TRÁTAME BONITO

BE NICE

IES LA CANAL DE NAVARRÉS

CURSO 22/23

Índice

1. TRAYECTORIA DEL CENTRO: DATOS DE SU HISTORIA, ENTORNO SOCIAL, NÚMERO DE GRUPOS PARTICIPAN ..... **¡Error! Marcador no definido.**

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO COMÚN A LAS CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y DEL ENTORNO, EN FUNCIÓN DE LAS NECESIDADES ACTUALES O EMERGENTES QUE MOTIVAN LA PARTICIPACIÓN 5

3. ANTECEDENTES DE LA TEMÁTICA DEL PROYECTO DEL CENTRO 8

4. APORTACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO DEL CENTRO AL PROYECTO COMÚN: ÁMBITOS EN LOS QUE SE VA A ACTUAR, OBJETIVOS, PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES, TEMPORALIZACIÓN, PLAN DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN..... 8

5. COLABORACIÓN CON ENTIDADES DEL ÁMBITO DE LA INVESTIGACIÓN 10

6. PARTICIPACIÓN E IMPACTO EN LOS DISTINTOS SECTORES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y DEL ENTORNO 10

Y DE ALUMNOS, PERSONAL QUE PRESTA SUS SERVICIOS, PROYECTOS Y PROGRAMAS EN LOS QUE

1. TRAYECTORIA DEL CENTRO: DATOS DE SU HISTORIA, ENTORNO SOCIAL, NÚMERO DE GRUPOS Y DE ALUMNOS, PERSONAL QUE PRESTA SUS SERVICIOS, PROYECTOS Y PROGRAMAS EN LOS QUE PARTICIPAN

El IES La Canal de Navarrés es un instituto comarcal, situado en el municipio de Navarrés (Valencia), que escolariza principalmente alumnado de cinco municipios: Bicorp, Quesa, Navarrés, Bolbaite y Chella.

En el curso 2003/2004 comienza a funcionar con doce unidades de ESO y en el curso 2007/2008 se autoriza la impartición de enseñanzas de Bachillerato. En el curso 2011/2012, se autoriza la impartición del PGS de agraria , posteriormente FP Básica .En el curso 2016/2017, el centro amplía su oferta formativa con un Ciclo Formativo de Grado Medio (Aprovechamiento y conservación del medio natural) y el curso 2020/2021 se completa con un Ciclo Formativo de Grado Superior de la misma familia profesional (Gestión forestal y del medio natural) y otro de Grado Medio (Atención a personas en situación de dependencia), ambos muy demandados y con una gran empleabilidad en la comarca.

La Canal de Navarrés es una comarca interior de la provincia de Valencia, escasamente poblada, de predominio lingüístico castellano, con grandes extensiones de monte, cuya actividad económica es principalmente la agricultura y dos grandes industrias de alimentación.

En el momento actual, el IES LA CANAL DE NAVARRÉS tiene una matrícula de 433 alumnos, distribuidos en 26 grupos, y cuenta con un claustro de 74 profesores y profesoras, además de una educadora de educación especial, una auxiliar de gestión y dos conserjes. El número actual de unidades es de veintiséis. El centro dispone además del apoyo técnico de los centros de salud de cada municipio y de los dos servicios mancomunados de las poblaciones de procedencia de los alumnos/as: el EEIIA (Equipo Específico de Intervención con Infancia y Adolescencia) y la UPCCA (Unidad de Prevención Comunitaria de Conductas Adictivas).

SEÑAS DE IDENTIDAD

Las características que nos definen son:

- Escuela pública, coeducación, plurilingüismo, innovación, democracia, sostenibilidad e inclusión.

PRINCIPIOS

La nueva directiva y toda la comunidad educativa en general tienen un gran compromiso con la inclusión y la sostenibilidad como se refleja en nuestro Proyecto educativo de centro: conseguir alumnos libres, responsables y críticos. Ejemplo de ello es la metodología DUA empleada en las programaciones, proyectos interdisciplinares, codocencia…

Los proyectos que estamos implementando actualmente en el IES son:

1. **Comisión de convivencia con los programas de: Mediación, TEI y Acompañamiento** para la resolución pacífica de conflictos y la inclusión en el centro.

