



RECUPERACIÓ PENDENTS TECNOLOGIA

CURS 2023/2024

PRIMER D'ESO



TEMA 1: LES FERRAMENTES

1. Indica la funció de cada ferramenta:

GAT o SERJANT - XERRAC - LLIMA O RASPA - COLA DE FUSTER

REGLE I ESCAIRE - TORNAVÍS - MARTELL - BARRINA

- MESURAR: _____
- MARCAR: _____
- SUBJECTAR: _____
- TALLAR: _____
- DESBASTAR: _____
- FORADAR: _____
- UNIR: _____
- ACARAGOLAR: _____
- CLAVAR: _____

2.- Contesta a les següents preguntes:




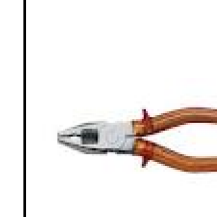
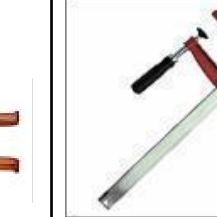




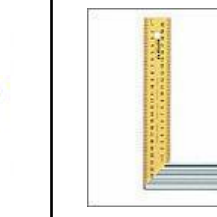





a) Quina ferramenta manual utilitzaries per a...

- afloixar una rosca? _____
- tallar un tub de plàstic? _____
- netejar limes i raspes? _____
- tallar i pelar fils elèctrics? _____
- mesurar i marcar en la fusta? _____
- prémer un caragol? _____
- Clavar un clau? _____

b) Marca el nom d'aquestes ferramentes elèctriques:

	<p>a) Serra elèctrica. b) Perforadora portàtil. c) Trepant de columna.</p>		<p>a) Pistola de silicona. b) Pistola de cola. c) Pistola de cola termofusible</p>
---	--	---	--

3.- Indica el nom i la família de cadascuna de les següents ferramentes.

UNITAT 2: EL PROCÉS TECNOLÒGIC

1. Què és la tecnologia?

2. Ordena les etapes del procés tecnològic i fes una xicoteta descripció de què cal fer en cadascuna d'elles:

*Proves i avaluació - Disseny - Memòria - Sorgeix un problema -
Construcció - Recerca d'informació - Planificació*

	Etapa	Descripció
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

3. Anomena objectes tecnològics que resolguen les següents necessitats humanes:

- Transportar 5.000 litres de llet: _____
- Cogr el blat: _____
- Fer un pastís: _____
- No passar fred: _____

4. Realitza el següent qüestionari encerclant la resposta correcta

<p>1. Què és un diagrama de blocs?</p> <p>a) La forma de expressar accions consecutives de manera clara i ordenada</p> <p>b) Alguna cosa molt complicada</p> <p>c) Un conjunt d'accions que fem en el taller</p>	<p>5. Les possibles correccions del projecte les realitzarem:</p> <p>a) En la redacció de la MEMÒRIA</p> <p>b) Quan dibuixem els esbossos</p> <p>c) Després de l'ASSAIG i AVALUACIÓ</p>
<p>2. La fase tècnica és prèvia a la fase tecnològica</p> <p>a) Fals.</p> <p>b) Vertader, perquè abans de construir, hem de pensar què construir.</p> <p>c) Depèn del projecte</p>	<p>6. "DEFINICIÓ i ANÀLISI DEL PROBLEMA" es refereix a...</p> <p>a) lo difícil que és construir el projecte</p> <p>b) la situació que solucionarà la realització del projecte</p> <p>c) les dues respostes són falses</p>
<p>3. La seqüenciació correcta per a construir un portallapis ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • B)-E)-C)-A)-D)-F) • C)-B)-E)-D)-A)-F) • Impossible aplicar el mètode de projectes <p>A) DECORAR OBJECTE</p> <p>B) RECERCA D'INFORMACIÓ SOBRE MATERIALS RECICLABLES</p> <p>C) VEURE OBJECTES SEMBLANTS</p> <p>D) FER CROQUIS</p> <p>E) FER ESBOSSOS</p> <p>F) RECERCA DE POSSIBLES DEFECTES</p>	<p>7. Planificar és...</p> <p>a) pensar què faré el cap de setmana</p> <p>b) organitzar i preveure què necessitaré per a realitzar un projecte</p> <p>c) ordenar els fulls de la memòria perquè no s'emboliquen.</p>
<p>4. En quin document queden reflectides les tasques a realitzar i els materials i ferramentes necessàries?</p> <p>a) En el pressupost</p> <p>b) En el full de procés</p> <p>c) En l'informe tècnic</p>	<p>8. Per què busquem informació per elaborar el avantprojecte?</p> <p>a) Perquè poden haver-hi factors que no conec , que han d'incloure's en el projecte</p> <p>b) Per a entretenir-me mentre iniciem el disseny.</p> <p>c) No és recomanable buscar informació</p>

