

## 2º ESO CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (INGLÉS)

- Los alumnos deberán superar TODAS las competencias clave para aprobar la asignatura. La no superación de alguna de ellas implicará suspender la asignatura. La asignatura de Inglés es CONTINUA, lo que significa que la nota final del alumno al final del curso será únicamente la que indique si el alumno ha superado todas las competencias y por tanto aprueba la asignatura. De este modo, no existen pruebas de recuperación de los contenidos calificados con INSUFICIENTE. Pero evidentemente, haremos un seguimiento del alumnado para comprobar si va consiguiendo los objetivos y competencias previstos.
- Las faltas de asistencia sin justificar influirán en las calificaciones según se indica en las competencias **CPSAA** y **CC**. Así pues, la no realización de tareas por la no asistencia injustificada supondrá la penalización según se indica en los apartados correspondientes a la competencia **CPSAA** que aparecen en la tabla “Criterios de Evaluación – Competencias”.
- Si un alumno supera el número máximo de faltas de asistencia por curso, supondrá la pérdida de evaluación continua u otras disposiciones, teniendo en cuenta el decreto de convivencia, el reglamento de régimen interno u otro documento oficial al respecto.
- Ante la falta de asistencia a un examen, prueba o actividad evaluable, el alumnado deberá justificar debidamente en plazo y forma su ausencia mediante la presentación de un documento oficial de visita médica o citación judicial. Si el alumno alega, por escrito y convenientemente justificados, otros motivos, el/la profesor/a valorará convenientemente la posibilidad de aceptar la justificación.
- En cualquier caso, el/la profesor/a no estará obligado a repetir el examen, prueba o actividad evaluable, sino que podrá optar por incluir preguntas sobre dichos contenidos en la siguiente prueba o en la prueba final de evaluación, si la hubiere, y hacer la valoración correspondiente para la calificación.
- Al alumno que copie en un examen, prueba o cualquier otra actividad evaluable, en ningún caso se le podrá dar la opción de repetirla y tendrá esa evaluación suspendida con la calificación de 1, puesto que, aparte de tener

suspendida la prueba correspondiente, suspende con este acto varias de las competencias clave. Además, se tomarán las iniciativas necesarias por si fuera motivo de apertura de expediente.

- Hay que tener en cuenta que cada uno de los apartados indicados arriba se asocian con una o varias de las competencias por lo que, para poder hacer la media en una competencia y tanto por ciento de ellas, el alumnado debe acabar el proceso de evaluación.
- Se considerará No Presentado aquel alumno/a que no se presente a alguna de las partes del examen de inglés (oral o escrito) en las pruebas de pendientes y extraordinarias. Por lo tanto, dicho alumno no adquirirá los objetivos mínimos de la etapa y por tanto, no habrá adquirido de forma favorable todas las competencias clave.
- El propio proceso de enseñanza-aprendizaje será evaluado en el departamento durante el transcurso del propio curso y al finalizar éste, de modo que la presente programación pueda alterarse para obtener los mejores resultados posibles en lo referente a la consecución de los objetivos, siempre dentro del marco delimitado por la legislación vigente.
- Los criterios de calificación en casos de confinamiento o enfermedad prolongada, en los que el alumno esté en condiciones de trabajar desde casa, se tratarán de la siguiente manera: si fuera posible, se evaluará al alumno con las notas obtenidas hasta la fecha, sin embargo, en caso de que no se tuvieran las notas suficientes en todas las competencias, se utilizará la plataforma Aules para la realización de exámenes, actividades, proyectos, vídeos, etc que, según criterio del profesor, crea conveniente realizar para tener los instrumentos necesarios para la correcta evaluación del alumnado.

