



Criteris d'avaluació de la proposta pedagògica de valencià: llengua i literatura Batxillerat

Departament valencià

Curs 2023 – 2024

OLGA SUÀREZ

LIDIA CASTELL

RAQUEL VERICAT

ESTHER VENTURA

AGUSTI ZACARÉS

MERXE OCTAVIO

criteris d'avaluació

Els **criteris d'avaluació**, juntament amb els sabers bàsics, són la base per al disseny de situacions d'aprenentatge i el procediment i instruments d'avaluació que calen per a avaluar l'adquisició de cada competència específica. El Decret 108/2022, de 5 d'agost, del Consell, pel qual s'estableixen l'ordenació i el currículum de Batxillerat estableix quins són els nivells mínims al final de cadascun dels dos cursos de batxillerat.

1r curs de batxillerat
CE1 Competència multilingüe i intercultural
<p>1.1. Analitzar i categoritzar la diversitat lingüística d'Espanya i del món, i de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, usant nocions de sociolingüística.</p> <p>1.2. Valorar la importància del coneixement i ús del valencià com a llengua pròpia del territori i fer-ne un ús efectiu en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu.</p> <p>1.3. Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques, contrastant les seues característiques principals en diferents contextos d'ús i identificant expressions d'ús habitual i menys habitual.</p> <p>1.4. Identificar i qüestionar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'observació de la diversitat lingüística de l'entorn, amb una actitud de respecte i valoració de la riquesa intercultural, plurilingüe i de diversitat dialectal.</p>
CE 2. Competència de comunicació ètica
<p>2.1 Identificar i rebutjar, de manera autònoma i reflexiva, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l' anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.</p> <p>2.2 Fer servir un llenguatge no discriminatori, no manipulatiu, veraç, honest, no agressiu i ètic en els diferents processos de producció discursiva, d'interacció i de mediació, en els àmbits personal, educatiu, social i professional.</p> <p>2.3 Fer servir estratègies per a la gestió dialogada de conflictes i l' organització de tasques cooperatives en els àmbits personal, educatiu, social i professional.</p>
CE 3. Competència en comprensió oral
<p>3.1. Escoltar, interpretar i valorar, de manera pautada, textos orals i multimodals complexos de diferents àmbits, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant la seua qualitat, la seua fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat.</p> <p>3.2. Aplicar estratègies variades per anara interpretar el sentit global, l'estructura i la informació rellevant de textos orals i multimodals complexos analitzant la interacció entre els diferents codis.</p> <p>3.3. Extreure i interpretar informació dels textos orals i multimodals complexos, dels elements no verbals i prosòdics, identificar incongruències entre text i elements no verbals, valorar de manera crítica i raonada els continguts, el propòsit del text i la intenció de l' emissor</p>
CE 4. Competència en comprensió escrita i multimodal
<p>4.1. Llegir, interpretar i valorar, de manera pautada, textos escrits i multimodals complexos, amb atenció preferent a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, avaluant la seua qualitat, fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat.</p> <p>4.2. Aplicar estratègies en textos complexos per identificar el sentit global i la informació rellevant, l'estructura i la intenció de l'emissor, realitzant les inferències oportunes i amb diferents propòsits de lectura.</p> <p>4.3. Valorar, de manera guiada, la forma i el contingut dels textos, la intenció de l' emissor i l' eficàcia dels procediments comunicatius usats.</p>

CE 5. Competència en expressió oral
<p>5.1. Produir discursos orals formals, de manera pautaada, en diferents suports amb rigor, coherència, cohesió i adequació atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius.</p> <p>5.2. Planificar, assajar i avaluar, amb guia docent, discursos orals formals sobre temes d'interès científic i cultural i de rellevància acadèmica i social assegurant la seua adequació a la situació comunicativa.</p> <p>5.3. Utilitzar durant el seu discurs oral, de manera eficaç, els elements prosòdics, recursos verbals i no verbals per captar i mantenir l'atenció del receptor.</p> <p>5.4. Realitzar produccions orals formals, estructurades i recolzades pels recursos audiovisuals pertinents, amb fluïdesa i utilitzant un llenguatge ric, no discriminatori i terminologia pròpia del tema.</p>
CE6. Competència en expressió escrita i multimodal
<p>6.1. Produir, de manera pautaada, textos acadèmics escrits i multimodals que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció sobre temes curriculars o d'interès social i cultural.</p> <p>6.2. Utilitzar coneixements i estratègies, de forma puntualment guiada, per enriquir els textos, atenent aspectes discursius, lingüístics i d'estil, amb precisió lèxica, incloent-hi la terminologia específica corresponent, i correcció ortogràfica i gramatical.</p> <p>6.3. Planificar, textualitzar, revisar i editar de manera recursiva durant el procés d'escriptura, utilitzant estratègies i recursos de consulta.</p>
CE7. Competència en interacció oral, escrita i multimodal
<p>7.1. Interactuar oralment, de manera fluïda imitant diversos suports, en contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent servir, amb correcció, un llenguatge ric, no discriminatori i respectuós.</p> <p>7.2. Implicar-se activament amb actitud dialogant i d'escolta activa, amb un discurs ben fonamentat.</p> <p>7.3. Interactuar en textos escrits i multimodals de contextos de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic, fent-ho amb coherència, cohesió, adequació i correcció.</p> <p>7.4. Demostrar empatia i respecte per les necessitats, idees i motivacions d'altres interlocutors, afegint argumentacions amb capacitat crítica.</p>
CE8. Competència en mediació oral, escrita i multimodal
<p>8.1. Mediar en situacions quotidianes de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic comprenent els diferents punt de vista, resumint la informació essencial, i suggerint possibles vies d'actuació per a resoldre la situació.</p> <p>8.2. Interpretar, parafrasejar, resumir o traduir textos, conceptes i situacions no complexes, combinant el repertori lingüístic propi (L2-L2, L2-L1, L1-L2), amb iniciativa i creativitat.</p> <p>8.3. Transmetre oralment la idea, els punts principals de situacions comunicatives senzilles relatives a temes d'interès general, personal o d'actualitat, amb estructura clara i en una varietat estàndard.</p> <p>8.4. Transmetre per escrit la idea, els punts principals de situacions comunicatives senzilles relatives a temes d'interès general, personal o d'actualitat amb estructura clara i en una varietat estàndard.</p> <p>8.5. Seleccionar i utilitzar estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua amb la finalitat que faciliten la comprensió, expressió oral i escrita de situacions comunicatives en les diferents llengües (L2-L2, L2- L1 i L1-L2), fent-ho amb recursos i suports analògics i/o digitals.</p>
CE9 Competència de gestió de la informació
<p>9.1. Localitzar, seleccionar, interpretar i contrastar críticament informació procedent de diferents fonts avaluant-ne la fiabilitat i detectant-ne la intenció comunicativa i els possibles biaixos mediàtics o informacionals.</p> <p>9.2. Reelaborar de manera pertinent, creativa i ètica, la informació prèviament localitzada en diferents fonts, seleccionada, interpretada i contrastada; connectar-la amb experiències i coneixements previs; i organitzar-la amb adequació, coherència i cohesió.</p> <p>9.3. Comunicar la informació prèviament localitzada, seleccionada, interpretada, contrastada i reelaborada, de manera argumentada, ètica i creativa, usant diferents codis i adaptant el canal (oral,</p>

escrit o multimodal) al context.
CE10. Lectura autònoma
<p>10.1. Llegir obres i textos de temàtiques, gèneres i funcions diferents i en formats multimodals, analògics i digitals tot seleccionant amb autonomia i criteris propis aquells que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.</p> <p>10.2. Deixar constància del propi itinerari lector i cultural amb justificació dels criteris de selecció de les lectures, les formes d'accés i la interpretació dels contextos socioculturals literaris i les experiències lectores particulars acumulades.</p> <p>10.3. Compartir, amb acompanyament docent, les experiències de lectura en suports diversos i utilitzant el metallenguatge literari adequat, tot relacionant les obres llegides amb la pròpia experiència biogràfica, lectora i cultural, i amb altres tipus d'experiències artístiques i culturals.</p>
CE11 Competència literària
<p>11.1. Llegir, analitzar i interpretar obres literàries, a través de l'anàlisi dels elements interns i externs, de la seua relació amb la significació i el context sociohistòric, fent ús d'un metallenguatge apropiat.</p> <p>11.2. Expressar conclusions i valoracions crítiques sobre les obres des de l'Edat mitjana segle XIX, els seus components literaris, les característiques estilístiques i la relació contextual amb períodes estètics, a través de la recerca d'informació en fonts documentals fiables i diverses.</p> <p>11.3. Produir textos amb intenció literària, en suports orals, escrits, multimodals, individualment i col·lectiva partint de la identificació dels gèneres i dels tòpics literaris, i prenent models d'autors i d'autores rellevants.</p> <p>11.4. Crear, recrear i participar activament en actuacions d'intenció o contingut literari (recitals poètics, representacions teatrals, interpretació de textos musicats, exposicions artístiques, performances), partint de models que relacionen altres arts i fan valer el coneixement literari i el plaer cultural.</p>
CE12. Reflexió i consciència lingüístiques
<p>12.1 Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre les formes lingüístiques presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per comprendre'ls i per produir-los.</p> <p>12.2 Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre els usos discursius presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per comprendre'ls i per produir-los.</p> <p>12.3 Formular generalitzacions i hipòtesis, de manera guiada, sobre aspectes del funcionament integrat de diverses llengües per al control de la competència plurilingüe, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats fent servir diversos recursos de suport.</p>

Instruments d'avaluació

En aquest sentit, és imprescindible dissenyar uns instruments d'avaluació adequats i variats que faciliten el seguiment per part del professorat, així com la reflexió i l'autoregulació de l'alumnat. Entre els instruments d'avaluació estarien:

- els dossiers d'aprenentatge
- les rúbriques
- les proves escrites
- l'enregistrament i la revisió de les produccions discursives
- les exposicions orals
- els assajos escrits

- les entrevistes
- els debats

En tot cas, les situacions d'avaluació hauran de promoure que l'alumnat expresse el seu coneixement utilitzant diferents vies: orals, escrites, gràfiques i audiovisuals.

Finalment, respecte a l'**avaluació sumativa**, s'haurà de tindre sempre en compte l'accessibilitat en la presentació, els temps i els ritmes, i caldrà ajustar-se, en cada cas, a les característiques i necessitats de l'alumnat.

Criteris de qualificació i recuperació

Proves escrites i treballs 70%	S'avaluaran continguts d'ortografia, gramàtica, literatura... Les produccions escrites hauran de ser adequades, coherents i estar ben cohesionades. No puntuaran les activitats que no segueixen les pautes de presentació marcades pel professorat (per exemple, aquelles que no tinguen marge, no estiguen distribuïdes en paràgrafs o no tinguen la lletra clara). En qualsevol text que es lliure (exàmens, activitats, redaccions...) cada falta d'ortografia descomptarà 0,05 punts (sense comptar les repetides) fins un màxim de 4 punts.
Llibre de lectura 20%	Es treballaran també les lectures proposades (1 per trimestre), tenint en compte les necessitats i preferències de l'alumnat, a través de tertúlies, treballs o proves escrites.
Actitud i treball 10%	Es valoraran la participació i l'actitud a classe, així com el treball diari.
<p>Per poder fer <u>mitjana</u> caldrà que la nota no siga inferior a <u>3,5</u>. La qualificació final serà la mitjana ponderada de les tres avaluacions de la següent manera: 1a avaluació: 20% 2a avaluació: 30% 3a avaluació: 50%</p> <p>Quan l'alumnat arribe a una fracció de nota igual o superior a 0,7 s'aplicarà l'aproximació a la nota següent.</p>	
Recuperació de l'assignatura	Si algú suspén la 3a avaluació, podrà recuperar-la al mes de juny. L'alumnat que no haja superat la matèria del curs, s'haurà de presentar a la convocatòria extraordinària del mes de juliol. Aquesta prova respectarà els criteris i els instruments proposats al llarg del curs.
No assistència a un examen	Si un alumne falta a un examen, el pare o tutor legal haurà de notificar-ne l'absència al professor corresponent abans de l'hora de l'examen, o bé haurà de justificar l'absència. En cas contrari, no se li repetirà l'examen.
Abandonament de l'assignatura	Es considerarà que hi ha hagut abandonament de l'assignatura quan l'alumnat: <ul style="list-style-type: none"> • tinga reiterades faltes d'assistència sense justificar • sistemàticament no faça les activitats encomanades per la professora • tinga una nota inferior a 3. Si es donara qualsevol d'aquests supòsits

	<ul style="list-style-type: none">• es perdria el dret a l'avaluació contínua, per tant, l'alumne/a s'hauria de presentar a la prova extraordinària de juliol.
OLIMPIADES LITERÀRIES	L'alumnat que participe a l'Olimpíada de valencià de l'UJI podrà obtenir un punt sobre la nota final de curs per quedar entre els 20 primers llocs.

Proposta de lectura

- Vilaplana, Silvestre. *Les cendres del cavaller*. Ed. Bromera.
- Ricart, Raquel. *El ciutadà perfecte*. Ed. Andana.
- Toldrà, Albert. *Paraula i passió*. Ed. Del Bullent.
- De Villena, Isabel. *Jesús i les dones*. Ed. Barcino.
- Lectura lliure

Curs: 2023-2024

Departament València

Concreció curricular de la matèria: Literatura universal

Elements curriculars del nivell: 1 Batxillerat

CRITERIS D'AVUACIÓ

Competència específica 1 (CE1).

Llegir, analitzar i interpretar clàssics de la literatura universal utilitzant un metallenguatge apropiat i atenent tant els elements formals com els simbòlics, i també les relacions de les obres amb els seus contextos de producció i de recepció.

Competència específica 2 (CE2)

Llegir, analitzar i relacionar obres clàssiques de la literatura universal amb altres obres literàries i artístiques de diferents èpoques, autors, gèneres i llenguatges artístics.

Competència específica 3 (CE3)

Llegir, analitzar críticament i valorar de manera argumentada clàssics de la literatura universal tenint en compte el sistema de valors ètics i estètics inscrits en les obres.

Competència específica 4 (CE4)

Produir textos literaris i participar en actuacions literàries, en diferents suports, de manera individual i col·lectiva, partint de models d'autors i d'autores de la literatura universal.

