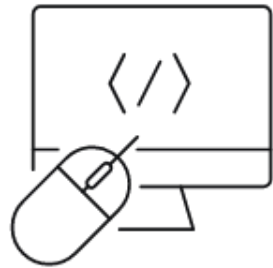
**ANIMACIÓ SOCIOCULTURAL  
I TURÍSTICA**

**INTEGRACIÓ SOCIAL**

---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



INFORMÀTICA I  
COMUNICACIONS

**SISTEMES MICROINFORMÀTICS  
I XARXA**

**DESENVOLUPAMENT  
D'APLICACIONS  
MULTIPLATAFORMA**

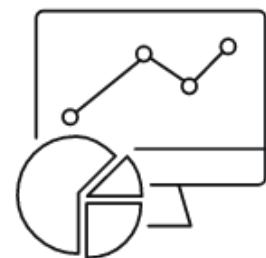
**ADMINISTRACIÓ DE SISTEMES  
INFORMÀTICS EN XARXA**

**DESENVOLUPAMENT  
D'APLICACIONS WEB**

---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



**GESTIÓ ADMINISTRATIVA**

**ADMINISTRACIÓ I FINANCES**

ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ

---



**OBRES D'INTERIOR,  
REHABILITACIÓ I DECORACIÓ**

**PROJECTES D'EDIFICACIÓ**

EDIFICACIÓ I OBRA CIVIL

---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



AGRÀRIA

AGROECOLOGIA

GESTIÓ FORESTAL I  
DEL MEDI NATURAL



SERVEIS A LA COMUNITAT

ATENCIÓ A PERSONES EN  
SITUACIÓ DE DEPENDÈNCIA

EDUCACIÓ INFANTIL

ANIMACIÓ SOCIOCULTURAL  
I TURÍSTICA

INTEGRACIÓ SOCIAL

---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



IMATGE PERSONAL

PERRUQUERIA I COSMÈTICA  
CALPIL.LAR

ESTÈTICA I BELLESA

ESTILISME I DIRECCIÓ  
DE PERRUQUERIA

---

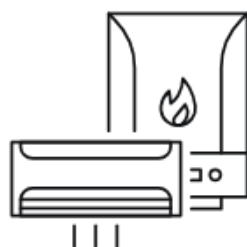
# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



HOSTERIA I TURISME

CUINA I GASTRONOMIA



INSTAL·LACIÓ I  
MANTENIMENT

MANTENIMENT  
ELECTROMECÀNIC

---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



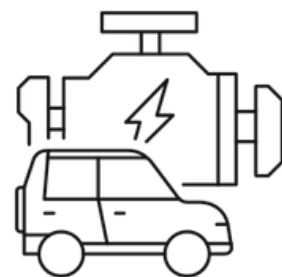
SERVEIS A LA COMUNITAT

ATENCIÓ A PERSONES EN  
SITUACIÓ DE DEPENDÈNCIA

---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



**MANTENIMENT DE VEHICLES  
AUTOPROPULSATS**

**AUTOMOCIÓ**

**TRANSPORT I  
MANTENIMENT DE  
VEHICLES**



**CURES AUXILIARS D'INFERMERIA**

**HIGIENE BUCODENTAL**

**EMERGÈNCIES SANITÀRIES**

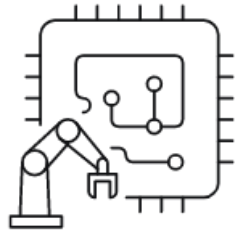
**DOCUMENTACIÓ SANITÀRIA**

**SANITAT**

---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



ELECTRICITAT I  
ELECTRÒNICA

INSTAL·LACIONS ELÈCTRIQUES  
I AUTOMÀTIQUES

AUTOMATITZACIÓ I  
ROBÒTICA INDUSTRIAL

INSTAL·LACIONS DE  
TELECOMUNICACIÓ



TÈXTIL  
CONFECCIÓ I  
PELL

FABRICACIÓ I ENNOBLIMENT  
DE PRODUCTES TÈXTILS

DISSENY TÈCNIC EN TÈXTIL I  
PELL

---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



INFORMÀTICA I  
COMUNICACIONS

**SISTEMES MICROINFORMÀTICS  
I XARXA**

**ADMINISTRACIÓ DE SISTEMES  
INFORMÀTICS EN XARXA**

**DESENVOLUPAMENT  
D'APLICACIONS WEB**

---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



SERVEIS A LA COMUNITAT

**ATENCIÓ A PERSONES EN  
SITUACIÓ DE DEPENDÈNCIA**

**EDUCACIÓ INFANTIL**

**PROMOCIÓ I IGUALTAT DE GÈNERE**

**MEDIACIÓ COMUNICATIVA**

**INTEGRACIÓ SOCIAL**



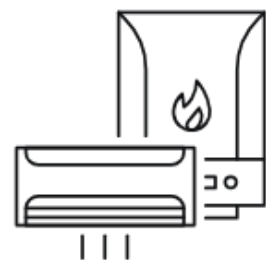
EDIFICACIÓ I OBRA CIVIL

**OBRES D'INTERIOR,  
REHABILITACIÓ I DECORACIÓ**

---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



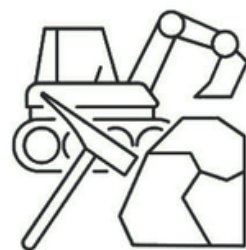
INSTAL·LACIÓ I  
MANTENIMENT

MANTENIMENT  
ELECTROMECÀNIC

INSTAL·LACIONS  
FRIGORÍFIQUES I DE  
CLIMATITZACIÓ

INSTAL·LACIONS DE  
PRODUCCIÓ DE CALOR

MECATRÒNICA  
INDUSTRIAL



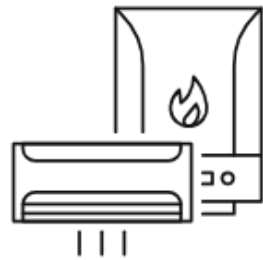
INDÚSTRIES  
EXTRACTIVES

EXCAVACIONS I SONDEJOS

---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

---



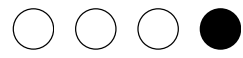
INSTAL·LACIÓ I  
MANTENIMENT

MANTENIMENT  
ELECTROMECÀNIC

INSTAL·LACIONS  
FRIGORÍFIQUES I DE  
CLIMATITZACIÓ

INSTAL·LACIONS DE  
PRODUCCIÓ DE CALOR

MECATRÒNICA  
INDUSTRIAL



---

# CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

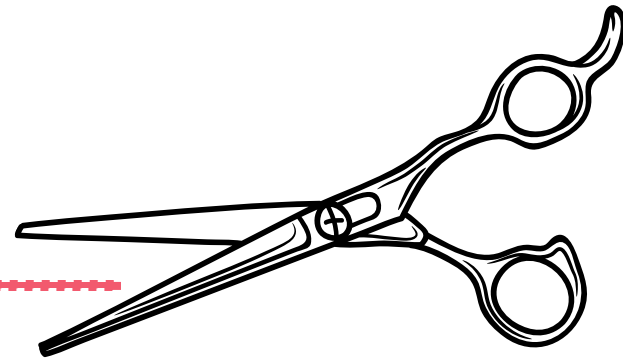
---



INFORMÀTICA I  
COMUNICACIONS

**SISTEMES MICROINFORMÀTICS  
I XARXA**

# NOTES DE TALL



Per accedir als Cicles formatius de Grau mitjà i superior hi ha una **nota de tall**.

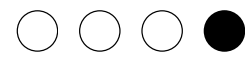
Esta nota de tall canvia cada any i depèn de la nota de l'última persona que va entrar el cicle l'any anterior.

Quan més oferta de cicles hi ha a la zona, la nota de tall serà més baixa.