UNITAT 3: EXPRESSIÓ GRÀFICA

1.- Completa la frase següent:

- Els llapis blans es designen amb la lletra i s'utilitzen per a dibuix, i els llapis durs es designen per la lletra i s'utilitzen per a dibuix

2.- Ordena de menor a major tamany els següents formats: A4, A3, A5, A0, A2, A1

3.- Classifica els següents llapis de major a menor duresa : 6B, H, 3B, 5H, HB, 2B, 3H

4.- Dibuixa un escaire i un cartabó i col·loca el valor de tots els seus angles.

5.- Què és un esbós?

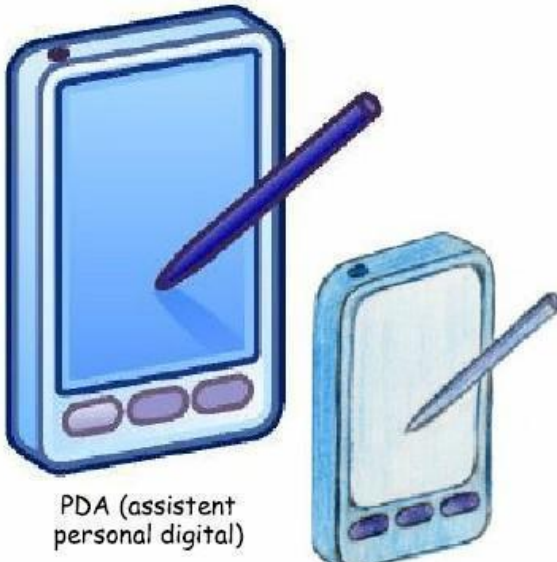
6.- Què és un croquis?

7.- Quines diferències hi ha entre un esbós i un croquis?

8.- Quines diferències hi ha entre un croquis i un dibuix delineat o plànol?

9.-

Instruccions: Dibuixa un esbós dels objectes de les il·lustracions. Recorda que un esbós és un dibuix a mà alçada, no has de fer servir cap eina de dibuix, només llapis i goma. Pots acabar els teus esbossos ombrant-los o pintant-los amb llapis de colors.



PDA (assistent personal digital)

Exemple

El teu esbós de la PDA



Càmera digital

El teu esbós de la càmera

TEMA 4: MATERIALS D'ÚS TECNOLÒGIC

1. Escriu el nom de cinc matèries primeres i després indica un material obtingut de cadascuna d'elles i un producte construït amb cada material, com en aquest exemple:

Tronc d'arbre _____ fusta _____ tauleta de nit

2. Classifica les següents matèries primeres en animals, vegetals o minerals, segons el seu origen: llana, marbre, lli, argila, suro, arena, seda.

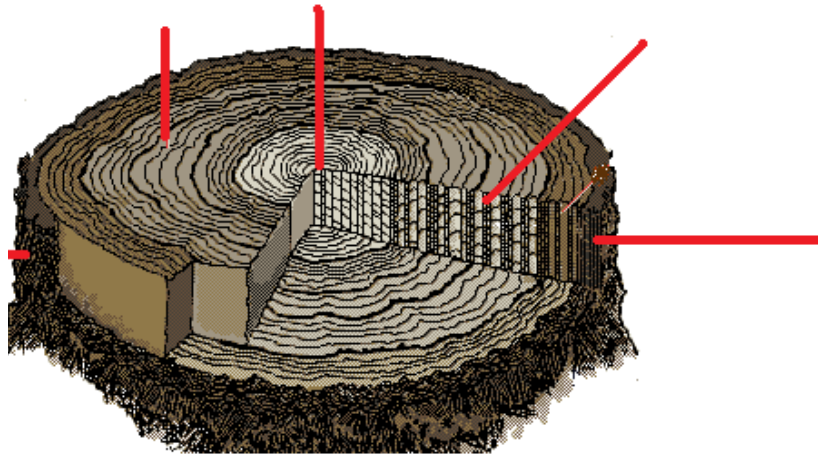
material	animal	vegetal	mineral
llana			
marbre			
lli			
argila			
suro			
arena			
seda			

