

## CRITERIS DE QUALIFICACIÓ – 1r ESO

El percentatge global de la **qualificació** per a l'**alumnat de 1r d'ESO** es desglossa de la manera següent:

<b>Comprensió oral i multimodal (CE2)</b> <b>Comprensió escrita i multimodal (CE3)</b>	PROVES ORALS I ESCRITES (40%)	Ortografia Gramàtica Vocabulari Comprensió oral Comprensió lectora	40%
<b>Expressió oral (CE4)</b> <b>Expressió escrita i multimodal (CE5)</b> <b>Interacció oral, escrita i multimodal (CE6)</b> <b>Mediació oral, escrita i multimodal (CE7)</b>	TREBALLS DIVERSOS REDACCIONS EXPOSICIONS ACTIVITATS DIÀRIES (30%)	Treballs Redaccions Exposicions	20%
		Activitats diàries	10%
<b>Lectura autònoma (CE8)</b>  <b>Competència literària (CE9)</b>	PROVA DE LA LECTURA, TERTÚLIES LITERÀRIES  ANÀLISI I COMENTARI DE TEXTOS LITERARIS (20%)	Prova oral o escrita de la lectura,...  Anàlisi i comentari de textos literaris	15%  5%
<b>Multilingüisme i interculturalitat (CE1)</b>	RESPECTE PER LA DIVERSITAT LINGÜÍSTICA I CULTURAL (10%)	Observació directa  Sociolingüística	10%

Els **continguts mínims** que l'alumne/a ha de dominar quan acabe el curs són els següents:

- Llegir un conte breu amb fluïdesa, amb l'entonació adequada per al nivell que es demana.
- Comprendre un text en una lectura o en una oralitat, i respondre correctament a les preguntes que se li demanen.
- Distingir les categories gramaticals bàsiques (substantiu, adjectiu, verb, determinant).
- Usar correctament l'apòstrof.
- Usar correctament les distintes consonants.
- Reconéixer la síl·laba tònica d'una paraula.
- Accentuar paraules agudes, planes i esdrúixoles.
- Usar l'accent diacrític amb correcció.
- Usar la dièresi en els dígrafs *qu*, *gu* i en la *i* tònica en contacte amb d'altres vocals.
- Redactar un text prèviament elaborat i treballat a classe: presentació, descripció de persones i coses, *què vas fer?*, recepta de cuina...

- Usar la llengua oral en els tipus de textos descrits anteriorment: presentació, descripció de persones i coses, *què vas fer?*, recepta de cuina...
- Adquirir el lèxic relacionat amb els textos descrits o que apareixen en la programació de primer curs.
- Usar els temps verbals bàsics: present, passat i futur dels verbs més usuals (*ser, tindre, anar...*)

L'avaluació estarà aprovada quan se supere el 50% del total dels aspectes avaluats. Si el resultat d'aplicar els percentatges resulta decimal, s'arrodonirà al nombre enter més proper. Aquesta manera de procedir serà la mateixa en totes les avaluacions.

L'avaluació serà contínua, per la qual cosa la matèria (ortografia, gramàtica, lèxic...) s'anirà acumulant al llarg del curs i s'entendrà que l'assignatura està superada quan l'última avaluació estiga aprovada i les altres dues no estiguen per davall del 4.

No hi haurà recuperacions trimestrals.

La nota final serà el resultat de la mitjana (o valoració) entre les tres avaluacions.

La presentació i la cal·ligrafia incorrectes i les faltes d'ortografia en tots els escrits que l'alumnat entregue ocasionarà el descompte corresponent en la nota obtinguda. Així, per cada dues incorreccions o faltes es descomptaran 0,10 punts, fins a un màxim d'1,00 punts.

La presentació de treballs copiats, totalment o parcialment, implicarà el suspens automàtic dels mateixos.

Els treballs s'hauran de lliurar al professor/a en la data prèviament indicada, i són indispensables per poder aprovar l'assignatura.

És imprescindible la regularitat i puntualitat en l'assistència a classe. L'absència injustificada o els retards de l'alumnat podran influir negativament en la nota, com es desprèn de la normativa educativa actual.

L'alumnat que falte a classe el dia en què hi haja un examen realitzarà l'examen el primer dia de classe en què es reincorpore al centre.

### Llibre de text

Valencià: *Llengua i Literatura, ESO 1, Via ESO*, Andana Editorial. ISBN: 9788418762307

### Lectures obligatòries

- Angela Sommer-Bodenburg. *Històries de por*. Edicions Bromera
- Jesús Cortés. *L'ull de la mòmia*. Edicions Bromera
- Carles Alberola i Roberto García. *Joan, el Cendrós*. Edicions Bromera

## CRITERIS DE QUALIFICACIÓ – 1r ESO - REFORÇ

El percentatge global de la **qualificació** per a l'**alumnat de 1r d'ESO - Reforç** es desglossa de la manera següent:

<b>Comprensió oral i multimodal (CE2)</b> <b>Comprensió escrita i multimodal (CE3)</b>	PROVES ORALS I ESCRITES (40%)	Ortografia Gramàtica Vocabulari Comprensió oral Comprensió lectora	40%
<b>Expressió oral (CE4)</b> <b>Expressió escrita i multimodal (CE5)</b> <b>Interacció oral, escrita i multimodal (CE6)</b> <b>Mediació oral, escrita i multimodal (CE7)</b>	TREBALLS DIVERSOS REDACCIONS EXPOSICIONS ACTIVITATS DIÀRIES (30%)	Treballs Redaccions Exposicions	20%
		Activitats diàries	10%
<b>Lectura autònoma (CE8)</b>  <b>Competència literària (CE9)</b>	PROVA DE LA LECTURA, TERTÚLIES LITERÀRIES  ANÀLISI I COMENTARI DE TEXTOS LITERARIS (20%)	Prova oral o escrita de la lectura,...  Anàlisi i comentari de textos literaris	15%  5%
<b>Multilingüisme i interculturalitat (CE1)</b>	RESPECTE PER LA DIVERSITAT LINGÜÍSTICA I CULTURAL (10%)	Observació directa  Sociolingüística	10%

Els continguts mínims que l'alumne/a ha de dominar quan acabe el curs són els següents:

- Llegir un conte breu amb fluïdesa, amb l'entonació adequada per al nivell que es demana.
- Comprendre un text en una lectura o en una oralitat, i respondre correctament a les preguntes que se li demanen.
- Distingir les categories gramaticals bàsiques (substantiu, adjectiu, verb, determinant).
- Usar correctament l'apòstrof.
- Usar correctament les distintes consonants.
- Reconéixer la síl·laba tònica d'una paraula.
- Accentuar paraules agudes, planes i esdrúixoles.
- Usar l'accent diacrític amb correcció.
- Usar la dièresi en els dígrafs *qu*, *gu* i en la *i* tònica en contacte amb d'altres vocals.