---

# **CICLES FORMATIUS DE FP ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY**

---



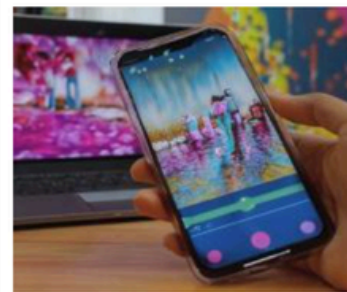
# CFAPD DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

## Ciclos de grado medio



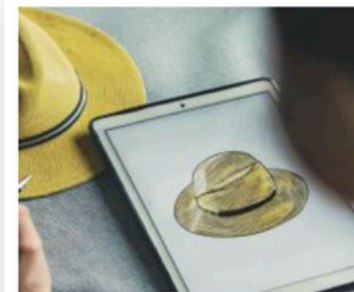
### ASISTENCIA AL PRODUCTO GRÁFICO IMPRESO

Familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual



### ASISTENCIA AL PRODUCTO GRÁFICO INTERACTIVO

Familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual



### SOMBRERERÍA

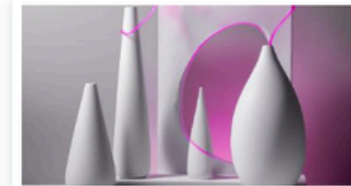
Familia profesional de Artes aplicadas a la Indumentaria

## Ciclos de grado superior



### TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN PIEDRA

Familia profesional de Escultura



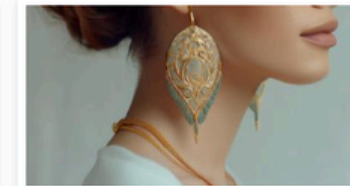
### TÉCNICAS ESCULTÓRICAS (\*\*)

Familia profesional de Escultura



### ESCULTURA APLICADA AL ESPECTÁCULO (\*\*)

Familia profesional de Escultura



### JOYERÍA ARTÍSTICA

Familia profesional de Joyería del Arte



### GRÁFICA PUBLICITARIA

Familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual



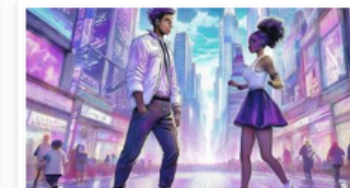
### ILUSTRACIÓN

Familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual



### FOTOGRAFÍA

Familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual



### ANIMACIÓN

Familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual



### GRÁFICA AUDIOVISUAL

Familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual



### GRÁFICA INTERACTIVA

Familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual



### CÓMIC

Familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual



### GRÁFICA IMPRESA (\*\*)

Familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual



### PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN

Familia profesional de Diseño de Interiores



### ARQUITECTURA EFÍMERA

Familia profesional de Diseño de Interiores



### CERÁMICA ARTÍSTICA

Familia profesional de Cerámica Artística



### RECUBRIMIENTOS CERÁMICOS

Familia profesional de Cerámica Artística



### ESTILISMO DE INDUMENTARIA

Familia profesional de Artes aplicadas a la Indumentaria



### MODELISMO DE INDUMENTARIA

Familia profesional de Artes aplicadas a la Indumentaria



### MODELISMO Y MAQUETISMO (\*\*)

Familia profesional de Diseño Industrial



### MOBILIARIO (\*\*)

Familia profesional de Diseño Industrial











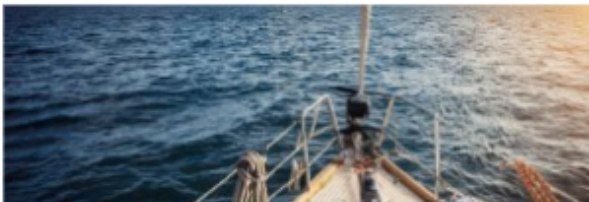

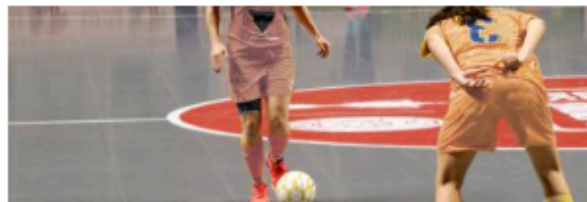




---

# TÈCNIC ESPORTIU

---

# TÈCNIC ESPORTIU

 <p>Athletismo</p>	 <p>Hípica</p>	 <p>Egrima</p>	 <p>Montaña y escalada</p>
 <p>Balónmano</p>	 <p>Deportes de Invierno</p>	 <p>Piragüismo</p>	 <p>Baloncesto</p>
 <p>Salvamento y socorrismo</p>	 <p>Judo y defensa personal</p>	 <p>Vela</p>	 <p>Fútbol</p>
 <p>Fútbol sala</p>	 <p>Espeleología</p>	 <p>Buceo deportivo</p>	

---

# DESPRÉS DEL CFGM

---

CICLES FORMATIUS DE GRAU  
SUPERIOR

CFGs FORMACIÓ PROFESSIONAL  
CFGs ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY  
CFGs D'ENSENYAMENTS ESPORTIUS

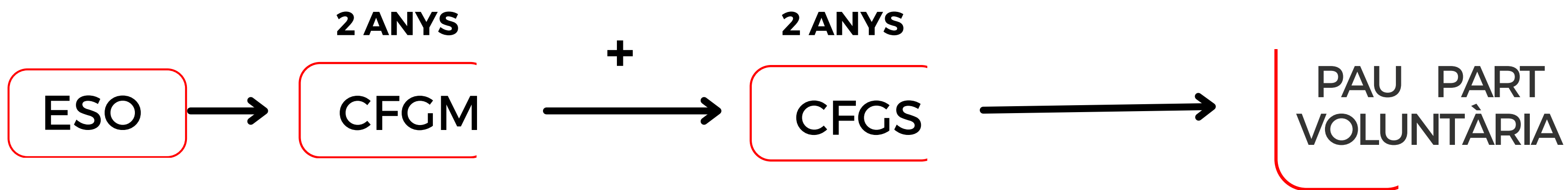
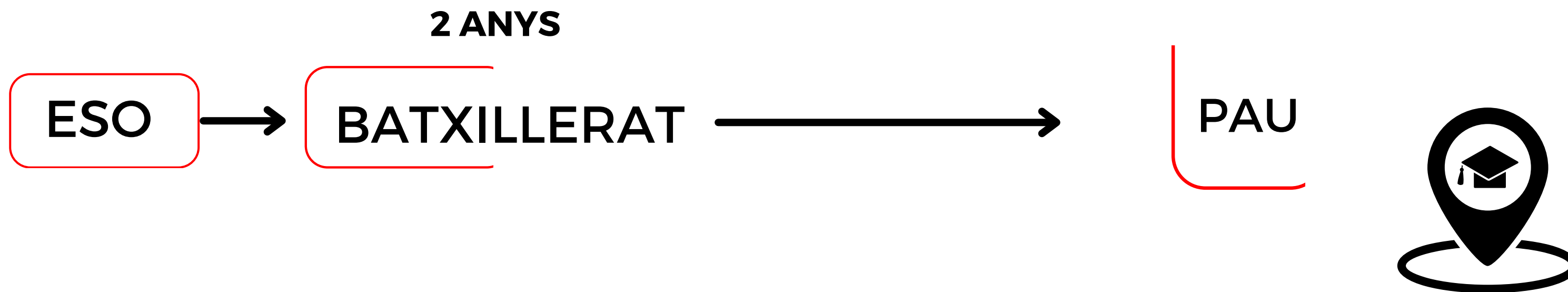
---

ALTRES ESTUDIS

---

MÓN LABORAL

# VIES PER ACCEDIR A LA UNIVERSITAT



---

# **SENSE EL TÍTOL D'ESO**

---

---

# SENSE TÍTOL D'ESO



REPETICIÓ



FP BÀSICA



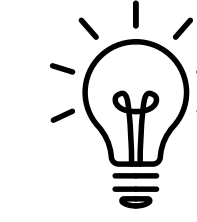
PROGRAMA DE QUAL. PROF. BÀSICA



PROVA D'ACCÉS A CICLES



PROVES LLIURES ESO



ESCOLA D'ADULTS

---

# REPETICIÓ

---

---

# **PROVA D'ACCÈS A CFGM**

---



---

# PROVA D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS GM

- NO ESTAR EN POSSESSIÓ DEL REQUISIT ACADÈMIC (GRDUAT EN ESO).
- TINDRE 17 ANYS 0 MÉS 0 COMPLIR-LOS DURANT L'ANY 2026.



