

PROPOSTA PEDAGÒGICA 2024-2025

DEPARTAMENT DE FRANCÉS

GLORIA LUCÍA FOLGUERÁ PALOMARES

ÍNDEX

PROPOSTA PEDAGÒGICA 2024-2025	1
DEPARTAMENT DE FRANCÉS	1
I.- PRESENTACIÓ.....	3
I.1 CONTEXTUALITZACIÓ.....	3
I.2. MARC LEGAL	4
IV. SITUACIONS D'APRENTATGE	5
1R ESO.....	5
2N ESO	8
3R ESO.....	11
4T ESO	14
1R BATXILLERAT.....	17
2N BATXILLERAT.....	20
III. AVALUACIÓ DE L'ALUMNAT.....	23
AVALUACIÓ	23
Criteris de qualificació.....	23
Atenció a la diversitat. activitats de reforç i ampliació	24
Mesures de recuperació a l'aula	25
Criteris de Recuperació de Pendants	25
IV. MESURES D'ATENCIÓ A L'ALUMNAT AMB NECESSITAT ESPECÍFICA DE SUPORT EDUCATIU O DE COMPENSACIÓ EDUCATIVA	26
V. AVALUACIÓ DE LA PRÀCTICA DOCENT I INDICADORS D'ÈXIT	27

I.- PRESENTACIÓ

I.1 CONTEXTUALITZACIÓ

Aquesta programació pretén donar una idea general dels continguts i metodologia que es duran a terme a l'assignatura de Francès Segona Llengua Estrangera a l'IES Les Foies de Benigànim, durant el curs 2024/2025.

L'IES LES FOIES és un centre de titularitat pública (que depèn de la Conselleria de Cultura i Educació de la Generalitat valenciana), la ubicació del qual és a Carrer de l'Institut, s/n.

El Departament de Francès de l'IES Les Foies està constituït per una única professora en funció de Cap de Departament: Gloria Lucía Folguera Palomares que impartirà l'assignatura de Francès Segona Llengua estrangera a tots els nivells d'ESO i de Batxillerat.

L'assignatura Francès Segona Llengua Estrangera s'oferta a tots els cursos de l'ESO i de Batxillerat i té un caràcter continu, per tant el nivell de dificultat de l'assignatura es va complicant any rere any.

Aquesta programació pretén planificar l'organització del curs per a l'assignatura de Francès Segona Llengua Estrangera, perquè programar és planificar, organitzant el treball amb una visió de futur i d'aquesta manera, deixar un marge menor a la improvisació. No obstant això, som conscients de què la programació ha de ser flexible i adaptable en tot moment a les necessitats de l'alumne i al desenvolupament del curs escolar. És per això que, aprofitant les eines d' OUTLOOK les farem servir també aquest curs com a eines de suport.

I.2. MARC LEGAL

Decret 87/2015, modificat pel Decret 136/2015 i pel Decret 51/2018. Currículum i ordenació general de l'ESO i el Batxillerat. Objectius, continguts i criteris d'avaluació corresponents a cada matèria.

Decret 104/2018. Principis d'equitat i d'inclusió en el sistema educatiu valencià. Mesures d'atenció per a la inclusió de l'alumnat.

Ordre 20/2019 Resposta educativa per a la inclusió de l'alumnat. Mesures d'atenció per a la inclusió de l'alumnat.

Decret 72/2021 Orientació educativa i professional en el sistema educatiu valencià. Funcions del departament d'Orientació en la personalització de les propostes didàctiques.

Reial decret 984/2021 Avaluació, promoció i titulació en ESO, Batxillerat i FP. Principis en què ha de basar-se l'avaluació de l'alumnat.

Reial decret 217/2022 Ensenyaments mínims de l'ESO. Objectius, competències clau, competències específiques, criteris d'avaluació, sabers bàsics i situacions d'aprenentatge corresponents a cada matèria.

