

## **.1 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

La nota de la evaluación tendrá los siguientes porcentajes :

En 1º de E.S.O.

A Exámenes teóricos. Dos en cada evaluación

50%

B Parte práctica. Interpretar con la flauta dulce e instrumentos de láminas las canciones propuestas, tanto individual como en grupo, así como interpretar ritmos musicales

20%

C Revisión de la libreta-pentagrama

10%

D Ejercicio de audición Los alumnos relatarán las sugerencias de la música que escuchan

10%

E La actitud del alumno en clase respecto a la asignatura, actividades de clase y de casa

10%

En2º de ESO

A Exámenes teóricos. Dos en cada evaluación

40%

B Parte práctica. Interpretar con la flauta dulce e instrumentos de láminas las canciones propuestas, tanto individual como en grupo

20%

C Revisión de la libreta-pentagrama

10%

D Ejercicio de audición Los alumnos relatarán las sugerencias de la música que escuchan

10%

E. Examen de audición

10%

F La actitud del alumno en clase respecto a la asignatura, actividades de clase y de casa

10%

En 3º de E.S.O.

A Parte teórica. Conocer y poner en práctica el lenguaje musical en los trabajos

60%

B Parte práctica. Interpretar con la flauta dulce e instrumentos de láminas las canciones propuestas, tanto individual como en grupo

30%

C Revisión de la libreta-pentagrama

10%

D En la 3ª evaluación, preparación, y presentación en clase a sus compañeros y una visión de videos de la música sobre la música actual que le gusta a cada alumno/a ( No se calificará la libreta)

10%

En 4º de ESO

A Parte teórica. Conocer y poner en práctica el lenguaje musical en los trabajos

60%

B Parte práctica. Interpretar con la flauta dulce e instrumentos de láminas las canciones propuestas, tanto individual como en grupo

30%

C Revisión de la libreta-pentagrama

10%

D En la 3ª evaluación, preparación y presentación en clase a sus compañeros y visión de videos de la música sobre la música actual que le gusta a cada alumno/a (No se calificará la libreta)

10%

**RECUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA**

Los alumnos de 2º de ESO que tengan pendiente la asignatura de 1º de ESO,

Los alumnos de 3º de ESO que tengan pendiente la asignatura de 2º de ESO

Se les facilitará durante el mes de octubre un trabajo. En el deben desarrollar las preguntas más importantes del curso que deben presentar hasta el 22 de diciembre(último día).

## TRABAJO DE RECUPERACIÓN DE 1º ESO

Preguntas sobre:

1. Cualidades del sonido. Ejercicios comparativos sobre figuras de notas y silencios que tengan el mismo valor
2. El compás. Ejercicios de separar un fragmento musical según el compás indicado. Ejercicios de completar compases
3. Los intervalos. Ejercicio de cifrar intervalos. El acorde. Ejercicio de escribir acorde sobre las notas que se te dan
4. Tipos de voz y tipos de coros con los tipos de voz que cantan en cada uno
5. Clasificación de instrumentos en familias (según como producen el sonido) escribiendo en cada una los instrumentos que intervienen en la orquesta
6. Las cuatro texturas musicales, reconociéndolas en un fragmento musical sencillo
7. Las formas musicales más sencillas. Decir en cada una de ellas las partes que tiene utilizando letras mayúsculas.

# TRABAJO DE RECUPERACIÓN DE 2º ESO

Preguntas sobre:

## 1. Características de la música en el Renacimiento

- El motete, la misa, el madrigal, la chansón y el villancico
- La música alta u la música baja

## 2. Características de la música en el Barroco

- La ópera, el oratorio, la cantata y la pasión
- El concierto grosso y la suite
- La orquesta barroca sus características

## 3. Características de la música en el Clasicismo

- La ópera y sus tipos
- La forma tipo-sonata
- La sinfonía, el concierto, la sonata y el cuarteto
- La orquesta del Clasicismo, sus características

## 4. La música tradicional valenciana

- Cantos y danzas
- Instrumentos musicales
- La banda de música, sus instrumentos

# SEGUIMIENTO DE LOS ALUMNOS REPETIDORES DE CURSO

A lo largo del curso habrá un seguimiento de los alumnos que están repitiendo curso. y alumnos que repitieron en cursos anteriores y son de promoción automática Veremos:

- Su actitud,
- Sus trabajos y participación en la clase