---

# PROVA D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS GM

## PART LINGÜÍSTICA

## PES DE LA NOTA

LLENGUA I LITERATURA  
VALENCIÀ O CASTELLÀ

80%

ANGLÉS

20%

---

## PART SOCIAL

CIÈNCIES SOCIALS  
GEOGRAFIA I HISTÒRIA

100%

---

## PART CIENTÍFIC MATEMÀTIC TÈCNIC

MATEMÀTIQUES

50%

CIÈNCIES NATURALS

30%

TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ I  
COMPETÈNCIA DIGITAL

20%



# PROVA D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS GM

6.3

## PART LINGÜÍSTICA

### PES DE LA NOTA

LLENGUA I LITERATURA  
VALENCIÀ O CASTELLÀ

80%

8

7.6

ANGLÉS

20%

6

## PART SOCIAL

CIÈNCIES SOCIALS  
GEOGRAFIA I HISTÒRIA

100%

6

6

NOTA FINAL MITJANA  
DELS TRES APARTATS  
(es farà mitjana quan  
la nota siga de 4 o  
més punts en cada  
part)

7.6

PART LINGÜÍSTICA

6

PART SOCIAL

5.4

PART CIENTÍFIC  
MATEMÀTIC I TÈCNIC

## PART CIENTÍFIC MATEMÀTIC TÈCNIC

MATEMÀTIQUES

50%

5

CIÈNCIES NATURALS

30%

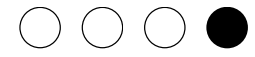
7

5.4

TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ I  
COMPETÈNCIA DIGITAL

20%

4



---

# PROVA D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS GM

INSCRIPCIÓ



---

# **CICLES FORMATIUS DE GRAU BÀSIC**

---



# CONDICIONS D'ACCÉS CFGB

---

HAYER CURSAT 2n ESO

HAYER ESTAT PROPOSAT PER L'EQUIP DOCENT  
(ha de constar al consell orientador)

Tindre 16/15/17 anys o complir-los durant  
l'any 2026.

NORMATIVA





---

# CURRICULUM CFGB

---

## MATÈRIES COMUNES 1R

---

- COMUNICACIÓ I SOCIETAT I
- CIÈNCIES APLICADES I
- FORMACIÓ I ORIENTACIÓ LABORAL
- TUTORIA
- FORMACIÓ EN CENTRES DE TREBALL I

---

## MATÈRIES COMUNES 2N

---

- COMUNICACIÓ I SOCIETAT II
- CIÈNCIES APLICADES II
- FORMACIÓ I ORIENTACIÓ LABORAL II
- TUTORIA
- FORMACIÓ EN CENTRES DE TREBALL II



---

# CFGB

---



ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ

**SERVEIS ADMINISTRATIUS**

**IES LES FOIES -BENIGÀNIM-**



INFORMÀTICA D'OFICINA

**INFORMÀTICA I COMUNICACIÓ**

**IES PORÇONS -AIELO DE MALFERIT-**



AGRÀRIA

**AGROJARDINERIA I  
COMPOSICIONS FLORALS**

**IES J. SEGRELLES -ALBAIDA-**



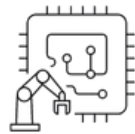
IMATGE PERSONAL

**PERRUQUERIA I ESTÈTICA**

---

# CFGB

---



ELECTRICITAT I ELECTRÒNICA

**ELECTRICITAT I ELECTRÒNICA**

**IES JOSEP DE RIBERA -XÀTIVA-**



ACTIVITATS FÍSiques I ESPORTIVES

**ACCÉS I CONSERVACIO EN  
INSTAL.LACIONS ESPORTIVES**



INFORMÀTICA D'OFICINA

**INFORMÀTICA D'OFICINA**



ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ

**SERVICIS ADMINISTRATIUS**

**IES LLUÍS SIMARRO -XÀTIVA-**



HOSTERIA I TURISME

**CUINA I RESTAURACIÓ**



---

# CFGB

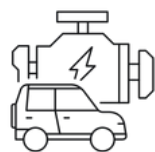
---



HOSTERIA I TURISME

**CUINA I RESTAURACIÓ**

**IES VERMELLAR -L'OLLERIA-**



TRANSPORT I MANTENIMENT  
DE VEHICLES

**AUTOMOCIO**

**IES JAUME I -ONTINYENT-**



ADMINISTRACIÓ I GESTIÓ

**SERVICIS ADMINISTRATIUS**

**IES L'ESTACIÓ - ONTINYENT-**

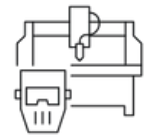




---

# CFGB

---



FABRICACIÓ MECÀNICA

FABRICACIÓ I MUNTATGE



SERVEIS A LA COMUNITAT

ACTIVITATS DOMÈSTIQUES  
I NETEJA D'EDIFICIS

IES POU CLAR -ONTINYENT-



---

# **I DESPRÉS DEL CICLE DE GRAU BÀSIC?**

---



---

# DESPRÉS DEL CFGB

---

CICLES FORMATIUS DE GRAU  
MITJÀ

---

ALTRES ESTUDIS

---

MÓN LABORAL



---

# **PROGRAMA DE FORMATIU DE QUALIFICACIÓ BÀSICA**

---



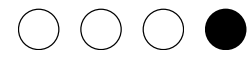
# CONDICIONS D'ACCÉS PFQB

---

JOVENS 16 i 21 ANYS,  
(complits fins al 31 de desembre de 2026)  
que no hagen obtingut el títol de Graduat  
en Educació Secundària Obligatoria.

NORMATIVA



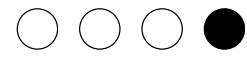


---

# CURRICULUM PFQB

- MÒDUL LINGÜÍSTIC SOCIOLÒGIC
- MÒDUL CIENTÍFIC MATEMÀTIC
- PREVENCIÓ EN RISCOS LABORALS I QUALITAT MEDIOAMBIENTAL
- FORMACIÓ I ORIENTACIÓ LABORAL
- ASSIGNATURA A DETERMINAL PEL CENTRE
- TUTORIA
- FORMACIÓ EN CENTRES DE TREBALL
- MÒDULS ESPECÍFICS DE CADA ESPECIALITAT

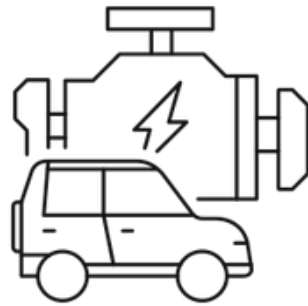




---

# PQFQB

---



TRANSPORT I  
MANTENIMENT DE  
VEHICLES

OPERACIONS AUXILIARS DE  
MANTENIMENT EN ELECTROMECÀNICA  
DE VEHICLES

CIPFP LA COSTERA - XÀTIVA-





# DESPRÉS DEL PFQB

---

NO DONA ACCÉS DIRECTE A UN CICLE DE GRAU MITJÀ NI  
POTS ACONSEGUIR EL GRADUAT EN ESO.