2. **RecreatEF** para promover la inclusión y el desarrollo de habilidades sociales en el patio.
3. **Plan Lector y dinamización de biblioteca** para conseguir que nuestro alumnado adquiera el hábito lector. Realizamos una sesión diaria de 30’ después del patio dedicada a la lectura libre individual y organizamos actividades para fomentar la lectura. Convertir la biblioteca en espacio de lectura, estudio e intercambio.

4. **Plan de transición** con los colegios adscritos para llevar líneas comunes de actuación basado en la cooperación, la ayuda y la solidaridad entre todos los miembros de la Comunidad Educativa.
5. **Plan de Acogida** para dar la bienvenida a los alumnos del próximo curso, con talleres y guía por el instituto.
6. **PROA+:** programa de acompañamiento, motivación y refuerzo escolar personalizado al alumnado más vulnerable educativamente
7. **Háblame bonito** para fomentar hábitos de saludo y respeto entre iguales sin diferencia de sexo
8. **Entorno sostenible** Diseño de zonas verdes y barracones sostenibles
9. **Aprendizaje-servicio con** la residencia, el centro de primaria y el Ayuntamiento (conciertos de música, animación social, huerto escolar, Navarrés " punt i apart")
10. **Radio IES:** con entrevistas a los alumnos recién llegados, cuñas de promoción de ciclos, entrevistas, etc.
11. **Proyecto interdisciplinar: "Trátame bonito"** iniciado este curso y en el que participa toda la comunidad educativa

2. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO COMÚN A LAS CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y DEL ENTORNO, EN FUNCIÓN DE LAS NECESIDADES ACTUALES O EMERGENTES QUE MOTIVAN LA PARTICIPACIÓN.

Las redes sociales, los medios de información, el consumismo, el culto a la imagen y los videojuegos forman parte de la realidad actual pero también están ejerciendo influencias negativas en nuestros alumnos. Necesitan estar bien informados y saber utilizar la nueva tecnología con criterio propio y adecuado. Aprender a ser críticos, a mejorar el mundo para hacerlo más sostenible y conseguir la igualdad real entre hombres y mujeres.
Pensamos que la escuela es el lugar adecuado para que aprendan, investiguen y comiencen a construir un mundo mejor, desde su entorno, como agentes activos del cambio.

Por ello, en nuestro proyecto llamado **"TRÁTAME BONITO"**, **los protagonistas son los alumnos y serán los verdaderos artífices del cambio. En su diseño se ha utilizado como eje vertebrador una línea temporal, en la que el alumno va adquiriendo e interiorizando todos los objetivos derivados de las tres líneas principales de actuación (sostenibilidad, Inclusión e igualdad y Derechos humanos), al mismo tiempo que va construyendo un entorno escolar más inclusivo, tolerante y respetuoso con el entorno y con los agentes sociales.**

Como si de un videojuego se tratara, los ODS se irán trabajando de forma transversal durante todas las etapas educativas. Como resultado, cuando el alumnado termine sus estudios en el centro, habrá superado los tres niveles (ejes del proyecto **"Trátame Bonito"** y, así mismo, prioridades del programa Erasmus+) y realizado un cambio en su entorno próximo construyendo un IES con propuestas de igualdad, inclusión y sostenibilidad que después podrán aplicar en otros contextos fuera del centro.

