

# **BOLETÍN INFORMATIVO**

## **C.F.G.S. ANIMACIÓN 3D JUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS**

Modalidad  
Semipresencial

**CURSO 2024-2025**

BIENVENIDA.....	4
NUEVA LEY DE FP .....	4
TITULACIÓN: TÉCNICO O TÉCNICA SUPERIOR EN ANIMACIONES 3D, JUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS .....	5
OBJECTIVO GENERAL DEL CICLO .....	5
¿QUÉ APRENDERÉ? .....	5
CUANDO ACABE MIS ESTUDIOS, ¿QUÉ PODRÉ HACER?.....	6
ORIENTACIÓN ESTUDIOS SEMIPRESENCIALES.....	7
METODOLOGÍA DE LA MODALIDAD SEMIPRESENCIAL: .....	8
ORIENTACIONES .....	8
EVALUACIÓN .....	9
RENÚNCIAS Y BAJAS DE MATRÍCULA.....	9
BAJA DE MATRICULA.....	9
RENUNCIA A CONVOCATORIA DE MÓDULO .....	10
ANULACIÓN DE MATRICULA POR INASISTENCIA.....	10
CONVALIDACIONES.....	10
ACTIVIDADES.....	12
MATERIALES DIDÁCTICOS .....	12
MÓDULO DE FCT Y PROYECTO .....	13
ESPACIOS .....	14
CONTACTO CON EL CENTRO Y CON EL PROFESORADO.....	14
MÓDULOS 1r CURSO .....	15
MÓDULOS 2º CURSO .....	16
HORARIOS 1er CURSO.....	17
HORARIOS 2º CURSO .....	18
CALENDARIO 2024-25 .....	19
PRIMER TRIMESTRE .....	19
SEGUNDO TRIMESTRE .....	21
TERCER TRIMESTRE.....	23
ANEXO 1: QUÉ ES AULES? .....	26
CONFIGURACIÓN DEL ORDENADOR .....	26
ACCESO .....	26
ANEXO 2: ACCESO A WEB FAMILIA.....	27



# BIENVENIDA

En primer lugar, queremos darte la bienvenida como alumna/alumno del IES Font de Sant Lluís. El contenido de este boletín pretende aclarar y resolver las dudas más habituales de las personas que se matriculan por primera vez en nuestro instituto, y más concretamente en el Ciclo Formativo de Grado Superior de Animación 3D, Juegos y Entornos Interactivos en la modalidad semipresencial.

Si necesitas ampliar información puedes ponerte en contacto con el profesorado del departamento, bien de forma presencial, por teléfono o correo electrónico, utilizando los datos que figuran en esta guía. Nuestro deseo es que disfrutes de tu estancia en el centro y que superes con éxito los estudios en los que te has matriculado.

Esta modalidad de formación constituye una oferta formativa que se caracteriza por su flexibilidad y personalización, puesto que va dirigida a un alumnado que de manera autónoma tiene que organizar su estudio y aprendizaje sin la asistencia cotidiana a las clases. La formación semipresencial te permitirá compatibilizar tus horarios y se adaptará a tus necesidades. Por eso, la enseñanza se organiza a través de distintos tipos de tutorías, de programaciones y de materiales didácticos que facilitan la autonomía y la atención personalizada de cada alumna/o. Tienes que saber que, en caso de cursar con aprovechamiento todos los módulos del ciclo, podrás obtener el mismo título, con la misma validez académica y profesional que el que conseguirías en modalidad presencial. Los profesores y profesoras te guiarán en tu proceso de aprendizaje. Podrás comunicarte con ellos, así como con el resto de tus compañeros a través del aula virtual como si se tratara de un aula real. Además, tendrás una tutora o tutor que te guiará y resolverá tus dudas.

Cuando entres en la plataforma verás un aula para cada módulo. Cada módulo tendrá unas características diferentes ya que cada profesor te facilitará los contenidos necesarios para que puedas formarte. En cada aula hay un calendario que te dirá en cada momento lo que tienes que estudiar, hacer o entregar.