A continuación, se indica un cuadro con los criterios de evaluación según competencias:

| <b>1º ESO – CRITERIOS DE EVALUACIÓN - COMPETENCIAS</b>   |            |  |
|--|------------|--|
|  |            | Instrumentos de evaluación   |
| <b>1. Competencia en comunicación lingüística (CCL)</b><br><b>2. Competencia Plurilingüe (CP)</b>  | <b>80%</b> |  |
| <b>CCL/CP. ESCUCHAR</b>  |            |  |
| CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.   | 15         | <i>Listening test de nivel medio / avanzado (nunca menor).</i>   |
| <b>CCL/CP. HABLAR</b>  |            |  |
| CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.<br><br>CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.  | 10         | <i>Oral test (rúbricas)</i>  |
| <b>CCL/CP. CONVERSAR</b>   |            |  |
| CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.<br><br>CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.<br><br>CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social. | 5          | <i>Oral test (rúbricas)</i>  |
| <b>CCL/CP. LEER</b>  |            |  |
| CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.  | 15         | <i>Texto con ejercicios de comprensión, sinónimos, responder preguntas, etc. de nivel medio / avanzado</i> |

|  |                     |  |
|--|---------------------|--|
| <p>CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.</p> <p>CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.</p>  |                     | <p><i>(nunca menor).</i></p> <p><i>En caso de que haya libro de lectura en una evaluación, éste contará un 5%, mientras que el resto de criterios pasarán a contar el 10%.</i></p> |
| <p><b>CCL/CP. ESCRIBIR</b></p>   |                     |  |
| <p>CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.</p> <p>CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.</p> <p>CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.</p>   | <p>15</p> <p>20</p> | <p><i>Redacciones (60 palabras) (rúbricas)</i></p> <p><i>Ejercicios y exámenes de vocabulario y gramática.</i></p>   |
|  |                     |  |
| <p><b>3. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)</b></p>   | <p><b>1%</b></p>    |  |
| <p>STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.</p> <p>STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.</p> <p>STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los</p> |                     | <p><i>Números, fechas, divisas. Y en menor medida: redacciones, textos, interpretación de gráficos y datos, etc.</i></p>   |

|  |                  |  |
|--|------------------|--|
| <p>conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.</p> <p>STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.</p> <p>STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.</p>   |                  |  |
|  |                  |  |
| <p><b>4. Competencia digital (CD)</b></p>  | <p><b>2%</b></p> |  |
| <p>CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.</p> <p>CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.</p> <p>CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.</p> <p>CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.</p> <p>CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.</p> |                  | <p><i>Uso de Aules y correo electrónico, Redacciones, apuntes en Word, y uso de diferentes aplicaciones de uso educativo, etc.</i></p> |
|  |                  |  |

|  |            |   |
|--|------------|---|
| <b>5. Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)</b>  | <b>10%</b> |   |
| <p>CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.</p> <p>CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.</p> <p>CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.</p> <p>CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.</p> <p>CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.</p>  |            | <i>Observación del profesor (Participa activamente en clase y tiene interés por resolver sus dudas. Escribe redacciones y las entrega en el plazo previsto. Realiza los deberes (Cada día sin traer los deberes supondrá un 0,4 menos). Lee de forma autónoma el libro de lectura y comprende su contenido)</i> |
|  |            |   |
| <b>6. Competencia ciudadana (CC)</b>   | <b>5%</b>  |   |
| <p>CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.</p> <p>CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.</p> <p>CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.</p> <p>CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodpendencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y</p> |            | <i>Observación del profesor (Socializa y participa en actividades grupales en la lengua extranjera, comprendiendo o valorando el trabajo cooperativo. Respeta la convivencia del aula y es correcto en el trato hacia sus compañeros y el profesorado)</i>  |

|  |           |  |
|--|-----------|--|
| adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.   |           |  |
|  |           |  |
| <b>7. Competencia emprendedora (CE)</b>  | <b>1%</b> |  |
| <p>CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.</p> <p>CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.</p> <p>CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.</p> |           | <p><i>Observación del profesor (Participa en conversaciones y simulaciones breves con diversos fines comunicativos. Utiliza estrategias de comunicación en las redacciones realizadas en clase para superar las dificultades que surgen y muestra mejoras en la expresión escrita)</i></p> |
|  |           |  |
| <b>8. Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)</b>  | <b>1%</b> |  |
| <p>CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.</p> <p>CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.</p> <p>CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.</p> <p>CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.</p>  |           | <p><i>Observación del profesor (Valora la lengua extranjera como medio para comunicarse y acceder a informaciones y culturas nuevas. Muestra interés por propiciar intercambios comunicativos)</i></p>   |