PER A ACCEDIR A UN CFGM S'HA DE FER LA PROVA  
D'ACCÉS, SI HAS APROVAT EL PROGRAMA POTS  
CONVALIDAR LA PROVA.

OBTINDRÀS UN CERTIFICAT DE PROFESSIONALITAT.

NORMATIVA



---

# PREINSCRIPCIÓ

---



---

# PREINSCRIPCIÓ

---

NOMÉS HI HA UNA CONVOCATÒRIA PER A FER LA  
PREINSCRIPCIÓ:

BATXILLERAT DEL 21 DE MAIG A L'1 DE JUNY

CFGB, CFGM DEL

PQPB

SOLS ES FARÀ EN LA DATA MARCADA

En el cas de l'alumnat que vol fer cicles formatius es  
recomana omplir les 5 opcions que hi ha disponibles a la  
sol.licitud, bé del mateix cicle a diferents centres o bé de  
diferents cicles.



---

# **ALTRES OPCIONS**

---

# ALTRES OPCIONS

**ceedcv** CENTRE ESPECÍFIC  
D'EDUCACIÓ A DISTÀNCIA DE  
LA COMUNITAT VALENCIANA

>16 ANYS

>18 ANYS

PROVES LLIURES D'ESO

>18 ANYS

ESCOLA D'ADULTS

MÓN LABORAL

---

# IDIOMES

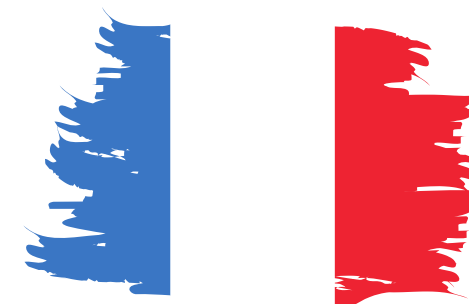
---



# IDIOMES



JUNTA  
QUALIFICADORA  
DE CONEIXEMENTS  
DE VALENCIÀ



El coneixement d'idiomes és  
fonamental per a la teua formació



---

# BEQUES

---



# BEQUES

SOL·LICITUD DE BEQUES PER AL CURS 2026/2027  
DEL 7 D'ABRIL A LES 8.00H FINS AL 18 DE MAIG A LES 15H

## CAL TINDRE EN COMPTE QUE:

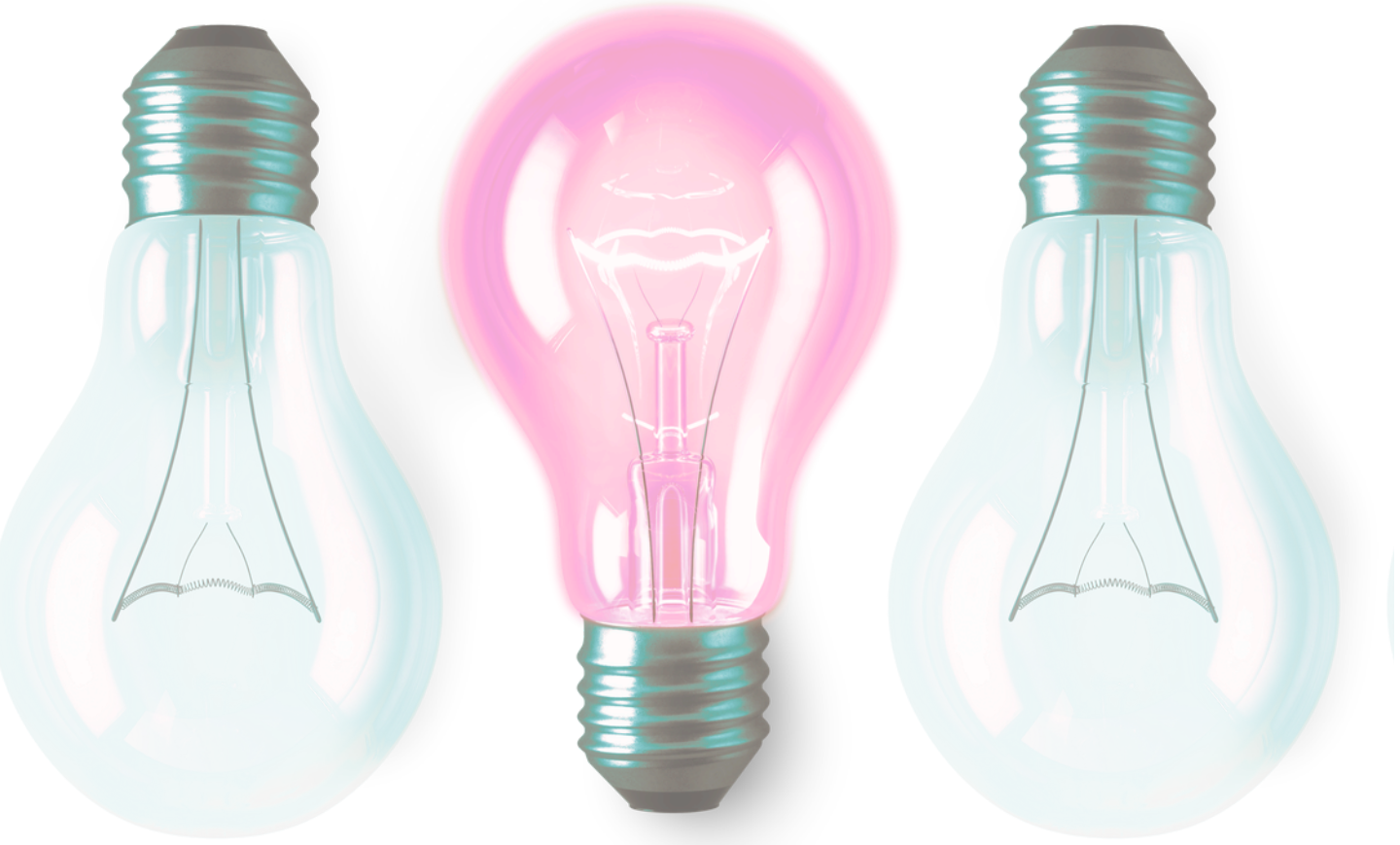
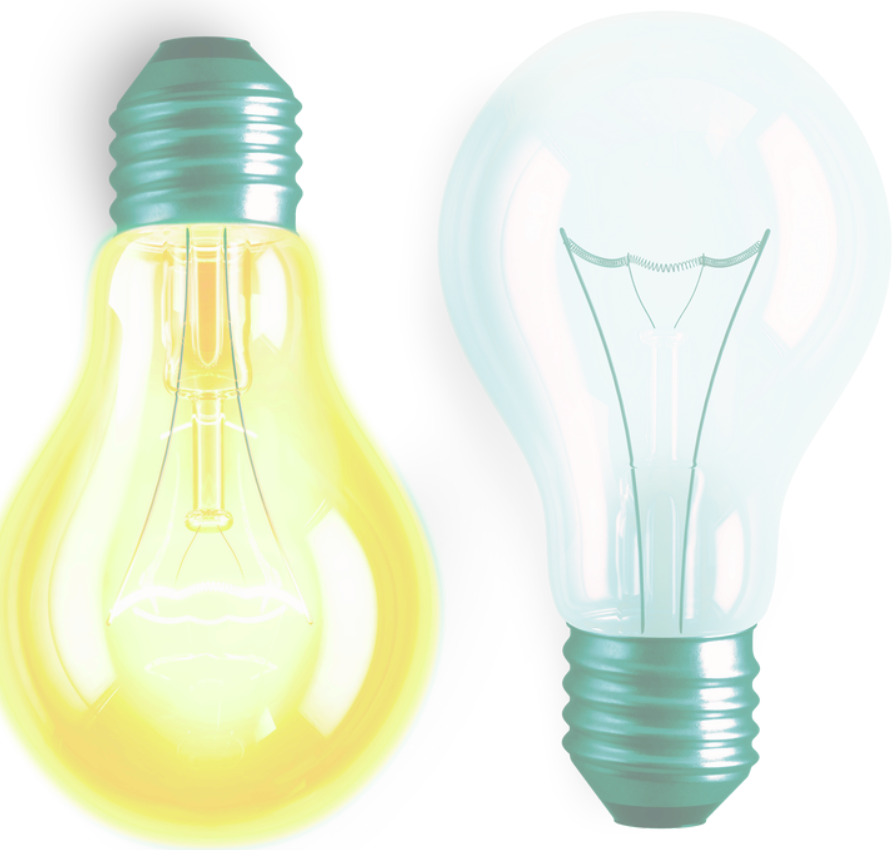
- SOLS HI HA UN ÚNIC TERMINI PER A SOL·LICITAR LA BECA.
- S'HA DE SOL·LICITAR TOT I QUE ENCARA NO SABEM QUE CURSARÀ EL NOSTRE FILL EL CURS SEGÜENT.
- EN SETEMBRE S'OBRIRÀ UN TERMINI PER A CONFIRMAR QUÈ ÉS EL QUE ESTÀ CURSANT, NO PER SOL·LICITAR LA BECA.
- ÉS UN TRÀMIT QUE HAN DE REALITZAR LES FAMÍLIES.