## NUEVA LEY DE FP

Este año entra en vigor la nueva ley de FP (LFP). Se implanta en primer curso, así que los alumnos de primero cursarán el nuevo plan, mientras que los de segundo se mantendrán con lo dispuesto en la LOE. El próximo curso 2025-26 entrará en vigor la LFP también para los alumnos de 2º curso, con lo que finalizará el periodo de implantación. ¿Qué supone esto para los alumnos?

- Si eres alumno nuevo en el ciclo, no supone nada. Si quieres obtener el título, tendrás que cursar todos los módulos que marca la LFP.
- Si ya has cursado algún módulo de primer curso, pero no lo has completado, tendrás que pasarte al nuevo plan, convalidando todo lo que tengas ya superado.
- Si vas a empezar este año 2º curso o tienes pendiente alguno de sus módulos, puedes terminar el ciclo con el plan LOE, sin necesidad de cursar los módulos nuevos. Si no terminas este curso, el próximo se implantará la LFP en 2º y tendrás que cursar los nuevos módulos para poder obtener el título.

# TITULACIÓN: TÉCNICO O TÉCNICA SUPERIOR EN ANIMACIONES 3D, JUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS

Grado Superior 2000 horas.

## OBJETIVO GENERAL DEL CICLO

La competencia general de este título consiste en generar animaciones 2D y 3D para producciones audiovisuales y desarrollar productos audiovisuales multimedia interactivos, integrando los elementos y fuentes que intervienen en su creación y teniendo en cuenta sus relaciones, dependencias y criterios de interactividad, a partir de parámetros previamente definidos.

## ¿QUÉ APRENDERÉ?

- Conceptualizar el proyecto de animación 2D o 3D a partir del desglose del guion, diseñando los modelos y controlando la construcción del storyboard y la disposición y grabación de audio de referencia del programa.
- Producir el proyecto de animación 2D en sus fases de animática, layout, animación clave, intercalación, pintura y composición, realizando las revisiones pertinentes y pruebas de línea necesarias hasta la obtención de las imágenes definitivas que lo conforman.
- Producir el proyecto de animación 3D en sus fases de diseño y modelado, setup, texturización, iluminación, animación y renderizado, realizando las revisiones necesarias hasta la obtención de las imágenes definitivas que lo conforman.
- Controlar la realización de los procesos de postproducción de proyectos de animación 2D y 3D, supervisando la incorporación de efectos de edición y la construcción de la banda sonora del programa.
- Conceptualizar el proyecto multimedia interactivo, concretando la definición de sus funciones, su arquitectura tecnológica, la planificación de las fases de trabajo y las características específicas de las fuentes.
- Generar y adaptar los contenidos del proyecto multimedia interactivo, creando las fuentes y maquetas, evaluando su calidad y comprobando la adecuación de estas, tanto las propias como las provenientes de colaboradores externos.
- Integrar los elementos y las fuentes con herramientas de autor y de edición, llevando a cabo su composición, la generación y sincronización de sus movimientos, la creación de sus elementos interactivos y la dotación de interactividad según los requerimientos del

proyecto multimedia interactivo.

- Realizar la evaluación del prototipo y la documentación del proyecto, asegurando el cumplimiento de las normas de calidad y la configuración de los parámetros de publicación.

## CUANDO ACABE MIS ESTUDIOS, ¿QUÉ PODRÉ HACER?

Podrás trabajar de:

- Animador 3D.
- Animador 2D.
- Intercalador.
- Modelador 3D.
- Grafista digital.
- Generador de espacios virtuales.
- Técnico de efectos especiales 3D.
- Integrador multimedia audiovisual.
- Desarrollador de aplicaciones y productos audiovisuales multimedia.
- Editor de contenidos audiovisuales multimedia interactivos y no interactivos.
- Técnico en sistemas y realización multimedia.

Seguir estudiando:

- Cursos de especialización profesional. En el IES Font de Sant Lluís impartimos el curso de especialización de **“Desarrollo de videojuegos y realidad virtual”**.
- Acceso directo para cursar cualquier otro ciclo formativo de grado superior, en las condiciones de admisión que se establezcan.
- Acceso directo a las enseñanzas conducentes a los títulos universitarios de Grado, en las condiciones de admisión que se establezcan. A efectos de facilitar el régimen de convalidaciones, el real decreto que regula este ciclo formativo asigna 120 créditos ECTS entre todos los módulos profesionales.