El procés d'avaluació es realitzarà a partir dels següents criteris:

Proves escrites: 9 punts de la nota global. Hi haurà un màxim de tres proves per trimestre: dues seran un test objectiu, la tercera un examen sobre textos literaris.

Expressió escrita: 1 punt. Les activitats de creació individual hauran de presentar una estructura adequada a la tipologia textual que faran servir, una coherència en el contingut i una cohesió entre les diferents oracions del text.

No admetrem aquelles activitats que no segueixen les pautes de presentació marcades per la professora (per exemple, aquelles que no tinguen marge ni estiguen distribuïdes en paràgrafs).

Les faltes d'ortografia seran penalitzades seguint els criteris de correcció: descomptarem 0,2 punt per cada falta no repetida. No hi haurà un màxim de penalització. Descomptarem, a més, 0,5 p si l'alumne no fa la lletra clara i intel·ligible.

La nota final serà el resultat d'aplicar els següents percentatges sobre les notes obtingudes en els diferents trimestres al llarg del curs:

1r trimestre: 25%

2n trimestre: 30%

3r trimestre: 45%

L'arrodoniment de la nota final serà cap amunt a partir de les 5 dècimes.

Exemple: 4'5= 5. Però sempre supeditat en funció de l'actitud de l'alumna envers la matèria al llarg del curs.

Retards i absències:

Si algun alumne/a, per malaltia o causa greu, no pot assistir a alguna de les diferents proves convocades haurà de presentar a la professora el corresponent certificat mèdic que justifique aquesta absència; si no, perdrà el dret a realitzar la prova un altre dia. Les notes informatives o comunicats elaborats pels pares no es consideraran una justificació de pes; hauran de ser els pares mateixos els qui parlen personalment amb la professora.

Les absències injustificades i reiterades restaran 0'2 de la nota final de trimestre a partir de la tercera absència.

Els retards injustificats i reiterats restaran 0'1 de la nota final de trimestre a partir del tercer retard.

Curs: 2023-2024

Departament Valencià

Concreció curricular de la matèria: Valencià: Llengua i Literatura

Elements curriculars del nivell: 2 Batxillerat

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ I RECUPERACIÓ

Competències	Percentatge	Instruments d'avaluació
Competència multilingüe i intercultural	10%	Proves escrites Activitats diverses
Competència de comunicació ètica	10 %	Proves escrites Activitats diverses
Competència en expressió i comprensió oral	10%	Pràctica oral diària Activitats diverses
Competència en expressió i comprensió escrita i multimodal	25 %	Proves escrites Activitats diverses
Competència en mediació i interacció oral, escrita i multimodal	15 %	Proves escrites Activitats diverses
Competència de gestió de la informació	15%	Proves escrites Activitats diverses
Competència literària i lectura autònoma	10%	Proves escrites Activitats diverses
Reflexió i consciència lingüístiques	15 %	Proves escrites Activitats diverses

El procés d'avaluació dels alumnes de segon de batxillerat es realitzarà a partir dels criteris que es descriuen a continuació, i que es resumeixen en el següent quadre:

	1ª AV	2ª AV	3ª AV
Pes global de les avaluacions	20%	30%	50%
Examen de mínims obligatori	APTE/NO APTE		
Prova de coneixements	70%	80%	90%
Expressió escrita	15%	20%	10%
Lectura	15%	-	-
Actitud, treball, lectura extra, concursos	+/- 10%	+/- 10%	+/- 10%

L'avaluació del curs serà contínua, és a dir, en cada prova es reprendran els continguts treballats en trimestres anteriors. La nota final serà el resultat d'aplicar els següents percentatges sobre les notes obtingudes en les diferents avaluacions:

1a avaluació: 20%

2a avaluació: 30%

3a avaluació: 50%

Cada avaluació constarà de les següents parts:

- **Prova de coneixements** sobre els continguts impartits, el valor de les quals serà d'un 70% de la nota global en la 1^a avaluació, d'un 80% en la 2^a i d'un 90% en la 3^a. Es realitzarà una única prova escrita per avaluació, la qual tindrà la mateixa estructura i sistema de puntuació que les proves PAU.

Normativa per a les proves escrites:

S'hauran d'acomplir les normes globals del centre pel que fa a la realització d'exàmens de batxillerat. El no compliment d'aquestes normes suposarà la invalidació de la prova i la qualificació serà de 0.

S'aplicarà el mateix criteri del punt anterior per a aquells que copien o que el professorat considere que en tinguen intenció.

A criteri del professorat, es podrà fer exàmens parcials tant orals (recitació de memòria de poemes d'Estellés) com escrits que faran mitjana, els criteris dels quals estaran en les corresponents programacions d'aula de cada professor/a.

IMPORTANT: A criteri del professorat, es podrà realitzar un **examen de mínims** per trimestre previ a la prova de coneixements, la nota del qual serà en termes generals apte/no apte amb les següents puntualitzacions:

La nota obtinguda en aquest examen no comptarà per a la nota del trimestre ni farà mitjana amb l'altre examen.

Aquells que no aconseguisquen l'apte en l'examen de mínims podran optar com a màxim a un 7 en la prova de coneixements.

A més, aquells que traguin menys d'un 2,5 en l'examen de mínims tindran una penalització de fins a 0,25 punts en la prova de coneixements, calculats proporcionalment de major a menor nota a partir del 2,5.

D'igual manera, aquells que traguin més d'un 7,5 a l'examen de mínims seran gratificats proporcionalment fins a 0,25 punts en la prova de coneixements de menor a major nota a partir de 7,5.

- **Proves de redacció, expressió escrita i treballs proposats**, la mitjana dels quals tindrà un valor del 15% del global en la 1^a avaluació, 20% en la 2^a i 10% en la 3^a avaluació.

- La professora es reserva un 10% de la qualificació de cada trimestre, que podrà ser sumat o restat en funció dels següents criteris:

Participació amb filtre de qualitat als concursos literaris Sambori, Ficcions, Casimir Melià o d'altres, i/o els propis del centre: Jaume Gozalbo, Paraules des del *Cor-omines*... i/o els que es consideren adients.

Participació a les Olimpíades de Valencià de l'UJI.

Lectura de llibres extra del nivell de 2n de batxillerat (se'n farà una prova oral).

Assistència a classe, puntualitat, actitud, ús oral del valencià a les classes i treball diari.

ACTIVITATS D'EXPRESSIÓ ESCRITA

Es treballarà l'expressió escrita una sessió cada dues setmanes. TOTES les activitats d'expressió escrita avaluable es faran a l'aula dins de l'hora lectiva i s'hauran d'ajustar al temps de la sessió. Aquells que no assistisquen a classe en alguna de les sessions d'expressió escrita de manera injustificada podran perdre el dret de fer mitjana amb les altres redaccions del trimestre. Hauran de fer un mínim de dues redaccions per trimestre. A més, la no-realització d'alguna d'aquestes activitats suposarà el descompte de 0,1 punts del global de la nota. Els textos que elaboraran els alumnes aniran adreçats a preparar els exàmens de les PAU, i segons la tipologia variaran en extensió i característiques.

Siguen del tipus que siguem, hauran de respectar les pautes següents:

Una estructura adequada a la tipologia textual que fan servir (organització en parts).

Coherència en el contingut.

Ajustar-se a l'enunciat de la qüestió.

Progressar en la informació.

Cohesió entre les diferents oracions del text mitjançant l'ús de connectors, pronominalitzacions i altres mecanismes de referència, correlació apropiada dels temps verbals i l'aplicació escaient dels signes de puntuació.

Ús d'un vocabulari ric i variat del nivell, el més específic possible segons el tema de què tracte.

NOTA: No s'admetran aquelles activitats que no seguisquen les pautes de presentació marcades pel professorat (per exemple, aquelles que no tinguen marge, que no s'entenga la lletra o que no estiguen distribuïdes en paràgrafs).

Faltes d'ortografia:

Els criteris de correcció seran diferents en les redaccions de classe o en les dels exàmens:

1. En les redaccions de classe seran penalitzades a 0,05 punt cada falta, les repeticions en el mateix text no descompten, però en les redaccions posteriors aniran augmentant successivament en 0,05 cadascuna d'elles.

2. Si algun alumne/a, per malaltia o causa greu, no pot assistir a alguna de les diferents proves convocades haurà de presentar a la professora el corresponent justificant d'aquesta absència; si no, perdrà el dret de realitzar la prova un altre dia.

Quan l'alumnat arribe a una fracció de nota igual o superior a 0,7 s'aplicarà l'aproximació a la nota següent.

Els alumnes que no superen la 3a avaluació tindran dret a una recuperació abans de l'avaluació final del mes de maig/juny.

La realització de les proves objectives s'ajustarà a la normativa marcada per la Universitat per a les proves PAU.

La prova de la convocatòria extraordinària del mes de juny tindrà les mateixes característiques que les proves realitzades durant el curs.

Els alumnes amb **l'àrea pendent del curs anterior** hauran d'aprovar la segona avaluació del curs.



**CRITERIS D'AVALUACIÓ DE LA
PROPOSTA PEDAGÒGICA
DEL
DEPARTAMENT DE VALENCIÀ
CURS 2023-2024
IES JOAN COROMINES**

**Lídia Castell
Raquel Vericat
Olga Suárez
Ester Ventura
Agustí Zacarés
Merxe Octavio**

CRITERIS D'AVALUACIÓ 1 ESO ASL

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE1. Multilingüisme i intercultural

1r d'ESO

- 1.1. Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana.
- 1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.
- 1.3. Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques, contrastant algunes de les seues característiques en diferents contextos d'ús.
- 1.4. Identificar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'observació de la diversitat lingüística de l'entorn.
- 1.5. Reflexionar i exemplificar, amb ajuda del professor, aspectes del funcionament de les llengües, a partir de l'observació, la comparació entre aquestes i la manipulació de paraules.

Competència específica 1. Criteris d'avaluació .CE1. Descriure i contextualitzar en el temps i l'espai els esdeveniments i els processos més rellevants de la història pròpia i universal, identificant referents de l'evolució cap a la societat actual i valorant-ne la diversitat.

1r d'ESO

- 1.1. Construir un relat cronològicament ordenat i coherent sobre fets i personatges rellevants del passat i sobre la seua relació amb el present.
- 1.2. Reconèixer la diferent rellevància atorgada a uns fets històrics sobre uns altres en diferents moments del passat i en el present.
- 1.3. Manifestar interès i respecte per la diversitat històrica i cultural de les societats humanes.

Competència específica 2. Criteris d'avaluació CE2. Comprensió oral i multimodal

1r d'ESO

- 2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb progressiva autonomia, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social i educatiu.
- 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals de coneixements ajustats a diferents àmbits del coneixement.
- 2.3. Extraure i interpretar informació explícita dels textos orals i multimodals, i dels elements no verbals.

Competència específica 2. Criteris d'avaluació CE2. Buscar, identificar i seleccionar la informació referent a fets històrics, geogràfics i artístics a partir de diferents fonts documentals, i fer un tractament correcte quant a investigació, classificació, recollida, organització, crítica i respecte.

1r d'ESO

- 2.1. Comparar la informació obtinguda amb les seues idees prèvies, i bandejar possibles prejudicis
- 2.2. Seleccionar i utilitzar la informació més rellevant per a explicar determinats fets històrics, geogràfics i artístics que continguen diferents fonts documentals.
- 2.3. Identificar la informació que contenen diferents fonts documentals de fets històrics, geogràfics i artístics.
- 2.4. Formular i comunicar les seues pròpies conclusions sobre fets històrics, geogràfics i artístics, i representar-les d'una manera textual

Competència específica 3. Criteris d'avaluació CE3. Comprensió escrita i multimodal

1r d'ESO

- 3.1. Llegir i interpretar textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'anàlisi dels elements formals i de contingut propis del nivell educatiu.
- 3.2. Aplicar, amb progressiva autonomia, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries.
- 3.3. Identificar les tipologies textuais i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura i algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.

Competència específica 3. Criteris d'avaluació CE3. Comprensió escrita i multimodal

3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts en mitjans digitals.

Competència específica 3. Criteris d'avaluació CE3. CE3. Explicar les nocions bàsiques de canvi i continuïtat en la història emprant una perspectiva causal i contextualitzada, reconèixer en el passat l'origen i l'evolució de les qüestions més rellevants del món actual i expressar judicis i opinions sobre el present i el futur.

1r d'ESO

3.1. Reconèixer causes i conseqüències respecte dels fets i els processos històrics més rellevants de diferents èpoques.

3.2. Contextualitzar i valorar decisions històricament rellevants preses per persones representatives del passat, tant en el context propi com en altres contextos socials, polítics i culturals.

3.3. Produir opinions i manifestar actituds de tolerància i respecte cap a altres cultures i cosmovisions.

Competència específica 4. Expressió oral**1r d'ESO**

4.1. Produir, amb progressiva autonomia, discursos orals sobre diferents àmbits del coneixement, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu.

4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació correcta i una entonació adequada, utilitzant diferents suports audiovisuals.

4.3. Efectuar produccions orals amb un registre estàndard, un llenguatge no discriminatori i ajustat a la norma.

4.4. Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, amb l'ajuda del professor, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, avaluant-ne la fiabilitat.

Competència específica 4. Contrastar les identitats individuals amb les col·lectives, identificant les aportacions decisives en la seua construcció i reconeixent i valorant les actuacions de tolerància i respecte.

1r d'ESO

4.1. Produir, amb progressiva autonomia, discursos orals sobre diferents àmbits del coneixement, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu.

4.2. Expressar opinions de respecte i tolerància cap a altres identitats, tant individuals com col·lectives

4.3. Mostrar actituds d'interés i respecte cap a altres identitats, tant individuals com col·lectives

Competència específica 5. Criteris d'avaluació CE5. Expressió escrita i multimodal**1r d'ESO**

5.1. Produir, amb progressiva autonomia, textos escrits i multimodals de gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció.

5.2. Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, de manera progressivament autònoma, els possibles usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.

5.3. Utilitzar, durant el procés d'escriptura, de manera reflexiva i amb ajuda del professorat, els coneixements lingüístics, textuais i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.

5.4. Planificar, contextualitzar, revisar i editar, amb ajuda del professor, durant el procés d'escriptura, mitjançant estratègies simples.

Competència específica 6. Criteris d'avaluació CE6. Interacció oral, escrita i multimodal**1r d'ESO**

6.1. Interactuar oralment, amb progressiva autonomia, sobre coneixements ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de diferents suports.