Decret 107/2022 Currículum de l'ESO. Objectius, competències clau, competències específiques, criteris d'avaluació, sabers bàsics i situacions d'aprenentatge corresponents a cada matèria.

Resolució de 12 de juliol de 2022 Organització i funcionament dels centres que imparteixen ESO i Batxillerat al curs 2022-2023. Programacions d'aula.

IV. SITUACIONS D'APRENTATGE

1R ESO

PROFESSORA: G. LUCÍA FOLGUERÁ PALOMARES			GRUP: 1r		NIVELL/ETAPA: ESO		
Matèria/assignatura: FRANCÉS SEGONA LLENGUA ESTRANGERA					TRIMESTRE: PRIMER		
Situació d'aprenentatge núm. 1							
FAIRE CONNAISSANCE							
- ESTRATEGIES DE COMPRESIO/EXPRESSIO - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC				COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7			
Unitats		temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos		Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
UNITÉ 0		Del 12 setembre al 6 octubre 7 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons		Exercicis orals i escrits Lectures	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites

Unité de découverte				Diàlegs guiats	Lectures
UNITÉ 1 Rencontres	Del 14 octubre al 24 novembre 15 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Biblioteca d'aula	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
GRUP: 1r ESO				TRIMESTRE: SEGON	
Situació d'aprenentatge núm. 2					
CONCOURS “SELF EN FAMILLE”					
- ESTRATEGIES DE COMPRENSIO/EXPRESSIO - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		
Unitats	temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
UNITÉ 2 Origines	Del 25 de novembre al 8 març 22 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Biblioteca d'aula Pel·lícules en VO amb subtítols Interpretació teatral.	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
GRUP: 1r ESO				TRIMESTRE: TERCER	
Situació d'aprenentatge núm. 3					
SEMAINE LOISIRS AU COLLÈGE					

- ESTRATEGIES DE COMPRENSIO/EXPRESSIO - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		
Unitats	temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
UNITÉ 3 Loisirs	Del 9 març al 31 maig 18 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Pel·lícules en VO amb subtítols Biblioteca d'aula Interpretació teatral	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
UNITÉ 4 (una part) Rendez-vous	Del 2 juny al 14 juny 4 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Pel·lícules en VO amb subtítols Biblioteca d'aula Interpretació teatral	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures

2N ESO

PROFESSORA: G. LUCÍA FOLGUERÁ PALOMARES			GRUP: 2n		NIVELL/ETAPA: ESO	
Matèria/assignatura: FRANCÉS SEGONA LLENGUA ESTRANGERA					TRIMESTRE: PRIMER	
Situació d'aprenentatge núm. 1						
MON EMPLOI DU TEMPS IDÉAL						
- ESTRATEGIES DE COMPRESIO/EXPRESSIO - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC				COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		
Unitats		temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
RÉVISION INTRODUCCIÓ, REVISIÓ I DETECCIÓ DE POSSIBLES NECESSITATS.		Del 12 setembre al 6 octubre 7 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons	Exercicis orals i escrits Lectures Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
UNITÉ 4		Del 14 octubre al 24 novembre 15 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Biblioteca d'aula Cançons	Exercicis orals i escrits Lectures graduades	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites

Rendez-vous				Diàlegs guiats	Lectures
GRUP: 2n ESO				TRIMESTRE: SEGON	
Situació d'aprenentatge núm. 2					
MON HÉROS					
- ESTRATEGIES DE COMPRESIO/EXPRESSIO - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		
Unitats	temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
UNITÉ 5 HÉROS	Del 25 de novembre al 8 març 22 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Biblioteca d'aula Pel·lícules en VO amb subtítols Interpretació teatral.	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
GRUP: 2n ESO				TRIMESTRE: TERCER	
Situació d'aprenentatge núm. 3					
RENDEZ-VOUS EN LIGNE					
- ESTRATEGIES DE COMPRESIO/EXPRESSIO - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		