## Rúbricas:

### Writing

Writing Evaluation Rubric – Name: \_\_\_\_\_

| CRITERIA   | Excellent  | Good  | Satisfactory  | Needs Improvement  |
|--|--|---|---|--|
| <b>CONTENT 20%</b>   | All content areas are included with complete, well-developed paragraphs. The text contains all parts.<br><b>2 points</b>   | All content areas are included. With not complete and/or not well-developed paragraphs. The text contains all parts.<br><b>1.5 points</b>   | Only one of the content areas is missing. You use well-developed paragraphs. The text does not contain all parts.<br><b>1 point</b>         | Your writing needs to be more complete. It is missing two or more content areas and/or you need to use more complete, well-developed paragraphs.<br><b>0.15 points</b> |
| <b>GRAMMAR 20%</b><br>(Contents according to the Teaching Plan)  | Excellent grammar! You know and apply basic grammar rules and structures. No mistakes.<br><b>2 points</b>                  | You know and apply basic grammar rules and structures <i>most of the time</i> . (2 mistakes only)<br><b>1.5 points</b>                      | You know and apply basic grammar rules and structures <i>some of the time</i> . (3 mistakes only)<br><b>1 point</b>                         | You need to review, practice and apply basic grammar rules and structures. (more than 3 mistakes)<br><b>0.15 points</b>  |
| <b>CONNECTORS &amp; PUNCTUATION 10%</b><br>(and, but, because, such as, like, for example, sequencing words) | Great use of connectors and punctuation marks. No mistakes.<br><b>1 point</b>  | Great use of connectors and punctuation marks. (2 mistakes only)<br><b>0.75 points</b>  | Basic use of connectors and punctuation marks. (3 mistakes only)<br><b>0.50 points</b>  | You need to add more connectors and punctuation marks. (more than 3 mistakes)<br><b>0.15 points</b>  |
| <b>VOCABULARY 30%</b><br>(capital letters, adjective order, prepositions 'in' and 'on')                      | Great use of accurate vocabulary. No mistakes.<br><b>3 points</b>  | Good use of vocabulary. (2 mistakes only)<br><b>2.25 points</b>   | Good use of vocabulary. (3 mistakes only)<br><b>1.5 points</b>  | Basic or incorrect vocabulary. You need to be more specific and/or use appropriate vocabulary. (more than 3 mistakes)<br><b>0.15 points</b>                            |
| <b>SPELLING 10%</b>  | There are not spelling mistakes.<br><b>1 point</b>   | There are 2 spelling mistakes.<br><b>0.75 points</b>  | There are 3 spelling mistakes<br><b>0.50 points</b>   | There are more than 3 spelling mistakes.<br><b>0.25 points</b>   |
| <b>LAYOUT 10%</b>  | The text is handwritten, straight and with legible writing. It contains the student's name and the date.<br><b>1 point</b> | 1 of the following items is missing: handwritten, clean, straight, legible, contains the student's name and the date.<br><b>0.75 points</b> | 2 of the following items are missing: handwritten, clean, straight, legible, contains the student's name and the date<br><b>0.50 points</b> | More than 3 of the following items are missing: handwritten, clean, straight, legible, contains the student's name and the date.<br><b>0.15 points</b>                 |

**NOTA:** Para poder aplicar la puntuación detallada en la rúbrica, el alumno tendrá que alcanzar el número de palabras especificadas para su nivel (60 palabras). En caso contrario, la redacción será calificada con la puntuación de '0' (cero).



