

OPTATIVAS

DEPARTAMENTO DE

MÚSICA



4º ESO-Música

Los objetivos de esta asignatura son reforzar y ampliar los conocimientos musicales adquiridos en cursos anteriores, afianzando el lenguaje musical y la práctica instrumental, conociendo los grandes compositores clásicos como paso previo a trabajar la música y sociedad actual, desde los orígenes del pop-rock hasta la música en el cine y los medios de comunicación de masas.

Son tres sesiones a la semana en las que combinaremos la parte de adquisición de conocimientos con la práctica instrumental, la creación, y todo ello ambientado con películas.

El lenguaje musical aprendido durante los cursos anteriores te permitirá tocar cosas más modernas y más motivadoras.



Utilizaremos la tecnología y la informática musical, y analizaremos su relación con los medios de comunicación.

Si la situación actual lo permite, iremos a Madrid a ver algún musical.

En definitiva, trataremos de entender la sociedad actual a través de la música, que no es otra cosa que su reflejo.

El Área de Música en 4º ESO reviste especial interés para aquellos alumnos que deseen cursar en un futuro los siguientes estudios:

- BACHILLERATO: de la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales y Artístico.
- GRADOS: Magisterio, especialidad de Educación Musical, así como otras especialidades de Magisterio, Historia y Ciencias de la Música, Historia del Arte, Historia, Humanidades, Bellas Artes, Ciencias de la Información, Filosofía, Psicopedagogía, Psicología, Filología...
- ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL: Estudios de Música y Danza en Conservatorios. Estudios de Arte Dramático

4º ESO-ARTE ESCÉNICAS Y DANZA

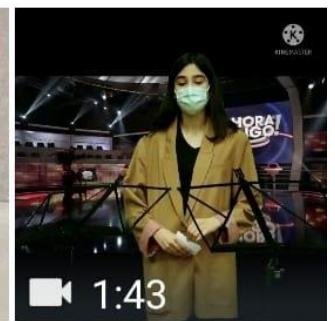
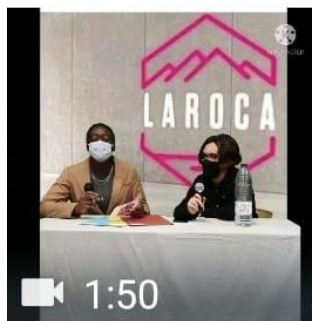
Desarrolla tu imaginación y ese artista que llevas dentro!!

Desde la asignatura de Artes Escénicas y Danza queremos encontrar un espacio para expresar y comunicar ideas, sentimientos y vivencias, contribuyendo al desarrollo del alumnado integrando cuerpo voz y mirada en un espacio y un tiempo.

Es una asignatura práctica, en la cual conoceremos y trabajaremos nuestro cuerpo, escribiremos nuestras propias obras según los temas que nos interesan, contribuiremos a las actividades de centro, haremos puestas en escena en las que realizaremos nuestros propios decorados, y trabajaremos también la música y la danza.

Teatro, videos, composiciones, textos, nuevas tecnologías,...y en un ambiente agradable y distendido.

Y si la situación lo permite, iremos al teatro o a ver algún musical.



La optativa de Artes Escénicas y Danza en 4º ESO reviste especial interés para aquellos alumnos que deseen cursar en un futuro los siguientes estudios:

- BACHILLERATO: de la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales
- GRADOS: Magisterio, especialidad de Educación Musical, así como otras especialidades de Magisterio, Historia y Ciencias de la Música, Historia del Arte, Historia, Humanidades, Bellas Artes, Ciencias de la Información, Filosofía, Psicopedagogía, Psicología, Filología...
- ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL: Estudios de Música y Danza en Conservatorios. Estudios de Arte Dramático

1º BACHILLERATO

LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL

Esta asignatura de 3 sesiones semanales está abierta a todas las modalidades de Bachillerato. No necesitas tener conocimientos especiales de Música, con lo que has aprendido en la ESO es suficiente.

Tocar música juntos es una experiencia artística que nos enriquece.

Trabajaremos el LENGUAJE MUSICAL (a un nivel más elevado que en la ESO), realizaremos PROYECTOS MUSICALES, la INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL y nos introduciremos en las TICS relacionadas con la edición de Música.

El lenguaje musical será un recurso para luego poder componer e interpretar nuestras propias canciones.

En los proyectos musicales, trabajaremos nuestros intereses y colaboraremos en los proyectos del centro, trabajando de forma individual y colectiva, desarrollando nuestra imaginación y despertando ese artista que llevamos dentro.



La optativa de Lenguaje y práctica musical reviste especial interés para aquellos alumnos amantes de la Música y aquellos que deseen cursar en un futuro los siguientes estudios:

- GRADOS: Magisterio, especialidad de Educación Musical, así como otras especialidades de Magisterio, Historia y Ciencias de la Música, Historia del Arte, Historia, Humanidades, Bellas Artes, Ciencias de la Información, Filosofía, Psicopedagogía, Psicología, Filología...
- ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL: Estudios de Música y Danza en Conservatorios. Estudios de Arte Dramático

2º BACHILLERATO

HISTORIA DE LA MÚSICA Y LA DANZA

La Historia de la Música y de la Danza persigue proporcionar una visión global del lugar que ocupan la música y la danza en la historia del arte y de su aportación a la historia de la humanidad y dotar a los alumnos de fundamentos de comprensión, análisis, y valoración de las creaciones artísticas así como de criterios para establecer juicios estéticos propios sobre las mismas.

Esta materia, para la cual no es necesario haber cursado las materias de Música en 1º Bachillerato, quiere introducir al estudiante en el descubrimiento de un amplio espectro de manifestaciones y estilos y de diferentes modos de concebir la creación en estas disciplinas artísticas que, estrechamente relacionadas, han discurrido conjuntamente a lo largo del tiempo. Y esto se pretende no solo desde la parte teórica sino desde la práctica vocal, instrumental, escénica y danza.

PRINCIPALES OBJETIVOS DE LA MATERIA:

- Identificar, a través de la audición o del visionado, las principales características tanto estéticas como estilísticas de las obras ubicándolas en los diversos períodos de la Historia de la Música y de la Danza.
- Conocer las características principales de las diferentes etapas históricas tanto de la Música como de la Danza, sus creadores más importantes, sus obras, así como su importancia en el transcurso de la historia de estas disciplinas artísticas.
- Valorar la importancia de la música y de la danza como manifestación artística de una sociedad, considerando la influencia de factores de tipo cultural, sociológico y estético en el proceso creativo, y conocer las relaciones con la literatura y las demás artes.
- Desarrollar y ampliar la formación estética y el espíritu crítico, adquiriendo el **hábito de escuchar o presenciar espectáculos de música y de danza**. Si la situación lo permite, se programarán salidas al teatro, música, y un viaje a Madrid para ver un musical.

CURSAR ESTA MATERIA TE PREPARA PARA ESTUDIOS SUPERIORES COMO:

Además de las titulaciones directamente relacionadas con la música (Ciencias e Historia de la Música, Estudios Superiores de Conservatorio o Grado en Creación Musical), prepara para estudios como Historia del Arte, Historia y Humanidades, entre otras.