TRÁTAME BONITO

NIVEL 1
SOSTERNART

ODS 11, 12, 13

Sostenibilidad

Medio Ambiente

Acción clima

START

NIVEL 2
PARAREL·LS

ODS 5, 10

Inclusión

Igualdad de oportunidades

Diversidad

NIVEL 3
COM A CASA

ODS 4, 16

Derechos Humanos

Participación en la vida democrática, valores comunes y compromiso cívico

	ODS	GRUPOS	TAREA	TEMP.
NIVEL 1: **SOSTENART**	**11- Ciudades y comunidades sostenibles** **12- Producción y consumo responsables** **13- Acción por el clima**	1 ESO	**PROYECTO: LAS TRES R** - Repartir papeleras reciclaje por las aulas - Planning semanal de encargados de la revisión y funcionamiento del reciclaje del papel y envases ligeros -Recogida de papel y plástico semanal (cada viernes) y entrega al punto verde	**TODO EL CURSO**
		2 ESO	**PROYECTO: LAS TRES R** -Planning semanal de encargados de la revisión y funcionamiento -Recogida de orgánico y peso (todos los días) y entregarlo a los alumnos de Forestales para la compostera **-PROYECTO: EXPLORALIA** Explorar el entorno, realizar carteles de concienciación y elaborar productos con materiales reciclados **-MINECRAFT**	
		3 ESO	**PROYECTO: LAS TRES R** -Análisis y estadísticas del plástico -Elaboración de paneles solares -Campaña concienciación a todo el IES	
		4 ESO	**-PROYECTO: DANDO LA LATA** Reciclar dando un segundo uso a los objetos con creaciones artísticas en el IES y en la población. **-PROYECTO FOTOANIMALIA** Exposición fotográfica y artística de animales en peligro de extinción	
		CF GRADO BÁSICO, MEDIO Y SUPERIOR DE FORESTALES	**PROYECTO: VERDE QUE TE QUIERO VERDE** -Huerto, hotel bichos y compostera en zona invernadero -Jardín Aula hogar -Educación ambiental -Diseño patio (MINECRAFT) -Diseño integral del patio, ampliando zonas verdes, zonas de juego, zonas de relax, zonas de comida	
NIVEL 2: **PARALEL·LS**	**5- Igualdad de género** **10- Reducción de las desigualdades**	TODO EL CENTRO	**PROYECTO: PATIOS DIVERTIDOS**	
			PROYECTO: LÉEME BONITO	

NIVEL 3: **COM A CASA**	**4- Educación de calidad** **16- Paz, justicia e instituciones sólidas**	4 ESO BACH CFGS TIS CFGM TAPSD	-**PROYECTO: HISTORIAS DE VIDA** Aprendizaje-servicio con las Residencias de la zona y con los centros de E. Primaria	

Nuestro proyecto pretende trabajar las ocho competencias clave que establece la LOMLOE (Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación): Competencia en comunicación lingüística, Competencia plurilingüe, Competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería, Competencia digital, Competencia personal, social y de aprender a aprender, Competencia ciudadana, Competencia emprendedora y Competencia en conciencia y expresión culturales.

Los productos finales se exhibirán la última semana del curso en la planta baja del edificio y se expondrá un video de todo el proceso. Además, los alumnos serán los encargados de la celebración de los días clave relativos a cada uno de los niveles *(Día del Árbol, Día de los Derechos Humanos, Día de la Mujer, etc.)* elaborando materiales, organizando actividades y promocionando dicho día dentro y fuera del centro.

3. ANTECEDENTES DE LA TEMÁTICA DEL PROYECTO DEL CENTRO

Hace dos cursos iniciamos el proyecto **"Háblame bonito"** basado en el proyecto gestado y realizado en el I.E.S. Bahía de Babel de Alicante. Detectamos en nuestro alumnado mucha agresividad al comunicarse normalizando insultos que en algunos momentos derivan en peleas. En este proyecto nuestro único objetivo era mejorar dicha comunicación y las formas de tratamiento entre iguales, pero dada la gran aceptación que tuvo por parte de toda la comunidad educativa y las posibilidades que nos brindó, se abrió un amplio abanico de proyectos a realizar, todos ellos enfocados a sacar no solo la mejor versión de nosotros mismos sino también de nuestro entorno (convivencia, inclusión, sostenibilidad, derechos humanos, etc.). Todas estas ideas, que a priori parecían ir por caminos diferentes, pueden aunarse en un gran proyecto más ambicioso, en el que participe todo el centro y que contiene como eje vertebrador tres áreas muy significativas: la inclusión, la igualdad y la sostenibilidad.

4. APORTACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO DEL CENTRO AL PROYECTO COMÚN: ÁMBITOS EN LOS QUE SE VA A ACTUAR, OBJETIVOS, PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES, TEMPORALIZACIÓN, PLAN DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.

A. Ámbitos

- Artística. Proyectos "Dando la lata" y Fotografía "Foto Animalia"
- Ámbito lingüístico. Conocimiento de las lenguas (inglés, valenciano, francés)
- Igualdad. Proyecto "Women Hall of Fame"
- Inclusión y convivencia. Proyecto "RECRÉATEf "
- Sostenibilidad. Proyecto Navarrés Sostenart

- Convivencia. Proyecto Mediación PROTOCOLO MEDIACIÓN.pdf
- Competencia plurilingüe. Proyecto Erasmus + para el próximo curso.
- Ámbito científico y tecnológico. Proyecto "Minecraft"

B. Objetivos

Este proyecto colaborativo pretende trabajar, los siguientes objetivos, todos ellos relacionados directamente con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la Agenda 2030 así como las 8 competencias clave de la LOMLOE:

- Conseguir entornos seguros, accesibles, sostenibles e inclusivos
- Reducir las desigualdades entre sexos y cualquier forma de discriminación
- Sensibilizar y aminorar los efectos del cambio climático
- Mejorar la competencia lingüística, especialmente la comprensión lectora
- Educación de calidad para todos y todas
- Participación democrática y compromiso cívico

Links de acceso a los diferentes niveles:

PROYECTO NIVEL 1- "SOSTENART"

CONSEGUIR ENTORNOS SOSTENIBLES E INCLUSIVOS. AMINORAR LOS EFECTOS DEL CAMBIO CLIMÁTICO.

https://view.genial.ly/627cbea8f7a9ab0014901120/interactive-image-sostenart

PROYECTO NIVEL 2- "PARAL·LELS"

"PROMOVER LA IGUALDAD ENTRE MUJERES Y HOMBRES COMO REFERENTES DEL CONOCIMIENTO Y LA CREACIÓN." "PONER FIN A TODAS LAS FORMAS DE DISCRIMINACIÓN"

https://view.genial.ly/627a40775886ac001868f3a6

https://view.genial.ly/627a89b1c7fa97001816e20f/presentation-patios-divertidos

PLAN LECTOR GENERAL.pptx

PROYECTO NIVEL 3- "COM A CASA"

EDUCACIÓN DE CALIDAD. PARTICIPACIÓN DEMOCRÁTICA Y COMPROMISO CÍVICO.

https://view.genial.ly/639b0991e09bac00192e1041/video-presentation-tratame-bonito

- ***WEB LINK RESUMEN PROYECTO TRÁTAME BONITO***

https://view.genial.ly/63f7c438ca30c70012455656/game-tratame-bonito-presentacion-proyecto

TEMPORALIZACIÓN:

- **FASE INICIAL: SEPTIEMBRE 22. Propuestas de los profesores participantes y organización talleres.**
- **FASE IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS E INTERCAMBIO EXPERIENCIAS: MARZO 23**
- **FASE FINAL: JUNIO 23. Presentación productos finales y evaluación formativa del proyecto con rúbricas**