# ORIENTACIÓN ESTUDIOS SEMIPRESENCIALES

A las clases les llamaremos tutorías. Hay tres tipos de tutorías:

- ▶ **Colectivas:** Este tipo de tutoría tiene como objetivo orientar al alumno en el estudio de los contenidos curriculares programados. En la tutoría colectiva el profesorado expondrá los contenidos fundamentales del tema, orientará el trabajo que tiene que realizar el alumnado (lecturas, ejercicios, etc.) y aclarará las cuestiones más importantes o de más difícil comprensión. Son presenciales. Cuando te matriculas tienes que elegir el turno en el cual asistirás: mañana o tarde. Se ofrecen en horario de mañana y de tarde para facilitar la asistencia. Habrá como mínimo una sesión por semana de cada módulo. Para que lo entiendas, serían las clases de grupo normales.
- ▶ **Individuales:** se atiende de manera individual al alumnado, con el objetivo de resolver sus dificultades. Tendrás disponibles horas por la mañana y horas por la tarde, que te aparecerán en el horario como: IND (individual). Podrás ponerte en contacto con cada profesor/a de cada módulo de forma presencial, telefónica y/o por videoconferencia, como tú elijas.
- ▶ **Del profesor/a-tutor/a:** pretenden mejorar la integración del alumnado, atender situaciones personales o asesorar en las elecciones académicas y profesionales futuras. El alumnado tiene la ayuda del profesor/a-tutor/a del grupo en la hora de Tutoría. Tendrás también un tutor que se encargará de informar a los alumnos sobre el tema de las prácticas en empresa, así como de buscar las empresas que hagan falta para realizarlas. Puede que sea el mismo tutor del grupo. Si cursas este año 2º, otra función del tutor consistirá en guiar a los alumnos en el procedimiento de desarrollo del proyecto final de ciclo.

Las tutorías (colectivas e individuales) de cada módulo tendrán un horario fijo que los alumnos sabrán en el momento de empezar el curso. El profesor de cada módulo atenderá las tutorías tanto colectivas como individuales.

## ATENCIÓN:

### Presencialidad exigible en los ciclos formativos impartidos en régimen semipresencial:

1. La asistencia del alumnado a las tutorías (colectivas e individuales) tendrá carácter voluntario para el alumnado, aunque los centros podrán exigir un máximo de presencialidad hasta del 20% de las horas de tutorías colectivas y hasta un 10% de horas de tutorías individuales del curso. No serán computables, a tal efecto, las horas destinadas a las pruebas de evaluación, tanto parciales como finales. **La no asistencia a los módulos profesionales, que tengan horas de asistencia obligatoria, comportará la pérdida de la evaluación continua.** A tal efecto, al porcentaje de presencialidad obligatoria se le aplicará la normativa vigente en materia de evaluación.

2. El profesorado de cada módulo profesional determinará la distribución de tutorías de presencialidad obligada según sea conveniente para el aprovechamiento óptimo de las clases. La distribución y secuenciación de estas tutorías tendrá que quedar reflejada en la guía didáctica que se entrega al alumnado a principio de curso. Tendrás una guía didáctica de cada módulo.

## METODOLOGÍA DE LA MODALIDAD SEMIPRESENCIAL: ORIENTACIONES

La modalidad semipresencial pretende que el alumnado sea protagonista de su proceso de aprendizaje, estimulando la capacidad para aprender por sí mismo. Por eso, se ofrecen unos planteamientos didácticos y metodológicos diferentes a los de la enseñanza presencial, ofreciendo unos materiales que permiten trabajar de manera autónoma, unas actividades que facilitan la comprensión de los contenidos y unas tutorías que ayudan a resolver dudas y a orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este sentido, cada persona se tiene que planificar y distribuir su tiempo de estudio para poder llevar al día las actividades y los trabajos de los módulos que se proponen en las diferentes guías didácticas, teniendo como referente la temporalización fijada para cada unidad de trabajo o contenido temático.