3. Classifica els següents elements com a fustes naturals o transformats de la fusta: suro, contraxapat, pi, banús, faig, freixe, avet, aglomerat, cartó, til·ler.

fustes naturals	transformats de fustes

4. Escriu cinc propietats mecàniques dels materials i explica-les.

5. Identifica cada una de las parts del tronc i escriu la seua definició:



- Duramen:
- Líber:
- Escorça:
- Albera:

6. Ordenada les fases del procés d'obtenció de la fusta i explica-les:

SERRAT-TALA-ASERRADO-TRANSPORT-ASSECAT-ESCORÇAT

1. _____:

2. _____:

3. _____:

4. _____:

5. _____:

7. Classifica en fustes blanques i dures:

PI – ROURE – FAIG – CIRERER - NOGUERA – CAOBA – Balsa – XOP - BEDOLL

FUSTA BLANA	FUSTA DURA

8. Enllaça correctament:

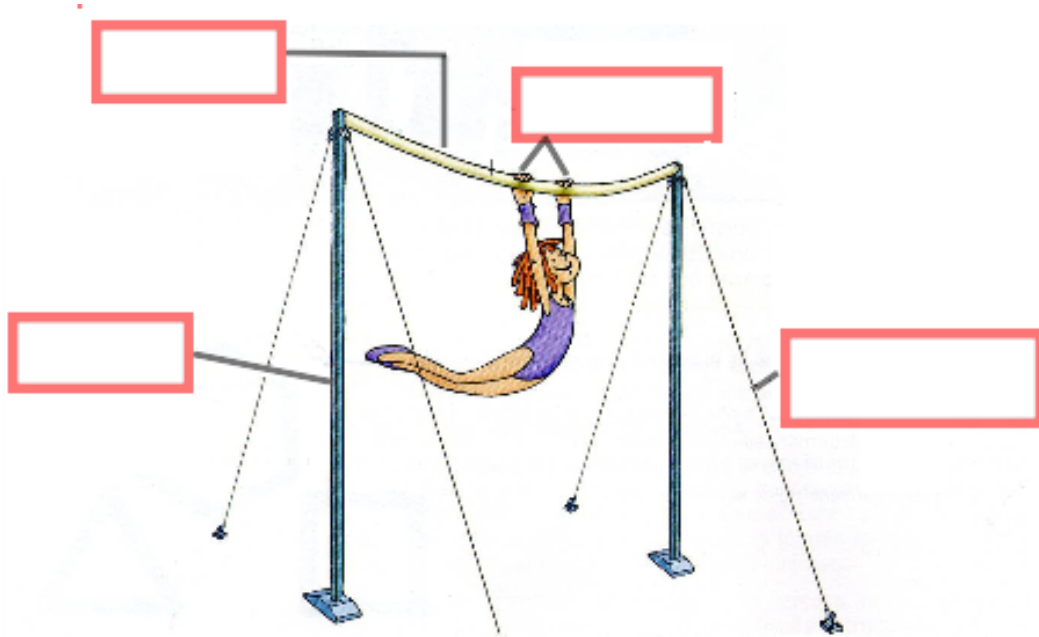
AGLOMERAT	Es fabrica a partir de capes fines de fusta apegades entre si i col·locades de tal forma que les fibres d'una capa siguin perpendiculars a les fibres de la capa següent. El número de capa sempre és senyal.
CONTRAPLACAT	S'obté a partir de fibres de fusta seca, comprimida a gran pressió i temperatura i unida mitjançant resina sintètica.
TABLEX	Es fabrica a partir d'encenalls de fusta encolats i premsades.
DM	S'obté a partir de fibres de fusta seca, comprimida a gran pressió i temperatura i unida mitjançant la seua pròpia resina.

9. Són vertaderes o falses les següents afirmacions respecte a la fusta? En cas de que siga falsa transforma-la en verdadera.

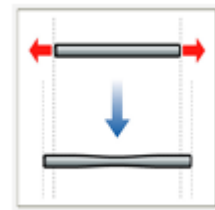
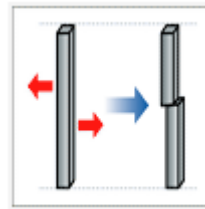
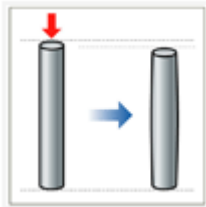
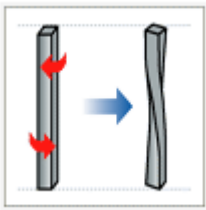
- a) És molt fàcil de treballar. _____
- b) Al ser un material abundant és barat. _____
- c) És un material dur i rígid. _____
- d) Les seues qualitats estètiques son poc agradables. _____
- e) És un bon conductor de la electricitat. I aïllant tèrmic. _____

TEMA 5: ESTRUCTURES

1. Escriu el tipus d'esforç al qual estan sotmesos els següents elements:



2. Indica el tipus d'esforç del que es tracta en cada caso:



3. Quins tres problemes resolen les estructures?

4.- Quines tres condicions ha de complir una estructura per a que complisca la seua funció correctament?

