

BASES DEL CONCURS DE RELATS DE SANT JORDI

IES LEOPOLDO QUEROL

EDICIÓ 2025 / 2026



Membres de l'ORAC de Foment a la Lectura 2025 / 2026: Silvia Dobos, Ángela Herranz, Laia Segura, María Teresa Ulldemolins, Alicia Jovaní i JoanMa Miralles.

Des de l'ORAC de Foment a la Lectura de l'IES Leopoldo Querol es convoca un concurs literari amb motiu del dia del Llibre (23 d'abril). A continuació, s'expliquen els objectius bàsics de l'**activitat voluntària** adreçada a tot l'alumnat del centre, així com les bases del concurs per a tot aquell alumnat que hi desitge participar.

Objectius

- Apropar a l'alumnat al món de la cultura.
- Fomentar l'hàbit de la lectura.
- Potenciar el coneixement sobre les característiques del relat breu com a gènere literari.
- Treballar el procés de producció literària.
- Desenvolupar la capacitat d'expressió escrita dels alumnes.
- Estimular la creativitat i la imaginació per a la creació de mons de ficció.

Bases del concurs

I. TIPOLOGIA TEXTUAL

Creació d'un relat breu amb un mínim de 300 paraules i un màxim de 400.

Creació d'una poesia amb un mínim de 8 versos i un màxim de 16.

II. TERMINIS

La data límit d'entrega dels relats serà el **27 de març**. Aquestes creacions les recollirà el professorat de l'ORAC de Foment de la Lectura en les hores establertes per a la realització dels textos.

III. SISTEMA DE CREACIÓ DELS RELATS

Els relats seran escrits de forma **individual** i **voluntària**. D'aquesta manera, l'alumnat interessat en la creació dels relats per al concurs ha de comunicar la seua intenció de participar al seu tutor o tutora. Durant el mes de març, l'alumnat acudirà en el dia i hora que se'l cite a la biblioteca de l'IES Leopoldo Querol. Allí, sota la supervisió d'un

dels membres de la ORAC de Foment Lector realitzarà l'escrit que després es presentarà a concurs. L'esmentat horari es comunicarà a través de les tutories.

IV. SISTEMA DE PRESENTACIÓ

La presentació dels relats es realitzarà mitjançant el sistema de pliques, és a dir, el relat anirà signat amb un pseudònim. Adjunt al relat hi haurà un sobre tancat on figuraran les dades del participant del concurs.

V. LENGÜES

Els relats podran estar escrits en castellà, valencià, anglès o francès.

VI. CATEGORIES

Hi haurà 4 categories:

- 1r i 2n ESO
- 3r i 4t ESO
- 1r i 2n de Batxillerat
- Cicles formatius

VII. TEMES LITERARIS

Els relats presentats seran de temàtica lliure. Tanmateix, el concurs pretén fomentar la reflexió al voltant dels valors transversals alineats amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS), com ara la sostenibilitat ambiental, la igualtat d'oportunitats, la convivència, la inclusió social, la lluita contra l'assetjament i l'ús ètic i responsable de les tecnologies.

En la categoria de poesia, la temàtica serà determinada per sorteig el mateix dia del concurs. Aquesta mesura té com a finalitat assegurar l'elaboració original i presencial de les composicions, que hauran de ser redactades íntegrament durant el desenvolupament de l'activitat.

Es valorarà que els textos contribueixin a promoure una societat més justa, inclusiva i sostenible.

VIII. PREMIS I MENCIONS ESPECIALS

Per a cada categoria establerta en el concurs, es concediran:

- Dos premis en la modalitat de relat (primer i segon classificat).
- Un premi en la modalitat de poesia (primer classificat).

A banda, hi haurà les següents mencions especials, si el jurat així ho considera:

- Menció especial en llengua valenciana
- Menció especial en llengua castellana
- Menció especial en llengua anglesa
- Menció especial en llengua francesa

Els premis seran lots de material escolar i una rosa de Sant Jordi, així com també un diploma acreditatiu. Aquests premis seran atorgats en un acte que es celebrarà en el centre educatiu el dia de Sant Jordi (23 d'abril) i al que assistiran tots els participants en el concurs de relats.

IX. PUBLICACIÓ DELS RELATS GUANYADORS

Les obres guanyadores seran publicades al web del centre i passaran a formar part del fons bibliogràfic de la biblioteca del centre, on se'n conservarà una còpia. La participació en el concurs implica l'autorització al centre per publicar les obres guanyadores al web institucional i per conservar-ne una còpia a la biblioteca del centre. En qualsevol cas, es farà constar l'autoria de l'obra.

X. CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

Pel que fa a la modalitat de text narratiu, es valorarà la qualitat literària dels textos, la coherència argumental i l'originalitat de les històries.

I en el cas de la poesia, es valorarà que segueixca criteris de mètrica i rima, així com la utilització de figures retòriques, la qualitat de la producció i l'originalitat del poema.