El contenido de los diferentes módulos estará distribuido a lo largo del curso en quincenas, a fin de que el alumnado que no asista al centro pueda conocer en cada momento los conceptos del currículum que se están trabajando y así, facilitarle el seguimiento y el aprovechamiento de las enseñanzas.

Los materiales diseñados para este sistema abierto y flexible de aprendizaje estarán caracterizados por su interactividad y por la utilización de los distintos sistemas multimedia. Para cada módulo se dispondrá de un aula virtual en la plataforma Aules (Conselleria de Educació, ver anexo 1 de este documento). También dispondrás de una guía docente donde poder consultar toda la información del módulo. Esta guía estará accesible en el aula virtual de cada materia desde principio de curso.

Cuando tengas dudas o necesitas una explicación de algo, puedes utilizar las tutorías individuales para contactar con el profesor correspondiente. Recuerda que puedes hacerla presencial, por teléfono o por videoconferencia.



# EVALUACIÓN

Se realizará un examen presencial por módulo en cada uno de los trimestres en que se divide el curso. Estos exámenes constarán de preguntas de carácter teórico y/o práctico relacionadas con las unidades impartidas a lo largo de las quincenas incluidas en cada evaluación.

Los exámenes de los diferentes módulos se organizarán, para cada evaluación, en tres días consecutivos. La duración de cada prueba se concretará en la Guía Didáctica de cada módulo.

**IMPORTANTE:** Los exámenes se harán siempre en horario de tarde.

En la guía de cada módulo encontrarás los detalles de la forma de evaluar de cada profesora o profesor.

Durante la semana de exámenes, se suspenderán las tutorías colectivas, a fin de que el profesorado pueda dedicarse a la realización y corrección de los exámenes.

La asistencia a los exámenes presenciales es obligatoria, por lo tanto, los alumnos que no se presenten, no podrán ser evaluados.

Dispondrás de dos convocatorias finales por curso, la ordinaria y la extraordinaria. Podrás presentarte a la evaluación y calificación final de un mismo módulo profesional, incluidas las convocatorias ordinarias y las extraordinarias, un máximo de cuatro veces. La no presentación a una convocatoria, sin haber renunciado, constará como “no evaluado”, “no evaluada” y consumirá convocatoria.

Además de los exámenes, para la evaluación se tendrá en cuenta las prácticas y actividades solicitadas durante el trimestre.

# RENÚNCIAS Y BAJAS DE MATRÍCULA

## BAJA DE MATRÍCULA

Las solicitudes de anulación de matrícula de uno o varios módulos tendrán que presentarse en la secretaría, mediante el impreso de Anulación de Matrícula (Anexo VII, que puedes encontrar en la web del centro dentro de secretaría->Trámites secretaría), con una antelación de al menos dos meses respecto del final del periodo lectivo correspondiente a los módulos profesionales.

En los calendarios de esta guía tienes las fechas en las que finalizan los plazos de anulación de matrícula, tanto para primer curso como para segundo.

La anulación de la matrícula implica la pérdida de los derechos a la enseñanza, evaluación y calificación de los módulos profesionales que se hayan solicitado.

## RENUNCIA A CONVOCATORIA DE MÓDULO

La solicitud de renuncia a convocatoria se presentará en la secretaría, mediante el Impreso de Renuncia a Módulos (Anexo IX, que puedes encontrar en la web del centro, dentro de secretaría->Trámites secretaría) con una antelación mínima de un mes a la fecha de evaluación final del módulo.

En los calendarios de esta guía tienes las fechas en las que finalizan los plazos de renuncia a convocatoria, tanto para módulos de primer curso como para los de segundo y para las convocatorias ordinaria y extraordinaria.

**IMPORTANTE:** Tendrás que presentar junto con la renuncia, documentación o escrito que avalen las circunstancias por las cuales se solicita la renuncia a los módulos. Si es por trabajo (contrato de trabajo, o similar), si es por hijos pequeños (libro de familia y escrito explicativo), por enfermedad (algún documento acreditativo), etc.