# BEQUES

## RETORNAR LA QUANTITAT REBUDA:

- SI ES DONA DE BAIXA EN EL CENTRE
- SI FALTA A MÉS DEL 80% DE LES HORES LECTIVES, HI HA EXCEPCIONS
- SI NO SUPERA EL 50% DE LES MATÈRIES O HORES EN LES QUE S'HA MATRICULAT EN LA CONVOCATÒRIA ORDINÀRIA O EXTRAORDINÀRIA



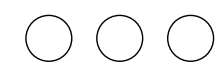
---

# GRÀCIES

---

IES LES FOIES -BENIGÀNIM-  
MARIEN ESQUER OLTRA  
.ORIENTADORA-

---



---

# **PROVA D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT**

---

# ACCÉS A LA UNIVERSITAT VIGENT PER AL CURS 25/26

## NOTA D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT



VALIDESA INDEFINIDA

## NOTA D'ADMISSIÓ A LA TITULACIÓ

$$\text{NOTA D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT} + a \times A1 + b \times A2 = \underline{\text{Fins a 14 punts}}$$

*a, b*: paràmetres de ponderació per cada assignatura. La ponderació d'aquests paràmetres pot ser 0,2 o 0,1 en funció del grau

*A1 i A2*: Assignatures amb nota més alta de la fase voluntària (de les 4 possibles, elegides d'entre les 17 assignatures a triar)

2 ANYS DE VALIDESA

# ESTRUCTURA DE LA PAU: DUES PARTS GENERALS

## FASE OBLIGATÒRIA

HAN DE SER ASSIGNATURES QUE L'ALUMNAT HA CURSAT

### 4 ASSIGNATURES TRONCALS GENERALS:

- LENGUA CASTELLANA
- LENGUA VALENCIANA
- HISTÒRIA D'ESPANYA / HISTÒRIA FILOSOFIA
- LENGUA ESTRANGERA **CURSADA O NO**

### 1 ASSIGNATURA TRONCAL DE MODALITAT **CURSADA O NO** :

- MATEMÀTIQUES II
- MATEMÀTIQUES APLICADES A LES CC SOCIALS II
- LLATÍ II
- DIBUIX ARTÍSTIC II
- ANÀLISI MUSICAL II / ARTS ESCÈNIQUES II

La nota d'aquesta fase serà la mitjana i haurà de ser igual o superior 4.

## FASE VOLUNTÀRIA

PODEN SER ASSIGNATURES QUE L'ALUMNAT NO HA CURSAT I QUE LI PONDEREN PER AL GRAU QUE VAJA A CURSAR

FINS A **3 ASSIGNATURES** -NOTA DE LES DOS MÉS ALTES-  
PODEN SER **4 SI UNA D'ELLES ÉS UN IDIOMA ESTRANGER (MAX. 2)**

MATEMÀTIQUES APLICADES C.SOCIALS II

FONAMENTS ARTÍSTICS

FONAMENTS DE L'ART II

LLATÍ II

MATEMÀTIQUES II

BIOLOGIA

FÍSICA

QUÍMICA

GEOLOGIA I CIÈNCIES AMBIENTALS

GEOLOGIA

DIBUIX TÈCNIC II

ARTS ESCÈNIQUES II

CULTURA AUDIOVISUAL II

DISSENY

EMPRESA I DISSENY DE MODELS DE NEGOCI

ECONOMIA DE L'EMPRESA

HISTÒRIA DE L'ART

HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA

GREC II

GEOGRAFIA

TECNOLOGIA I ENGINYERIA II

ANÀLISI MUSICAL II

ANÀLISI MUSICAL II

COR I TÈCNICA VOCAL II

HISTÒRIA DE LA MÚSICA I LA DANSA

LITERATURA DRAMÀTICA

DIBUIX ARTÍSTIC II

DIBUIX TÈCNIC APLICAT A LES ARTS PLÀSTIQUES

I AL DISSENY II

TÈCNiques D'EXPRESSIÓ GRÀFICOPLÀSTICA

CIÈNCIES GENERALS

MOVIMENTS CULTURALS I ARTÍSTICS

ALEMANY

ANGLÉS

FRANCÉS

ITALIÀ

# EXEMPLES

---

## ALUMNE 1

NOTA MITJANA DE BATXILLERAT 9

NOTA FASE OBLIGATÒRIA 8

NOTES FASE VOLUNTÀRIA: EMPRESA I DISSENY DE MODELS DE NEGOCI 8 / GEOGRAFIA 9

NOTA D'ACCES A LA UNIVERSITAT (40% F.O. + 60% NOTA MITJANA BATX) = 40% de 8 + 60% de 9 = 3.2 + 5.4 = 8.6

---

## GRAU DE PEDAGOGIA

EMPRESA I DISSENY DE MODELS DE NEGOCI 0.1 / GEOGRAFIA 0.2

NOTA D'ADMISSIÓ = 8.6 + (0.1x8) + (0.2x9) = 8.6 + 0.8 + 1.8 = 11.2

---

## GRAU D'ADE

EMPRESA I DISSENY DE MODELS DE NEGOCI 0.2 / GEOGRAFIA 0.2

NOTA D'ADMISSIÓ = 8.6 + (0.2x8) + (0.2x9) = 8.6 + 1.6 + 1.8 = 12

# EXEMPLES

---

## ALUMNE 2

NOTA MITJANA DE BATXILLERAT 8

NOTA FASE OBLIGATÒRIA 7

NOTES FASE VOLUNTÀRIA: BIOLOGIA 8 / QUÍMICA 9

NOTA D'ACCES A LA UNIVERSITAT (40% F.O. + 60% NOTA MITJANA BATX) = 40% de 7 + 60% de 8 = 2.8 + 4.8 = 7.6

---

## GRAU DE FARMÀCIA

BIOLOGIA 0.2 / QUÍMICA 0.2

NOTA D'ADMISSIÓ = 7.6 + (0.2x8) + (0.2x9) = 7.6 + 1.6 + 1.8 = 11.0

---

## ENGINYERIA ELECTRÒNICA

BIOLOGIA 0.1 / QUÍMICA 0.2

NOTA D'ADMISSIÓ = 8.6 + (0.1x8) + (0.2x9) = 8.6 + 0.8 + 1.8 = 11.2

# ASPECTES A TINDRE EN COMPTE

---

LES ASSIGNATURES DE LA FASE OBLIGATÒRIA PODEN PODEN PUNTUAR DUES VEGADES:

- 1- Per a calcular mitjana de la fase Obligatòria.
- 2- Per a ponderar en la fase Voluntària si són les dues notes més altes. (Veure taula de ponderacions)

Per tant, si no et presentes a la FASE VOLUNTÀRIA i les assignatures de la FASE OBLIGATÒRIA ponderen pots arribar al màxim de 14 punts.