6.2. Identificar i rebutjar, amb ajuda puntual, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals utilitzats en el discurs.

6.3. Utilitzar, amb ajuda del professor, estratègies per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit

personal, educatiu i social.
6.4. Interactuar en textos escrits i multimodals de manera asíncrona i síncrona amb progressiva autonomia.

Competència específica 7. Criteris d'avaluació CE7. Mediació oral, escrita i multimodal
1r d'ESO
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, sobre assumptes diversos de l'àmbit personal.
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos de complexitat mitjana en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita.
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies d'adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües.

Competència específica 8. Criteris d'avaluació CE8. Lectura autònoma
1r d'ESO
8.1. Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social i educatiu, seleccionat amb ajuda del docent, els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.
8.2. Deixar constància del propi itinerari lector i de les experiències lectores.
8.3. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social.

Competència específica 9. Criteris d'avaluació CE9. Competència literària
1r d'ESO
9.1. Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, amb progressiva autonomia i en contextos socioculturals pròxims.
9.2. Interpretar la informació rellevant dels textos literaris, de les obres completes.
9.3. Establir, de manera molt guiada, vincles entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals.
9.4. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics i el metallenguatge literari, amb suport del professorat.
9.5. Crear textos literaris senzills dels gèneres bàsics (contes, dramatitzacions, poemes, cançons).
9.6. Participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals partint de models.

Competència específica 9. Criteris d'avaluació CE9. Identificar l'origen i reconèixer el valor del patrimoni cultural i natural, especialment dels elements geogràfics, històrics i artístics, tant a escala local com a escala global, i participar en l'elaboració i la difusió de propostes que n'afavorisquen la preservació i la valoració.
1r d'ESO
9.1. Identificar béns patrimonials històrics, geogràfics i artístics, tant a escala global com local.
9.2. Elaborar treballs de síntesi sobre el patrimoni més pròxim que reconeguen la seua varietat i importància com a element identitari

VALORACIÓ GENERAL DEL PROGRÉS DE L'ALUMNAT EN L'ESO

INSTRUMENTS DE RECOLLIDA D'INFORMACIÓ

L'avaluació de l'àmbit realitzarà de manera globalitzada d'acord amb la consecució dels objectius del nivell dins de l'etapa i de l'adquisició de les competències clau. Però la qualificació de

cadascuna de les matèries que integren els àmbits es consigna per separat. En un treball globalitzat en un àmbit s'ha d'incloure continguts, criteris d'avaluació i estàndards d'aprenentatge relacionats amb la competència lingüística, tant si alguna matèria de llengua forma part de l'àmbit com si no, seguint les especificacions del Decret 87/2015, de 5 de juny, del Consell, pel qual estableix el currículum i desplega l'ordenació general de l'Educació Secundària Obligatòria i del Batxillerat a la Comunitat Valenciana. En el currículum de cada matèria es troben continguts i criteris d'avaluació amb un caràcter marcadament comunicatiu. L'avaluació serà integradora, col·laborativa i participativa.

Per a programar aquests continguts i criteris d'avaluació, atès el caràcter continu de l'avaluació, aquesta té com a finalitat detectar les dificultats en el moment en què es produïsquen, analitzar-ne les causes i, en conseqüència, reorientar la intervenció educativa i adequar-la a la diversitat de capacitats, ritmes d'aprenentatge, interessos i motivacions de l'alumnat. Per la seua banda, el caràcter formatiu implica que l'avaluació és una eina idònia per a la millora tant dels processos d'ensenyament com dels processos d'aprenentatge. Així mateix, l'avaluació és integradora, col·laborativa i participativa, per la qual cosa els centres i els equips docents avaluadors han de garantir els mitjans i les estratègies adients perquè l'alumnat i les famílies s'integren, col·laboren i participen activament en els diferents processos lligats a l'avaluació.

Expressió oral: En aquest apartat avaluarem les intervencions de l'alumne/a a l'aula, no només les exposicions o presentacions sobre alguna qüestió de la matèria impartida sinó també l'ús que fa de la llengua com a vehicle de comunicació. És importantíssim, doncs, que en classe de valencià l'alumnat s'expressa en aquesta llengua; el docent, a més d'ajudar a la correcció en l'expressió, valorarà també l'esforç i l'interés que mostra l'alumne/a. Formaran part també d'aquest apartat les activitats de lectura en veu alta, recitació de poemes, memorització i dramatització de textos de diferents tipologies...

Expressió escrita: Les activitats de creació individual hauran de presentar una estructura adequada a la tipologia textual que faran servir, una coherència en el contingut i una cohesió entre les diferents oracions del text. El nivell d'exigència per part del professorat dependrà del nivell acadèmic i dels trets específics del seu alumnat.

A. Quadern: Els quaderns dels alumnes seran revisats periòdicament; la freqüència d'aquestes revisions serà a criteri de la persona docent, tenint en compte la diversitat de l'alumnat i dels nivells educatius que imparteix. En aquest apartat valorarem la presentació (portada, marges, numeració, lletra clara, netedat en l'organització...) i el contingut (activitats fetes i correcció de les activitats). La tasca del professor no és corregir les activitats de les llibretes; les correccions es faran cada dia a l'aula i és l'alumne/a qui s'encarregarà de fer-hi les anotacions oportunes.

Actitud: demanem una actitud de l'alumne favorable a l'assignatura i al docent que la imparteix i respectuosa amb la resta de companys que formen part del seu grup-classe.

Cada professor, en funció de l'alumnat al qual imparteix classe, atorgarà un valor diferent a cada un dels apartats descrits anteriorment. Es descomptarà 0,1 de la nota d'actitud i assistència cada dues vegades que l'alumne incomplisca les normes de convivència del centre. Es descomptarà 0,1 de la nota de treball diari i participació de les activitats cada dia que els alumnes no fan els deures.

Es comptarà amb diversos procediments i tècniques d'avaluació segons l'objectiu:

- Procediments d'observació i seguiment sistemàtic del treball i acompliment de l'alumne: registres anecdòtics, guies d'observació, escales d'actituds, escales d'observació, el diari de classe o el registre.
- Procediments per a l'anàlisi d'acompliment: dossier, projectes, treballs de recerca, quadern de l'alumne, diari d'aprenentatge o diari d'equip.

- Procediments per a l'anàlisi del rendiment: proves orals, escrites, o proves pràctiques.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE L'EXPRESSIÓ ESCRITA

La nota numèrica dels escrits al llarg del curs vindran donats a partir de cinc **propietats**, cadascuna de les quals tindrà un valor màxim de 2 punts. Cada alumne posarà al final de cada escrit propi el quadre següent:

1	Adequació.	0	0,5	1	1,5	2
2	Coherència.	0	0,5	1	1,5	2
3	Cohesió.	0	0,5	1	1,5	2
4	Originalitat.	0	0,5	1	1,5	2
5	Correcció.	0	0,5	1	1,5	2
Total:						

Adequació.	<p>. S'ajusta a les instruccions rebudes o a la situació de comunicació?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hi ha una preparació prèvia i un esborrany. - Tracta sobre el tema que es demanava. - Està escrit en la tipologia textual que es demanava (text narratiu, descriptiu, instructiu, argumentatiu...) - La quantitat de paraules s'ajusta al que es demanava. - El grau de formalitat és el que toca segons el text. - La presentació és adequada: títol si és el cas, marges, netedat...
Coherència	<p>.. Té a veure amb el significat del text. Tindrem en compte els següents aspectes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El missatge és clar i entenedor? - Segueix una estructura lògica? - Té sentit i no hi ha contradiccions?
Cohesió.	<p>En fixarem en la manera com es lliguen les diferents informacions del text:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Els signes de puntuació estan ben posats? - Separa les parts principals en paràgrafs? - Utilitza diferents connectors per a relacionar oracions o introduir-les? (en primer lloc, de sobte, és a dir, aleshores, en canvi, d'altra banda, en conclusió...)
Originalitat	<p>És l'aspecte més subjectiu. Valorarem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El missatge és creatiu? - Atrau el lector?
Correcció	<p>Haurem de tindre cura amb la normativa (ortografia, lèxic, sintaxi):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa correctament les normes lingüístiques del nivell?

- El **vocabulari** és ric i variat?

CRITERIS D'AVUACIÓ DE L'EXPRESSIÓ ORAL

1	Lectura en veu alta. ¿El volum és adequat? ¿Llig a un ritme adequat? ¿L'entonació és dinàmica? ¿Pronuncia correctament les paraules? ¿Respecta la puntuació?	0	0	0,5	1	1,5	2
2	Contingut. ¿El missatge és adequat, clar i entenedor? ¿Ha captivat el públic?	0	0	0,5	1	1,5	2
3	Forma. ¿L'estructura segueix un ordre lògic? ¿És un treball creatiu?	0	0	0,5	1	1,5	2
4	Expressió. ¿Aconsegueix donar vida al discurs amb les paraules i el cos? ¿Mira el públic?	0	0	0,5	1	1,5	2
5	Correcció. ¿El seu llenguatge és genuí, ric i variat?	0	0	0,5	1	1,5	2
Persona avaluadora: Total:							

Punts forts:

Aspectes a millorar:

Comentari lliure, consells...:

Persona avaluadora:

CRITERIS PER A LA QUALIFICACIÓ QUALITATIVA I QUANTITATIVA

CRITERIS D'AVUACIÓ DE L'ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC DE 1R D'ESO		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	PERCENTATGE	FORMA D'AVUACIÓ
Multilingüisme i intercultural	10%	PROVES ESCRITES QUADERN DE SEGUIMENT PARTICIPACIÓ A L'AULA
Comprensió oral i multimodal	5%	PARTICIPACIÓ A L'AULA TREBALLS ESPECÍFICS: FITXES
Comprensió escrita i multimodal	10%	QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS ESPECÍFICS: INVESTIGACIÓ PROVES ESCRITES
Expressió oral	10%	EXPOSICIONS ORALS
Expressió escrita i multimodal	10%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Autocorreccions i millores TREBALLS VOLUNTARIS
Mediació oral, escrita i multimodal	25%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Observació i debats relacionats amb el respecte al treball d'altres. QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS VOLUNTARIS
Interacció oral, escrita i multimodal	10%	TREBALLS ESPECÍFICS : Activitats pràctiques TREBALLS VOLUNTARIS
Lectura autònoma	10%	LECTURA A CLASSE
Competència literària	10%	TREBALLS ESPECÍFICS: investigació, tertúlies...

1 ESO	
AVALUACIÓ FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ● 1r trimestre: 20% ● 2n trimestre: 30% ● 3r trimestre: 50% <p>Caldrà traure un quatre com a mínim a la tercera avaluació per tenir en compte els càlculs anteriors.</p>
APROXIMACIÓ	Quan l'alumnat arribi a una fracció de nota igual o superior a 0,7 s'aplicarà l'aproximació a la nota següent.
FALTES D'ORTOGRAFIA	Descomptar 0.05 punts per falta d'ortografia fins a 2 punts en tots els treballs i exàmens
PROCESSOS EXTRAORDINARIS	Nota màxima 5. Per aprovar la matèria en cas d'avaluació extraordinària caldrà presentar la feina no feta durant el curs i un dossier d'activitats de resum proporcionat pel docent corresponent.
NOTA MÍNIMA PER A LA MITJANA	3 en algun dels trimestres i en els exàmens.
PROTOCOL ABSÈNCIA PROVES	Si un alumne falta a un examen, el pare o tutor legal haurà de notificar-ne l'absència al professor corresponent abans de l'hora de l'examen, o bé haurà de dur un justificant mèdic el dia que es reincorpore a les classes. En cas contrari, no se li repetirà l'examen.

TALLER DE REFORÇ 1R D'ESO CRITERIS D'AVALUACIÓ

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE1. Multilingüisme i intercultural

Taller de reforç 1r d'ESO

- 1.1. Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana.
- 1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.
- 1.3. Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques, contrastant algunes de les seues característiques en diferents contextos d'ús.
- 1.4. Identificar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'observació de la diversitat lingüística de l'entorn.

Competència específica 2. Criteris d'avaluació CE2. Comprensió oral i multimodal

Taller de reforç 1r d'ESO

- 2.1. Escoltar de manera activa i interpretar, amb progressiva autonomia, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social i educatiu.
- 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals de coneixements ajustats a diferents àmbits del coneixement.

Competència específica 3. Criteris d'avaluació CE3. Comprensió escrita i multimodal

Taller de reforç 1r d'ESO

- 3.1. Llegir i interpretar textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'anàlisi dels elements formals i de contingut propis del nivell educatiu.
- 3.2. Aplicar, amb progressiva autonomia, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries.

Competència específica 4. Expressió oral

Taller de reforç 1r d'ESO

- 4.1. Produir, discursos orals sobre diferents àmbits del coneixement, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu.
- 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació correcta i una entonació adequada, utilitzant diferents suports audiovisuals.
- 4.3. Efectuar produccions orals amb un registre estàndard, un llenguatge no discriminatori i ajustat a la norma.

Competència específica 5. Criteris d'avaluació CE5. Expressió escrita i multimodal

Taller de reforç 1r d'ESO

- 5.1. Produir, amb progressiva autonomia, textos escrits i multimodals de gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció.
- 5.2. Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, de manera progressivament autònoma, els possibles usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.

Competència específica 6. Criteris d'avaluació CE6. Interacció oral, escrita i multimodal

Taller de reforç 1r d'ESO

- 6.1. Interactuar oralment, amb progressiva autonomia, sobre coneixements ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de diferents suports.

6.2. Identificar i rebutjar, amb ajuda puntual, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals utilitzats en el discurs.

Competència específica 7. Criteris d'avaluació CE7. Mediació oral, escrita i multimodal

Taller de reforç 1r d'ESO
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, sobre assumptes diversos de l'àmbit personal.
7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos de complexitat mitjana en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita.

Competència específica 8. Criteris d'avaluació CE8. Lectura autònoma

Taller de reforç 1r d'ESO
8.1. Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social i educatiu, seleccionat amb ajuda del docent, els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.

Competència específica 9. Criteris d'avaluació CE9. Competència literària

Taller de reforç 1r d'ESO
9.1. Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, amb progressiva autonomia.
9.2. Interpretar la informació rellevant dels textos literaris, de les obres completes.
9.3. Establir, de manera molt guiada, vincles entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals.
9.4. Expressar opinió sobre textos i obres literàries.
9.5. Crear textos literaris senzills dels gèneres bàsics (contes, dramatitzacions, poemes, cançons).