## Speaking (dialogue)

Speaking Evaluation Rubric – \_\_\_\_\_ term

Name: \_\_\_\_\_

| CRITERIA  | Excellent   | Good  | Satisfactory  | Needs Improvement  |
|---|---|---|---|--|
| <b>CONTENT</b><br>10%   | All contents are well-developed and included in the discourse.<br><br><b>1 point</b>  | All contents are included. With not complete and/or not well-developed discourse.<br><br><b>0.75 points</b>   | 1 part of the content is missing. The other parts are complete and well-developed.<br><br><b>0.5 points</b>   | Some parts are missing. With not complete and/or not well-developed discourse.<br><br><b>0.15 points</b>   |
| <b>GRAMMAR</b><br>30%<br>(Contents according to the Teaching Plan)                            | Excellent grammar! You know and apply basic grammar rules and structures. No mistakes.<br><br><b>3 points</b>   | You know and apply basic grammar rules and structures <i>most of the time (only 2 mistakes)</i> .<br><br><b>2.25 points</b>   | You know and apply basic grammar rules and structures <i>some of the time. (3 mistakes)</i><br><br><b>1.5 points</b>  | You need to review, practice and apply basic grammar rules and structures. (more than 3 mistakes)<br><br><b>0.15 points</b>  |
| <b>CONNECTORS</b><br>10%<br>(and, but, because, such as, like, for example, sequencing words) | Great use of connectors! Easy to follow.<br><br><b>1 point</b>  | Good use of connectors. No mistakes. Easy to follow.<br><br><b>0.75 points</b>  | Basic use of connectors. Sometimes it is difficult to follow.<br><br><b>0.5 points</b>  | Isolated sentences. Difficult to follow. Needs to add more connectors.<br><br><b>0.15 points</b>   |
| <b>VOCABULARY</b><br>30%<br>(adjective order, prepositions 'in' and 'on')                     | Great use of accurate vocabulary. No mistakes.<br><br><b>3 points</b>   | Good use of vocabulary. (2 mistakes only)<br><br><b>2.25 points</b>   | Good use of vocabulary. (3 mistakes only)<br><br><b>1.5 points</b>  | Basic or incorrect vocabulary. You need to be more specific and/or use appropriate vocabulary. (more than 3 mistakes)<br><br><b>0.15 points</b>  |
| <b>PRONUNCIATION AND FLUENCY</b><br>10%   | Great pronunciation! Fluent.<br><br><b>1 point</b>  | Good pronunciation. Sometimes the student stops to think. (only 2 mistakes)<br><br><b>0.75 points</b>   | Good pronunciation. However, the student stops, doubts and/or starts sentences again and/or does not finish them.<br><br><b>0.50 points</b>   | Basic pronunciation with important mistakes. The student remains in silence too much time. Read the text.<br><br><b>0.25 points</b>  |
| <b>INTERACTION</b><br>10%   | Great! The student interacts really well with their classmates! The student shows interest in the conversation with signs of approval, surprise, questions...<br><br><b>1 point</b> | The student interacts well with their classmates. The student shows interest in the conversation with signs of approval, surprise, questions...<br><br><b>0.75 points</b> | The student sometimes interacts with their classmates. The student does not show enough interest in the conversation with signs of approval, surprise, questions...<br><br><b>0.50 points</b> | The student hardly ever interacts with their classmate. The student should show more interest in the conversation with signs of approval, surprise, questions...<br><br><b>0.15 points</b> |
| <b>Reading the text is not allowed</b>  |   | <b>MARK:</b>  |   |  |