5. Classifica en estructures naturals o artificials:

grua - arbre - gratacel - iglú - cabanya - niu de pardal - esquelet de gos - cadira

Estructures naturals	Estructures artificials

6. Completa les següents oracions:

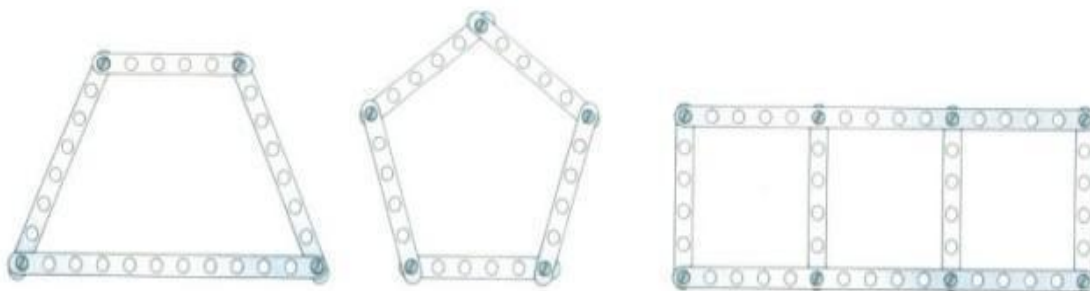
Sentit - Força - Compressió - Flexió - Doblegar-lo - Estructures

- Les _____ és el conjunt de peces que té per missió sustentar, protegir i donar consistència a la resta
- Una _____ és tot allò que és capaç de deformar un cos o d'alterar el seu estat de repòs o moviment
- Un cos està sotmès a un esforç de _____ quan se li apliquen dues forces de _____ oposat que tendeixen a produir escurçaments o aixafaments
- Un cos està sotmès a un esforç de _____ quan rep un o més forces que tendeixen a _____.

7. Escriu V (Vertader) o F (fals):

	Quan un cos està sotmès a tracció tendeix a escurçar-se
	Una prestatgeria, quan té molt pes, tendeix a torsionar-se
	Els tirants es troben sotmesos a esforços de tracció
	L'única figura que no es pot deformar és el triangle
	Les bigues suporten la càrrega de les estructures i la transmeten als pilars.

8. Dibuixa algunes solucions per aconseguir que les següents figures no es deformen.



9. Indica el tipus d'esforç en cadascun d'aquests casos:

- a) pom d'una porta: _____
- b) prestatgeria amb llibres: _____
- c) tirant d'un pont: _____
- d) tallar una fulla: _____
- e) estirar una entenimentada: _____
- f) fonaments d'un edifici: _____

10 Determina quin tipus d'esforç suporta cada objecte.

<p>El cable de una grúa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Tracción. <input type="radio"/> Compresión. <input type="radio"/> Flexión. <input type="radio"/> Cizalladura. <input type="radio"/> Torsión. 	<p>El trampolín, en su extremo fijo :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Tracción. <input type="radio"/> Compresión. <input type="radio"/> Flexión. <input type="radio"/> Cizalladura. <input type="radio"/> Torsión.
<p>Estando de pie, el fémur (hueso de la pierna):</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Tracción. <input type="radio"/> Compresión. <input type="radio"/> Flexión. <input type="radio"/> Cizalladura. <input type="radio"/> Torsión. 	<p>Un piñón de la bicicleta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Tracción. <input type="radio"/> Compresión. <input type="radio"/> Flexión. <input type="radio"/> Cizalladura. <input type="radio"/> Torsión.
<p>Cimientos de un edificio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Tracción. <input type="radio"/> Compresión. <input type="radio"/> Flexión. <input type="radio"/> Cizalladura. <input type="radio"/> Torsión. 	<p>Viga de una casa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Tracción. <input type="radio"/> Compresión. <input type="radio"/> Flexión. <input type="radio"/> Cizalladura. <input type="radio"/> Torsión.