

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	CE	SABERES BÁSICOS	CE
<b>1. Deshinbición</b>  <b>2. Calentamiento general</b>  <b>3. Fuerza</b>  <b>4. Higiene postural</b>  <b>5. Deportes de oposición</b>  <b>6. Deportes de raqueta</b>  <b>7. Pilota Valenciana</b>  <b>8. Juegos de resistencia</b>  <b>9. El medio natural</b>	Conductas para la mejora de la salud física, mental y social	1,3,5	Resolución dialogada y control emocional	1,3
	Las pulsaciones (ppm) y el cálculo de la Zona de Actividad física Saludable (ZAS).	1,3,5	Gestión emocional del estrés y la frustración	1,3
	Elementos del aparato locomotor relacionados con la motricidad.	1,3,5	La expresión de mensajes y emociones a través del cuerpo	1,3
	Sistemas corporales: la nutrición y el gasto energético y su relación con el movimiento.	1,3,5	Valoración de las actividades artísticas como bien cultural.	2,3,4,5
	Análisis crítico de contenidos relacionados con el movimiento, la actividad física, el deporte y la salud.	1,3,5	Estereotipos y diversidad de género	2,3,4,5
	Valoración de la práctica de la actividad física y el deporte en la escuela y en su entorno por sus efectos saludables.	1,3,5	Creatividad y autoconfianza	2,3,4,5
	Calentamiento general: partes esenciales.	1,3,5	Estereotipos	2,3,4,5
	Trastornos de la conducta alimentaria, así como sus efectos negativos en la salud personal y social.	1,3,5	Las ayudas y la seguridad en las actividades expresivas	2,3,4,5
	Higiene y actividad física	1,4,5	La mirada y el gesto como elementos expresivos.	2,3,4,5
	Uso de las TIC	1,4,5	La postura corporal y el tono muscular	2,3,4,5
	Actividades y juegos de resistencia aeróbica, fuerza general y flexibilidad	1,2,5	Apropiación del espacio. Cuerpo en movimiento	2,3,4,5
	Juegos y deportes individuales y colectivos	1,2,5	Percusión corporal	2,3,4,5
	Juegos y deportes de adversario	1,2,5	Consumo responsable en el ámbito de la actividad física y el deporte: capacidad crítica y seguridad personal.	2,3,4,5
	Fundamentos técnicos deportivos	1,2,5	Medidas de protección y conservación del medio ambiente.	1,4,5
	Fundamentos tácticos deportivos	1,2,5	Reducción del impacto ambiental y la huella de carbono.	1,4,5
			La riqueza natural y topográfica de la Comunidad Valenciana.	1,4,5

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CE1. Integrar un estilo de vida activo mediante la práctica de la actividad física y deportiva autorregulada y el establecimiento de conexiones entre los hábitos de comportamiento cotidianos y el bienestar físico y mental.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizar los recursos de su entorno relacionados con la actividad física, la alimentación y el bienestar personal, aplicando propuestas básicas de mejora de la salud física, mental y social.</li> <li>2. Aplicar los conocimientos anatómico-fisiológicos adquiridos a la creación de un plan de mantenimiento y mejora de la condición física personal</li> <li>3. Relacionar el estilo de vida activo con los efectos positivos sobre la salud y la imagen personal con las actividades físico deportivas, identificando las conductas de riesgo</li> </ol>
CE2. Resolver con éxito diferentes retos y situaciones motrices a través de propuestas físicas y deportivas específicas aplicando las técnicas, tácticas y estrategias de juego adecuadas.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participar activamente y colaborar en juegos y actividades físico deportivas practicando el respeto, la tolerancia y el trabajo en equipo.</li> <li>2. Resolver con éxito situaciones reales de competición y cooperación sencillas a través de la aplicación de habilidades motrices específicas y de estrategias</li> <li>3. Reconocer los aspectos culturales y sociales que rodean el fenómeno deportivo tomando conciencia de sus valores positivos y de los aspectos que generan desigualdad en diferentes contextos de actuación.</li> </ol>
CE3. Participar en procesos de creación de naturaleza artístico-expresiva mediante el uso del cuerpo, el gesto y el movimiento como medios de autoconocimiento para expresar ideas y sentimientos.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crear situaciones comunicativas con el gesto, el cuerpo y el movimiento corporal, mediante modelos y creatividad.</li> <li>2. Producir movimientos creativos con apoyo musical, combinando ritmos y segmentos corporales y mostrando fluidez, desinhibición y autoconfianza.</li> <li>3. Crear montajes artísticos colectivos y participar en ellos comunicando ideas, sentimientos y emociones.</li> </ol>
CE4. Interaccionar de manera sostenible con el patrimonio natural y cultural mediante actividades físicas y artístico-expresivas.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Colaborar en la organización y diseño de actividades físico-deportivas inclusivas respetuosas con el medio ambiente, teniendo en cuenta el paisaje y la toponimia del entorno.</li> <li>2. Conocer y practicar técnicas y procedimientos de primeros auxilios, así como los protocolos de seguridad y de autoprotección personal incluida la RCP.</li> </ol>

	<p>3. Participar en las actividades artístico-expresivas del entorno natural y urbano, y valorar la diversidad personal y cultural.</p> <p>4. Implementar de manera colaborativa con la comunidad educativa medidas relacionadas con la movilidad, el reciclaje y la alimentación para promover un centro sostenible.</p> <p>5. Reconocer el valor cultural de la Pilota Valenciana mediante la práctica y los elementos sociales que rodean este deporte.</p>
CE5. Seleccionar y hacer un uso crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación como facilitadoras de la actividad física y de una vida activa y saludable.	<p>1. Emplear recursos tecnológicos relacionados con la actividad, el deporte y la salud, utilizando varias fuentes de información y tecnología en función de su eficiencia para la resolución de situaciones cotidianas.</p> <p>2. Conocer fuentes de información y de contenido digital relevantes y fiables, relacionadas con los saberes de la materia, empleando estrategias de investigación y organización de la información</p> <p>3. Elaborar colaborativamente contenidos digitales sencillos relacionados con la actividad física y la salud, integrando la información de manera crítica.</p>