## Preinscripción 2026 (admisión al curso 2026-2027)

	Análisis Musical II	Artes Escénicas II	Biología	Ciencias Generales	Coro y Técnica Vocal II	Dibujo Artístico II	Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas	Dibujo Técnico II	Diseño	Empresa y Diseño de Modelos de Negocio	Física	Fundamentos Artísticos (*)	Geografía	Geología y Ciencias Ambientales	Griego II	Historia del Arte	Historia de España	Historia de la Filosofía	Historia de la Música y la Danza	Inglés, Alemán, Francés e Italiano	Latín II	Lengua castellana y Literatura II	Literatura Dramática	Matemáticas Aplicadas C.Sociales II	Matemáticas II	Movimientos Culturales y Artísticos	Química	Técnicas de Expresión Gráfico-plástica	Tecnología e Ingeniería II	Valenciá: Lengua i Literatura II
Administración y Dirección Empresas (UA, UJI, UMH, UPV, UV)			0,1	0,2						0,2	0,2		0,2	0,2										0,2	0,2		0,1		0,2	
Arquitectura Técnica (UA, UJI, UPV)							0,2	0,1	0,1	0,2			0,1	0,2											0,2		0,2		0,2	
Bellas Artes (UMH, UPV)		0,2				0,2	0,1	0,2	0,2	0,1		0,2	0,1		0,2	0,2						0,2		0,1		0,2		0,2		
Biología (UA, UV)			0,2	0,1							0,2			0,2										0,1	0,2		0,2			
Bioquímica y Biología Molecular (UJI)			0,2								0,2			0,1											0,2		0,2			
Bioquímica y Ciencias Biomédicas (UV)			0,2								0,2			0,1											0,2		0,2			
Biotecnología (UMH, UPV, UV)			0,2								0,2			0,1											0,2		0,2		0,1	
Business Intelligence and Analytics / Inteligencia y Analítica de Negocios (UV)			0,1	0,2						0,2	0,2		0,2	0,2										0,2	0,2		0,1		0,2	
Ciencia de Datos (UPV, UV)							0,1	0,1	0,1	0,2														0,1	0,2		0,1		0,1	
Ciencia de Datos e Inteligencia Artificial (UMH)			0,1	0,1							0,2													0,2	0,2		0,1		0,2	
Ciencia y Tecnología de los Alimentos (UMH, UPV, UV)			0,2	0,2			0,1				0,2			0,2											0,2		0,2		0,1	
Ciències y Tecnologías del Mar (UPV) (solo en doble grado)			0,2	0,2							0,2			0,2											0,2		0,2			
Ciencias Ambientales (UMH, UPV, UV)			0,2	0,2			0,1				0,2			0,2										0,2	0,2		0,2			
Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (UA, UJI, UMH, UV)	0,1	0,2	0,2	0,2						0,2	0,2		0,2		0,1	0,1			0,1		0,1			0,2	0,2		0,2			
Ciencias del Mar (UA)			0,2	0,2							0,2			0,2											0,2		0,2			
Ciencias Gastronómicas (UV)			0,2	0,2						0,2	0,2													0,2	0,2		0,2			
Ciencias Políticas y de la Administración Pública (UV)										0,2			0,2		0,2	0,1	0,2	0,2				0,2		0,2	0,2	0,1				
Ciencias Políticas y Gestión Pública (UMH)										0,2			0,2		0,2	0,1	0,2	0,2				0,2		0,2	0,2	0,1				
Comunicación Audiovisual (UJI, UMH, UPV, UV)		0,2	0,1			0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2					0,2	0,2	0,2		0,2	0,2	0,1	0,1	0,2		0,2
Comunicación y Relaciones Públicas (UMH)		0,2		0,2				0,2	0,2			0,2	0,2		0,1	0,2				0,2	0,2	0,2		0,2	0,2	0,2				0,2
Conservación y Restauración Bienes Culturales (UPV)		0,1				0,2	0,1	0,2	0,2	0,1		0,2	0,1		0,2	0,2					0,2			0,1		0,1		0,2		

Criminología (UA, UV)			0,2	0,2						0,2			0,2		0,1	0,1				0,2			0,2	0,2		0,1				
Criminología y Seguridad (UJI)			0,2	0,2						0,2			0,2		0,1	0,1				0,2			0,2	0,2		0,1				
Derecho (UA, UJI, UMH, UV)			0,1							0,2			0,2		0,1	0,1	0,2	0,2		0,2			0,2	0,1		0,1				
Digital Business (UMH)			0,1							0,2	0,2		0,2	0,1	0,1	0,1				0,1			0,2	0,2		0,1				
Diseño Arquitectónico de Interiores (UPV)						0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2												0,2	0,2					0,1	
Diseño y Desarrollo de Videojuegos (UJI)								0,2	0,2	0,1	0,2													0,2		0,1		0,1		
Diseño y Desarrollo de Videojuegos y Experiencias Interactivas (UPV)								0,2	0,2	0,1	0,2													0,2		0,1		0,1		
Diseño y Tecnologías Creativas (UPV)		0,2				0,2	0,2	0,2	0,2	0,1		0,2	0,1		0,2	0,2				0,2			0,1	0,1	0,1		0,1			
Economía (UA, UJI, UV)			0,1	0,2						0,2	0,2		0,2	0,2									0,2	0,2		0,1		0,2		
Educación Social (UV)	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		0,2	0,2		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Enfermería (UA, UJI, UMH, UV)			0,2								0,1													0,1		0,2				
Español: Lengua y Literaturas (UA)		0,2							0,1	0,1		0,2	0,2		0,2	0,2				0,2	0,2	0,2	0,2	0,1		0,1			0,2	
Estadística Empresarial (UMH)			0,1							0,2	0,2		0,2		0,1	0,1				0,1			0,2	0,2		0,2				
Estudios Árabes e Islámicos (UA)		0,2							0,1	0,1		0,1	0,1		0,2	0,2				0,2	0,2	0,2	0,1	0,1		0,1			0,2	
Estudios Franceses (UA)		0,2							0,1	0,1		0,2	0,1		0,2	0,2				0,2	0,2	0,2	0,1	0,1		0,1			0,2	
Estudios Hispánicos: Lengua Española y sus Literaturas (UV)		0,2							0,1	0,1		0,2	0,2		0,2	0,2				0,2	0,2	0,2	0,2	0,1		0,1			0,2	
Estudios Ingleses (UA, UJI, UV)		0,1							0,1	0,1		0,2	0,2		0,2	0,2				0,2	0,2	0,2	0,1	0,1		0,1			0,2	
Farmacia (UMH, UV)			0,2								0,1													0,2		0,2				
Filología Catalana (UA, UV)		0,2							0,1	0,1		0,2	0,1		0,2	0,2				0,2	0,2	0,2	0,1	0,1		0,1			0,2	
Filología Clásica (UV)		0,2							0,1	0,1		0,2	0,2		0,2	0,2		0,2		0,2	0,2	0,2	0,2	0,1		0,1			0,2	
Filosofía (UV)		0,1							0,1	0,1		0,2	0,2		0,2	0,2		0,2		0,2			0,2		0,2		0,2			
Finanzas y Contabilidad (UJI, UV)			0,1	0,2						0,2	0,2		0,2	0,2									0,2	0,2		0,1		0,2		
Física (UA, UV)			0,1					0,1			0,2			0,1										0,2		0,2				
Fisioterapia (UMH, UV)			0,2								0,2													0,2		0,2				
Fundamentos de la Arquitectura (UA, UPV)							0,2	0,1	0,1	0,2		0,1	0,2										0,2		0,2		0,2		0,1	
Gastronomía y Artes Culinarias (UA)			0,2	0,2						0,2	0,2												0,2	0,2		0,2				
Geografía y Medio Ambiente (UV)		0,1	0,1					0,1	0,1	0,2		0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1			0,2			0,2	0,2	0,1					
Geografía y Ordenación del Territorio (UA)		0,1	0,1					0,1	0,1	0,2		0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1			0,2			0,2	0,2	0,1					
Geología (UA)			0,2	0,1				0,1			0,2			0,2										0,2		0,2				
Gestión Comercial y Márketing (UMH)			0,1	0,2						0,2	0,2		0,2	0,2									0,2	0,2		0,1		0,2		
Gestión, Tecnología y Moda (UMH)		0,2	0,1	0,2		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1				0,2			0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2			
Gestión del Transporte y la Logística (UPV)			0,1					0,1		0,2	0,2		0,2	0,1		0,1							0,2	0,2		0,1				
Gestión y Administración Pública (UA, UJI, UPV)										0,2			0,2		0,2	0,1	0,1			0,2			0,2	0,2	0,1					
Historia (UA, UV)		0,1							0,1	0,1		0,2	0,2		0,2	0,2	0,2	0,2		0,2			0,1		0,1					
Historia del Arte (UV)		0,1						0,1	0,2	0,1		0,2	0,2		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		0,2			0,1		0,2				
Historia y Patrimonio (UJI)		0,2							0,1	0,1		0,2	0,2		0,2	0,2	0,2	0,2		0,2			0,2		0,1					