- Redactar un text prèviament elaborat i treballat a classe: presentació, descripció de persones i coses, *què vas fer?*, recepta de cuina...
- Usar la llengua oral en els tipus de textos descrits anteriorment: presentació, descripció de persones i coses, *què vas fer?*, recepta de cuina...
- Adquirir el lèxic relacionat amb els textos descrits o que apareixen en la programació de primer curs.
- Usar els temps verbals bàsics: present, passat i futur dels verbs més usuals (*ser, tindre, anar...*)

L'avaluació estarà aprovada quan se supere el 50% del total dels aspectes avaluats. Si el resultat d'aplicar els percentatges resulta decimal, s'arrodonirà al nombre enter més proper. Aquesta manera de procedir serà la mateixa en totes les avaluacions.

L'avaluació serà contínua, per la qual cosa la matèria (ortografia, gramàtica, lèxic...) s'anirà acumulant al llarg del curs i s'entendrà que l'assignatura està superada quan l'última avaluació estiga aprovada i les altres dues no estiguen per davall del 4.

No hi haurà recuperacions trimestrals.

La nota final serà el resultat de la mitjana (o valoració) entre les tres avaluacions.

La presentació i la cal·ligrafia incorrectes i les faltes d'ortografia en tots els escrits que l'alumnat entregue ocasionarà el descompte corresponent en la nota obtinguda. Així, per cada dues incorreccions o faltes es descomptaran 0,10 punts, fins a un màxim d'1,00 punts.

La presentació de treballs copiats, totalment o parcialment, implicarà el suspens automàtic dels mateixos.

Els treballs s'hauran de lliurar al professor/a en la data prèviament indicada, i són indispensables per poder aprovar l'assignatura.

És imprescindible la regularitat i puntualitat en l'assistència a classe. L'absència injustificada o els retards de l'alumnat podran influir negativament en la nota, com es desprèn de la normativa educativa actual.

L'alumnat que falte a classe el dia en què hi haja un examen realitzarà l'examen el primer dia de classe en què es reincorpore al centre.

### Llibre de text

Valencià: *Llengua i Literatura, ESO 1, Via ESO*, Andana Editorial. ISBN: 9788418762307

## CRITERIS DE QUALIFICACIÓ – 2n ESO

El percentatge global de la **qualificació** per a l'**alumnat de 2n d'ESO** es desglossa de la manera següent:

<b>Comprensió oral i multimodal (CE2)</b> <b>Comprensió escrita i multimodal (CE3)</b>	<b>PROVES ORALS I ESCRITES</b> <b>(40%)</b>	Ortografia Gramàtica Vocabulari Comprensió oral Comprensió lectora	<b>40%</b>
<b>Expressió oral (CE4)</b> <b>Expressió escrita i multimodal (CE5)</b> <b>Interacció oral, escrita i multimodal (CE6)</b> <b>Mediació oral, escrita i multimodal (CE7)</b>	<b>TREBALLS DIVERSOS</b> <b>REDACCIONS</b> <b>EXPOSICIONS</b> <b>ACTIVITATS DIÀRIES</b> <b>(30%)</b>	Treballs Redaccions Exposicions	<b>20%</b>
		Activitats diàries	<b>10%</b>
<b>Lectura autònoma (CE8)</b>  <b>Competència literària (CE9)</b>	<b>PROVA DE LA LECTURA,</b> <b>TERTÚLIES LITERÀRIES</b>  <b>ANÀLISI I COMENTARI</b> <b>DE TEXTOS LITERARIS</b> <b>(20%)</b>	Prova oral o escrita de la lectura,...  Anàlisi i comentari de textos literaris	<b>15%</b>  <b>5%</b>
<b>Multilingüisme i interculturalitat (CE1)</b>	<b>RESPECTE PER LA</b> <b>DIVERSITAT</b> <b>LINGÜÍSTICA I</b> <b>CULTURAL</b> <b>(10%)</b>	Observació directa  Sociolingüística	<b>10%</b>

Els **continguts mínims** que l'alumne/a ha de dominar quan acabe el curs són els següents:

- Llegir un conte breu amb fluïdesa, amb l'entonació adequada per al nivell que es demana.
- Llegir i interpretar un text amb fluïdesa, amb l'entonació adequada per al nivell que es demana.
- Comprendre un text en una lectura o en una oralitat, i respondre correctament a les preguntes que se li demanen.
- Distingir les categories gramaticals.
- Distingir entre subjecte i predicat en una oració.
- Usar correctament l'apòstrof.
- Usar correctament les distintes consonants.
- Accentuar paraules agudes, planes i esdrúixoles.
- Usar l'accent diacrític amb correcció.
- Usar la dièresi en els dígrafs *qu*, *gu* i en la *i* tònica en contacte amb d'altres vocals.
- Redactar un text prèviament elaborat i treballat a classe: contes, històries, descripció d'espais, el diari personal, textos predictius, textos instructius.
- Usar la llengua oral en els tipus de textos descrits anteriorment: contes, històries, descripció d'espais, el diari personal, textos predictius, textos instructius, *què vas fer?*
- Adquirir el lèxic relacionat amb els textos descrits anteriorment.

- Usar la llengua en situacions quotidianes de la vida: anar a comprar, demanar l'adreça a algú, malalties, etc.
- Usar els verbs principals del mode indicatiu (imperfets en *-ava*), imperatiu i subjuntiu.
- Usar les formes no personals del verb: infinitiu, gerundi i participi.

L'avaluació estarà aprovada quan se supere el 50% del total dels aspectes avaluats. Si el resultat d'aplicar els percentatges resulta decimal, s'arrodonirà al nombre enter més proper. Aquesta manera de procedir serà la mateixa en totes les avaluacions.

L'avaluació serà contínua, per la qual cosa la matèria (ortografia, gramàtica, lèxic...) s'anirà acumulant al llarg del curs i s'entendrà que l'assignatura està superada quan l'última avaluació estiga aprovada i les altres dues no estiguen per davall del 4.

No hi haurà recuperacions trimestrals.

La nota final serà el resultat de la mitjana (o valoració) entre les tres avaluacions.