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ASOCIADOS A INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN  
Y A COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	OBSERVACIÓN DEL TRABAJO PRÁCTICO DE AULA 50%			TRABAJOS TEÓRICOS 20%		TRABAJO DE ACTITUD 30%		100 %
	Fichas de control diario	Baterías de test	Pruebas de ejecución Retos prácticos	Presentación de trabajos	Pruebas escritas	Asistencia y participación	Higiene personal, vestuario adecuado	
CE1	10%	10%	30%	10%	10%	20%	10%	100 %
CE2	10%	10%	30%	10%	10%	20%	10%	100 %
CE3	10%	10%	30%	10%	10%	20%	10%	100 %
CE4	10%	10%	30%	10%	10%	20%	10%	100 %
CE5	10%	10%	30%	10%	10%	20%	10%	100 %

ACTIVIDADES EVALUABLES Y CALIFICABLES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo diario</li> <li>• Participación activa en las clases</li> <li>• Trabajo cooperativo</li> <li>• Vestuario e higiene adecuada</li> <li>• Producción escrita y oral. Debates.</li> <li>• Investigaciones y representaciones.</li> <li>• Actividades TIC (uso del entorno office, canva, genially, Bookcreator, quizlet, kahoot, quiziiz, socrative, Google maps, Google form). Uso de Aules.</li> <li>• Dinámicas cooperativas</li> <li>• Exposiciones</li> <li>• Creación audiovisual: videos, raps, poemas etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumentos de consecución de retos prácticos diarios.</li> <li>• Escalas de clasificación deportiva.</li> <li>• Pruebas de ejecución.</li> <li>• Exámenes escritos u orales.</li> <li>• Cuestionarios de aprendizaje.</li> <li>• Trabajos escritos</li> <li>• Registro sobre la actitud, conducta y hábitos de higiene personal.</li> <li>• Registro anecdótico-observación.</li> <li>• Escalas de clasificación (numéricas y/o descriptivas).</li> <li>• Registros anecdóticos sobre aspectos básicos.</li> <li>• Hojas de control de retos.</li> <li>• Rúbricas</li> </ul>	<p>50% Pruebas prácticas de toda índole</p> <p>30% Actividades teóricas: trabajos para casa, producción escrita/oral.</p> <p>20% Conjunto de actitudes, conductas y hábitos de higiene personal</p>

### *BREVE RESUMEN DE LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:*

El alumno / a que esté cursando la ESO superará la asignatura con calificación positiva siempre y cuando:

- Consiga superar la calificación de 5 puntos al final del curso por medio de la calificación de los criterios de evaluación de cada nivel educativo establecidos en el D107/22. Cada criterio de evaluación tendrá el % que el profesor estime oportuno, dependiendo de varios aspectos: nº de Situaciones de Aprendizaje en que aparece, relevancia y peso en el currículum, etc.
- Asista a clase con regularidad, no superando el 20% de faltas de asistencia injustificadas o 30% justificadas. En este caso, perderá el derecho a la evaluación continua, debiendo presentarse a una prueba final que tendrá lugar en junio y, en caso de no superarla, a la prueba extraordinaria de Julio. 2 retrasos = 1 falta asistencia y 2 sesiones sin material o vestimenta adecuada = 1 falta.
- Además, todas y cada una de las sesiones tiene una puntuación que contará para la nota final de la evaluación, por lo que, si a los 5 días hábiles no se ha justificado cualquier falta de asistencia, se perderá la opción de optar a esa puntuación y no se podrá recuperar.
- Los alumnos incapacitados para realizar la práctica, deberán presentar un Certificado Médico oficial en el que se especifique la causa de la incapacidad y además, concretar qué tipo de actividad física no puede realizar y qué ejercicios deberán ser los recomendados.
- En caso de enfermedad, se precisará de la justificación por parte del padre, madre o tutor (bien sea por escrito o por ITACA) y su justificante médico (en el caso oportuno) para no realizar la sesión de Educación Física.
- Los alumnos que estén incapacitados de forma temporal para realizar la práctica, realizarán un trabajo diario o trimestral sobre las sesiones prácticas que entregarán al profesor al finalizar la clase.
- Los alumnos que no hayan superado los contenidos impartidos en cada evaluación, podrán recuperarlos al término de la misma sesión, Situación de Aprendizaje o evaluación (siempre y cuando lo crea oportuno el profesor). La materia y el tipo de prueba será debidamente indicada por el profesor de la asignatura.
- El alumno que no consiga al menos un 4 en los distintos instrumentos de evaluación, no podrá hacer media para aprobar la asignatura.
- Los porcentajes de los criterios de calificación varían en función de la Situación de Aprendizaje diseñada. El alumnado es informado al principio de cada SA de los criterios.
- En la Programación de Aula se encuentran detalladas las actividades vinculadas a los Criterios de Evaluación y sus Competencias Específicas. Así mismo, los Criterios de Calificación se relacionan con las Competencias Específicas.

- 
- Las Situaciones de Aprendizaje son provisionales y se irán formalizando a lo largo del curso. Quedarán diseñadas y detalladas en la Programación de Aula.