

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SABERES BÁSICOS	CE	SABERES BÁSICOS	CE
1. Deshinbición 2. Calentamiento general 3. Fuerza 4. Higiene postural 5. Deportes de oposición 6. Deportes de raqueta 7. Pilota Valenciana 8. Juegos de resistencia 9. El medio natural	Conductas para la mejora de la salud física, mental y social	1,3,5	Estrategias de resolución de conflictos: autonomía emocional	1,3
	Las pulsaciones (ppm) y el cálculo de la Zona de Actividad física Saludable (ZAS).	1,3,5	Gestión emocional del estrés y la frustración	1,3
	Frecuencia, intensidad, duración, tipo, progresión y variedad (FITT-PV).	1,3,5	La comunicación no verbal consciente e inconsciente.	1,3
	Sistemas corporales: la nutrición y el gasto energético y su relación con el movimiento.	1,3,5	Valoración de las actividades artísticas como bien cultural.	2,3,4,5
	Análisis crítico de contenidos relacionados con el movimiento, la actividad física, el deporte y la salud.	1,3,5	Estereotipos y diversidad de género	2,3,4,5
	Métodos de entrenamiento y nuevas tendencias en fitness	1,3,5	Intervención artística individual y colectiva: Estereotipos	2,3,4,5
	Calentamiento específico autónomo.	1,3,5	Intervención artística individual y colectiva: Reflexión sobre temáticas sociales	2,3,4,5
	Trastornos de la conducta alimentaria, así como sus efectos negativos en la salud personal y social.	1,3,5	Las ayudas y la seguridad en las actividades expresivas	2,3,4,5
	Higiene y actividad física	1,4,5	La recreación dramática: la postura corporal como elemento expresivo	2,3,4,5
	Uso de las TIC	1,4,5	La recreación dramática: elementos de la comunicación verbal o no verbal	2,3,4,5
	Actividades y juegos de resistencia aeróbica, fuerza general y flexibilidad	1,2,5	Apropiación del espacio. Cuerpo en movimiento	2,3,4,5
	Juegos y deportes individuales y colectivos	1,2,5	Percusión corporal y danzas urbanas.	2,3,4,5
	Juegos y deportes de adversario	1,2,5	Consumo responsable en el ámbito de la actividad física y el deporte: capacidad crítica y seguridad personal.	2,3,4,5
	Fundamentos técnicos deportivos	1,2,5	Medidas de protección y conservación del medio ambiente.	1,4,5
	Fundamentos tácticos deportivos	1,2,5	Proyecto de sostenibilidad de mejora del entorno.	1,4,5
	Valoración de la correcta ejecución de las actividades físicas: lesiones deportivas y hábitos no saludables.	1,4,5	Conocimiento del patrimonio natural de la Comunidad Valenciana y Murcia.	1,4,5

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CE1. Integrar un estilo de vida activo mediante la práctica de la actividad física y deportiva autorregulada y el establecimiento de conexiones entre los hábitos de comportamiento cotidianos y el bienestar físico y mental.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizar los recursos de su entorno relacionados con la actividad física, la alimentación y el bienestar personal, aplicando propuestas básicas de mejora de la salud física, mental y social. 2. Aplicar los conocimientos anatómico-fisiológicos adquiridos a la creación de un plan de mantenimiento y mejora de la condición física personal 3. Relacionar el estilo de vida activo con los efectos positivos sobre la salud y la imagen personal con las actividades físico deportivas, identificando las conductas de riesgo
CE2. Resolver con éxito diferentes retos y situaciones motrices a través de propuestas físicas y deportivas específicas aplicando las técnicas, tácticas y estrategias de juego adecuadas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participar activamente y colaborar en juegos y actividades físico deportivas practicando el respeto, la tolerancia y el trabajo en equipo. 2. Resolver con éxito situaciones reales de competición y cooperación sencillas a través de la aplicación de habilidades motrices específicas y de estrategias 3. Reconocer los aspectos culturales y sociales que rodean el fenómeno deportivo tomando conciencia de sus valores positivos y de los aspectos que generan desigualdad en diferentes contextos de actuación.
CE3. Participar en procesos de creación de naturaleza artístico-expresiva mediante el uso del cuerpo, el gesto y el movimiento como medios de autoconocimiento para expresar ideas y sentimientos.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Crear situaciones comunicativas con el gesto, el cuerpo y el movimiento corporal, mediante modelos y creatividad. 2. Producir movimientos creativos con apoyo musical, combinando ritmos y segmentos corporales y mostrando fluidez, desinhibición y autoconfianza. 3. Crear montajes artísticos colectivos y participar en ellos comunicando ideas, sentimientos y emociones.
CE4. Interaccionar de manera sostenible con el patrimonio natural y cultural mediante actividades físicas y artístico-expresivas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colaborar en la organización y diseño de actividades físico-deportivas inclusivas respetuosas con el medio ambiente, teniendo en cuenta el paisaje y la toponimia del entorno. 2. Conocer y practicar técnicas y procedimientos de primeros auxilios, así como los protocolos de seguridad y de autoprotección personal incluida la RCP.