## Preinscripción 2026 (admisión al curso 2026-2027)

	Análisis Musical II	Artes Escénicas II	Biología	Ciencias Generales	Coro y Técnica Vocal II	Dibujo Artístico II	Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas	Dibujo Técnico II	Diseño	Empresa y Diseño de Modelos de Negocio	Física	Fundamentos Artísticos (*)	Geografía	Geología y Ciencias Ambientales	Griego II	Historia del Arte	Historia de España	Historia de la Filosofía	Historia de la Música y la Danza	Inglés, Alemán, Francés e Italiano	Latín II	Lengua castellana y Literatura II	Literatura Dramática	Matemáticas Aplicadas C.Sociales II	Matemáticas II	Movimientos Culturales y Artísticos	Química	Técnicas de Expresión Gráfico-plástica	Tecnología e Ingeniería II	Valencià: Llengua i Literatura II
Ingeniería Informática en Tecnologías de la Información (UMH)							0,1	0,1	0,1	0,2													0,1	0,2		0,1		0,2		
Ingeniería Mecánica (UJI, UMH, UPV)							0,2	0,1	0,1	0,2														0,2		0,2		0,2		
Ingeniería Multimedia (UA, UV)							0,2	0,2	0,1	0,2														0,2		0,1		0,2		
Ingeniería Química (UA, UJI, UPV, UV)			0,1				0,2	0,1	0,1	0,2			0,1											0,2		0,2		0,1		
Ingeniería Robótica (UA)							0,2	0,1	0,1	0,2														0,2		0,2		0,2		
Ingeniería Tecnologías y Servicios Telecomunicaciones (UPV)							0,1			0,2														0,2		0,1		0,2		
Ingeniería Telemática (UV)							0,1	0,1	0,1	0,2														0,2		0,1		0,2		
Ingeniería y Gestión Empresarial (UPV)							0,1	0,1	0,2	0,2													0,1	0,2		0,2		0,1		
Inteligencia Robótica (UJI)							0,2	0,1	0,1	0,2														0,2		0,2		0,2		
Inteligencia Artificial (UPV)							0,1	0,1	0,1	0,2													0,1	0,2		0,1		0,2		
International Business / Negocios Internacionales (UMH, UV)			0,1	0,2					0,2	0,2		0,2	0,2										0,2	0,2		0,1		0,2		
International Business Economics/Economía de la Empresa Internacional (UJI)			0,1	0,2					0,2	0,2		0,2	0,2										0,2	0,2		0,1		0,2		
Lenguas Modernas y sus Literaturas (UV)		0,1						0,1	0,1		0,2	0,1		0,2	0,2					0,2	0,2	0,2	0,1	0,1		0,1			0,2	
Logopedia (UV, UA)			0,2							0,2													0,1	0,2		0,2				
Maestro/a en Educación Infantil (UA, UJI, UV)	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Maestro/a en Educación Primaria (UA, UJI, UV)	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Márketing (UA UJI)			0,1	0,2					0,2	0,2		0,2	0,2										0,2	0,2		0,1		0,2		
Matemática Computacional (UJI)							0,1	0,1	0,1	0,2														0,2		0,2		0,1		
Matemáticas (UA,UPV, UV). En UPV solo dobles graus			0,1	0,1			0,1			0,2			0,1										0,1	0,2		0,1				
Medicina (UA, UJI, UMH, UV)			0,2							0,2														0,2		0,2				
Nutrición Humana y Dietética (UA, UV)			0,2							0,2														0,2		0,2				
Odontología (UV)			0,2							0,2														0,2		0,2				
Óptica y Optometría (UA, UV)			0,2							0,2													0,1	0,2		0,2				
Organización Eventos, Protocolo y Relaciones Institucionales (UMH)		0,2		0,2				0,2	0,2		0,2	0,2		0,1	0,2						0,2		0,2	0,2	0,2					
Pedagogía (UV)		0,1	0,2	0,2			0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2			0,1		0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2				

Periodismo (UJI, UMH, UV)		0,1	0,1	0,2			0,1		0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2			0,2	0,2	0,2	0,1			0,2
Podología (UMH, UV)			0,2								0,1											0,1		0,2	
Psicología (UJI, UMH, UV)			0,2	0,2					0,2	0,1							0,2				0,2	0,2		0,1	
Publicidad y Comunicación Corporativa (UJI)		0,2		0,2				0,2	0,2		0,2	0,2		0,1	0,2				0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Publicidad y Relaciones Públicas (UA)		0,2		0,2				0,2	0,2		0,2	0,2		0,1	0,2				0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Química (UA, UJI, UPV, UV) (en la UPV solo en doble grado)			0,2							0,2			0,1								0,1	0,2		0,2	
Relaciones Internacionales (UA)			0,1						0,2	0,1	0,2	0,2		0,2	0,2	0,1			0,2	0,2		0,2	0,2	0,1	0,1
Relaciones Laborales y Recursos Humanos (UA, UJI, UMH, UV)									0,2	0,1		0,2		0,1	0,1				0,1		0,2	0,2			
Seguridad Pública y Privada (UMH)			0,2	0,2					0,2			0,2		0,1	0,1				0,2		0,2	0,2		0,1	
Sociología (UA, UV)	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Tecnología Digital y Multimedia (UPV)								0,2	0,2	0,1	0,2											0,2		0,1	0,2
Tecnologías Interactivas (UPV)								0,2	0,2	0,1	0,2											0,2		0,1	0,2
Terapia Ocupacional (UMH)			0,2								0,2											0,1	0,2		0,2
Trabajo Social (UA, UV)									0,2	0,1		0,2		0,1	0,1				0,1		0,2	0,2	0,1		
Traducción e Interpretación (UA, UJI)		0,1						0,1	0,2		0,2	0,2		0,2	0,2				0,2	0,2	0,2	0,2		0,1	0,2
Traducción y Mediación Interlingüística (UV)		0,1						0,1	0,2		0,2	0,2		0,2	0,2				0,2	0,2	0,2	0,2		0,1	0,2
Turismo (UA, UJI, UPV, UV)		0,1	0,1					0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2	0,2			0,2	0,2	0,1	0,1		0,1

