



Creatividad Musical

En esta asignatura se profundizará en la creativa: interpretación, improvisación, recurriendo tanto a la voz y los distintas aplicaciones y recursos creación y edición de audio. El eminentemente práctico, trabajando concierto final de curso y creando a lo largo del curso (cuñas, mezclas,



música desde su visión más creación de temas propios..., instrumentos del aula como a digitales disponibles para la enfoque de la asignatura es como es habitual para el distintos productos audiovisuales karaokes, videoclips...)

Cultura Clásica

Esta materia es una aproximación a romana en todas sus vertientes inventos) y su permanencia en el cine, literatura, música...). Si has of War o de los videos de Destripando



la herencia de las culturas griega y (mitología, arte, vida cotidiana, mundo actual (videojuegos, cómics, disfrutado de juegos como el God la Historia, esta es tu materia.

Programación, Inteligencia Artificial y Robótica //

En esta asignatura veremos Scratch, se tratarán todos los con la inteligencia artificial Además, tendremos placas y realizar circuitos.



programación de juegos mediante nuevos conceptos relacionados “¿Pueden pensar las máquinas?”. coches para programarlas y





Segundo Idioma: Francés



La materia de francés es una optativa que tiene continuidad en el centro y se puede cursar durante toda la ESO, desde 1º de la ESO hasta 4º de la ESO, pudiendo, asimismo, perfeccionarlo en Bachillerato.

Es muy interesante cursar esta optativa, ya que estudiar francés es prepararse para el futuro. abre laboralmente muchas Hablar al menos dos idiomas suficiente. "DOS MEJOR QUE puertas. Una sola lengua no es suficiente". Es importante concienciar al alumno de la importancia de saber idiomas, puesto que cada día nos enfrentamos a una mayor competitividad laboral y conocer varios idiomas supone una formación más completa.



En nuestra materia se parte de situaciones de comunicación y se busca, de forma práctica, la adquisición de una serie de conocimientos y destrezas, tanto orales como escritas, que permitan al alumno desenvolverse en francés en situaciones cotidianas, sin descuidar los aspectos socioculturales. El aprendizaje de esta lengua nos permite conocer otra cultura y su diversidad.

Taller de Matemáticas



Con esta materia te ayudaremos a superar tus dificultades en Matemáticas de forma dinámica y con una atención más personalizada





ESO

OPTATIVAS



Proyecto Interdisciplinar: Artes Escénicas



La base de esta materia optativa supone de enriquecedor para el de miedo escénico, memoria y de las emociones. Las prácticas y consisten en la



es el teatro, con todo lo que alumno: desinhibición, pérdida autoconfianza, gestión de la clases son fundamentalmente preparación de pequeñas obras teatrales.

Optatividad: 3ESO

Taller de Profundización: Laboratorio de Física y Química



¿Quieres construir un espejo de plata, fabricar jabón, convertir monedas de cobre en plata y oro o usar tinta invisible? Si la respuesta es un sí, entonces el Laboratorio de Física y Química es la materia que debes elegir.



En este taller de integraremos la compresión de la física y la química de una complementaremos las clases teóricas de la asignatura, conoceremos las técnicas experimentales más usuales y aprenderemos a manejar el material de laboratorio y procesar los datos obtenidos. Todo ello en un espacio nuevo y apasionante como el laboratorio, que nos permitirá observar y comprender la Física y la Química disfrutando a través de la experimentación.

profundización de los aspectos teóricos de manera práctica. Así, experimentales más usuales y





ESO

OPTATIVAS



Artes Escénicas

La base de esta materia optativa es el enriquecedor para el alumno: escénico, autoconfianza, gestión de la clases son fundamentalmente prácticas pequeñas obras teatrales y de una obra trimestre.



teatro, con todo lo que supone de desinhibición, pérdida de miedo memoria y de las emociones. Las y consisten en la preparación de de mayor envergadura en cada

Competencia Comunicativa Oral en Inglés

La optativa Competencia comunicativa oral en inglés te da la oportunidad de asistir a clases de inglés diferentes a las que has tenido hasta ahora, donde vamos a 'olvidarnos' de gramática, listados de vocabulario y lectura de libros y textos para dedicarnos a trabajar casi en exclusiva las destrezas de Speaking y Listening.