	<p>3. Participar en las actividades artístico-expresivas del entorno natural y urbano, y valorar la diversidad personal y cultural.</p> <p>4. Implementar de manera colaborativa con la comunidad educativa medidas relacionadas con la movilidad, el reciclaje y la alimentación para promover un centro sostenible.</p> <p>5. Reconocer el valor cultural de la Pilota Valenciana mediante la práctica y los elementos sociales que rodean este deporte.</p>
CE5. Seleccionar y hacer un uso crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación como facilitadoras de la actividad física y de una vida activa y saludable.	<p>1. Emplear recursos tecnológicos relacionados con la actividad, el deporte y la salud, utilizando varias fuentes de información y tecnología en función de su eficiencia para la resolución de situaciones cotidianas.</p> <p>2. Conocer fuentes de información y de contenido digital relevantes y fiables, relacionadas con los saberes de la materia, empleando estrategias de investigación y organización de la información</p> <p>3. Elaborar colaborativamente contenidos digitales sencillos relacionados con la actividad física y la salud, integrando la información de manera crítica.</p>

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ASOCIADOS A INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN
Y A COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	OBSERVACIÓN DEL TRABAJO PRÁCTICO DE AULA 50%			TRABAJOS TEÓRICOS 20%		TRABAJO DE ACTITUD 30%		100 %
	Fichas de control diario	Baterías de test	Pruebas de ejecución Retos prácticos	Presentación de trabajos	Pruebas escritas	Asistencia y participación	Higiene personal, vestuario adecuado	
CE1	10%	10%	30%	10%	10%	20%	10%	100 %
CE2	10%	10%	30%	10%	10%	20%	10%	100 %
CE3	10%	10%	30%	10%	10%	20%	10%	100 %
CE4	10%	10%	30%	10%	10%	20%	10%	100 %
CE5	10%	10%	30%	10%	10%	20%	10%	100 %

ACTIVIDADES EVALUABLES Y CALIFICABLES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo diario, interés, esfuerzo, superación. • Participación activa en las clases • Trabajo cooperativo • Vestuario e higiene adecuada • Producción escrita y oral. Debates. • Investigaciones y representaciones. • Actividades TIC (uso del entorno office, canva, kahoot, Google maps, Google form). Uso de Aules. • Dinámicas cooperativas • Exposiciones • Creación audiovisual: videos, raps, poemas etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentos de consecución de retos prácticos diarios. • Escalas de clasificación deportiva. • Pruebas de ejecución. • Baterías de test • Exámenes escritos u orales. • Cuestionarios de aprendizaje. • Trabajos escritos • Registro sobre la actitud, conducta y hábitos de higiene personal. • Registro anecdótico-observación. • Escalas de clasificación (numéricas y/o descriptivas). • Registros anecdóticos sobre aspectos básicos. • Hojas de control de retos. • Rúbricas 	<p>50% Pruebas prácticas de toda índole</p> <p>30% Actividades teóricas: trabajos para casa, producción escrita/oral.</p> <p>20% Conjunto de actitudes, conductas y hábitos de higiene personal</p>

BREVE RESUMEN DE LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

El alumno / a que esté cursando la ESO superará la asignatura con calificación positiva siempre y cuando:

- Consiga superar la calificación de 5 puntos al final del curso por medio de la calificación de los criterios de evaluación de cada nivel educativo establecidos en el D107/22. Cada criterio de evaluación tendrá el % que el profesor estime oportuno, dependiendo de varios aspectos: nº de Situaciones de Aprendizaje en que aparece, relevancia y peso en el currículum, etc.
- Asista a clase con regularidad, no superando el 20% de faltas de asistencia injustificadas o 30% justificadas. En este caso, perderá el derecho a la evaluación continua, debiendo presentarse a una prueba final que tendrá lugar en junio y, en caso de no superarla, a la prueba extraordinaria de Julio. 2 retrasos = 1 falta asistencia y 2 sesiones sin material o vestimenta adecuada = 1 falta.
- Además, todas y cada una de las sesiones tiene una puntuación que contará para la nota final de la evaluación, por lo que, si a los 5 días hábiles no se ha justificado cualquier falta de asistencia, se perderá la opción de optar a esa puntuación y no se podrá recuperar.
- Los alumnos incapacitados para realizar la práctica, deberán presentar un Certificado Médico oficial en el que se especifique la causa de la incapacidad y además, concretar qué tipo de actividad física no puede realizar y qué ejercicios deberán ser los recomendados.
- En caso de enfermedad, se precisará de la justificación por parte del padre, madre o tutor (bien sea por escrito o por ITACA) y su justificante médico (en el caso oportuno) para no realizar la sesión de Educación Física.
- Los alumnos que estén incapacitados de forma temporal para realizar la práctica, realizarán un trabajo diario o trimestral sobre las sesiones prácticas que entregarán al profesor al finalizar la clase.
- Los alumnos que no hayan superado los contenidos impartidos en cada evaluación, podrán recuperarlos al término de la misma sesión, Situación de Aprendizaje o evaluación (siempre y cuando lo crea oportuno el profesor). La materia y el tipo de prueba será debidamente indicada por el profesor de la asignatura.
- El alumno que no consiga al menos un 4 en los distintos instrumentos de evaluación, no podrá hacer media para aprobar la asignatura.
- Los porcentajes de los criterios de calificación varían en función de la Situación de Aprendizaje diseñada. El alumnado es informado al principio de cada SA de los criterios.
- En la Programación de Aula se encuentran detalladas las actividades vinculadas a los Criterios de Evaluación y sus Competencias Específicas. Así mismo, los Criterios de Calificación se relacionan con las Competencias Específicas.

-
- Las Situaciones de Aprendizaje son provisionales y se irán formalizando a lo largo del curso. Quedarán diseñadas y detalladas en la Programación de Aula.