CRITERIS PER A LA QUALIFICACIÓ QUALITATIVA I QUANTITATIVA

CRITERIS D'AVALUACIÓ DEL TALLER DE REFORÇ DE 1R D'ESO		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	PERCENTATGE	FORMA D'AVALUACIÓ
Multilingüisme i intercultural	10%	PROVES ESCRITES QUADERN DE SEGUIMENT PARTICIPACIÓ A L'AULA
Comprensió oral i multimodal	5%	PARTICIPACIÓ A L'AULA TREBALLS ESPECÍFICS: FITXES
Comprensió escrita i multimodal	10%	QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS ESPECÍFICS: INVESTIGACIÓ PROVES ESCRITES
Expressió oral	10%	EXPOSICIONS ORALS
Expressió escrita i multimodal	10%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Autocorreccions i millores TREBALLS VOLUNTARIS
Mediació oral, escrita i multimodal	25%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Observació i debats relacionats amb el respecte al treball d'altres. QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS VOLUNTARIS
Interacció oral, escrita i multimodal	10%	TREBALLS ESPECÍFICS : Activitats pràctiques TREBALLS VOLUNTARIS
Lectura autònoma	10%	LECTURA A CLASSE
Competència literària	10%	TREBALLS ESPECÍFICS: investigació, tertúlies...

1R ESO TALLER DE REFORÇ	
AVALUACIÓ FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ● 1r trimestre: 20% ● 2n trimestre: 30% ● 3r trimestre: 50% <p>Caldrà traure un quatre com a mínim a la tercera avaluació per tenir en compte els càlculs anteriors.</p>
APROXIMACIÓ	Quan l'alumnat arribi a una fracció de nota igual o superior a 0,7 s'aplicarà l'aproximació a la nota següent.
FALTES D'ORTOGRAFIA	Descomptar 0.05 punts per falta d'ortografia fins a 2 punts en tots els treballs i exàmens
PROCESSOS EXTRAORDINARIS	Nota màxima 5. Per aprovar la matèria en cas d'avaluació extraordinària caldrà presentar la feina no feta durant el curs i un dossier d'activitats de resum proporcionat pel docent corresponent.
NOTA MÍNIMA PER A LA MITJANA	3 en algun dels trimestres i en els exàmens.
PROTOCOL ABSÈNCIA PROVES	Si un alumne falta a un examen, el pare o tutor legal haurà de notificar-ne l'absència al professor corresponent abans de l'hora de l'examen, o bé haurà de dur un justificant mèdic el dia que es reincorpore a les classes. En cas contrari, no se li repetirà l'examen.

2N D'ESO VALENCIÀ CRITERIS D'AVALUACIÓ

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE1. Multilingüisme i intercultural

2n d'ESO

- 1.1. Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, identificant nocions bàsiques de les llengües i contrastant algunes característiques en discursos orals, escrits i multimodals.
- 1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.
- 1.3. Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques, contrastant algunes de les seues característiques en diferents contextos d'ús i identificant expressions d'ús habitual i menys habitual.
- 1.4. Identificar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'observació de la diversitat lingüística de l'entorn, amb una actitud de respecte i valoració de la riquesa cultural, lingüística i dialectal
- 1.5. Reflexionar i exemplificar, amb certa autonomia, aspectes del funcionament de les llengües, a partir de l'observació, la comparació entre aquestes i la manipulació de paraules, oracions i textos de distintes llengües, fent ús del metallenguatge.

Competència específica 2. Criteris d'avaluació CE2. Comprensió oral i multimodal

2n d'ESO

- 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, amb progressiva autonomia, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social i educatiu, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i la fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat.
- 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals de coneixements ajustats a diferents àmbits del coneixement.
- 2.3. Extraure i interpretar informació (explícita i implícita) dels textos orals i multimodals, i dels elements no verbals, i valorar el propòsit del text i la intenció de l'emissor.

Competència específica 3. Criteris d'avaluació CE3. Comprensió escrita i multimodal

2n d'ESO

- 3.1. Llegir, interpretar i valorar, amb progressiva autonomia, textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'anàlisi dels elements formals i de contingut propis del nivell educatiu, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat i l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.
- 3.2. Aplicar, amb progressiva autonomia, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, obtindre informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor.
- 3.3. Identificar les tipologies textuais i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura i algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.
- 3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinença, en diferents textos multimodals en mitjans digitals, amb progressiva autonomia, de l'àmbit personal, social i educatiu.
- 3.5. Aplicar, amb progressiva autonomia, tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció, gestió i edició de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar la informació de fonts de caràcter general, atenent e context i la intenció comunicativa, i utilitzar-la citant-ne les fonts.

Competència específica 4. Expressió oral

2n d'ESO

- 4.1. Produir, amb progressiva autonomia, discursos orals sobre diferents àmbits del coneixement, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu, amb adequació i

Competència específica 4. Expressió oral

coherència, fent ús de connectors i aportant el seu propi punt de vista.

4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació correcta i una entonació adequada, utilitzant els elements prosòdics i els recursos no verbals adequats que reforcen el discurs i utilitzant diferents suports audiovisuals.

4.3. Efectuar produccions orals amb un registre estàndard, un llenguatge no discriminatori i un vocabulari precís i ajustat a la norma, mostrant un bon domini lingüístic i morfosintàctic i reflexionant sobre la llengua i el seu ús.

4.4. Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, de manera progressivament autònoma, sobre temes de l'àmbit personal, social i educatiu, avaluant-ne la fiabilitat, i compartir oralment els resultats adoptant un punt de vista personal i respectuós amb la propietat intel·lectual.

Competència específica 5. Criteris d'avaluació CE5. Expressió escrita i multimodal

2n d'ESO

5.1. Produir, amb progressiva autonomia, textos escrits i multimodals de gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció, utilitzant elements de cohesió variats.

5.2. Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, de manera progressivament autònoma, els possibles usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.

5.3. Utilitzar, durant el procés d'escriptura, de manera reflexiva i amb ajuda puntual del professorat, i incorporant progressivament metallenguatge, els coneixements lingüístics, textuais i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.

5.4. Planificar, textualitzar, revisar i editar, amb progressiva autonomia, durant el procés d'escriptura, mitjançant estratègies gradualment complexes.

Competència específica 6. Criteris d'avaluació CE6. Interacció oral, escrita i multimodal

2n d'ESO

6.1. Interactuar oralment, amb progressiva autonomia, sobre coneixements ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de diferents suports, aplicant l'escolta activa i utilitzant un vocabulari precís i no discriminatori, la cortesia lingüística, l'etiqueta digital i els recursos no verbals que faciliten la construcció d'un discurs consensuat.

6.2. Identificar i rebutjar, amb ajuda puntual, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.

6.3. Utilitzar, amb ajuda puntual, estratègies per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social.

6.4. Interactuar en textos escrits i multimodals de manera asíncrona i síncrona amb progressiva autonomia, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, utilitzant estratègies per a expressar missatges cohesionats, coherents i adequats amb un vocabulari precís i no discriminatori.

Competència específica 7. Criteris d'avaluació CE7. Mediació oral, escrita i multimodal

2n d'ESO

7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, sobre assumptes diversos de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.

7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos de complexitat mitjana en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües del seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).

Competència específica 8. Criteris d'avaluació CE8. Lectura autònoma

2n d'ESO

8.1. Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social i educatiu, seleccionant, amb progressiva autonomia, els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.
8.2. Deixar constància del propi itinerari lector i de les experiències lectores.
8.3. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social, i relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica i lectora.

Competència específica 9. Criteris d'avaluació CE9. Competència literària
2n d'ESO
9.1. Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, amb progressiva autonomia i en contextos socioculturals pròxims, tenint en compte els interessos de l'alumne.
9.2. Interpretar la informació rellevant dels textos literaris, de les obres completes, i aportar conclusions de manera reflexiva.
9.3. Establir, de manera guiada, vincles entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals, o bé amb altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics o estètics, mostrant, a més, implicació i resposta personal del lector en la lectura.
9.4. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant alguns recursos retòrics i el metallenguatge literari, amb suport puntual del professorat.
9.5. Crear textos literaris senzills dels gèneres bàsics (contes, dramatitzacions, poemes, cançons) aplicant els recursos literaris bàsics adequats, amb progressiva autonomia.
9.6. Participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals partint de models.

CRITERIS PER A LA QUALIFICACIÓ QUALITATIVA I QUANTITATIVA

CRITERIS D'AVAUACIÓ DE VALENCIÀ DE 2N D'ESO		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	PERCENTATGE	FORMA D'AVAUACIÓ
Multilingüisme i intercultural	10%	PROVES ESCRITES QUADERN DE SEGUIMENT PARTICIPACIÓ A L'AULA
Comprensió oral i multimodal	5%	PARTICIPACIÓ A L'AULA TREBALLS ESPECÍFICS: FITXES
Comprensió escrita i multimodal	10%	QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS ESPECÍFICS: INVESTIGACIÓ PROVES ESCRITES
Expressió oral	10%	EXPOSICIONS ORALS
Expressió escrita i multimodal	10%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Autocorreccions i millores TREBALLS VOLUNTARIS
Mediació oral, escrita i multimodal	25%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Observació i debats relacionats amb el respecte al treball d'altres. QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS VOLUNTARIS
Interacció oral, escrita i multimodal	10%	TREBALLS ESPECÍFICS : Activitats pràctiques TREBALLS VOLUNTARIS
Lectura autònoma	10%	LECTURA A CLASSE
Competència literària	10%	TREBALLS ESPECÍFICS: investigació, tertúlies...

2N ESO	
AVAUACIÓ FINAL	● 1r trimestre: 20%

	<ul style="list-style-type: none"> ● 2n trimestre: 30% ● 3r trimestre: 50% <p>Caldrà traure un quatre com a mínim a la tercera avaluació per tenir en compte els càlculs anteriors.</p>
APROXIMACIÓ	Quan l'alumnat arribe a una fracció de nota igual o superior a 0,7 s'aplicarà l'aproximació a la nota següent.
FALTES D'ORTOGRAFIA	Descomptar 0.05 punts per falta d'ortografia fins a 2 punts en tots els treballs i exàmens
PROCESSOS EXTRAORDINARIS	Nota màxima 5. Per aprovar la matèria en cas d'avaluació extraordinària caldrà presentar la feina no feta durant el curs i un dossier d'activitats de resum proporcionat pel docent corresponent.
ÀREA PENDENT	Aquells alumnes que tenen l' àmbit sociolingüístic pendent hauran de fer un quadern de recuperació per aprovar. Aquest quadern es repartirà en tres parts. La part de ciències socials durant la primera avaluació i les de llengües durant la segona i la tercera. Abans de la tercera avaluació, els caps de departament implicats faran una reunió per avaluar els quadros i qualificar-los. La nota màxima serà un cinc. Hi ha possibilitat d' aprovar només una de les parts de l' àmbit.
NOTA MÍNIMA PER A LA MITJANA	3 en algun dels trimestres i en els exàmens.
PROTOCOL ABSÈNCIA PROVES	Si un alumne falta a un examen, el pare o tutor legal haurà de notificar-ne l'absència al professor corresponent abans de l'hora de l'examen, o bé haurà de dur un justificant mèdic el dia que es reincorpore a les classes. En cas contrari, no se li repetirà l'examen.

TALLER DE REFORÇ 2N ESO CRITERIS D'AVALUACIÓ

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE1. Multilingüisme i intercultural

Taller de reforç 2n d'ESO

- 1.1. Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana.
- 1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.
- 1.4. Identificar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'observació de la diversitat lingüística de l'entorn, amb una actitud de respecte i valoració de la riquesa cultural, lingüística i dialectal
- 1.5. Reflexionar i exemplificar, aspectes del funcionament de les llengües, a partir de l'observació, la comparació entre aquestes i la manipulació de paraules, oracions i textos de distintes llengües.

Competència específica 2. Criteris d'avaluació CE2. Comprensió oral i multimodal

Taller de reforç 2n d'ESO

- 2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, amb progressiva autonomia, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social i educatiu, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i la fiabilitat.
- 2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals de coneixements ajustats a diferents àmbits del coneixement.

Competència específica 3. Criteris d'avaluació CE3. Comprensió escrita i multimodal

Taller de reforç 2n d'ESO

- 3.1. Llegir, interpretar i valorar, amb progressiva autonomia, textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'anàlisi dels elements formals i de contingut propis del nivell educatiu, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat i l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.
- 3.2. Aplicar, amb progressiva autonomia, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, obtenir informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor.
- 3.3. Identificar les tipologies textuais i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura i algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.

Competència específica 4. Expressió oral

Taller de reforç 2n d'ESO

- 4.1. Produir, amb progressiva autonomia, discursos orals sobre diferents àmbits del coneixement, ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu, amb adequació i coherència, fent ús de connectors i aportant el seu propi punt de vista.
- 4.2. Produir discursos orals amb una pronunciació correcta i una entonació adequada, utilitzant els elements prosòdics i els recursos no verbals adequats utilitzant diferents suports audiovisuals.
- 4.3. Efectuar produccions orals amb un registre estàndard, un llenguatge no discriminatori i un vocabulari precís i ajustat a la norma, reflexionant sobre la llengua i el seu ús.
- 4.4. Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, de manera progressivament autònoma i compartir oralment els resultats adoptant un punt de vista personal i respectuós amb la propietat intel·lectual.

Competència específica 5. Criteris d'avaluació CE5. Expressió escrita i multimodal

Taller de reforç 2n d'ESO

- 5.1. Produir, amb progressiva autonomia, textos escrits i multimodals de gèneres discursius de l'àmbit personal, social i educatiu que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció, utilitzant elements de cohesió variats.

5.2. Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, de manera progressivament autònoma, els possibles usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.

Competència específica 6. Criteris d'avaluació CE6. Interacció oral, escrita i multimodal

Taller de reforç 2n d'ESO

- 6.1. Interactuar oralment, amb progressiva autonomia, sobre coneixements ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de diferents suports, aplicant l'escolta activa i utilitzant un vocabulari precís i no discriminatori, la cortesia lingüística, l'etiqueta digital i els recursos no verbals que faciliten la construcció d'un discurs consensuat.
- 6.2. Identificar i rebutjar, amb ajuda puntual, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.
- 6.3. Utilitzar, amb ajuda, estratègies per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social.