## ANULACIÓN DE MATRÍCULA POR INASISTENCIA

Según las instrucciones que se detallan en la RESOLUCIÓN de 8 de agosto de 2024, de la Secretaría Autonómica de Educación, por la cual se dictan instrucciones sobre ordenación académica y de organización de los centros que imparten Formación Profesional durante el curso 2024-2025 en la Comunidad Valenciana, respecto a la anulación de matrícula de los módulos en régimen semipresencial, se especifica en el punto 10.2, que en este régimen (semipresencial o a distancia), la condición necesaria que, con carácter general, mantiene vigente la matrícula en un ciclo formativo es la asistencia a las tutorías colectivas, la realización de las actividades de autoaprendizaje, el acceso regular al aula virtual o la participación en los foros.

Por todo esto, los profesores/as de cada módulo y los tutores/as de cada grupo, harán un seguimiento del acceso/interacción al aula virtual por parte del alumno/a, estableciendo en 30 días el periodo máximo de no acceso/interacción en esta Aula Virtual. Una vez pasados los 30 días se anulará la matrícula DEL MÓDULO según el procedimiento establecido en la misma orden.

## CONVALIDACIONES

Tienes todo el mes de septiembre para presentar la solicitud en secretaría.

La convalidación es el procedimiento por el cual se reconoce que unos estudios reglados oficiales del sistema educativo contienen los resultados de aprendizaje, contenidos y carga horaria del módulo o módulos profesionales que se solicite convalidar.

Las solicitudes de convalidación siempre se presentan en el centro docente público donde consta el expediente académico del alumno, independientemente de si su resolución corresponde al centro o al Ministerio.

En tanto no se resuelva la petición de convalidación, la persona interesada tiene que asistir a clase y presentarse a las evaluaciones correspondientes.

Puedes descargar la solicitud desde la página web del centro en el apartado de secretaria->trámites secretaria. Deberás presentarla en la secretaría junto con el certificado académico oficial de los estudios que quieras convalidar.

# ACTIVIDADES

Según el carácter, habrá tres tipos de actividades:

- Básicas: para ayudar en el estudio y son opcionales.
- Evaluables: servirán para calificar el módulo. En todos los módulos se exigirá la realización de un determinado porcentaje de las actividades evaluables propuestas para poder presentarse a los exámenes. La determinación de este porcentaje será señalada por la profesora o profesor encargado de cada módulo en su guía didáctica. Estas actividades se presentarán con el formato y la extensión requeridos en cada caso y se tendrán que presentar en el plazo establecido por el profesor/a. No serán válidas fuera de este plazo.
- Otros tipos: variarán dependiendo de cada módulo.

# MATERIALES DIDÁCTICOS

Dispondrás de los siguientes recursos:

- Guías didácticas de cada uno de los módulos con las orientaciones metodológicas, distribución de los contenidos por quincenas, actividades básicas, actividades evaluables y criterios de evaluación. Se recomienda la lectura detallada de la guía didáctica de cada módulo.
- Software específico para utilizar en cada módulo. Cada profesor te indicará el/los programa/s que necesitas. Estos podrán ser software libre o programas con licencia. En este segundo caso, te dirán como activar tu licencia educativa. En ambos casos tendrás indicaciones tanto de descarga como de instalación.
- Libros de texto y otros libros recomendados.
- Páginas web.
- Material elaborado por el profesorado.
- Artículos de prensa especializada y materiales audiovisuales relacionados con los diferentes módulos.

Las guías didácticas estarán a vuestra disposición en el aula virtual, en el espacio reservado para cada uno de los módulos, igual que el resto del material didáctico (a excepción de los libros de texto que tendrán que ser adquiridos por el alumnado).

Los materiales pueden estar escritos en cualquiera de las dos lenguas oficiales en la Comunidad Valenciana, valenciano o castellano.

Las orientaciones se harán directamente y a través de correo electrónico. Para la correcta comunicación a través del correo electrónico durante el curso, se utilizará la dirección asignada al alumno por la Conselleria (Identidad Digital del dominio edu.gva.es). Por otro lado, las

CFGS Animaciones 3D, juegos y entornos interactivos

Modalidad semipresencial

Curso 2024 - 25

Avda. Hermanos Maristas, 25 - 46013 - Valencia

[46014224@edu.gva.es](mailto:46014224@edu.gva.es)

Tel. 96 120 60 65

<https://portal.edu.gva.es/iesfontdesantlluis/>

comunicaciones de la plataforma Aules, te llegarán al correo personal que diste en el momento de tu matrícula. Por este motivo  **tienes que mirar ambos correos diariamente**.