UA: Universitat d'Alacant UJI: Universitat Jaume I UMH: Universitat Miguel Hernández UPV: Universitat Politècnica de València UV: Universitat de València

Las asignaturas que ponderan para la admisión a un programa de Doble Titulación de Grado son las que están contempladas individualmente en cada una de las titulaciones, aplicándose para cada asignatura la ponderación más alta que tengan en una u otra titulación

Las asignaturas que ponderan para la admisión a un PARS (Programa Académico de Recorrido Sucesivo) son las que están contempladas para el grado del cual deriva

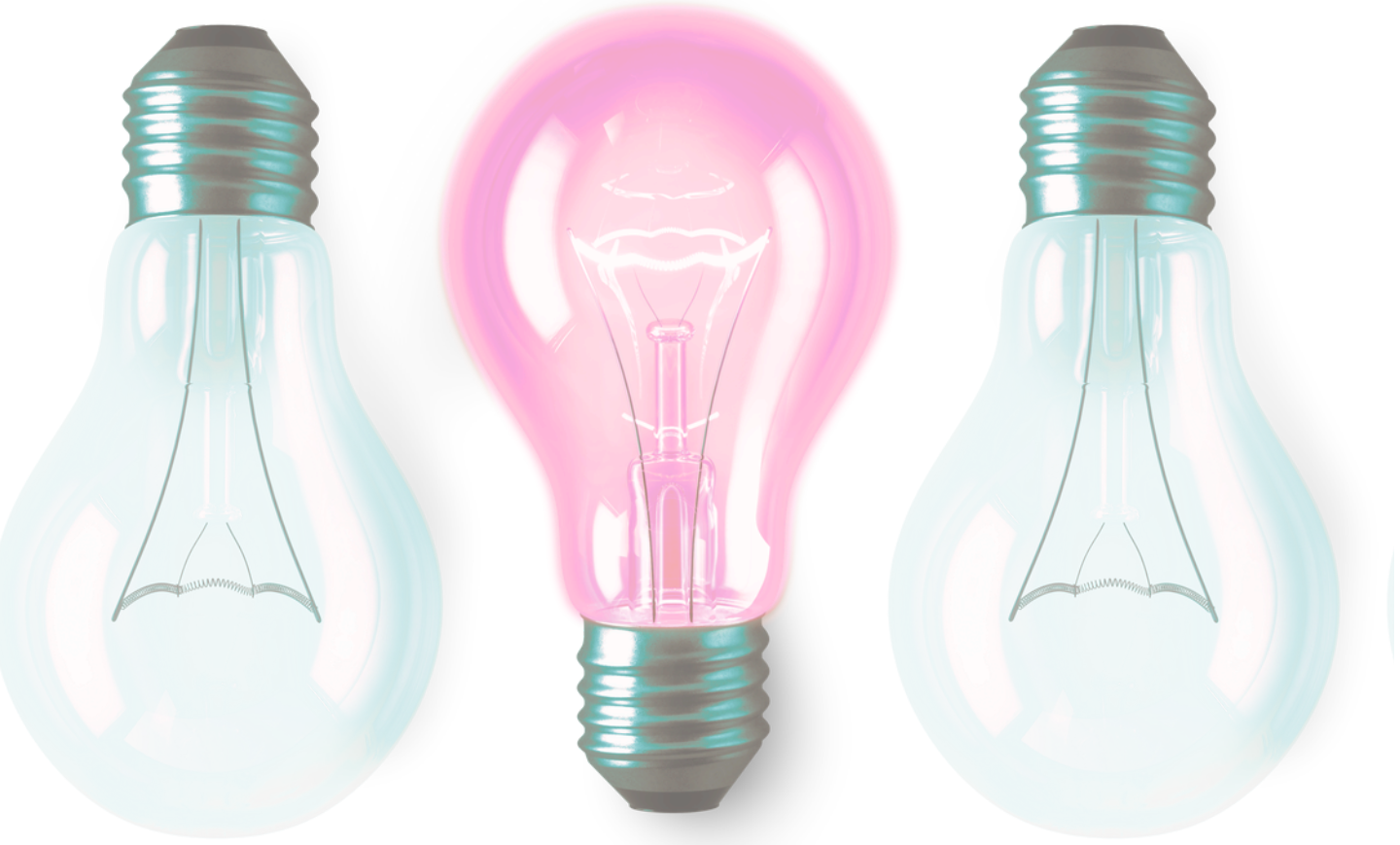
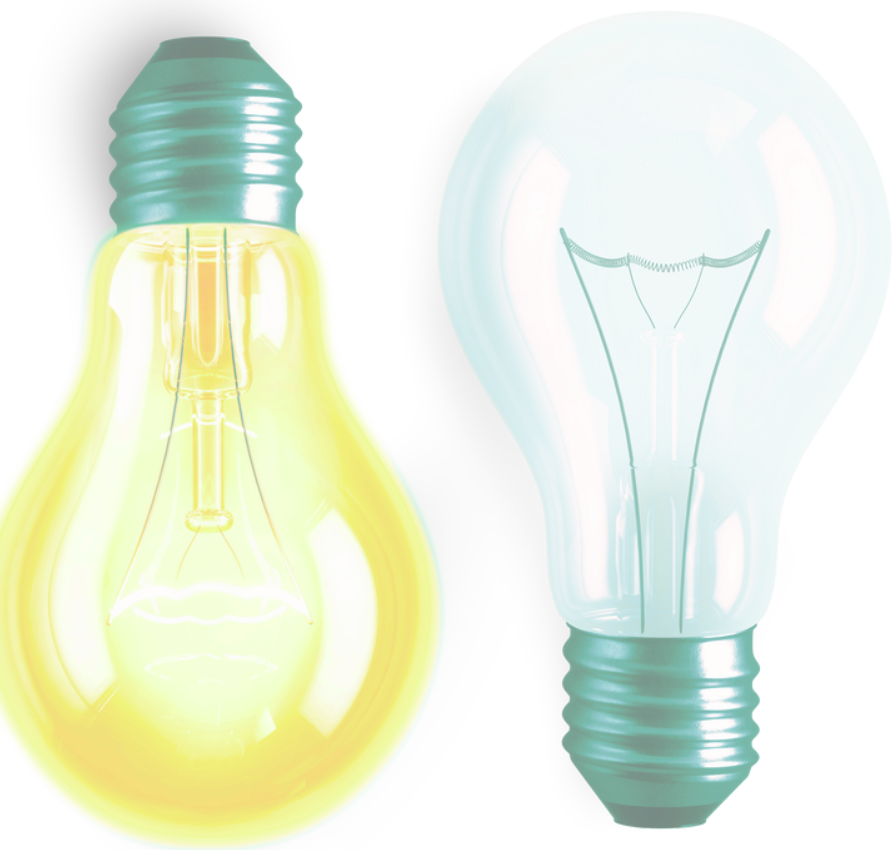
La asignatura Fundamentos del Arte II no tendrá examen en las PAU de 2026. En la preinscripción de 2026 serán válidas las calificaciones obtenidas en esta asignatura en las PAU de 2024 y sus ponderaciones serán las mismas que las de la asignatura Fundamentos Artísticos

Documento Aprobado por la COMISIÓN GESTORA el 13 de mayo de 2025

Aprobado por la Comisión Gestora el día 13 de mayo de 2025

***TODAS las notas de las asignaturas de la PAU de 2024 i 2025 se utilizarán para las ponderaciones en la Preinscripción de 2026, las de todas las asignaturas, aunque antes no ponderaran.***

\* También la asignatura de 2024 de FUNDAMENTOS DEL ARTE II, del curriculum de bachillerato anterior, ponderará en 2026, pero no en 2027, con las mismas ponderaciones que la asignatura FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS.



---

# GRÀCIES

---

IES LES FOIES -BENIGÀNIM-  
MARIEN ESQUER OLTRA  
.ORIENTADORA-

---

