

Orientaciones para el examen:
Módulo profesional 7 (transversal): Dinámica de grupos.

Justificación:

Basándose en la RESOLUCIÓN de 23 de Septiembre de 2024, por la que se convocan pruebas para la obtención de los títulos de técnico o técnica de Formación Profesional. A continuación, se describen los elementos, estructura y criterios de calificación de la prueba teórico-práctica para superar el Módulo profesional 7 (transversal): Dinámica de grupos. Estos elementos curriculares se extraen del Real Decreto 2049/1995, de 22 de diciembre, por el que se establece el título de Técnico en Conducción de Actividades Físico-Deportivas en el Medio Natural y las correspondientes enseñanzas mínimas.

Estructura de la prueba:

La prueba tendrá tres partes, una parte teórica, una parte teórico-práctica y otra de carácter práctico en pista . Para poder hacer la tercera parte (defensa práctica) hay que aprobar cada una de las partes por separado con una calificación mínima de 5 puntos.

PARTE TEÓRICA Y TEÓRICO-PRÁCTICA: la prueba consistirá en un examen teórico con preguntas tipo test y de respuesta corta relacionadas con los contenidos del módulo. (ver tabla de contenidos) y una prueba teórico práctica de desarrollo.

Tiempo: 2 horas.

DEFENSA PRÁCTICA: la prueba consistirá en un examen práctico en el que se evaluarán los aspectos relacionados con el diseño de sesiones, tareas y actividades, estrategias de intervención, metodología, dirección de grupos, resolución de conflictos ,estilos de liderazgo ... contextualizado en el supuesto teórico-práctico propuesto.

Los/las participantes deberán venir con indumentaria y calzado deportivo.

Tiempo: 20 minutos aprox. por alumno.

Contenidos	Capacidades terminales	Criterios de evaluación
<p>a) Fundamentos psicológicos, pedagógicos y sociológicos básicos aplicados a la Conducción de AFD:</p> <p>Desarrollo evolutivo.</p> <p>Psicología del grupo.</p> <p>Calidad de vida y desarrollo personal. Necesidades personales y sociales.</p> <p>Motivación, actitudes, emoción y sensación.</p> <p>Sociología del ocio, tiempo libre, turismo y deporte.</p> <p>Educación no formal y actividades físico-deportivas.</p>	<p>- Analizar los factores psicossociológicos que pueden incidir en la conducción de actividades físico-deportivas. / Enumerar las características fundamentales de las diferentes etapas del desarrollo humano.</p>	<p>- Identificar signos y actitudes de emoción intensa y situaciones de crisis, proponiendo estrategias de actuación para potenciarlas o reconducirlas.</p> <p>- Explicar la influencia de determinados factores de la sociedad actual en los comportamientos y relaciones sociales de diferentes colectivos.</p> <p>-Explicar la importancia de los ingredientes de riesgo, aventura y evasión dentro de la sociedad actual y reconocer los límites para prevenir conductas temerarias, patológicas o ilegales en animación.</p> <p>-Valorar la importancia social del ocio y del turismo y explicar su relación con las AFD.</p>
<p>b) Dinámica y dinamización de grupos:</p> <p>El grupo.</p> <p>Técnicas de dinamización de grupos.</p> <p>Técnicas de recogida de datos.</p> <p>c) Tipos de liderazgo.</p> <p>d) Solución de problemas y toma de decisiones:</p> <p>Proceso para la resolución de problemas.</p> <p>Factores que influyen en una decisión.</p>	<p>- Analizar la dinámica interna de los grupos describiendo los roles, relaciones y problemas característicos. / Precisar la noción de liderazgo y describir y contrastar los distintos estilos de ejercerlo.</p>	<p>- Caracterizar los roles, funciones y tareas así como las cualidades que se requieren del conductor en los encuentros de grupo.</p> <p>- Describir los posibles roles tipo de los integrantes de un grupo y las estrategias para positivar sus aportaciones y optimizar su integración y la cohesión grupal.</p> <p>- Describir los elementos y el funcionamiento del proceso de comunicación en el seno del grupo.</p> <p>- Describir la implementación y aplicar en situaciones simuladas cuestionarios sencillos y procedimientos y/o técnicas de observación del funcionamiento de un grupo.</p>
	<p>- Caracterizar y aplicar diferentes procedimientos y/o</p>	<p>- Describir los procesos para implementar las distintas técnicas y</p>

<p>Métodos más usuales para la toma de decisiones en grupo.</p> <p>Fases en la toma de decisiones.</p> <p>e) Comunicación:</p> <p>Tipos de comunicación.</p> <p>Etapas de un proceso de comunicación.</p> <p>Canales de comunicación.</p> <p>Dificultades/barreras en la comunicación.</p> <p>Técnicas para elaborar informaciones utilizando diferentes soportes.</p>	<p>técnicas de animación de grupos. /</p> <p>Contrastar los diferentes estilos de resolución de problemas/conflictos así como sus respectivas etapas y el rol que debe ejercer el animador en cada una de ellas.</p>	<p>procedimientos de animación de grupos y aplicarlos, en simulaciones, justificando cada una de las decisiones e intervenciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> - A partir de un caso de dinámica grupal suficientemente caracterizado, tras analizarlo, justificar la propuesta de intervención. - Ante supuestos problemas en el seno de un grupo suficientemente caracterizados, simular la aplicación de las etapas para la toma de decisiones, justificando las opciones seleccionadas. - En simulación, aplicar distintas técnicas de dinámica de grupos y procedimientos de animación. - Justificar y valorar la importancia de una actitud empática y tolerante en el animador y describir los comportamientos que la caracterizan.
	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar y utilizar eficazmente diferentes técnicas de comunicación con grupos para emitir instrucciones, intercambiar ideas u opiniones y asignar tareas, adaptando los mensajes a los receptores de los mismos. / Identificar el tipo de comunicación utilizado en un mensaje y las distintas estrategias empleadas para conseguir una buena comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Clasificar y caracterizar las distintas etapas del proceso de comunicación. - Identificar las interferencias que dificultan la comprensión del mensaje. - Confeccionar fichas, «dossiers» informativos, posters, etc. sobre una actividad dada y el medio donde se desarrolle de forma que contenga la información necesaria y despierte el interés. - Seleccionar y utilizar recursos audiovisuales y gráficos para transmitir información complementaria a la actividad. - Identificar recursos externos que puedan facilitar información sobre la actividad. - Seleccionar y utilizar las técnicas de comunicación verbal o gestual adecuadas al contexto situacional. - En un supuesto en el que se identifiquen adecuadamente el contexto,

		la finalidad y el contenido del mensaje, justificar la selección del medio adecuado y simular su transmisión.
--	--	---