El alumnado del centro ya tiene activada su Identidad Digital. Para acceder a las credenciales hay que entrar en Web familia para consultar la contraseña inicial y cambiarla por otra propia que te resulte más cómoda: <https://familia.edu.gva.es>

Web familia 2.0

GENERALITAT VALENCIANA  
Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport

Pot canviar l'idioma a  
**Valencià**

**Acceso para usuarios**  
Para poder acceder, tiene que identificarse con su usuario y contraseña.

Usuario  
Contraseña

**Entra**

Web familia 2.0

Alumne Cognom Cognom >  
3ESO - 3ESO A >

Última connexió de **Cognom Cognom, tutor/a** el dia 16/03/2021 a les 17:00.

Web familia 2.0

**Dades de l'alumne/a**

**A Conselleria**

ALUMNE COGNOM COGNOM  
NIA: 000000  
NIE: 000000000A

Home, nascut el 7 de juliol de 2006 a NOM POBLE (Espanya)  
Nacionalitat: **Espanyola**

**Identitat digital**

Correu electrònic: alucogcog@alu.edu.gva.es  
Clau recuperació: 000000  
Contrasenya inicial: ConInicial0

Canviar contrasenya

Si ni tienes acceso a Web Familia, consulta el anexo 2 de este documento.

## MÓDULO DE FCT Y PROYECTO

Si este año estás matriculado en 2º curso, para acceder al módulo de FCT (Formación en Centros de Trabajo) deberás tener superados todos los módulos del ciclo. Esto es lo que dispone la normativa que regula el acceso a este módulo en la modalidad presencial.

Por su carácter presencial, para acceder al módulo de FCT y, por lo tanto, para su superación, el alumnado tendrá que recurrir a la enseñanza en la modalidad presencial, matriculándose en el mismo centro educativo. A fin de facilitar la asistencia y adaptar el horario en el centro de trabajo a las necesidades y disponibilidad del alumnado derivadas de su propia situación laboral, el centro podrá adaptar las programaciones del módulo de FCT a las especiales características del alumnado de la modalidad a distancia.

Sin embargo, el alumnado que por su experiencia laboral tenga superados los objetivos del módulo de FCT, en términos de capacidades terminales, podrá solicitar su exención, una vez matriculado del módulo citado, en las condiciones que para cada curso académico se establezcan.

Las actividades del módulo profesional de FCT solo podrán realizarse dos veces.

El módulo de proyecto se desarrollará al mismo tiempo que la FCT. El alumno que quiera hacerlo

habrá de solicitar un proyecto al departamento de la familia profesional, en los plazos que se publican a principio de curso y que tienes en los calendarios de esta guía. Después tendrá que desarrollarlo al mismo tiempo que haga la FCT. Dispondrá de un profesor tutor individual para consultar las dudas que pueda tener. La duración del proyecto es de 40 horas.

## ESPACIOS

- Aula destinada a las tutorías grupales: Según horarios que encontrarás en este documento.
- Espacio destinado a la atención individualizada del alumnado: Según horarios que encontrarás en este documento.

## CONTACTO CON EL CENTRO Y CON EL PROFESORADO

- **Teléfono del centro:** 961206065
- **e-mail del centro:** [46014224@edu.gva.es](mailto:46014224@edu.gva.es)
- **e-mail de equipo educativo:** En el cuadro en que se muestran los diferentes módulos del ciclo formativo y las diferentes profesoras y profesores que los imparten, puedes encontrar los correos electrónicos de cada una de ellas o ellos.
- **Página Web:** El centro dispone de una página para información en línea: <https://portal.edu.gva.es/iesfontdesantlluis/>
- Todos los alumnos del centro disponen de un correo corporativo de la Conselleria de Educación (dominio edu.gva.es). El alumno tiene que consultarlo diariamente para estar al corriente de cualquier notificación.
- **Webfamilia:** Es la aplicación de la Conselleria para intercambiar información con los alumnos y con las familias. Además, es la plataforma donde podrás consultar tus boletines de notas, tus faltas y tu identidad digital. Para poder entrar tienes que estar dado de alta. Consulta el anexo 2 para más información.