- LEXIC					
Unitats	temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
UNITÉ 6 RÉSEAUX SOCIAUX	Del 9 març al 31 maig 18 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Pel·lícules en VO amb subtítols Biblioteca d'aula Interpretació teatral	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
LA FIN CONSOLIDACIÓ DELS SABERS BÀSICS	Del 2 juny al 14 juny 4 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Pel·lícules en VO amb subtítols Biblioteca d'aula Interpretació teatral	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures

3R ESO

PROFESSORA: G. LUCÍA FOLGUERÁ PALOMARES			GRUP: 3r		NIVELL/ETAPA: ESO		
Matèria/assignatura: FRANCÉS SEGONA LLENGUA ESTRANGERA					TRIMESTRE: PRIMER		
Situació d'aprenentatge núm. 1							
MA MAISON IDÉALE							
- ESTRATEGIES DE COMPRENSIO/EXPRESSIO - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7				
Unitats		temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos		Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
UNITÉ 0 En route		Del 12 setembre al 6 octubre 7 sessions	Aula ESO 24	Fotocòpies Llibre de text Documents audiovisuals Cançons		Exercicis orals i escrits Lectures Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
UNITÉ 1		Del 14 octubre al 24 novembre	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons		Exercicis orals i escrits	Exercicis a classe i a casa

Logements	15 sessions		Biblioteca d'aula	Lectures graduades Diàlegs guiats	Proves orals i escrites Lectures
GRUP: 3r ESO				TRIMESTRE: SEGON	
Situació d'aprenentatge núm. 2					
MA VILLE IDÉALE					
- ESTRATEGIES DE COMPRESIO/EXPRESSIO - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		
Unitats	temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
UNITÉ 2 Balades	Del 25 de novembre al 8 de març 22 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Biblioteca d'aula Pel·lícules en VO amb subtítols Interpretació teatral.	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
GRUP: 3r ESO				TRIMESTRE: TERCER	
Situació d'aprenentatge núm. 3					
UN RENDEZ-VOUS MANQUÉ					
- ESTRATEGIES DE COMPRESIO/EXPRESSIO - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		

- LEXIC					
Unitats	temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
UNITÉ 3 Occupations	Del 9 març al 31 maig 18 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Pel·lícules en VO amb subtítols Biblioteca d'aula Interpretació teatral	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
UNITÉ 4 (una part) Tendances	Del 2 juny al 14 juny 4 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Pel·lícules en VO amb subtítols Biblioteca d'aula Interpretació teatral	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures

4T ESO

PROFESSORA: G. LUCÍA FOLGUERÁ PALOMARES			GRUP: 4t		NIVELL/ETAPA: ESO	
Matèria/assignatura: FRANCÉS SEGONA LLENGUA ESTRANGERA					TRIMESTRE: PRIMER	
Situació d'aprenentatge núm. 1						
CRÉONS UN ACCESSOIRE!						
- ESTRATEGIES DE COMPRESIO/EXPRESSIO - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7			
Unitats		temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
RÉVISION INTRODUCCIÓ, REVISIÓ I DETECCIÓ DE POSSIBLES NECESSITATS.		Del 12 setembre al 18 octubre 17 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons	Exercicis orals i escrits Lectures Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
UNITÉ 4 Tendances		Del 19 octubre al 24 novembre 16 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Biblioteca d'aula	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures

GRUP: 4t ESO			TRIMESTRE: SEGON		
Situació d'aprenentatge núm. 2					
LE VOYAGE DE MES RÊVES					
- ESTRATEGIES DE COMPRESIO/EXPRESSIO - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		
Unitats	temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
UNITÉ 5 Destinations	Del 25 de novembre al 8 març 22 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Biblioteca d'aula Pel·lícules en VO amb subtítols Interpretació teatral.	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
GRUP: 4t ESO			TRIMESTRE: TERCER		
Situació d'aprenentatge núm. 3					
CRÉONS UN GUIDE SANTÉ POUR ADOS					
- ESTRATEGIES DE COMPRESIO/EXPRESSIO - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		