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE7. Mediació oral, escrita i multimodal

Taller de reforç 2n d'ESO

- 7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, sobre assumptes diversos de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.
- 7.2. Comprendre, comunicar i descriure textos de complexitat mitjana en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).
- 7.3. Seleccionar i aplicar, de manera progressivament autònoma, estratègies de simplificació i adaptació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües del seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).

Competència específica 8. Criteris d'avaluació CE8. Lectura autònoma

Taller de reforç 2n d'ESO

- 8.1. Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social i educatiu, seleccionant, amb progressiva autonomia, els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.
- 8.2. Deixar constància del propi itinerari lector i de les experiències lectores.
- 8.3. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores.

Competència específica 9. Criteris d'avaluació CE9. Competència literària

Taller de reforç 2n d'ESO

- 9.1. Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, amb progressiva autonomia i en contextos socioculturals pròxims, tenint en compte els interessos de l'alumne.
- 9.2. Interpretar la informació rellevant dels textos literaris, de les obres completes, i aportar conclusions de manera reflexiva.
- 9.5. Crear textos literaris senzills dels gèneres bàsics (contes, dramatitzacions, poemes, cançons) aplicant els recursos literaris bàsics adequats, amb progressiva autonomia.
- 9.6. Participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals partint de models.

CRITERIS PER A LA QUALIFICACIÓ QUALITATIVA I QUANTITATIVA

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE VALENCIÀ TALLER DE REFORÇ DE 2N D'ESO

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	PERCENTATGE	FORMA D'AVALUACIÓ
Multilingüisme i intercultural	10%	PROVES ESCRITES QUADERN DE SEGUIMENT PARTICIPACIÓ A L'AULA
Comprensió oral i multimodal	5%	PARTICIPACIÓ A L'AULA TREBALLS ESPECÍFICS: FITXES
Comprensió escrita i multimodal	10%	QUADERN DE SEGUIMENT

		TREBALLS ESPECÍFICS: INVESTIGACIÓ PROVES ESCRITES
Expressió oral	10%	EXPOSICIONS ORALS
Expressió escrita i multimodal	10%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Autocorreccions i millores TREBALLS VOLUNTARIS
Mediació oral, escrita i multimodal	25%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Observació i debats relacionats amb el respecte al treballs d'altres. QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS VOLUNTARIS
Interacció oral, escrita i multimodal	10%	TREBALLS ESPECÍFICS : Activitats pràctiques TREBALLS VOLUNTARIS
Lectura autònoma	10%	LECTURA A CLASSE
Competència literària	10%	TREBALLS ESPECÍFICS: investigació, tertúlies...

TALLER REFORÇ 2N ESO	
AVALUACIÓ FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ● 1r trimestre: 20% ● 2n trimestre: 30% ● 3r trimestre: 50% <p>Caldrà traure un quatre com a mínim a la tercera avaluació per tenir en compte els càlculs anteriors.</p>
APROXIMACIÓ	Quan l'alumnat arribi a una fracció de nota igual o superior a 0,7 s'aplicarà l'aproximació a la nota següent.
FALTES D'ORTOGRAFIA	Descomptar 0.05 punts per falta d'ortografia fins a 2 punts en tots els treballs i exàmens
PROCESSOS EXTRAORDINARIS	Nota màxima 5. Per aprovar la matèria en cas d'avaluació extraordinària caldrà presentar la feina no feta durant el curs i un dossier d'activitats de resum proporcionat pel docent corresponent.
ÀREA PENDENT	Si aproven el segon trimestre del curs actual, el departament considerarà que han aprovat la pendent del curs anterior. Si no, hauran de presentar un dossier d'activitats que hauran de recollir al llarg del mes de març i hauran d'entregar com a tard del dia 5 de maig. Aquells alumnes que no superen l'assignatura pendent durant el curs tindran la possibilitat de presentar un treball.
NOTA MÍNIMA PER A LA MITJANA	3 en algun dels trimestres i en els exàmens.
PROTOCOL ABSÈNCIA PROVES	Si un alumne falta a un examen, el pare o tutor legal haurà de notificar-ne l'absència al professor corresponent abans de l'hora de l'examen, o bé haurà de dur un justificant mèdic el dia que es reincorpore a les classes. En cas contrari, no se li repetirà l'examen.

3 ESO VALENCIÀ CRITERIS D'AVALUACIÓ

L'alumne ha d'haver assolit les següents competències:

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE1. Multilingüisme i intercultural
3r d'ESO
1.1 Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana a partir de l'explicació del seu origen i del seu desenvolupament sociohistòric, contrastant aspectes lingüístics i discursius, així com els trets de les diferents varietats.
1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.
1.3. Mostrar interès i respecte per les diverses varietats lingüístiques, identificant i contrastant les seues característiques principals i diferenciant-les d'altres varietats en diferents contextos d'ús.
1.4. Identificar i qüestionar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'anàlisi de la diversitat lingüística de l'entorn, de les llengües en contacte i dels drets lingüístics individuals i col·lectius.
1.5. Formular generalitzacions, sobre aspectes del funcionament de les llengües, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enuncis, així com també de la formulació d'hipòtesis i la cerca d'exemples, fent ús del metallenguatge específic i consultant diccionaris, manuals i gramàtiques.

Competència específica 2. Criteris d'avaluació CE2. Comprensió oral i multimodal
3r d'ESO
2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social i educatiu, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i la fiabilitat.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals i ajustats a la situació comunicativa.
2.3. Extraure i interpretar informació (explícita i implícita) dels textos orals i multimodals, dels elements no verbals i dels elements prosòdics, així com valorar de manera crítica i raonada els continguts, el propòsit del text i la intenció de l'emissor.

Competència específica 3. Criteris d'avaluació CE3. Comprensió escrita i multimodal
3r d'ESO
3.1. Llegir, interpretar i valorar textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'anàlisi dels elements formals i de contingut propis del nivell educatiu, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat.
3.2. Aplicar, de manera autònoma, estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, obtenir informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor, interpretar informació explícita i implícita i valorar de manera raonada i crítica els continguts, el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor.
3.3. Identificar les tipologies textuals i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura i el format dels textos i les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera autònoma, de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.
3.5. Aplicar tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció, gestió i edició de la informació, en diferents textos, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar i valorar la informació de fonts diverses, atenant el context i la intenció comunicativa, i utilitzar-la citant-ne les fonts i respectant els principis de propietat intel·lectual.

Competència específica 4. Expressió oral
3r d'ESO
4.1. Produir discursos orals curts sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, amb adequació, coherència i cohesió, manifestant una consciència crítica cap al tema
4.2. Produir discursos orals amb fluïdesa, una bona pronunciació i entonació, utilitzant de manera eficaç els elements prosòdics, els recursos no verbals i diferents suports audiovisuals que reforcen les idees expressades i que capten l'atenció del receptor.
4.3. Efectuar produccions orals amb un registre formal, un llenguatge no discriminatori i un vocabulari ric i ajustat a la norma, fent ús d'expressions idiomàtiques, amb un domini mitjà de la morfosintaxi, i reflexionant sobre la llengua, el seu ús i el propòsit comunicatiu.
4.4. Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, sobre temes d'interès acadèmic, personal o social, calibrant-ne la fiabilitat i pertinència, i reelaborar-la i comunicar-la de manera creativa adoptant un punt de vista crític i respectant els principis de propietat intel·lectual

Competència específica 5. Criteris d'avaluació CE5. Expressió escrita i multimodal	
3r d'ESO	
5.1. Produir textos escrits i multimodals complexos de gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció.	
5.2. Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar els usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.	
5.3. Utilitzar, durant el procés d'escriptura, de manera reflexiva i utilitzant metallenguatge, els coneixements lingüístics textuais i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.	
5.4. Planificar, textualitzar, revisar i editar, durant el procés d'escriptura, utilitzant les estratègies necessàries de manera precisa.	

Competència específica 6. Criteris d'avaluació CE6. Interacció oral, escrita i multimodal	
3r'ESO	
6.1. Interactuar oralment sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, per mitjà de diferents suports, utilitzant un vocabulari no discriminatori, i implicant-se de manera activa i reflexiva amb una actitud dialogant i d'escolta per a la construcció d'un discurs comú consensuat.	
6.2. Identificar i rebutjar, de manera autònoma, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.	
6.3. Utilitzar estratègies, de manera autònoma, per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social.	
6.4. Interactuar en textos escrits i multimodals complexos de manera asíncrona i síncrona amb autonomia, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, amb adequació, coherència, cohesió, correcció i un vocabulari ric i no discriminatori.	

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE7. Mediació oral, escrita i multimodal	
3r d'ESO	
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca sobre assumptes diversos de l'àmbit personal, social i educatiu.	
7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos d'una certa complexitat en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).	
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües del seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).	

Competència específica 8. Criteris d'avaluació CE8. Lectura autònoma	
3r d'ESO	
8.1. Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, seleccionant els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.	
8.2. Deixar constància del propi itinerari lector i cultural, explicant els criteris de selecció de les lectures, les formes d'accés a la cultura literària i les experiències lectores.	
8.3. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social.	

Competència específica 9. Criteris d'avaluació CE9. Competència literària	
3r d'ESO	
9.1. Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, tenint en compte els interessos de l'alumne.	
9.2. Interpretar la informació rellevant de les obres literàries, de manera autònoma, i aportar conclusions amb reflexió i visió crítica.	
9.3. Establir vincles entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals, o bé amb altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics o estètics, mostrant, a més, implicació i resposta personal del lector en la lectura.	
9.4. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant els recursos retòrics fonamentals, el metallenguatge i les característiques dels gèneres, de manera autònoma.	
9.5. Crear textos literaris (relats breus, dramatitzacions, poemes, cançons) aplicant els recursos literaris adequats a cada gènere.	
9.6. Organitzar i participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals.	

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE VALENCIÀ DE 3R D'ESO		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	PERCENTATGE	FORMA D'AVALUACIÓ
Multilingüisme i intercultural	10%	PROVES ESCRITES QUADERN DE SEGUIMENT PARTICIPACIÓ A L'AULA
Comprensió oral i multimodal	5%	PARTICIPACIÓ A L'AULA TREBALLS ESPECÍFICS: FITXES
Comprensió escrita i multimodal	10%	QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS ESPECÍFICS: INVESTIGACIÓ

		PROVES ESCRITES
Expressió oral	10%	EXPOSICIONS ORALS
Expressió escrita i multimodal	10%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Autocorreccions i millores TREBALLS VOLUNTARIS
Mediació oral, escrita i multimodal	25%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Observació i debats relacionats amb el respecte al treballs d'altres. QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS VOLUNTARIS
Interacció oral, escrita i multimodal	10%	TREBALLS ESPECÍFICS : Activitats pràctiques TREBALLS VOLUNTARIS
Lectura autònoma	10%	LECTURA A CLASSE
Competència literària	10%	TREBALLS ESPECÍFICS: investigació, tertúlies...

3 ESO	
AVALUACIÓ FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ● 1r trimestre: 20% ● 2n trimestre: 30% ● 3r trimestre: 50% <p>Caldrà traure un quatre com a mínim a la tercera avaluació per tenir en compte els càlculs anteriors.</p>
APROXIMACIÓ	Quan l'alumnat arribi a una fracció de nota igual o superior a 0,7 s'aplicarà l'aproximació a la nota següent.
FALTES D'ORTOGRAFIA	Descomptar 0.1 punts per falta d'ortografia fins a dos punts.
PROCESSOS EXTRAORDINARIS	Nota màxima 5. Per aprovar la matèria en cas d'avaluació extraordinària caldrà presentar la feina no feta durant el curs i un dossier d'activitats de resum proporcionat pel docent corresponent.
ÀREA PENDENT	Si aproven el segon trimestre del curs actual, el departament considerarà que han aprovat la pendent del curs anterior. Aquells alumnes que tenen l'àmbit sociolingüístic pendent hauran de fer un quadern de recuperació per aprovar. Aquest quadern es repartirà en tres parts. La part de ciències socials durant la primera avaluació i les de llengües durant la segona i la tercera. Abans de la tercera avaluació, els caps de departament implicats faran una reunió per avaluar els quadros i qualificar-los. La nota màxima serà un cinc. Hi ha possibilitat d'aprovar només una de les parts de l'àmbit.
NOTA MÍNIMA PER A LA MITJANA	3 en algun dels trimestres i en els exàmens.
PROTOCOL ABSÈNCIA EXÀMENS	Si un alumne falta a un examen, el pare o tutor legal haurà de notificar-ne l'absència al professor corresponent abans de l'hora de l'examen, o bé haurà de dur un justificant mèdic el dia que es reincorpore a les classes. En cas contrari, no se li repetirà l'examen.

CRITERIS D'AVALUACIÓ 3 ESO PMAR

L'alumne ha d'haver assolit les següents competències:

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE1. Multilingüisme i intercultural
3r d'ESO
1.1 Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana a partir de l'explicació del seu origen i del seu desenvolupament sociohistòric, contrastant aspectes lingüístics i discursius, així com els trets de les diferents varietats.
1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.
1.3. Mostrar interès i respecte per les diverses varietats lingüístiques, identificant i contrastant les seues característiques principals i diferenciant-les d'altres varietats en diferents contextos d'ús.
1.4. Identificar i qüestionar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'anàlisi de la diversitat lingüística de l'entorn, de les llengües en contacte i dels drets lingüístics individuals i col·lectius.
1.5. Formular generalitzacions, sobre aspectes del funcionament de les llengües, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats, així com també de la formulació d'hipòtesis i la cerca d'exemples, fent ús del metallenguatge específic i consultant diccionaris, manuals i gramàtiques.

Competència específica 2. Criteris d'avaluació CE2. Comprensió oral i multimodal
3r d'ESO
2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social i educatiu, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i la fiabilitat.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals i ajustats a la situació comunicativa.
2.3. Extraure i interpretar informació (explícita i implícita) dels textos orals i multimodals, dels elements no verbals i dels elements prosòdics, així com valorar de manera crítica i raonada els continguts, el propòsit del text i la intenció de l'emissor.

Competència específica 3. Criteris d'avaluació CE3. Comprensió escrita i multimodal
3r d'ESO
3.1. Llegir, interpretar i valorar textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'anàlisi dels elements formals i de contingut propis del nivell educatiu, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat.
3.2. Aplicar, de manera autònoma, estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, obtenir informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor, interpretar informació explícita i implícita i valorar de manera raonada i crítica els continguts, el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor.
3.3. Identificar les tipologies textuals i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura i el format dels textos i les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinença en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera autònoma, de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.
3.5. Aplicar tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció, gestió i edició de la informació, en diferents textos, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar i valorar la informació de fonts diverses, atenent el context i la intenció comunicativa, i utilitzar-la citant-ne les fonts i respectant els principis de propietat intel·lectual.