Aquell alumnat que tinga pendent l'assignatura de cursos anteriors haurà de superar les dues primeres avaluacions del curs actual. Si no les supera, en la tercera avaluació se li farà una prova específica, prèviament convocada, sobre els objectius i continguts de 1r ESO.

La presentació i la cal·ligrafia incorrectes i les faltes d'ortografia en tots els escrits que l'alumnat entregue ocasionarà el descompte corresponent en la nota obtinguda. Així, per cada dues incorreccions o faltes es descomptaran 0,10 punts, fins a un màxim d'1,00 punts.

La presentació de treballs copiats, totalment o parcialment, implicarà el suspens automàtic dels mateixos.

Els treballs s'hauran de lliurar al professor/a en la data prèviament indicada, i són indispensables per poder aprovar l'assignatura.

És imprescindible la regularitat i puntualitat en l'assistència a classe. L'absència injustificada o els retards de l'alumnat podran influir negativament en la nota, com es desprén de la normativa educativa actual.

L'alumnat que falte a classe el dia en què hi haja un examen realitzarà l'examen el primer dia de classe en què es reincorpore al centre.

### Llibre de text

Valencià: *Llengua i Literatura, ESO 2, Via ESO*, Andana Editorial. ISBN: 9788418762789

### Lectures obligatòries

- *Contalles del món*. Edicions Bromera
- Nati Pérez Castelles. *La cova del llop marí*. Tabarca Llibres

## CRITERIS DE QUALIFICACIÓ – 2n ESO - REFORÇ

El percentatge global de la **qualificació** per a l'alumnat de 2n d'ESO - Reforç es desglossa de la manera següent:

<b>Comprensió oral i multimodal (CE2)</b> <b>Comprensió escrita i multimodal (CE3)</b>	PROVES ORALS I ESCRITES (40%)	Ortografia Gramàtica Vocabulari Comprensió oral Comprensió lectora	40%
<b>Expressió oral (CE4)</b> <b>Expressió escrita i multimodal (CE5)</b> <b>Interacció oral, escrita i multimodal (CE6)</b> <b>Mediació oral, escrita i multimodal (CE7)</b>	TREBALLS DIVERSOS REDACCIONS EXPOSICIONS ACTIVITATS DIÀRIES (30%)	Treballs Redaccions Exposicions	20%
		Activitats diàries	10%
<b>Lectura autònoma (CE8)</b>  <b>Competència literària (CE9)</b>	PROVA DE LA LECTURA, TERTÚLIES LITERÀRIES  ANÀLISI I COMENTARI DE TEXTOS LITERARIS (20%)	Prova oral o escrita de la lectura,...  Anàlisi i comentari de textos literaris	15%  5%
<b>Multilingüisme i interculturalitat (CE1)</b>	RESPECTE PER LA DIVERSITAT LINGÜÍSTICA I CULTURAL (10%)	Observació directa  Sociolingüística	10%

Els continguts mínims que l'alumne/a ha de dominar quan acabe el curs són els següents:

- Llegir un conte breu amb fluïdesa, amb l'entonació adequada per al nivell que es demana.
- Llegir i interpretar un text amb fluïdesa, amb l'entonació adequada per al nivell que es demana.
- Comprendre un text en una lectura o en una oralitat, i respondre correctament a les preguntes que se li demanen.
- Distingir les categories gramaticals.
- Distingir entre subjecte i predicat en una oració.
- Usar correctament l'apòstrof.
- Usar correctament les distintes consonants.
- Accentuar paraules agudes, planes i esdrúixoles.
- Usar l'accent diacrític amb correcció.
- Usar la dièresi en els dígrafs *qu*, *gu* i en la *i* tònica en contacte amb d'altres vocals.
- Redactar un text prèviament elaborat i treballat a classe: contes, històries, descripció d'espais, el diari personal, textos predictius, textos instructius.
- Usar la llengua oral en els tipus de textos descrits anteriorment: contes, històries, descripció d'espais, el diari personal, textos predictius, textos instructius, *què vas fer?*

- Adquirir el lèxic relacionat amb els textos descrits anteriorment.
- Usar la llengua en situacions quotidianes de la vida: anar a comprar, demanar l'adreça a algú, malalties, etc.
- Usar els verbs principals del mode indicatiu (imperfectes en *-ava*), imperatiu i subjuntiu.
- Usar les formes no personals del verb: infinitiu, gerundi i participi.

L'avaluació estarà aprovada quan se supere el 50% del total dels aspectes avaluats. Si el resultat d'aplicar els percentatges resulta decimal, s'arrodonirà al nombre enter més proper. Aquesta manera de procedir serà la mateixa en totes les avaluacions.

L'avaluació serà contínua, per la qual cosa la matèria (ortografia, gramàtica, lèxic...) s'anirà acumulant al llarg del curs i s'entendrà que l'assignatura està superada quan l'última avaluació estiga aprovada i les altres dues no estiguen per davall del 4.

No hi haurà recuperacions trimestrals.

La nota final serà el resultat de la mitjana (o valoració) entre les tres avaluacions.

Aquell alumnat que tinga pendent l'assignatura de cursos anteriors haurà de superar les dues primeres avaluacions del curs actual. Si no les supera, en la tercera avaluació se li farà una prova específica, prèviament convocada, sobre els objectius i continguts de 1r ESO – Reforç.

La presentació i la cal·ligrafia incorrectes i les faltes d'ortografia en tots els escrits que l'alumnat entregue ocasionarà el descompte corresponent en la nota obtinguda. Així, per cada dues incorreccions o faltes es descomptaran 0,10 punts, fins a un màxim d'1,00 punts.

La presentació de treballs copiats, totalment o parcialment, implicarà el suspens automàtic dels mateixos.

Els treballs s'hauran de lliurar al professor/a en la data prèviament indicada, i són indispensables per poder aprovar l'assignatura.

És imprescindible la regularitat i puntualitat en l'assistència a classe. L'absència injustificada o els retards de l'alumnat podran influir negativament en la nota, com es desprèn de la normativa educativa actual.

L'alumnat que falte a classe el dia en què hi haja un examen realitzarà l'examen el primer dia de classe en què es reincorpore al centre.