<i>Unitats</i>	<i>temporització</i>	<i>Espais d'aprenentatge</i>	<i>Materials i recursos</i>	<i>Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge</i>	<i>Instruments d'avaluació</i>
UNITÉ 6 Bien-Être	<i>Del 9 març al 31 maig</i> 18 sessions	Aula ESO 24	<i>Llibre de text</i> <i>Documents audiovisuals</i> Cançons <i>Pel·lícules en VO amb subtítols</i> <i>Biblioteca d'aula</i> <i>Interpretació teatral</i>	<i>Exercicis orals i escrits</i> <i>Lectures graduades</i> <i>Diàlegs guiats</i>	<i>Exercicis a classe i a casa</i> <i>Proves orals i escrites</i> <i>Lectures</i>
LA FIN CONSOLIDACIÓ DELS SABERS BÀSICS	<i>Del 2 juny al 14 juny</i> 4 sessions	Aula ESO 24	<i>Llibre de text</i> <i>Documents audiovisuals</i> Cançons <i>Pel·lícules en VO amb subtítols</i> <i>Biblioteca d'aula</i> <i>Interpretació teatral</i>	<i>Exercicis orals i escrits</i> <i>Lectures graduades</i> <i>Diàlegs guiats</i>	<i>Exercicis a classe i a casa</i> <i>Proves orals i escrites</i> <i>Lectures</i>

1R BATXILLERAT

PROFESSORA: G. LUCÍA FOLGUERÁ PALOMARES		GRUP: 1r		NIVELL/ETAPA: BATXILLERAT	
Matèria/assignatura: FRANCÉS SEGONA LLENGUA ESTRANGERA				TRIMESTRE: PRIMER	
Situació d'aprenentatge núm. 1					
MA VILLE IDÉALE					
- FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC - FONÈTICA, PROSÒDIA I ORTOGRAFIA - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - ESTRATEGIES D'APRENTATGE. COMPRESIO/EXPRESSIO			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		
Unitats	temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
Unité 0 Bienvenue !	Del 12 setembre al 21 octubre 22 sessions	Aula ESO 24	Fotocòpies Llibre de text Documents audiovisuals Cançons	Exercicis orals i escrits Lectures Activitats interactives Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
Unité 1 En ville	Del 22 octubre al 24 novembre 22 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Biblioteca d'aula	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Diàlegs guiats Activitats interactives	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures

GRUP: 1r BATXILLERAT			TRIMESTRE: SEGON		
Situació d'aprenentatge núm. 2					
LE VOYAGE DE MES RÊVES					
- FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC - FONÈTICA, PROSÒDIA I ORTOGRAFIA - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - ESTRATEGIES D'APRENTATGE. COMPRESIO/EXPRESSIO			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		
Unitats	temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
Unité 2 En voyage	Del 25 novembre al 8 març 44 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Biblioteca d'aula Pel·lícules en VO amb subtítols Interpretació teatral.	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Activitats interactives Diàlegs guiats Gravacions audiovisuals Debats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
GRUP: 1r BATXILLERAT			TRIMESTRE: TERCER		
Situació d'aprenentatge núm. 3					
CRÉONS UN ACCESSOIRE!					
- FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC - FONÈTICA, PROSÒDIA I ORTOGRAFIA - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		

- ESTRATEGIES D'APRENTATGE. COMPRESIO/EXPRESSIO					
Unitats	temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
Unité 3 À la mode	Del 9 març al 14 juny 44 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Pel·lícules en VO amb subtítols Biblioteca d'aula Interpretació teatral	Exercicis orals i escrits Gravacions audiovisuals Lectures graduades Activitats interactives Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures

2N BATXILLERAT

PROFESSORA: G. LUCÍA FOLGUERÁ PALOMARES		GRUP: 2n		NIVELL/ETAPA: BATXILLERAT	
Matèria/assignatura: FRANCÉS SEGONA LLENGUA ESTRANGERA				TRIMESTRE: PRIMER	
Situació d'aprenentatge núm. 1					
MA MAISON IDÉALE					
- FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC - FONÈTICA, PROSÒDIA I ORTOGRAFIA - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - ESTRATEGIES D'APRENTATGE. COMPRESIO/EXPRESSIO			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		
Unitats	temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
RÉVISION INTRODUCCIÓ, REVISIÓ I DETECCIÓ DE POSSIBLES NECESSITATS.	Del 12 setembre al 21 octubre 22 sessions	Aula ESO 24	Fotocòpies Llibre de text Documents audiovisuals Cançons	Exercicis orals i escrits Lectures Activitats interactives Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
Unité 4 À louer	Del 22 octubre al 24 novembre 22 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Biblioteca d'aula	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Diàlegs guiats Activitats interactives	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures

GRUP: 2n BATXILLERAT			TRIMESTRE: SEGON		
Situació d'aprenentatge núm. 2					
ON S'ENGAGE ?					
- FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC - FONÈTICA, PROSÒDIA I ORTOGRAFIA - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS - ESTRATÈGIES D'APRENTATGE. COMPRESIO/EXPRESSIO			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		
Unitats	temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
Unité 5 LES DÉFIS DU FUTUR	Del 25 novembre al 1 març 42 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Biblioteca d'aula Pel·lícules en VO amb subtítols Interpretació teatral.	Exercicis orals i escrits Lectures graduades Activitats interactives Diàlegs guiats Gravacions audiovisuals Debats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures
GRUP: 2n BATXILLERAT			TRIMESTRE: TERCER		
Situació d'aprenentatge núm. 3					
CRÉONS UN GUIDE SANTÉ POUR ADOS					
- FUNCIONS COMUNICATIVES - ESTRUCTURES SINTÀCTIQUES - LEXIC - FONÈTICA, PROSÒDIA I ORTOGRAFIA - ASPECTES SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: CE1,CE2,CE3 CE4,CE5,CE6, CE7		

- ESTRATEGIES D'APRENTATGE. COMPRESIO/EXPRESSIO					
Unitats	temporització	Espais d'aprenentatge	Materials i recursos	Activitats a partir de les situacions d'aprenentatge	Instruments d'avaluació
Unité 6 Àu secours !	Del 2 març al 24 maig 39 sessions	Aula ESO 24	Llibre de text Documents audiovisuals Cançons Pel·lícules en VO amb subtítols Biblioteca d'aula Interpretació teatral	Exercicis orals i escrits Gravacions audiovisuals Lectures graduades Activitats interactives Diàlegs guiats	Exercicis a classe i a casa Proves orals i escrites Lectures

III. AVALUACIÓ DE L'ALUMNAT

AVALUACIÓ

Per tal de dur a terme aquest procés en cada trimestre la professora valorarà en cada nivell les set competències específiques: multilingüisme i interculturalitat, comprensió oral, comprensió escrita, expressió oral, expressió escrita, interacció oral i escrita, i mediació oral i escrita, que incloga els continguts de les unitats previstes i treballats a classe per a cada avaluació, tot i tenint en compte els següents criteris de qualificació.

Criteris de qualificació

Per a aquest curs s'han establert els següents percentatges per a cada Avaluació atenent a l'assoliment de les competències específiques:

- | | |
|--------------------------------------|------------|
| • Multilingüisme i Interculturalitat | 10% |
| • Comprensió Oral | 20% |
| • Comprensió Escrita | 20% |
| • Expressió Oral | 10% |
| • Expressió Escrita | 20% |
| • Interacció Oral i Escrita | 10% |
| • Mediació Oral i Escrita | 10% |