Competència específica 4. Expressió oral
3r d'ESO
4.1. Produir discursos orals curts sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, amb adequació, coherència i cohesió, manifestant una consciència crítica cap al tema
4.2. Produir discursos orals amb fluïdesa, una bona pronunciació i entonació, utilitzant de manera eficaç els elements prosòdics, els recursos no verbals i diferents suports audiovisuals que reforcen les idees expressades i que capten l'atenció del receptor.
4.3. Efectuar produccions orals amb un registre formal, un llenguatge no discriminatori i un vocabulari ric i ajustat a la norma, fent ús d'expressions idiomàtiques, amb un domini mitjà de la morfosintaxi, i reflexionant sobre la llengua, el seu ús i el propòsit comunicatiu.
4.4. Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, sobre temes d'interès acadèmic, personal o social, calibrant-ne la fiabilitat i pertinença, i reelaborar-la i comunicar-la de manera creativa adoptant un punt de vista crític i respectant els principis de propietat intel·lectual

Competència específica 5. Criteris d'avaluació CE5. Expressió escrita i multimodal	
3r d'ESO	
5.1. Produir textos escrits i multimodals complexos de gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció.	
5.2. Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar els usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.	
5.3. Utilitzar, durant el procés d'escriptura, de manera reflexiva i utilitzant metallenguatge, els coneixements lingüístics textuais i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.	
5.4. Planificar, textualitzar, revisar i editar, durant el procés d'escriptura, utilitzant les estratègies necessàries de manera precisa.	

Competència específica 6. Criteris d'avaluació CE6. Interacció oral, escrita i multimodal	
3r'ESO	
6.1. Interactuar oralment sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, per mitjà de diferents suports, utilitzant un vocabulari no discriminatori, i implicant-se de manera activa i reflexiva amb una actitud dialogant i d'escolta per a la construcció d'un discurs comú consensuat.	
6.2. Identificar i rebutjar, de manera autònoma, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.	
6.3. Utilitzar estratègies, de manera autònoma, per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social.	
6.4. Interactuar en textos escrits i multimodals complexos de manera asíncrona i síncrona amb autonomia, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, amb adequació, coherència, cohesió, correcció i un vocabulari ric i no discriminatori.	

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE7. Mediació oral, escrita i multimodal	
3r d'ESO	
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca sobre assumptes diversos de l'àmbit personal, social i educatiu.	
7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos d'una certa complexitat en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).	
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües del seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).	

Competència específica 8. Criteris d'avaluació CE8. Lectura autònoma	
3r d'ESO	
8.1. Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, seleccionant els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.	
8.2. Deixar constància del propi itinerari lector i cultural, explicant els criteris de selecció de les lectures, les formes d'accés a la cultura literària i les experiències lectores.	
8.3. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social.	

Competència específica 9. Criteris d'avaluació CE9. Competència literària	
3r d'ESO	
9.1. Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, tenint en compte els interessos de l'alumne.	
9.2. Interpretar la informació rellevant de les obres literàries, de manera autònoma, i aportar conclusions amb reflexió i visió crítica.	
9.3. Establir vincles entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals, o bé amb altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics o estètics, mostrant, a més, implicació i resposta personal del lector en la lectura.	
9.4. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant els recursos retòrics fonamentals, el metallenguatge i les característiques dels gèneres, de manera autònoma.	
9.5. Crear textos literaris (relats breus, dramatitzacions, poemes, cançons) aplicant els recursos literaris adequats a cada gènere.	
9.6. Organitzar i participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals.	

CRITERIS D'AVALUACIÓ DEL PMAR 3 D'ESO		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	PERCENTATGE	FORMA D'AVALUACIÓ
Multilingüisme i intercultural	10%	PROVES ESCRITES QUADERN DE SEGUIMENT PARTICIPACIÓ A L'AULA EXPRESSIÓ ESCRITA I ORAL
Comprensió oral i multimodal	5%	PARTICIPACIÓ A L'AULA TREBALLS ESPECÍFICS: FITXES

Comprensió escrita i multimodal	10%	QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS ESPECÍFICS: INVESTIGACIÓ
Expressió oral	10%	EXPOSICIONS ORALS
Expressió escrita i multimodal	25%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Autocorreccions i millores TREBALLS VOLUNTARIS
Mediació oral, escrita i multimodal	10%	TREBALLS ESPECÍFICS: Observació i debats relacionats amb el respecte al treballs d'altres.
Interacció oral, escrita i multimodal	10%	TREBALLS ESPECÍFICS : Activitats pràctiques TREBALLS VOLUNTARIS
Lectura autònoma	10%	LECTURA A CLASSE
Competència literària	10%	TREBALLS ESPECÍFICS: INVESTIGACIÓ

3 ESO	
AVALUACIÓ FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ● 1r trimestre: 20% ● 2n trimestre: 30% ● 3r trimestre: 50% <p>Caldrà traure un quatre com a mínim a la tercera avaluació per tenir en compte els càlculs anteriors.</p>
APROXIMACIÓ	Quan l'alumnat arribi a una fracció de nota igual o superior a 0,7 s'aplicarà l'aproximació a la nota següent.
FALTES D'ORTOGRAFIA	Descomptar 0.1 punts per falta d'ortografia fins a dos punts.
PROCESSOS EXTRAORDINARIS	Nota màxima 5. Per aprovar la matèria en cas d'avaluació extraordinària caldrà presentar la feina no feta durant el curs i un dossier d'activitats de resum proporcionat pel docent corresponent.
ÀREA PENDENT	Si aproven el segon trimestre del curs actual, el departament considerarà que han aprovat la pendent del curs anterior. Si no, hauran de presentar un dossier d'activitats que hauran de recollir al llarg del mes de març i hauran d'entregar com a tard del dia 5 de maig. Aquells alumnes que tenen l' àmbit sociolingüístic pendent hauran de fer un quadern de recuperació per aprovar. Aquest quadern es repartirà en tres parts. La part de ciències socials durant la primera avaluació i les de llengües durant la segona i la tercera. Abans de la tercera avaluació, els caps de departament implicats faran una reunió per avaluar els quadros i qualificar-los. La nota màxima serà un cinc. Hi ha possibilitat d' aprovar només una de les parts de l' àmbit.
NOTA MÍNIMA PER A LA MITJANA	3 en algun dels trimestres i en els exàmens.
PROTOCOL ABSÈNCIA EXÀMENS	Si un alumne falta a un examen, el pare o tutor legal haurà de notificar-ne l'absència al professor corresponent abans de l'hora de l'examen, o bé haurà de dur un justificant mèdic el dia que es reincorpore a les classes. En cas contrari, no se li repetirà l'examen.

CRITERIS D'AVALUACIÓ TALLER REFORÇ 3R

VALENCIÀ

L'alumne ha d'haver assolit les següents competències:

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE1. Multilingüisme i intercultural
3r d'ESO
1.1 Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana a partir de l'explicació del seu origen i del seu desenvolupament sociohistòric, contrastant aspectes lingüístics i discursius, així com els trets de les diferents varietats.
1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.
1.3. Mostrar interès i respecte per les diverses varietats lingüístiques, identificant i contrastant les seues característiques principals i diferenciant-les d'altres varietats en diferents contextos d'ús.
1.4. Identificar i qüestionar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'anàlisi de la diversitat lingüística de l'entorn, de les llengües en contacte i dels drets lingüístics individuals i col·lectius.

Competència específica 2. Criteris d'avaluació CE2. Comprensió oral i multimodal
3r d'ESO
2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social i educatiu, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i la fiabilitat.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals i ajustats a la situació comunicativa.

Competència específica 3. Criteris d'avaluació CE3. Comprensió escrita i multimodal
3r d'ESO
3.1. Llegir, interpretar i valorar textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'anàlisi dels elements formals i de contingut propis del nivell educatiu, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat.
3.2. Aplicar, de manera autònoma, estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, obtenir informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor, interpretar informació explícita i implícita i valorar de manera raonada i crítica els continguts, el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor.
3.3. Identificar les tipologies textuals i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura i el format dels textos i les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinença en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera autònoma, de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.

Competència específica 4. Expressió oral
3r d'ESO
4.1. Produir discursos orals curts sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, amb adequació, coherència i cohesió, manifestant una consciència crítica cap al tema
4.3. Efectuar produccions orals amb un registre formal, un llenguatge no discriminatori i un vocabulari ric i ajustat a la norma, fent ús d'expressions idiomàtiques, amb un domini mitjà de la morfosintaxi, i reflexionant sobre la llengua, el seu ús i el propòsit comunicatiu.
4.4. Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, sobre temes d'interès acadèmic, personal o social, calibrant-ne la fiabilitat i pertinença, i reelaborar-la i comunicar-la de manera creativa adoptant un punt de vista crític i respectant els principis de propietat intel·lectual

Competència específica 5. Criteris d'avaluació CE5. Expressió escrita i multimodal
3r d'ESO
5.1. Produir textos escrits i multimodals complexos de gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció.
5.2. Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar els usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.
5.3. Utilitzar, durant el procés d'escriptura, de manera reflexiva i utilitzant metallenguatge, els coneixements lingüístics textuals i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.

Competència específica 5. Criteris d'avaluació CE5. Expressió escrita i multimodal
5.4. Planificar, textualitzar, revisar i editar, durant el procés d'escriptura.

Competència específica 6. Criteris d'avaluació CE6. Interacció oral, escrita i multimodal
3r ESO
6.1. Interactuar oralment sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, per mitjà de diferents suports, utilitzant un vocabulari no discriminatori, i implicant-se de manera activa i reflexiva amb una actitud dialogant i d'escolta per a la construcció d'un discurs comú consensuat.
6.2. Identificar i rebutjar, de manera autònoma, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.
6.3. Utilitzar estratègies, de manera autònoma, per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social.

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE7. Mediació oral, escrita i multimodal
3r d'ESO
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca sobre assumptes diversos de l'àmbit personal, social i educatiu.
7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos d'una certa complexitat en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües del seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2- L1).

Competència específica 8. Criteris d'avaluació CE8. Lectura autònoma
3r d'ESO
8.1. Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, seleccionant els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.
8.2. Deixar constància del propi itinerari lector i cultural, explicant els criteris de selecció de les lectures, les formes d'accés a la cultura literària i les experiències lectores.
8.3. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social.

Competència específica 9. Criteris d'avaluació CE9. Competència literària
3r d'ESO
9.1. Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, tenint en compte els interessos de l'alumne.
9.2. Interpretar la informació rellevant de les obres literàries, de manera autònoma, i aportar conclusions amb reflexió i visió crítica.
9.3. Establir vincles entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals, o bé amb altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics o estètics, mostrant, a més, implicació i resposta personal del lector en la lectura.
9.4. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant els recursos retòrics fonamentals, el metallenguatge i les característiques dels gèneres, de manera autònoma.
9.5. Crear textos literaris (relats breus, dramatitzacions, poemes, cançons) aplicant els recursos literaris adequats a cada gènere.
9.6. Organitzar i participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE VALENCIÀ TALLER DE 3R D'ESO		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	PERCENTATGE	FORMA D'AVALUACIÓ
Multilingüisme i intercultural	10%	PROVES ESCRITES QUADERN DE SEGUIMENT PARTICIPACIÓ A L'AULA
Comprensió oral i multimodal	5%	PARTICIPACIÓ A L'AULA TREBALLS ESPECÍFICS: FITXES
Comprensió escrita i multimodal	10%	QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS ESPECÍFICS: INVESTIGACIÓ PROVES ESCRITES
Expressió oral	10%	EXPOSICIONS ORALS
Expressió escrita i multimodal	10%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Autocorreccions i millores TREBALLS VOLUNTARIS
Mediació oral, escrita i multimodal	25%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Observació i debats relacionats amb el respecte al treballs d'altres. QUADERN DE SEGUIMENT

		TREBALLS VOLUNTARIS
Interacció oral, escrita i multimodal	10%	TREBALLS ESPECÍFICS : Activitats pràctiques TREBALLS VOLUNTARIS
Lectura autònoma	10%	LECTURA A CLASSE
Competència literària	10%	TREBALLS ESPECÍFICS: investigació, tertúlies...

3 ESO TALLER DE REFORÇ

AVALUACIÓ FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ● 1r trimestre: 20% ● 2n trimestre: 30% ● 3r trimestre: 50% <p>Caldrà traure un quatre com a mínim a la tercera avaluació per tenir en compte els càlculs anteriors.</p>
APROXIMACIÓ	Quan l'alumnat arribi a una fracció de nota igual o superior a 0,7 s'aplicarà l'aproximació a la nota següent.
FALTES D'ORTOGRAFIA	Descomptar 0.1 punts per falta d'ortografia fins a dos punts.
PROCESSOS EXTRAORDINARIS	Nota màxima 5. Per aprovar la matèria en cas d'avaluació extraordinària caldrà presentar la feina no feta durant el curs i un dossier d'activitats de resum proporcionat pel docent corresponent.
ÀREA PENDENT	Si aproven el segon trimestre del curs actual, el departament considerarà que han aprovat la pendent del curs anterior. Si no, hauran de presentar un dossier d'activitats que hauran de recollir al llarg del mes de març i hauran d'entregar com a tard del dia 5 de maig. Aquells alumnes que tenen l' àmbit sociolingüístic pendent hauran de fer un quadern de recuperació per aprovar. Aquest quadern es repartirà en tres parts. La part de ciències socials durant la primera avaluació i les de llengües durant la segona i la tercera. Abans de la tercera avaluació, els caps de departament implicats faran una reunió per avaluar els quadros i qualificar-los. La nota màxima serà un cinc. Hi ha possibilitat d' aprovar només una de les parts de l' àmbit.
NOTA MÍNIMA PER A LA MITJANA	3 en algun dels trimestres i en els exàmens.
PROTOCOL ABSÈNCIA EXÀMENS	Si un alumne falta a un examen, el pare o tutor legal haurà de notificar-ne l'absència al professor corresponent abans de l'hora de l'examen, o bé haurà de dur un justificant mèdic el dia que es reincorpore a les classes. En cas contrari, no se li repetirà l'examen.