### Llibre de text

Valencià: *Llengua i Literatura, ESO 2, Via ESO*, Andana Editorial. ISBN: 9788418762789



## CRITERIS DE QUALIFICACIÓ – 3r ESO

El percentatge global de la **qualificació** per a l'**alumnat de 3r d'ESO** es desglossa de la manera següent:

<b>Comprensió oral i multimodal (CE2)</b> <b>Comprensió escrita i multimodal (CE3)</b>	PROVES ORALS I ESCRITES (40%)	Ortografia Gramàtica Vocabulari Comprensió oral Comprensió lectora	40%
<b>Expressió oral (CE4)</b> <b>Expressió escrita i multimodal (CE5)</b> <b>Interacció oral, escrita i multimodal (CE6)</b> <b>Mediació oral, escrita i multimodal (CE7)</b>	TREBALLS DIVERSOS REDACCIIONS EXPOSICIONS ACTIVITATS DIÀRIES (30%)	Treballs Redaccions Exposicions	20%
		Activitats diàries	10%
<b>Lectura autònoma (CE8)</b>  <b>Competència literària (CE9)</b>	PROVA DE LA LECTURA, TERTÚLIES LITERÀRIES  ANÀLISI I COMENTARI DE TEXTOS LITERARIS (20%)	Prova oral o escrita de la lectura,...  Anàlisi i comentari de textos literaris	15%  5%
<b>Multilingüisme i interculturalitat (CE1)</b>	RESPECTE PER LA DIVERSITAT LINGÜÍSTICA I CULTURAL (10%)	Observació directa  Sociolingüística	10%

Els continguts mínims que l'alumne/a ha de dominar quan acabe el curs són els següents:

- Llegir una novel·la juvenil o un conte amb fluïdesa, amb l'entonació adequada per al nivell que es demana.
- Interpretar i representar textos teatrals breus amb fluïdesa.
- Comprendre un text en una lectura o en una oralitat, i valorar-ne críticament el contingut.
- Usar correctament l'apòstrof.
- Usar correctament les distintes consonants.
- Accentuar paraules agudes, planes, esdrúixoles i paraules compostes.
- Usar l'accent diacrític amb correcció.
- Usar la dièresi en els dígrafs *qu*, *gu* i en la *i* tònica en contacte amb d'altres vocals.
- Usar el guionet en els pronoms febles bàsics.
- Redactar un text elaborat i treballat prèviament a classe: la notícia, la descripció de persones, coses i espais, l'entrevista, la redacció d'un conte, l'elaboració i l'exposició oral d'un text instructiu.
- Usar la llengua oral en els tipus de textos descrits anteriorment.
- Adquirir el lèxic relacionat amb els textos descrits anteriorment.
- Identificar el subjecte i el predicat d'una oració assenyalant-hi el nucli i els complements.
- Substituir distintes complements verbals per un pronom feble.

- Usar els temps verbals relacionats amb els textos descrits anteriorment: present, imperfet, perfet perifràstic de verbs regulars i irregulars.
- Usar adequadament els distints mecanismes de cohesió en l'elaboració de textos escrits.

L'avaluació estarà aprovada quan se supere el 50% del total dels aspectes avaluats. Si el resultat d'aplicar els percentatges resulta decimal, s'arrodonirà al nombre enter més proper. Aquesta manera de procedir serà la mateixa en totes les avaluacions.

L'avaluació serà contínua, per la qual cosa la matèria (ortografia, gramàtica, lèxic...) s'anirà acumulant al llarg del curs i s'entendrà que l'assignatura està superada quan l'última avaluació estiga aprovada i les altres dues no estiguen per davall del 4.

No hi haurà recuperacions trimestrals.

L'alumne/a tindrà l'oportunitat de recuperar els controls de lectura suspesos.

La nota final serà el resultat de la mitjana (o valoració) entre les tres avaluacions.

Aquell alumnat que tinga pendent l'assignatura de cursos anteriors haurà de superar les dues primeres avaluacions del curs actual. Si no les supera, en la tercera avaluació se li farà una prova específica, prèviament convocada, sobre els objectius i continguts de 2n ESO.

La presentació i la cal·ligrafia incorrectes i les faltes d'ortografia en tots els escrits que l'alumnat entregue ocasionarà el descompte corresponent en la nota obtinguda. Així, per cada dues incorreccions o faltes es descomptaran 0,10 punts, fins a un màxim de 2,00 punts.

La presentació de treballs copiats, totalment o parcialment, implicarà el suspens automàtic dels mateixos.

Els treballs s'hauran de lliurar al professor/a en la data prèviament indicada, i són indispensables per poder aprovar l'assignatura.

És imprescindible la regularitat i puntualitat en l'assistència a classe. L'absència injustificada o els retards de l'alumnat podran influir negativament en la nota, com es desprén de la normativa educativa actual.

L'alumnat que falte a classe el dia en què hi haja un examen realitzarà l'examen el primer dia de classe en què es reincorpore al centre.

#### Llibre de text

Valencià: *Llengua i Literatura, ESO 3, Via ESO*, Andana Editorial. ISBN: 9788418762314

#### Lectures obligatòries

- Agustín Fernández Paz. *Cartes d'hivern*. Edicions Bromera
- Silvestre Vilaplana Barnés. *La mirada d'Al-Azraq*. Marfil
- Silvestre Vilaplana Barnés. *El triangle rosa*. Edicions Bromera

## CRITERIS DE QUALIFICACIÓ – 4t ESO

El percentatge global de la **qualificació** per a l'**alumnat de 4t ESO** es desglossa de la manera següent:

<b>Comprensió oral i multimodal (CE2)</b> <b>Comprensió escrita i multimodal (CE3)</b>	PROVES ORALS I ESCRITES (40%)	Ortografia Gramàtica Vocabulari Comprensió oral Comprensió lectora	40%
<b>Expressió oral (CE4)</b> <b>Expressió escrita i multimodal (CE5)</b> <b>Interacció oral, escrita i multimodal (CE6)</b> <b>Mediació oral, escrita i multimodal (CE7)</b>	TREBALLS DIVERSOS REDACCIONS EXPOSICIONS ACTIVITATS DIÀRIES (30%)	Treballs Redaccions Exposicions	20%
		Activitats diàries	10%
<b>Lectura autònoma (CE8)</b>  <b>Competència literària (CE9)</b>	PROVA DE LA LECTURA, TERTÚLIES LITERÀRIES  ANÀLISI I COMENTARI DE TEXTOS LITERARIS (20%)	Prova oral o escrita de la lectura,...  Anàlisi i comentari de textos literaris	15%  5%
<b>Multilingüisme i interculturalitat (CE1)</b>	RESPECTE PER LA DIVERSITAT LINGÜÍSTICA I CULTURAL (10%)	Observació directa  Sociolingüística	10%

Els continguts mínims que l'alumne/a ha de dominar quan acabe el curs són els següents:

- Llegir una novel·la juvenil, una obra de teatre o un conte breu amb fluïdesa, amb l'entonació adequada per al nivell que es demana.
- Comprendre un text en una lectura o en una oralitat, i valorar-ne críticament el contingut.
- Usar correctament l'apòstrof.
- Usar correctament les distintes consonants i el vocalisme.
- Accentuar paraules agudes, planes i esdrúixoles.
- Usar l'accent diacrític amb correcció.
- Usar la dièresi en els dígrafs *qu, gu* i en la *i* tònica en contacte amb d'altres vocals.
- Usar el guionet en la substitució de dos pronoms febles i en l'escriptura de paraules compostes.
- Redactar un text elaborat i treballat prèviament a classe: diari personal, memòries, anunci publicitari, fullet informatiu, textos expositius, articles d'opinió...
- Usar la llengua oral en els tipus de textos descrits anteriorment.
- Adquirir el lèxic relacionat amb els textos descrits anteriorment.
- Usar els temps verbals irregulars.
- Utilitzar adequadament l'anomenat "article neutre"
- Usar adequadament les oracions coordinades.
- Usar adequadament les oracions subordinades substantives, adjectives i adverbials.
- Usar correctament els pronoms relatius i els pronoms personals febles.

- Usar adequadament els distints mecanismes de cohesió en l'elaboració de textos escrits.

L'avaluació estarà aprovada quan se supere el 50% del total dels aspectes avaluats. Si el resultat d'aplicar els percentatges resulta decimal, s'arrodonirà al nombre enter més proper. Aquesta manera de procedir serà la mateixa en totes les avaluacions.

L'avaluació serà contínua, per la qual cosa la matèria (ortografia, gramàtica, lèxic...) s'anirà acumulant al llarg del curs i s'entendrà que l'assignatura està superada quan l'última avaluació estiga aprovada i les altres dues no estiguen per davall del 4. No hi haurà recuperacions trimestrals.

L'alumne/a tindrà l'oportunitat de recuperar els controls de lectura suspesos.

La nota final serà el resultat de la mitjana (o valoració) entre les tres avaluacions.

Aquell alumnat que tinga pendent l'assignatura de cursos anteriors haurà de superar les dues primeres avaluacions del curs actual. Si no les supera, en la tercera avaluació se li farà una prova específica, prèviament convocada, sobre els objectius i continguts de 3r ESO.

La presentació i la cal·ligrafia incorrectes i les faltes d'ortografia en tots els escrits que l'alumnat entregue ocasionarà el descompte corresponent en la nota obtinguda. Així, per cada dues incorreccions o faltes es descomptaran 0,10 punts, fins a un màxim de 2,00 punts.

La presentació de treballs copiats, totalment o parcialment, implicarà el suspens automàtic dels mateixos.

Els treballs s'hauran de lliurar al professor/a en la data prèviament indicada, i són indispensables per poder aprovar l'assignatura.

És imprescindible la regularitat i puntualitat en l'assistència a classe. L'absència injustificada o els retards de l'alumnat podran influir negativament en la nota, com es desprèn de la normativa educativa actual.

L'alumnat que falte a classe el dia en què hi haja un examen realitzarà l'examen el primer dia de classe en què es reincorpore al centre.

#### Llibre de text

Valencià: *Llengua i Literatura, ESO 4, Via Oberta*, Andana Editorial. ISBN: 9788418762796

#### Lectures obligatòries

- Jordi Sierra i Fabra. *Els focs de la memòria*. Edicions Bromera
- Silvestre Vilaplana Barnés. *Resurrecció*. Edicions Bromera
- Gemma Pasqual Escrivà. *La mosca. Assetjament a les aules*. Perifèric Edicions

**CRITERIS DE QUALIFICACIÓ – 1r FORMACIÓ PROFESSIONAL BÀSICA**

El percentatge global de la **qualificació** per a l'**alumnat de 1r FPB** es desglossa de la manera següent:

<b>Comprensió oral i multimodal (CE2)</b> <b>Comprensió escrita i multimodal (CE3)</b>	PROVES ORALS I ESCRITES (40%)	Ortografia Gramàtica Vocabulari Comprensió oral Comprensió lectora	40%
<b>Expressió oral (CE4)</b> <b>Expressió escrita i multimodal (CE5)</b> <b>Interacció oral, escrita i multimodal (CE6)</b> <b>Mediació oral, escrita i multimodal (CE7)</b>	TREBALLS DIVERSOS REDACCIONS EXPOSICIONS ACTIVITATS DIÀRIES (30%)	Treballs Redaccions Exposicions	20%
		Activitats diàries	10%
<b>Lectura autònoma (CE8)</b>	PROVA DE LA LECTURA, TERTÚLIES LITERÀRIES	Prova oral o escrita de la lectura,...	15%
<b>Competència literària (CE9)</b>	ANÀLISI I COMENTARI DE TEXTOS LITERARIS (20%)	Anàlisi i comentari de textos literaris	5%
<b>Multilingüisme i interculturalitat (CE1)</b>	RESPECTE PER LA DIVERSITAT LINGÜÍSTICA I CULTURAL (10%)	Observació directa  Sociolingüística	10%

Els **continguts mínims** que l'alumne/a ha de dominar quan acabe el curs són els següents:

- Llegir un conte breu amb fluïdesa, amb l'entonació adequada per al nivell que es demana.
- Comprendre un text en una lectura o en una oralitat, i respondre correctament a les preguntes que se li demanen.
- Distingir les categories gramaticals bàsiques (substantiu, adjectiu, verb, determinant).
- Usar correctament l'apòstrof.
- Usar correctament les distintes consonants.
- Reconèixer la síl·laba tònica d'una paraula.
- Accentuar paraules agudes, planes i esdrúixoles.
- Usar l'accent diacrític amb correcció.

- Usar la dièresi en els dígrafs *qu*, *gu* i en la *i* tònica en contacte amb d'altres vocals.
- Redactar un text prèviament elaborat i treballat a classe: presentació, descripció de persones i coses, *què vas fer?*, recepta de cuina...
- Usar la llengua oral en els tipus de textos descrits anteriorment: presentació, descripció de persones i coses, *què vas fer?*, recepta de cuina...
- Adquirir el lèxic relacionat amb els textos descrits o que apareixen en la programació de primer curs.
- Usar els temps verbals bàsics: present, passat i futur dels verbs més usuals (*ser*, *tindre*, *anar*...)