*La **nota final** de l'assignatura sorgirà de la suma següent:*

- 1/6 de la 1ª Avaluació
- 2/6 de la 2ª Avaluació
- 3/6 de la 3ª Avaluació

Atenció a la diversitat. activitats de reforç i ampliació

Els principis metodològics que regeixen l'ensenyament d'idiomes han d'adaptar-se a les necessitats individuals dels alumnes, és a dir, han de tenir en compte les seues dificultats concretes i els seus estils d'aprenentatge a més de la diversitat existent entre l'alumnat dins un mateix nivell. Per tant, donat el cas, haurem de proveir recursos suficients per tal de dotar aquest sector de l'alumnat de l'estímul adequat que proporcione un punt de partida cap a una visió positiva de l'assignatura. En aquest respecte, hem inclòs suggeriments que ajudaran a establir els diferents graus de coneixement i autonomia dels alumnes i les diverses maneres en què poden presentar-se els continguts. Aquestes directrius d'actuació inclouen:

- activitats per diagnosticar les necessitats dels alumnes i exercicis de repàs per poder triar el material adient a cadascú*
- un test cada trimestre (opcional), tots en dos o tres nivells de dificultat*
- controls.*
- exercicis d'écoute.*
- test de parlar (opcional) que serveixen d'entrenament per si mai fan un examen de francès fora del centre que tinga una part oral.*
- pàgines extra de comprensió oral amb preguntes (opcional).*
- fulls de treball sobre cada unitat en dos nivells de dificultat (Renforcement i Ampliation)*

Segons allò establert en l'Ordre 6082/1999 de 18 de juny de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència per la qual es regula l'atenció a la diversitat en l'ESO, el Departament de Francès proposa:

ACTIVITATS DE REFORÇ:

- Repetició de certes activitats que suposen la progressió i expressió de la llengua francesa.*
- Realització d'activitats semblants a aquelles fetes durant el període lectiu per tal d'assolir els objectius previstos.*

L'atenció individualitzada permetrà l'adaptació d'aquestes activitats a les necessitats, suport i interessos de cada alumne/a.

ACTIVITATS D'AMPLIACIÓ:

- Lectures de textos a banda d'aquells prevists per al grup-classe.
- Realització d'activitats diferents a aquelles fetes en classe que tinguen relació amb els àmbits de coneixement (conceptes, procediments i actituds) treballats durant el trimestre amb la resta del grup.
- Recolzar als companys en activitats de petit grup.

Mesures de recuperació a l'aula

El Departament de Francés, segons acord de COCOPE del curs 2017/2018, pretén dedicar 2 sessions després de cada avaluació per a recuperar els continguts més complicats als alumnes amb més dificultats, i al mateix temps, consolidar-los a la resta de l'alumnat, tot seguint el que es va començar a aplicar en cursos passats i incidint principalment en els temps verbals. Així doncs, en una primera sessió es revisaran les dificultats fent participar tot l'alumnat, i en una segona sessió, es consolidarà i verificarà allò aprés mitjançant tècniques de treball cooperatiu utilitzant les estratègies 4-2-1, 1-2-4 o si escau mitjançant una prova oral o escrita.

Criteris de Recuperació de Pendants

Pel que fa a la **RECUPERACIÓ dels PENDENTS**, la professora convocarà un dia durant el segon trimestre per avaluar l'alumnat pendent si escau.

D'altra banda, i lògicament, aquells alumnes que tinguen pendent l'assignatura en un curs inferior ²quedarà aprovada si superen l'assignatura de Francés del present curs.

IV. MESURES D'ATENCIÓ A L'ALUMNAT AMB NECESSITAT ESPECÍFICA DE SUPORT EDUCATIU O DE COMPENSACIÓ EDUCATIVA

D'acord amb el que estableix l'article 29 del Decret 107/2022, de 5 d'agost, del Consell pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum d'Educació Secundària Obligatoria, les mesures d'atenció adoptades han de formar part del Projecte Educatiu de centre i s'han d'orientar a permetre a tot l'alumnat el desenvolupament de les competències previst en el perfil d'eixida i la consecució dels objectius de l'ESO.