CRITERIS D'AVALUACIÓ VALENCIÀ 4 ESO

L'alumne ha d'haver assolit les següents competències:

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE1. Multilingüisme i intercultural
4t d'ESO
1.1 Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana a partir de l'explicació del seu origen i del seu desenvolupament sociohistòric, contrastant aspectes lingüístics i discursius, així com els trets de les diferents varietats.
1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.
1.3. Mostrar interès i respecte per les diverses varietats lingüístiques, identificant i contrastant les seues característiques principals i diferenciant-les d'altres varietats en diferents contextos d'ús.
1.4. Identificar i qüestionar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'anàlisi de la diversitat lingüística de l'entorn, de les llengües en contacte i dels drets lingüístics individuals i col·lectius, amb una actitud de respecte i valoració de la riquesa cultural, lingüística i dialectal.
1.5. Formular generalitzacions, amb progressiva autonomia, sobre aspectes del funcionament de les llengües, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats, així com també de la formulació d'hipòtesis i la cerca d'exemples, fent ús del metallenguatge específic i consultant diccionaris, manuals i gramàtiques.

Competència específica 2. Criteris d'avaluació CE2. Comprensió oral i multimodal
4t d'ESO
2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, amb progressiva autonomia, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social i educatiu, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i la fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals de coneixements complexos i ajustats a la situació comunicativa.
2.3. Extraure i interpretar informació (explícita i implícita) dels textos orals i multimodals, dels elements no verbals i dels elements prosòdics, així com identificar incongruències entre text i elements no verbals, i valorar de manera crítica i raonada els continguts, el propòsit del text i la intenció de l'emissor.

Competència específica 3. Criteris d'avaluació CE3. Comprensió escrita i multimodal
4t d'ESO
3.1. Llegir, interpretar i valorar, amb progressiva autonomia, textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'anàlisi dels elements formals i de contingut propis del nivell educatiu, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat i l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.
3.2. Aplicar, de manera autònoma, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, obtenir secundàries, obtenir informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor. Informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar de manera raonada i crítica els continguts, el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor.
3.3. Identificar les tipologies textuais i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura complexa i el format dels textos i les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinença en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera autònoma, de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.
3.5. Aplicar, de manera autònoma, tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció, gestió i edició de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar i valorar la informació de fonts diverses, atenent el context i la intenció comunicativa, i utilitzar-la citant-ne les fonts i respectant els principis de propietat intel·lectual.

Competència específica 4. Expressió oral
4t d'ESO
4.1. Produir, amb autonomia, discursos orals extensos sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, amb adequació, coherència i cohesió, manifestant una consciència crítica cap al tema
4.2. Produir discursos orals amb fluïdesa, una bona pronunciació i entonació, utilitzant de manera eficaç els elements prosòdics, els recursos no verbals i diferents suports audiovisuals que reforcen les idees expressades i que capten l'atenció del receptor.
4.3. Efectuar produccions orals amb un registre formal, un llenguatge no discriminatori i un vocabulari ric i ajustat a la norma, fent ús d'expressions idiomàtiques, amb un domini òptim de la morfosintaxi, i reflexionant sobre la llengua, el seu ús i

Competència específica 4. Expressió oral
el propòsit comunicatiu.
4.4. Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, de manera autònoma, sobre temes d'interés acadèmic, personal o social, calibrant-ne la fiabilitat i pertinència, i reelaborar-la i comunicar-la de manera creativa adoptant un punt de vista crític i respectant els principis de propietat intel·lectual

Competència específica 5. Criteris d'avaluació CE5. Expressió escrita i multimodal
4t d'ESO
5.1. Produir, de manera autònoma, textos escrits i multimodals complexos de gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció.
5.2. Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, de manera autònoma, els usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.
5.3. Utilitzar, durant el procés d'escriptura, de manera reflexiva i autònoma, i utilitzant metallenguatge, els coneixements lingüístics textuals i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.
5.4. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera autònoma, durant el procés d'escriptura, utilitzant les estratègies necessàries de manera precisa.

Competència específica 6. Criteris d'avaluació CE6. Interacció oral, escrita i multimodal
4t d'ESO
6.1. Interactuar oralment, amb autonomia, sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, per mitjà de diferents suports, utilitzant un vocabulari ric, correcte i no discriminatori, i implicant-se de manera activa i reflexiva amb una actitud dialogant i d'escolta per a la construcció d'un discurs comú consensuat.
6.2. Identificar i rebutjar, de manera autònoma, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.
6.3. Utilitzar estratègies, de manera autònoma, per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social.
6.4. Interactuar en textos escrits i multimodals complexos de manera asíncrona i síncrona amb autonomia, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, amb adequació, coherència, cohesió, correcció i un vocabulari ric i no discriminatori.

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE7. Mediació oral, escrita i multimodal
4t d'ESO
7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, sobre assumptes diversos de l'àmbit personal, social i educatiu.
7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos d'una certa complexitat en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).
7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües del seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2- L1).

Competència específica 8. Criteris d'avaluació CE8. Lectura autònoma
4t d'ESO
8.1. Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, seleccionant de manera autònoma els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.
8.2. Deixar constància del propi itinerari lector i cultural, explicant els criteris de selecció de les lectures, les formes d'accés a la cultura literària i les experiències lectores.
8.3. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social, i relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica, lectora i cultural

Competència específica 9. Criteris d'avaluació CE9. Competència literària
4t d'ESO
9.1. Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, de manera autònoma, tenint en compte els interessos de l'alumne.
9.2. Interpretar la informació rellevant de les obres literàries, de manera autònoma, i aportar conclusions amb reflexió i visió crítica.
9.3. Establir, de manera progressivament autònoma, vincles entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals, o bé amb altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics o estètics, mostrant, a més, implicació i resposta personal del lector en la lectura
9.4. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant els recursos retòrics fonamentals, el metallenguatge i les característiques dels gèneres, de manera autònoma.
9.5. Crear textos literaris (relats breus, dramatitzacions, poemes, cançons) aplicant els recursos literaris adequats a cada gènere, de manera autònoma.
9.6. Organitzar i participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals.

CRITERIS PER A LA QUALIFICACIÓ QUALITATIVA I QUANTITATIVA

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE VALENCIÀ DE 4T D'ESO		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	PERCENTATGE	FORMA D'AVALUACIÓ
Multilingüisme i intercultural	10%	PROVES ESCRITES QUADERN DE SEGUIMENT PARTICIPACIÓ A L'AULA
Comprensió oral i multimodal	5%	PARTICIPACIÓ A L'AULA TREBALLS ESPECÍFICS: FITXES
Comprensió escrita i multimodal	10%	QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS ESPECÍFICS: INVESTIGACIÓ PROVES ESCRITES
Expressió oral	10%	EXPOSICIONS ORALS
Expressió escrita i multimodal	10%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Autocorreccions i millores TREBALLS VOLUNTARIS
Mediació oral, escrita i multimodal	25%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Observació i debats relacionats amb el respecte al treballs d'altres. QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS VOLUNTARIS
Interacció oral, escrita i multimodal	10%	TREBALLS ESPECÍFICS : Activitats pràctiques TREBALLS VOLUNTARIS
Lectura autònoma	10%	LECTURA A CLASSE
Competència literària	10%	TREBALLS ESPECÍFICS: investigació, tertúlies...

4t ESO CRITERIS D'AVALUACIÓ I RECUPERACIÓ	
Proves escrites: 3,5 punts.	S'avaluaran continguts d'ortografia, gramàtica, literatura... Es treballaran també narracions breus al llarg de tot el curs. Per tal de fer mitjana s'haurà d'arribar a la nota 3 en les proves.
Expressió oral: 1 punt.	Dins d'aquest apartat farem activitats diverses: llegirem, recitarem, exposarem i explicarem, debatem, interpretarem...
Expressió escrita: 2 punts	Les produccions escrites hauran de ser adequades, coherents i estar ben cohesionades. <u>No puntuaran</u> les activitats que no segueixen les pautes de presentació marcades pel professorat (per exemple, aquelles que no tinguen marge, no estiguen distribuïdes en paràgrafs o no tinguen la lletra clara). Cada falta d'ortografia descomptarà 0,05 punts (sense comptar les repetides) fins un màxim de 2 punts.
Quadern: 1 punt	Es tindrà en compte la presentació (portada, marges, numeració, lletra clara, netedat en l'organització...) i el contingut (activitats fetes i corregides).
Actitud: 1 punt	No s'assignarà la puntuació corresponent a l'actitud si al llarg del trimestre es deixen de fer els <u>deures tres vegades</u> . Així mateix, tampoc s'afegirà cap puntuació si s'arriba <u>tard</u> de manera reiterada i sense justificar. Les amonestacions per escrit o els fulls d'incidències suposaran també perdre el percentatge total de la nota d'aquest apartat. En tots tres casos desapareixerà la possibilitat d'augmentar la nota de l'avaluació mitjançant la bonificació de determinades activitats.
Lectura 1,5 punts.	Per poder fer <u>mitjana</u> caldrà que la nota no siga inferior a <u>3,5</u> . Si algú suspèn la 3a avaluació, podrà recuperar-la al mes de juny. L'alumnat que no haja superat la matèria del curs, s'haurà de presentar a la convocatòria extraordinària del mes de juliol. Quan l'alumnat arribe a una fracció de nota igual o superior a 0,7 s'aplicarà l'aproximació a la nota següent.

4 ESO	
AVALUACIÓ FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ● 1r trimestre: 20% ● 2n trimestre: 30% ● 3r trimestre: 50%

	Caldrà traure un quatre com a mínim a la tercera avaluació per tenir en compte els càlculs anteriors.
APROXIMACIÓ	Quan l'alumnat arribe a una fracció de nota igual o superior a 0,7 s'aplicarà l'aproximació a la nota següent.
FALTES D'ORTOGRAFIA	Descomptar 0.1 punts per falta d'ortografia fins a dos punts.
PROCESSOS EXTRAORDINARIS	Nota màxima 5. Per aprovar la matèria en cas d'avaluació extraordinària caldrà presentar la feina no feta durant el curs i un dossier d'activitats de resum proporcionat pel docent corresponent.
ÀREA PENDENT	Si aproven el segon trimestre del curs actual, el departament considerarà que han aprovat la pendent del curs anterior. Si no, hauran de presentar un dossier d'activitats que hauran de recollir al llarg del mes de març i hauran d'entregar com a tard del dia 5 de maig. Aquells alumnes que tenen l'àmbit sociolingüístic pendent hauran de fer un quadern de recuperació per aprovar. Aquest quadern es repartirà en tres parts. La part de ciències socials durant la primera avaluació i les de llengües durant la segona i la tercera. Abans de la tercera avaluació, els caps de departament implicats faran una reunió per avaluar els quadros i qualificar-los. La nota màxima serà un cinc. Hi ha possibilitat d'aprovar només una de les parts de l'àmbit.
NOTA MÍNIMA PER A LA MITJANA	3 en algun dels trimestres i en els exàmens.
PROTOCOL ABSÈNCIA EXÀMENS	Si un alumne falta a un examen, el pare o tutor legal haurà de notificar-ne l'absència al professor corresponent abans de l'hora de l'examen, o bé haurà de dur un justificant mèdic el dia que es reincorpore a les classes. En cas contrari, no se li repetirà l'examen.

Abandonament d'assignatura.

Es considerarà que hi ha hagut abandonament de l'assignatura quan l'alumne/a

- tinga reiterades faltes d'assistència sense justificar,
- sistemàticament no faça les activitats encomanades per la professora,
- tinga una nota inferior a 3.

Si es donara qualsevol d'aquests supòsits,

- es perdria el dret a l'avaluació contínua,
- no s'aplicarien els percentatges trimestrals (20%, 30%, 50%),
- l'alumne/a s'hauria de presentar a la prova extraordinària de juliol.

No assistència a un examen: S'haurà de justificar mèdicament o bé els pares hauran de parlar directament amb la professora. Les notes informatives o comunicats elaborats pels pares no es consideraran una justificació de pes.

CRITERIS D'AVALUACIÓ ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC 4 ESO

PMAR

L'alumne ha d'haver assolit les següents competències:

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE1. Multilingüisme i intercultural
4t d'ESO
1.1 Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món, i les varietats lingüístiques de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana a partir de l'explicació del seu origen i del seu desenvolupament sociohistòric, contrastant aspectes lingüístics i discursius, així com els trets de les diferents varietats.
1.2. Mostrar interès per l'ús del valencià en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu, i valorar la seua importància com a llengua pròpia del territori.
1.3. Mostrar interès i respecte per les diverses varietats lingüístiques, identificant i contrastant les seues característiques principals i diferenciant-les d'altres varietats en diferents contextos d'ús.
1.4. Identificar i qüestionar prejudicis i estereotips lingüístics a partir de l'anàlisi de la diversitat lingüística de l'entorn, de les llengües en contacte i dels drets lingüístics individuals i col·lectius, amb una actitud de respecte i valoració de la riquesa cultural, lingüística i dialectal.
1.5. Formular generalitzacions, amb progressiva autonomia, sobre aspectes del funcionament de les llengües, a partir de la manipulació, la comparació i la transformació d'enunciats, així com també de la formulació d'hipòtesis i la cerca d'exemples, fent ús del metallenguatge específic i consultant diccionaris, manuals i gramàtiques.

Competència específica 2. Criteris d'avaluació CE2. Comprensió oral i multimodal
4t d'ESO
2.1. Escoltar de manera activa, interpretar i valorar, amb progressiva autonomia, textos orals i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, propis de l'àmbit personal, social i educatiu, reflexionant sobre el contingut i la forma, i avaluant-ne la qualitat i la fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat.
2.2. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals i multimodals de coneixements complexos i ajustats a la situació comunicativa.
2.3. Extraure i interpretar informació (explícita i implícita) dels textos orals i multimodals, dels elements no verbals i dels elements prosòdics, així com identificar incongruències entre text i elements no verbals, i valorar de manera crítica i raonada els continguts, el propòsit del text i la intenció de l'emissor.