L'avaluació estarà aprovada quan se supere el 50% del total dels aspectes avaluats. Si el resultat d'aplicar els percentatges resulta decimal, s'arrodonirà al nombre enter més proper. Aquesta manera de procedir serà la mateixa en totes les avaluacions, inclosa l'avaluació extraordinària.

L'avaluació serà contínua, per la qual cosa la matèria (ortografia, gramàtica, lèxic...) s'anirà acumulant al llarg del curs i s'entendrà que l'assignatura està superada quan l'última avaluació estiga aprovada i les altres dues no estiguen per davall del 4.

No hi haurà recuperacions trimestrals.

La nota final serà el resultat de la mitjana (o valoració) entre les tres avaluacions.

En l'avaluació extraordinària la nota serà la corresponent a la suma del treball a realitzar (dossier, comentaris, etc.), que valdrà un 30%, més la nota de l'examen (70%). L'alumne/a s'examinarà de tot el temari.

La presentació i la cal·ligrafia incorrectes i les faltes d'ortografia en tots els escrits que l'alumnat entregue ocasionarà el descompte corresponent en la nota obtinguda. Així, per cada dues incorreccions o faltes es descomptaran 0,10 punts, fins a un màxim d'1,00 punts.

La presentació de treballs copiats, totalment o parcialment, implicarà el suspens automàtic dels mateixos.

Els treballs s'hauran de lliurar al professor/a en la data prèviament indicada, i són indispensables per poder aprovar l'assignatura.

És imprescindible la regularitat i puntualitat en l'assistència a classe. L'absència injustificada o els retards de l'alumnat podran influir negativament en la nota, com es desprén de la normativa educativa actual.

L'alumnat que falte a classe el dia en què hi haja un examen realitzarà l'examen el primer dia de classe en què es reincorpore al centre.

#### Llibre de text

*Avancem 1r ESO. València: Llengua i Literatura*, Edicions Bromera. ISBN: 9788413582337

**CRITERIS DE QUALIFICACIÓ – 2n FORMACIÓ PROFESSIONAL BÀSICA**

El percentatge global de la **qualificació** per a l'**alumnat de 2n FPB** es desglossa de la manera següent:

<b>Comprensió oral i multimodal (CE2) Comprensió escrita i multimodal (CE3)</b>	PROVES ORALS I ESCRITES (40%)	Ortografia Gramàtica Vocabulari Comprensió oral Comprensió lectora	40%
<b>Expressió oral (CE4) Expressió escrita i multimodal (CE5) Interacció oral, escrita i multimodal (CE6) Mediació oral, escrita i multimodal (CE7)</b>	TREBALLS DIVERSOS REDACCIONS EXPOSICIONS ACTIVITATS DIÀRIES (30%)	Treballs Redaccions Exposicions	20%
		Activitats diàries	10%
<b>Lectura autònoma (CE8)</b>	PROVA DE LA LECTURA, TERTÚLIES LITERÀRIES	Prova oral o escrita de la lectura,...	15%
<b>Competència literària (CE9)</b>	ANÀLISI I COMENTARI DE TEXTOS LITERARIS (20%)	Anàlisi i comentari de textos literaris	5%
<b>Multilingüisme i interculturalitat (CE1)</b>	RESPECTE PER LA DIVERSITAT LINGÜÍSTICA I CULTURAL (10%)	Observació directa  Sociolingüística	10%

Els **continguts mínims** que l'alumne/a ha de dominar quan acabe el curs són els següents:

- Llegir un conte breu amb fluïdesa, amb l'entonació adequada per al nivell que es demana.
- Llegir i interpretar un text amb fluïdesa, amb l'entonació adequada per al nivell que es demana.
- Comprendre un text en una lectura o en una oralitat, i respondre correctament a les preguntes que se li demanen.
- Distingir les categories gramaticals.
- Distingir entre subjecte i predicat en una oració.
- Usar correctament l'apòstrof.
- Usar correctament les distintes consonants.
- Accentuar paraules agudes, planes i esdrúixoles.
- Usar l'accent diacrític amb correcció.
- Usar la dièresi en els dígrafs *qu*, *gu* i en la *i* tònica en contacte amb d'altres vocals.
- Redactar un text prèviament elaborat i treballat a classe: contes, històries, descripció d'espais, el diari personal, textos predictius, textos instructius.

- Usar la llengua oral en els tipus de textos descrits anteriorment: contes, històries, descripció d'espais, el diari personal, textos predictius, textos instructius, *què vas fer?*
- Adquirir el lèxic relacionat amb els textos descrits anteriorment.
- Usar la llengua en situacions quotidianes de la vida: anar a comprar, demanar l'adreça a algú, malalties, etc.
- Usar els verbs principals del mode indicatiu (imperfets en *-ava*), imperatiu i subjuntiu.
- Usar les formes no personals del verb: infinitiu, gerundi i participi.

L'avaluació estarà aprovada quan se supere el 50% del total dels aspectes avaluats. Si el resultat d'aplicar els percentatges resulta decimal, s'arrodonirà al nombre enter més proper. Aquesta manera de procedir serà la mateixa en totes les avaluacions, inclosa l'avaluació extraordinària.

L'avaluació serà contínua, per la qual cosa la matèria (ortografia, gramàtica, lèxic...) s'anirà acumulant al llarg del curs i s'entendrà que l'assignatura està superada quan la segona avaluació estiga aprovada i la primera no estiga per davall del 4. No hi haurà recuperacions trimestrals.

La nota final serà el resultat de la mitjana (o valoració) entre les dues avaluacions.

En l'avaluació extraordinària la nota serà la corresponent a la suma del treball a realitzar (dossier, comentaris, etc.), que valdrà un 30%, més la nota de l'examen (70%). L'alumne/a s'examinarà de tot el temari.

Aquell alumnat que tinga pendent l'assignatura de cursos anteriors haurà de superar les dues avaluacions del curs actual. Si no les supera, se li farà una prova específica, prèviament convocada, sobre els objectius i continguts de 1r FPB.

La presentació i la cal·ligrafia incorrectes i les faltes d'ortografia en tots els escrits que l'alumnat entregue ocasionarà el descompte corresponent en la nota obtinguda. Així, per cada dues incorreccions o faltes es descomptaran 0,10 punts, fins a un màxim de 1,00 punts.

La presentació de treballs copiats, totalment o parcialment, implicarà el suspens automàtic dels mateixos.

Els treballs s'hauran de lliurar al professor/a en la data prèviament indicada, i són indispensables per poder aprovar l'assignatura.