Dit això, cal remarcar que l'assignatura de Francès Segona Llengua Estrangera, no sol ser triada per alumnes amb necessitats específiques de suport educatiu o de compensació educativa, perquè és més aconsellable que es dediquen a l'estudi d'una primera llengua estrangera en compte de complicar-se amb una segona llengua estrangera com la llengua francesa. Tanmateix, la professora disposa de material preparat per a possibles alumnes amb necessitats específiques de suport educatiu o de compensació educativa. Els continguts es presenten en seqüències que tenen en compte els principis de l'aprenentatge significatiu: partir d'allò proper, fàcil i conegut, per introduir-se en allò més llunyà, difícil i per tant desconegut, de manera gradual i sempre proposant un repte salvable; convertint-se en un aprenentatge progressivament més responsable i autònom que permeta, com propugna el Marc europeu comú per a l'aprenentatge de llengües, l'assoliment de competència comunicativa en una altra llengua. Aquest paper implica proposar activitats que permeten la intervenció activa de l'alumnat. Com la diversitat a l'aula és un fet, cal deixar de banda les solucions homogeneïtzadores perquè estan allunyades de la realitat de cada dia. Això complica les interaccions a classe alhora que les enriqueix. Potenciarem les mesures adoptades per a l'atenció als alumnes amb necessitats específiques de suport educatiu o amb necessitats de compensació educativa, és per això que farem referència a la realitat que veiem: hem considerat important no només reconèixer el tipus de diversitat que existeix en una determinada classe, sinó també la possibilitat de preveure-la.

V. AVALUACIÓ DE LA PRÀCTICA DOCENT I INDICADORS D'ÈXIT

El procés d'ensenyament i aprenentatge haurà de ser revisat periòdicament per tal de millorar els aspectes que ho requerisquen. A cadascuna de les avaluacions es farà una valoració dels resultats i una anàlisi dels casos particulars. En el cas de que el grau de consecució dels objectius fóra desfavorable, s'avaluarà la pertinència tant dels continguts, els recursos i els materials didàctics com el disseny de les activitats o la intervenció de la professora. Aquesta valoració serà posterior a les sessions d'avaluació, les reunions d'equip docent si procedeix i la reunió del departament per tal de disposar d'informació suficient per obtenir una conclusió vàlida. Aquesta avaluació de la pràctica docent estarà basada en l'anàlisi d'una sèrie d'indicadors que es descriuen tot seguit:

1. Programació

- 1.1. *Grau de coneixement de la programació per part dels alumnes: objectius, criteris d'avaluació i de qualificació.*
- 1.2. *Nivell de compliment de la programació: quantitat de continguts abordats al curs.*
- 1.3. *Grau de seguiment de la programació: nombre de sessions replanificades.*
- 1.4. *Coherència entre el grau de compliment amb la resta de professorat del centre.*
- 1.5. *Nivell d'aprofitament dels recursos material disponibles.*

2. Activitats d'aula

- 2.1. *Comprensió per part dels alumnes i utilitat per treballar els continguts teòrics.*
- 2.2. *Adequació entre el temps assignat per completar-les i la durada de les sessions.*
- 2.3. *Varietat al llarg del trimestre: individuals, per parelles, per grup, escrites, orals.*
- 2.4. *Capacitat per incentivar la participació de l'alumnat.*
- 2.5. *Relació de les activitats amb la vida real, i especialment amb les competències.*

3. Diversitat

- 3.1. *Adaptació de la programació a les característiques i necessitats dels alumnes.*

- 3.2. Nivell d'aprofitament de les activitats de reforç i ampliació encomanades.*
- 3.3. Heterogeneïtat i cooperació dels membres dels grups de treball.*
- 3.4. Detecció de les necessitats individuals dels alumnes.*
- 3.5. Utilitat de les indicacions individuals del departament d'orientació.*

4. Avaluació

- 4.1. Varietat de proves d'avaluació: exàmens, proves orals, treballs.*
- 4.2. Registre de treball diari d'aula, control de deures.*
- 4.3. Consideració de la progressió de l'alumne.*