## Speaking (monologue)

Speaking Evaluation Rubric – \_\_\_\_\_ term

Name: \_\_\_\_\_

| CRITERIA  | Excellent   | Good  | Satisfactory  | Needs Improvement   |
|---|---|---|---|---|
| <b>CONTENT</b><br>20%   | All contents are well-developed and included in the discourse.<br><br><b>2 points</b>                         | All contents are included. With not complete and/or not well-developed discourse.<br><br><b>1.5 points</b>                  | 1 part of the content is missing. The other parts are complete and well-developed.<br><br><b>1 point</b>                                    | Some parts are missing. With not complete and/or not well-developed discourse.<br><br><b>0.20 points</b>  |
| <b>GRAMMAR</b><br>30%   | Excellent grammar! You know and apply basic grammar rules and structures. No mistakes.<br><br><b>3 points</b> | You know and apply basic grammar rules and structures <i>most of the time (only 2 mistakes)</i> .<br><br><b>2.25 points</b> | You know and apply basic grammar rules and structures <i>some of the time. (3 mistakes)</i><br><br><b>1.5 points</b>                        | You need to review, practice and apply basic grammar rules and structures. (more than 3 mistakes)<br><br><b>0.20 points</b>                     |
| <b>CONNECTORS</b><br>10%<br>(and, but, because, such as, like, for example, sequencing words) | Great use of connectors! Easy to follow.<br><br><b>1 point</b>  | Good use of connectors. No mistakes. Easy to follow.<br><br><b>0.75 points</b>  | Basic use of connectors. Sometimes it is difficult to follow.<br><br><b>0.50 points</b>   | Isolated sentences. Difficult to follow. Needs to add more connectors.<br><br><b>0.20 points</b>  |
| <b>VOCABULARY</b><br>30%<br>(adjective order, prepositions 'in' and 'on')                     | Great use of accurate vocabulary. No mistakes.<br><br><b>3 points</b>   | Good use of vocabulary. (2 mistakes only)<br><br><b>2.25 points</b>   | Good use of vocabulary. (3 mistakes only)<br><br><b>1.5 points</b>  | Basic or incorrect vocabulary. You need to be more specific and/or use appropriate vocabulary. (more than 3 mistakes)<br><br><b>0.20 points</b> |
| <b>PRONUNCIATION AND FLUENCY</b><br>10%   | Great pronunciation! Fluent.<br><br><b>1 point</b>  | Good pronunciation. Sometimes the student stops to think. (only 2 mistakes)<br><br><b>0.75 points</b>                       | Good pronunciation. However, the student stops, doubts and/or starts sentences again and/or does not finish them.<br><br><b>0.50 points</b> | Basic pronunciation with important mistakes. The student remains in silence too much time. Read the text.<br><br><b>0.20 points</b>             |
| <b>Reading the text is not allowed</b>  |   |   | <b>MARK:</b>  |   |

**English Notebook Rubric – Name:** \_\_\_\_\_

| <b>ENGLISH NOTEBOOK RUBRIC</b>              |  | <b>Value</b>  | <b>Student's mark</b> | <b>Teacher's mark</b> |
|---|--|---------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>NAME AND GROUP:</b>                      |  |               |                       |                       |
| <b>TERM:</b>                                |  |               |                       |                       |
| <b>BEGINNING OF THE UNITS</b>               | I write the title of every unit and its sections   | 0,5           |                       |                       |
|   | I start every unit on a new sheet of paper   | 0,5           |                       |                       |
| <b>DATE</b>                                 | I write the date everyday  | 0.5           |                       |                       |
| <b>STATEMENTS</b>                           | I copy the statement of every exercise   | 0,5           |                       |                       |
|   | The statement has the number of the exercise and the page number of the textbook   | 0,5           |                       |                       |
| <b>ORDER, NEATNESS, MARGINS</b>             | The handwriting is clear   | 1             |                       |                       |
|   | There are no crossing outs, stains or blank sheets   | 1             |                       |                       |
|   | I write on the front and back of the sheets  | 0,5           |                       |                       |
|   | I respect the margins  | 0,5           |                       |                       |
| <b>CONTENT</b>                              | I have all the notes taken in class  | 1,25          |                       |                       |
|   | I have all the exercises done in the classroom   | 1,25          |                       |                       |
|   | I check all the exercises when necessary   | 1             |                       |                       |
|   | I haven't got spelling mistakes  | 0,5           |                       |                       |
| <b>HAND OVER (One of these two options)</b> | - I hand over my notes in a plastic cover and with a front page, including the name of the subject, my name and surname. | 0,5           |                       |                       |
|   | - I hand over my notebook with a front page, including the name of the subject, my name and surname.                     |               |                       |                       |
|   |  | <b>TOTAL:</b> | <b>10</b>             |                       |