És imprescindible la regularitat i puntualitat en l'assistència a classe. L'absència injustificada o els retards de l'alumnat podran influir negativament en la nota, com es desprèn de la normativa educativa actual.

L'alumnat que falte a classe el dia en què hi haja un examen realitzarà l'examen el primer dia de classe en què es reincorpore al centre.

#### Llibre de text

*Avancem 2n ESO. València: Llengua i Literatura, Edicions Bromera. ISBN: 9788413584362*



## CRITERIS DE QUALIFICACIÓ – 1r BATXILLERAT

El percentatge global de la **qualificació** per a l'**alumnat de 1r BAT** es desglossa de la manera següent:

<b>Comprensió oral i multimodal (CE3)</b> <b>Comprensió escrita i multimodal (CE4)</b> <b>Reflexió i consciència lingüística (CE12)</b>	PROVES ORALS I ESCRITES (50%)	Ortografia Gramàtica Vocabulari Comprensió oral Comprensió lectora	50%
<b>Expressió oral (CE5)</b> <b>Expressió escrita i multimodal (CE6)</b> <b>Interacció oral, escrita i multimodal (CE7)</b> <b>Mediació oral, escrita i multimodal (CE8)</b> <b>Gestió de la informació (CE9)</b>	TREBALLS DIVERSOS REDACCIONS EXPOSICIONS ACTIVITATS DIÀRIES (20%)	Treballs Redaccions Exposicions	10%
		Activitats diàries	10%
<b>Lectura autònoma (CE10)</b>  <b>Competència literària (CE11)</b>	PROVA DE LA LECTURA, TERTÚLIES LITERÀRIES  ANÀLISI I COMENTARI DE TEXTOS LITERARIS (20%)	Prova oral o escrita de la lectura,...  Anàlisi i comentari de textos literaris	15%  5%
<b>Multilingüisme i interculturalitat (CE1)</b> <b>Comunicació ètica (CE2)</b>	RESPECTE PER LA DIVERSITAT LINGÜÍSTICA I CULTURAL (10%)	Observació directa  Sociolingüística	10%

Els continguts que l'alumne/a ha de dominar quan acabe el curs són els següents:

- Accentuació i dièresi.
- Vocalisme i consonantisme.
- Determinants: article, demostratius, possessius, numerals, quantitatius i indefinits.
- Categories nominals: substantiu i adjectiu.
- Lèxic. Composició i derivació.
- Morfologia verbal: verbs regulars, irregulars, imperatiu, formes no personals i perífrasis verbals.
- Pronoms febles, relatius, interrogatius i exclamatius.
- Preposicions.
- Conjuncions i adverbis.
- Sociolingüística, història de la llengua i dialectologia: nocions bàsiques.
- El text com a unitat comunicativa: adequació, coherència, cohesió, correcció i variació. Els signes de puntuació. Les tipologies textuals i aspectes diversos del comentari de text lingüísticopragmàtic.

- **El fet literari: dels orígens a la Renaixença. Aspectes diversos del comentari de text literari.**

En els exàmens i treballs realitzats es tindran en compte tant els continguts desenvolupats com l'expressió feta servir (adequació, coherència, cohesió, i una especial atenció a la correcció ortogràfica, gramatical i lèxica). Així, per cada dues incorreccions es descomptaran 0'10 punts de la nota, fins arribar a un màxim de 2,00 punts.

L'alumnat ha de demostrar un nivell d'expressió oral adequat al curs en el qual es troba, per mitjà d'exposicions orals sobre determinades qüestions de literatura, història de la llengua, dialectologia, sociolingüística, etc.

L'avaluació estarà aprovada quan se supere el 50% del total dels aspectes avaluats. Si el resultat d'aplicar els percentatges resulta decimal, s'arrodonirà al nombre enter més proper. Aquesta manera de procedir serà la mateixa en totes les avaluacions, inclosa l'avaluació extraordinària.

L'avaluació serà contínua, per la qual cosa la matèria (ortografia, gramàtica, lèxic...) s'anirà acumulant al llarg del curs i s'entendrà que l'assignatura està superada quan l'última avaluació estiga aprovada i les altres dues no estiguen per davall del 4.

No hi haurà recuperacions trimestrals. L'alumne/a tindrà l'oportunitat de recuperar els controls de lectura suspesos.

La nota final serà el resultat de la mitjana (o valoració) entre les tres avaluacions.

En l'avaluació extraordinària la nota serà la corresponent a la suma del treball a realitzar (dossier, comentaris, etc.), que valdrà un 30%, més la nota de l'examen (70%). L'alumne/a s'examinarà de tot el temari.

La presentació, la cal·ligrafia incorrectes i les faltes d'ortografia en tots els escrits que l'alumnat entregue ocasionarà el descompte corresponent en la nota obtinguda, com ja s'ha comentat abans.

La presentació de treballs copiats, totalment o parcialment, implicarà el suspens automàtic dels mateixos. Els treballs s'hauran de lliurar al professor/a en la data prèviament indicada, i són indispensables per poder aprovar l'assignatura.

És imprescindible la regularitat i puntualitat en l'assistència a classe. L'absència injustificada o els retards de l'alumnat podran influir negativament en la nota, com es desprèn de la normativa educativa actual.

L'alumnat que falte a classe el dia en què hi haja un examen realitzarà l'examen el primer dia de classe en què es reincorpore al centre.

#### Llibre de text

*Valencià: Llengua i Literatura, Batxillerat 1, Via Oberta*, Andana Editorial. ISBN: 9788417497743

#### Lectures obligatòries

- Manuel de Pedrolo. *Mecanoscrit del segon origen*. Empúries o Edicions 62
- Mariano Casas. *L'escola secreta*. Edicions Bromera
- Agustín Fernández Paz. *Passadissos d'ombra*. Edicions Bromera

## CRITERIS DE QUALIFICACIÓ – 2n BATXILLERAT

El percentatge global de la **qualificació** per a l'**alumnat de 2n de BAT** es desglossa de la manera següent:

<b>Comprensió oral i multimodal (CE3)</b> <b>Comprensió escrita i multimodal (CE4)</b> <b>Reflexió i consciència lingüística (CE12)</b>	PROVES ORALS I ESCRITES (50%)	Ortografia Gramàtica Vocabulari Comprensió oral Comprensió lectora	50%
<b>Expressió oral (CE5)</b> <b>Expressió escrita i multimodal (CE6)</b> <b>Interacció oral, escrita i multimodal (CE7)</b> <b>Mediació oral, escrita i multimodal (CE8)</b> <b>Gestió de la informació (CE9)</b>	TREBALLS DIVERSOS REDACCIONS EXPOSICIONS ACTIVITATS DIÀRIES (20%)	Treballs Redaccions Exposicions	10%
		Activitats diàries	10%
<b>Lectura autònoma (CE10)</b>  <b>Competència literària (CE11)</b>	PROVA DE LA LECTURA, TERTÚLIES LITERÀRIES  ANÀLISI I COMENTARI DE TEXTOS LITERARIS (20%)	Prova oral o escrita de la lectura,...	15%
		Anàlisi i comentari de textos literaris	5%
<b>Multilingüisme i interculturalitat (CE1)</b> <b>Comunicació ètica (CE2)</b>	RESPECTE PER LA DIVERSITAT LINGÜÍSTICA I CULTURAL (10%)	Observació directa  Sociolingüística	10%

Els **continguts** que l'alumne/a ha de dominar quan acabe el curs són els següents:

### Comprensió d'un text literari o no literari

- Descripció del tema i les parts bàsiques del text.
- Resum del contingut del text amb una extensió màxima de 10 línies.
- Identificació de la tipologia textual especificant els trets corresponents que apareixen al text.
- Identificació del registre (formal/informal) i de la varietat geogràfica especificant els trets corresponents que apareixen al text.
- Identificació de recursos expressius o tipogràfics presents al text: metàfora, metonímia, hipèrbole, tipus de lletra, cometes, etc.
- Identificació de les veus del discurs.
- Identificació i justificació de les marques de modalització del text.

### Anàlisi lingüística del text

- Qüestions sobre aspectes bàsics de la pronúncia: distinció entre vocals obertes i tancades (o/e), entre consonants sibilants sordes i sonores, entre consonants palatals sordes i sonores, enllaços fonètics (fonosintaxi: "les ales", "una hora").
- Qüestions sobre l'ús dels temps verbals: alteració de les referències temporals d'un fragment (ex.: de present a passat, de passat a present).
- Qüestions sobre aspectes sintàctics i discursius: identificació de les funcions sintàctiques, tipus d'oracions compostes, mecanismes gramaticals de referència (pronominalització –febles, relatius–, connectors i dixi).
- Qüestions de lèxic, semàntica, fraseologia i terminologia: definir o donar un sinònim, un antònim, hiperònim o un hipònim de mots o termes extrets del text; explicar (per mitjà d'un sinònim o d'una definició) el significat d'unitats fraseològiques extretes del text o generar una frase en què es faça servir correctament mots, termes o unitats fraseològiques extretes del text.

### Literatura

- La narrativa des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra narrativa de Mercè Rodoreda. *La plaça del Diamant*.
- L'assaig des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra assagística de Joan Fuster. *Diccionari per a ociosos*. Selecció de 8 entrades: «Cadira», «Covardia», «Escepticisme», «Gent», «Lectura», «Relotge», «Ser», «Xenofòbia».
- La poesia des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra poètica de Vicent Andrés Estellés. *Llibre de meravelles*. Selecció de 10 poemes: «Un entre tants com esperen i callen», «No escric èglogues», «Demà serà una cançó», «Els amants», «L'estampeta», «Cant de Vicent», «Temps», «Ací», «Per exemple», «Assumiràs la veu d'un poble».
- El teatre des de 1939 fins a l'actualitat. L'obra teatral de Rodolf Sirera. *El verí del teatre*.

**En els exàmens i treballs realitzats es tindran en compte tant els continguts desenvolupats com l'expressió feta servir (adequació, coherència, cohesió, i una especial atenció a la correcció ortogràfica, gramatical i lèxica).**

**Així, si la redacció presenta errors gramaticals i d'expressió, es descomptaran 0'05 punts per error. Les faltes repetides no es comptaran (p.e.: *del home/del home* o *Castello/Castello*, 1 falta; però, *del hort/del home* o *Castello/qüestio*, 2 faltes). El descompte es farà per preguntes. Si en una pregunta el descompte per errors supera la puntuació de la pregunta, la puntuació serà 0.**

**L'avaluació estarà aprovada quan se supere el 50% del total dels aspectes avaluats. Si el resultat d'aplicar els percentatges resulta decimal, s'arrodonirà al nombre enter més proper. Aquesta manera de procedir serà la mateixa en totes les avaluacions, inclosa l'avaluació extraordinària.**

**L'avaluació serà contínua, per la qual cosa la matèria (ortografia, gramàtica, lèxic...) s'anirà acumulant al llarg del curs i s'entendrà que l'assignatura està superada quan l'última avaluació estiga aprovada i les altres dues no estiguen per davall del 4.**

**No hi haurà recuperacions trimestrals.**

**L'alumne/a tindrà l'oportunitat de recuperar els controls de lectura suspesos.**

**La nota final serà el resultat de la mitjana (o valoració) entre les tres avaluacions.**

**En l'avaluació extraordinària la nota serà la corresponent a la suma del treball a realitzar (dossier, comentaris, etc.), que valdrà un 30%, més la nota de l'examen (70%). L'alumne/a s'examinarà de tot el temari.**

**Aquell alumnat que tinga pendent l'assignatura de cursos anteriors haurà de superar les dues primeres avaluacions del curs actual. Si no les supera, en la tercera avaluació se li farà una prova específica, prèviament convocada, sobre els objectius i continguts de 1r de Batxillerat.**

**La presentació i la cal·ligrafia incorrectes en tots els escrits que l'alumnat entregue podrà ocasionar el descompte corresponent en la nota obtinguda.**

**La presentació de treballs copiats, totalment o parcialment, implicarà el suspens automàtic dels mateixos.**

**Els treballs s'hauran de lliurar al professor/a en la data prèviament indicada, i són indispensables per poder aprovar l'assignatura.**

**És imprescindible la regularitat i puntualitat en l'assistència a classe. L'absència injustificada o els retards de l'alumnat podran influir negativament en la nota, com es desprén de la normativa educativa actual.**

**L'alumnat que falte a classe el dia en què hi haja un examen realitzarà l'examen el primer dia de classe en què es reincorpore al centre.**

### **Llibre de text**

**Valencià: *Llengua i Literatura, Batxillerat 2, Via Oberta*, Andana Editorial. ISBN: 9788417497958**

### **Lectures obligatòries**

***La plaça del Diamant*, Mercè Rodoreda, Edicions Bromera**

***El verí del teatre*, Rodolf Sirera, Educaula 62**

**Textos proporcionats pel professorat (Joan Fuster. Vicent Andrés Estellés)**