¿Qué vamos a hacer en clase?

Trabajaremos de forma el uso de juegos, role-plays, debates, entrevistas, proyectos, salidas uso real del inglés. También se conoceremos mejor las tradiciones habla inglesa. Utilizaremos las móviles, ordenadores como realizar Webquests, crear vídeos o aprender jugando, etc.



motivadora y entretenida mediante vídeos, música, presentaciones, extraescolares, etc. para hacer un trabajarán contenidos culturales y y la forma de vida en los países de nuevas tecnologías: Internet, instrumentos para: investigar, grabaciones, programas de radio,

¿Me servirá para prepararme las pruebas de Expresión Oral y Comprensión Oral del A2?

Por supuesto. De hecho, una parte importante de la asignatura se dedica a preparar diálogos y monólogos del tipo que suelen incluir las pruebas del A2, y los alumnos con más nivel, también practican pruebas de niveles más avanzados (B1 e incluso, en casos puntuales, B2).





Se imparten conocimientos que se desarrolla en la sociedad fundamentos de los dispositivos síntesis de información, la seguridad morales, personales y legales de las



fundamentales para una persona digital como son los digitales, la búsqueda, filtrado y en la red o las implicaciones redes entre otros.

Expresión Artística



La materia de Expresión artística está orientada al desarrollo de proyectos artísticos fundamentados en los conocimientos, Educación Plástica, Visual y fundamentalmente movilizar la creatividad, el experimentación y la relación y de trabajo en proyectos permite al alumnado iniciarse en la sentimientos y emociones a través de variadas técnicas.

destrezas y actitudes adquiridos en Audiovisual. Es procedural y pretende pensamiento divergente, la innovación, la capacidad de artísticos. Al tiempo que expresión artística de ideas,

Música



La optativa de música en 4º de ESO es una continuidad del trabajo que se realiza en 1º y 2º de ESO con la diferencia de que semanales y por lo tanto hay más la práctica musical dentro del concierto final de curso que se Capitول. Creemos que los temas más atractivos para el Pop, La Música en el Cine, El Publicidad... Al disponer de una sesión este curso el taller de Batukada que después continuaremos en Bachillerato.

disponemos de 3 sesiones tiempo para poder dedicar a aula y a la preparación del realizará en el Teatro programados son mucho alumnado: El Rock y el Flamenco, Música y más también es posible iniciar en



Segundo Idioma: Francés



La materia de francés es una optativa que tiene continuidad en el centro y se puede cursar durante toda la ESO, desde 1º de la ESO hasta 4º de la ESO, pudiendo, asimismo, perfeccionarlo en Bachillerato.

Es muy interesante cursar esta optativa, prepararse para el futuro. Hablar al laboralmente muchas puertas. suficiente. "DOS MEJOR QUE UNO". Es importante concienciar al saber idiomas, puesto que cada competitividad laboral y conocer formación más completa.

En nuestra materia se parte de la adquisición de una serie de conocimientos y destrezas, tanto orales como escritas, que permitan al alumno desenvolverse en francés en situaciones cotidianas, sin descuidar los aspectos socioculturales. El aprendizaje de esta lengua nos permite conocer otra cultura y su diversidad.

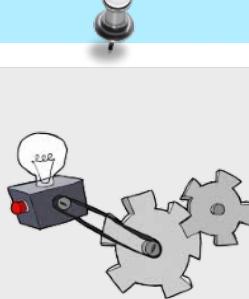


ya que estudiar francés es menos dos idiomas abre "Una sola lengua no es UNA" debe ser nuestro lema. alumnado de la importancia de día nos enfrentamos a una mayor varios idiomas supone una

situaciones de comunicación y se desarrollan en francés en situaciones cotidianas, sin descuidar los aspectos socioculturales. El aprendizaje de esta lengua nos permite conocer otra cultura y su diversidad.

Tecnología

La optativa de Tecnología es girando en torno a la aplicación impartidos los cursos anteriores constructivos. Se abarcan elaborando también montajes electricidad y electrónica, empleo de programas de simulación en 3D, etc.



eminente y práctico, de los contenidos teóricos para elaborar proyectos diferentes campos, con entrenadores de maquetas, así como el de circuitos, dibujo de planos