5. COLABORACIÓN CON ENTIDADES DEL ÁMBITO DE LA INVESTIGACIÓN

- **Xateba: "Asociación por la Igualdad y contra la violencia de género": Realizando talleres de sensibilización en materia de igualdad y estudios observacionales.**
- **AMUFOR: "Asociación de municipios forestales asociados". Realizando talleres y estudios descriptivos.**
- **Fundación LIMNE (Centre de interpretación de la Naturaleza)**
- **CIEF (Centro estatal de Investigación y experimentación estatal)**
- **Universidad de Valencia y SETPV: Erasmus + Agrario. Proyectos de colaboración.**
- **Mancomunidad de La Canal de Navarrés: PANGEA, Agencia de Desarrollo Local, Equipo Específico de Intervención con la Infancia y Adolescencia (EEIIA), Unidad de Prevención Comunitaria de Conductas Adictivas (UPCCA): Asesoramiento y colaboración en estudios de casos.**
- **Ayuntamiento Navarrés, Chella, Bolbaite, Quesa y Bicorp.**
- **Residencias Tercera Edad de Navarrés, Anna, Enguera: estudios experimentales de Aprendizaje-servicio.**
- **Escuelas de Primaria de Navarrés, Chella, Bolbaite, Quesa y Bicorp.**

6. PARTICIPACIÓN E IMPACTO EN LOS DISTINTOS SECTORES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y DEL ENTORNO.

La participación de todos los sectores de la comunidad educativa está garantizada en el proyecto que presentamos. En el caso de los alumnos, van a ser los verdaderos protagonistas del centro y del pueblo en el que quieren vivir (proponiendo cambios, diseñando entornos, investigando y leyendo). Los padres, familiares y entidades públicas y privadas participan en el proyecto con intercambios de experiencias y participando en los diferentes proyectos.

Docentes que participan	Materia y responsabilidad
Gloria Gómez	Orientadora Directora IES
Purificación Peris	Pedagogía Terapéutica Jefa estudios Ciclos FP Coordinadora Proyecto Trátame Bonito
Carles Úbeda	E. Física Jefe estudios ESO y Bachillerato Patios Divertidos
Fran García	Dept. Inglés Vicedirector Jefe Departamento Actividades Extraescolares y complementarias
Emilio García	Dept. Lengua y Literatura Castellana Secretario Plan Lector
Esther Sanchis	Inglés Coordinadora Plan Lector Coordinadora Proyecto Trátame Bonito
Núria García	Tecnología Coordinadora PAF
Mireille Perucho	Jefa Departamento Tecnología Minecraft
Andrea Mollà	Departamento Tecnología Minecraft
Lucía Gómez	Departamento Tecnología Minecraft
Ángela Molina	Departamento Informática Minecraft

Docentes que participan	Materia y responsabilidad
Blas Ribera	EPV Proyecto “Dando la lata”
Isi Bustos	EPV Proyecto Foto Animalia
Carolina Prieto	Geografía e Historia Plan de Igualdad
Miguel Tortosa	Dept. E. Física Proyecto Patios divertidos
Nico Talón	Dept. E. Física Proyecto Patios divertidos
Sonia Gavilà	Jefa Departamento Forestales Proyecto Exploralia
Mª Carmen Granero	Departamento Geografía e Historia Proyecto Exploralia
Rebeca Ribes	Departamento Forestales Proyecto Verde que te quiero Verde
Salva Escrivà	Departamento Forestales Proyecto Verde que te quiero Verde
Regina Codina	Departamento Forestales Proyecto Verde que te quiero Verde
Patricia Marsal	Departamento Forestales Proyecto Verde que te quiero Verde

Docentes que participan	Materia y responsabilidad
Ana Pacheco	Departamento Forestales Maquetación Proyecto
Vicent Vidal	Departamento Matemáticas Proyecto las tres R
Susana Prats	Departamento Física y Química Proyecto las tres R
Jesús Miñana	Departamento Orientación Proyecto las tres R
Inma Calatayud	Departamento Biología Proyecto las tres R
Gracia Ibáñez	Departamento Servicios Socioculturales y a la Comunidad Historias de vida
Loles Oltra	Departamento Servicios Socioculturales y a la Comunidad Aprendizaje -servicio
Adelaida Godos	Departamento Servicios Socioculturales y a la Comunidad Aprendizaje -servicio
María Soriano	Departamento Servicios Socioculturales y a la Comunidad Aprendizaje -servicio
Júlia Gimeno	Departamento Servicios Socioculturales y a la Comunidad Aprendizaje -servicio
TODO EL PROFESORADO	Proyecto Léeme bonito