Competència específica 3. Criteris d'avaluació CE3. Comprensió escrita i multimodal
4t d'ESO
3.1. Llegir, interpretar i valorar, amb progressiva autonomia, textos escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents propis de l'àmbit personal, social i educatiu, per mitjà de l'anàlisi dels elements formals i de contingut propis del nivell educatiu, i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, així com la idoneïtat del canal utilitzat i l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.
3.2. Aplicar, de manera autònoma, tot tipus d'estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, obtenir secundàries, obtenir informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor. informació literal, interpretar informació explícita i implícita i valorar de manera raonada i crítica els continguts, el propòsit de diferents textos i la intenció de l'emissor.
3.3. Identificar les tipologies textuais i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura complexa i el format dels textos i les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text.
3.4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, avaluant-ne la fiabilitat i pertinença en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, en diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera autònoma, de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.
3.5. Aplicar, de manera autònoma, tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció, gestió i edició de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar i valorar la informació de fonts diverses, atenent el context i la intenció comunicativa, i utilitzar-la citant-ne les fonts i respectant els principis de propietat intel·lectual.

Competència específica 4. Expressió oral
4t d'ESO
4.1. Produir, amb autonomia, discursos orals extensos sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, amb adequació, coherència i cohesió, manifestant una consciència crítica cap al tema
4.2. Produir discursos orals amb fluïdesa, una bona pronunciació i entonació, utilitzant de manera eficaç els elements prosòdics, els recursos no verbals i diferents suports audiovisuals que reforcen les idees expressades i que capten l'atenció del receptor.

Competència específica 4. Expressió oral

4.3. Efectuar produccions orals amb un registre formal, un llenguatge no discriminatori i un vocabulari ric i ajustat a la norma, fent ús d'expressions idiomàtiques, amb un domini òptim de la morfosintaxi, i reflexionant sobre la llengua, el seu ús i el propòsit comunicatiu.

4.4. Seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts, de manera autònoma, sobre temes d'interès acadèmic, personal o social, calibrant-ne la fiabilitat i pertinència, i reelaborar-la i comunicar-la de manera creativa adoptant un punt de vista crític i respectant els principis de propietat intel·lectual

Competència específica 5. Criteris d'avaluació CE5. Expressió escrita i multimodal**4t d'ESO**

5.1. Produir, de manera autònoma, textos escrits i multimodals complexos de gèneres discursius de l'àmbit personal, social, educatiu i professional que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció.

5.2. Utilitzar un llenguatge no discriminatori i detectar, de manera autònoma, els usos manipuladors de la llengua durant el procés de composició escrita.

5.3. Utilitzar, durant el procés d'escriptura, de manera reflexiva i autònoma, i utilitzant metallenguatge, els coneixements lingüístics textuals i discursius necessaris en la situació d'aprenentatge.

5.4. Planificar, textualitzar, revisar i editar, de manera autònoma, durant el procés d'escriptura, utilitzant les estratègies necessàries de manera precisa.

Competència específica 6. Criteris d'avaluació CE6. Interacció oral, escrita i multimodal**4t d'ESO**

6.1. Interactuar oralment, amb autonomia, sobre coneixements complexos ajustats a la situació comunicativa de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, per mitjà de diferents suports, utilitzant un vocabulari ric, correcte i no discriminatori, i implicant-se de manera activa i reflexiva amb una actitud dialogant i d'escolta per a la construcció d'un discurs comú consensuat.

6.2. Identificar i rebutjar, de manera autònoma, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua, a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.

6.3. Utilitzar estratègies, de manera autònoma, per a la gestió dialogada de conflictes en l'àmbit personal, educatiu i social.

6.4. Interactuar en textos escrits i multimodals complexos de manera asíncrona i síncrona amb autonomia, mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors, amb adequació, coherència, cohesió, correcció i un vocabulari ric i no discriminatori.

Competència específica 1. Criteris d'avaluació CE7. Mediació oral, escrita i multimodal**4t d'ESO**

7.1. Mostrar interès per participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents, sobre assumptes diversos de l'àmbit personal, social i educatiu.

7.2. Comprendre, comunicar, descriure i parafrasejar textos d'una certa complexitat en diferents suports, o explicar conceptes, de manera oral o escrita, combinant el seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).

7.3. Seleccionar i aplicar, de manera autònoma, estratègies de simplificació, adaptació i reformulació de la llengua, que faciliten la comprensió i expressió oral i escrita de la informació en diferents llengües del seu repertori lingüístic (L1-L1, L1-L2, L2-L1).

Competència específica 8. Criteris d'avaluació CE8. Lectura autònoma**4t d'ESO**

8.1. Llegir obres diverses i textos escrits i multimodals de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, seleccionant de manera autònoma els que millor s'ajusten en cada moment vital als seus gustos, interessos i necessitats personals.

8.2. Deixar constància del propi itinerari lector i cultural, explicant els criteris de selecció de les lectures, les formes d'accés a la cultura literària i les experiències lectores.

8.3. Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu i social, i relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica, lectora i cultural

Competència específica 9. Criteris d'avaluació CE9. Competència literària**4t d'ESO**

9.1. Llegir i escoltar fragments literaris i obres completes, de manera autònoma, tenint en compte els interessos de l'alumne.

9.2. Interpretar la informació rellevant de les obres literàries, de manera autònoma, i aportar conclusions amb reflexió i visió crítica.

9.3. Establir, de manera progressivament autònoma, vincles entre els textos llegits i altres textos escrits, orals o multimodals, o bé amb altres manifestacions artístiques en funció de temes, tòpics, estructures, llenguatge i valors ètics o estètics, mostrant, a més, implicació i resposta personal del lector en la lectura

9.4. Expressar opinió sobre textos i obres literàries, utilitzant els recursos retòrics fonamentals, el metallenguatge i les característiques dels gèneres, de manera autònoma.

9.5. Crear textos literaris (relats breus, dramatitzacions, poemes, cançons) aplicant els recursos literaris adequats a cada gènere, de manera autònoma.

9.6. Organitzar i participar en manifestacions literàries, recitals i representacions teatrals.

CRITERIS PER A LA QUALIFICACIÓ QUALITATIVA I QUANTITATIVA:

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE VALENCIÀ DE D4T D'ESO PMAR		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	PERCENTATGE	FORMA D'AVALUACIÓ
Multilingüisme i intercultural	10%	PROVES ESCRITES QUADERN DE SEGUIMENT PARTICIPACIÓ A L'AULA
Comprensió oral i multimodal	5%	PARTICIPACIÓ A L'AULA TREBALLS ESPECÍFICS: FITXES
Comprensió escrita i multimodal	10%	QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS ESPECÍFICS: INVESTIGACIÓ PROVES ESCRITES
Expressió oral	10%	EXPOSICIONS ORALS
Expressió escrita i multimodal	10%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Autocorreccions i millores TREBALLS VOLUNTARIS
Mediació oral, escrita i multimodal	25%	PROVES ESCRITES TREBALLS ESPECÍFICS: Observació i debats relacionats amb el respecte al treballs d'altres. QUADERN DE SEGUIMENT TREBALLS VOLUNTARIS
Interacció oral, escrita i multimodal	10%	TREBALLS ESPECÍFICS : Activitats pràctiques TREBALLS VOLUNTARIS
Lectura autònoma	10%	LECTURA A CLASSE
Competència literària	10%	TREBALLS ESPECÍFICS: investigació, tertúlies...

PMAR 4 CRITERIS D'AVALUACIÓ I RECUPERACIÓ	
Proves escrites: 3,5 punts.	S'avaluaran continguts d'ortografia, gramàtica, literatura... Es treballaran també narracions breus al llarg de tot el curs. Per tal de fer mitjana s'haurà d'arribar a la nota 3 en les proves.
Expressió oral: 1 punt.	Dins d'aquest apartat farem activitats diverses: llegirem, recitarem, exposarem i explicarem, debatrem, interpretarem...
Expressió escrita: 2 punts	Les produccions escrites hauran de ser adequades, coherents i estar ben cohesionades. <u>No puntuaran</u> les activitats que no segueixen les pautes de presentació marcades pel professorat (per exemple, aquelles que no tinguen marge, no estiguen distribuïdes en paràgrafs o no tinguen la lletra clara). Cada falta d'ortografia descomptarà 0,05 punts (sense comptar les repetides) fins un màxim de 2 punts.
Quadern: 1 punt	Es tindrà en compte la presentació (portada, marges, numeració, lletra clara, netedat en l'organització...) i el contingut (activitats fetes i corregides).
Actitud: 1 punt	No s'assignarà la puntuació corresponent a l'actitud si al llarg del trimestre es deixen de fer els <u>deures tres vegades</u> . Així mateix, tampoc s'afegirà cap puntuació si s'arriba <u>tard</u> de manera reiterada i sense justificar. Les amonestacions per escrit o els fulls d'incidències suposaran també perdre el percentatge total de la nota d'aquest apartat. En tots tres casos desapareixerà la possibilitat d'augmentar la nota de l'avaluació mitjançant la bonificació de determinades activitats.
Lectura 1,5 punts.	Per poder fer <u>mitjana</u> caldrà que la nota no siga inferior a 3,5. Si algú suspèn la 3a avaluació, podrà recuperar-la al mes de juny. L'alumnat que no haja superat la matèria del curs, s'haurà de presentar a la convocatòria extraordinària del mes de juliol. Quan l'alumnat arribe a una fracció de nota igual o superior a 0,7 s'aplicarà l'aproximació a la nota següent.

A cada trimestre es realitzaran dos dossiers VINCULATS AMB LES TRES MATÈRIES. També es realitzaran dos controls orals en relació les lectures fetes a classe. Això no treu perquè el professor pugui posar algun examen sorpresa en el cas que detecti apatia entre l'alumnat o es produeixi un mal comportament generalitzat. Abans de seguir direm que la falta d'assistència a un examen haurà de ser convenientment justificada pel pare o la mare. En cas contrari, l'alumne perdrà el dret al fet que se li faci una prova extraordinària. Així mateix, en casos de reincidència, es podrà exigir la presentació d'un justificant mèdic.

En els dossiers i en els controls els errors de coherència i de cohesió, les faltes d'ortografia i d'accentuació així com les interferències amb el valencià suposaran una penalització de -0'05 punts. De la mateixa manera, es descomptarà mig punt en el cas que la lletra no sigui clara i dificulte la seva lectura.

En principi, la nota de cada trimestre vindrà donada per la mitjana obtinguda entre els exàmens realitzats al llarg del curs. Ara bé, per establir la nota definitiva es tindrà en compte el seguiment del dia a dia, tant pel que fa a qüestions de comportament a l'aula com pel que fa a l'interès i a la participació en l'assignatura. Per tant, és l'alumne el qui amb la seva implicació o amb la seva apatia acaba de construir el seu procés avaluatiu i pot modificar a l'alça o a la baixa la nota derivada dels exàmens teòrics. Per a això, es detalla a continuació una sèrie de qüestions que implicaran en uns casos un augment de la nota, i en altres, un descens:

- **Una falta d'assistència a classe no justificada serà penalitzada amb -0'3 punts.**
- **Fer els deures i una actitud positiva i participativa a l'aula** serà valorat amb + 0'2 punts. Per contra, el no fer-los suposarà -0'2 punts. Per aquest concepte l'alumne podrà sumar fins a un màxim de 2 punts.
- **A cada trimestre hi haurà una prova oral voluntària de poesia** dita oralment i de memòria que suposarà fins a un punt de més a més.
- **Una expulsió de l'aula comportarà una amonestació al sistema ITACA i automàticament mig punt menys en la nota final del trimestre. També suposarà una penalització de 2 dècimes la falta d'atenció a classe,** parlar i distreure als companys.

-I perquè demostra falta d'educació i d'actitud, la reiteració en el retard podrà ser penalitzada fins amb mig punt.

-Per determinar la nota final del curs, es farà una mitjana aritmètica de les tres avaluacions. I un cop calculada la mitjana, s'aproximarà a l'alça o a la baixa a partir del '5 en funció del comportament i l'esforç de l'alumne a partir d'ítems com els ja indicats en aquest apartat. Aquest procediment d'aproximació també s'aplica al llarg dels tres trimestres.

d) Sistema de recuperació i prova extraordinària:

Atès que es farà una mitjana de les tres avaluacions, es donarà per recuperat un trimestre suspès en el cas que la mitjana final doni aprovada. Si té, en canvi, dues o tres trimestres suspesos, l'alumne haurà de presentar a l'examen de recuperació de final de curs. I, si tot i així continua amb l'assignatura pendent, s'ha de presentar a l'examen extraordinari de finals de juny. En aquesta prova, atès que és un examen de suficiència, la nota no excedirà del 5

f) Sistema de recuperació de matèries pendents:

Els alumnes amb la matèria pendent de 1r seran avaluats pel cap de departament en la prova extraordinària fixada a aquest efecte. No obstant això, aquells que obtinguin una qualificació de 5 (o superior) en alguna de les dues primeres avaluacions obtindran la recuperació automàtica sense necessitat de presentar-se a la prova extraordinària.

PR4 ESO	
AVALUACIÓ FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ● 1r trimestre: 20% ● 2n trimestre: 30% ● 3r trimestre: 50% <p>Caldrà traure un quatre com a mínim a la tercera avaluació per tenir en compte els càlculs anteriors.</p>
APROXIMACIÓ	Quan l'alumnat arribe a una fracció de nota igual o superior a 0,7 s'aplicarà l'aproximació a la nota següent.
FALTES D'ORTOGRAFIA	Descomptar 0.1 punts per falta d'ortografia fins a dos punts.
PROCESSOS EXTRAORDINARIS	Nota màxima 5. Per aprovar la matèria en cas d'avaluació extraordinària caldrà presentar la feina no feta durant el curs i un dossier d'activitats de resum proporcionat pel docent corresponent.
ÀREA PENDENT	<p>Si aproven el segon trimestre del curs actual, el departament considerarà que han aprovat la pendent del curs anterior. Si no, hauran de presentar un dossier d'activitats que hauran de recollir al llarg del mes de març i hauran d'entregar com a tard del dia 5 de maig.</p> <p>Aquells alumnes que no superen l'assignatura pendent durant el curs tindran la possibilitat de presentar un treball i un control a juliol si es tracta de curs terminals que seguirà el model de la realitzada durant els mesos d'abril-maig.</p>
NOTA MÍNIMA PER A LA MITJANA	3 en algun dels trimestres i en els exàmens.
PROTOCOL ABSÈNCIA EXÀMENS	Si un alumne falta a un examen, el pare o tutor legal haurà de notificar-ne l'absència al professor corresponent abans de l'hora de l'examen, o bé haurà de dur un justificant mèdic el dia que es reincorpore a les classes. En cas contrari, no se li repetirà l'examen.