## MÓDULOS 1r CURSO

Módulo	Profesor/a	Abrev.	Correo electrónico
Diseño, dibujo y modelado para animación	Jose Solves Carbonell	DDM	<a href="mailto:j.solvescarbonell@edu.gva.es">j.solvescarbonell@edu.gva.es</a>
Animación de elementos 2D y 3D	Ignacio Sirera Serrano	AE	<a href="mailto:i.sireraserrano@edu.gva.es">i.sireraserrano@edu.gva.es</a>
Color, iluminación y acabados 2D y 3D	Augusto Olarte del Castillo	CIA	<a href="mailto:a.olartecastillo@edu.gva.es">a.olartecastillo@edu.gva.es</a>
Realización de proyectos multimedia interactivos	Teresa Nogues Burgues	RPM	<a href="mailto:t.noguesburgues@edu.gva.es">t.noguesburgues@edu.gva.es</a>
Inglés profesional	Elia Yuste Rodrigo	ING	<a href="mailto:e.yusterodrigo@edu.gva.es">e.yusterodrigo@edu.gva.es</a>
Itinerario personal para la empleabilidad	Pilar Añó Cervera	IPE	<a href="mailto:mp.anyocervera@edu.gva.es">mp.anyocervera@edu.gva.es</a>
Proyecto intermodular	Ignacio Sirera Serrano	PI	<a href="mailto:i.sireraserrano@edu.gva.es">i.sireraserrano@edu.gva.es</a>
TUTORÍA	Teresa Nogues Burgues	TUT	<a href="mailto:t.noguesburgues@edu.gva.es">t.noguesburgues@edu.gva.es</a>

## MÓDULOS 2º CURSO

Módulo	Profesor/a	Abrev.	Correo electrónico
Proyectos de animación audiovisual 2D y 3D (este módulo se impartirá en valenciano)	Ignacio Sirera Serrano	PAA	<a href="mailto:i.sireraserrano@edu.gva.es">i.sireraserrano@edu.gva.es</a>
Proyectos de juegos y entornos interactivos	Ana Gracia Fernández	PJE	<a href="mailto:a.graciafernandez@edu.gva.es">a.graciafernandez@edu.gva.es</a>
Desarrollo de entornos interactivos multidispositivo	Aleix Peiró Gallego	DEIM	<a href="mailto:a.peirogallego@edu.gva.es">a.peirogallego@edu.gva.es</a>
Realización del montaje y postproducción de audiovisuales	Oscar Mata Oroval	RMPA	<a href="mailto:o.mataoroval@edu.gva.es">o.mataoroval@edu.gva.es</a>
Empresa e iniciativa emprendedora (este módulo se impartirá en valenciano)	Pilar Añó Cervera	EIE	<a href="mailto:mp.anyocervera@edu.gva.es">mp.anyocervera@edu.gva.es</a>
Inglés técnico	Elia Yuste Rodrigo	ING	<a href="mailto:e.yusterodrigo@edu.gva.es">e.yusterodrigo@edu.gva.es</a>
Proyecto de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos	Se asignará en marzo		
Formación en centros de trabajo	Ana Gracia Fernández	FCT	<a href="mailto:a.graciafernandez@edu.gva.es">a.graciafernandez@edu.gva.es</a>
TUTORIA	Noelia Fernández Vera	TUT	<a href="mailto:n.fernandezvera@edu.gva.es">n.fernandezvera@edu.gva.es</a>



# HORARIOS 1er CURSO

## HORARIO DE MAÑANAS

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>08:00 - 08:55</b>				ING (GR) Aula 111	
<b>08:55 - 09:50</b>	DDM(IND) Aula 106	IPE (GR) Aula 201		PI (GR) Aula 121	
<b>09:50 - 10:45</b>		AE(GR) Aula 121	AE(IND) Aula 106	CIA(GR) Aula 121	AE(IND) Aula 106
<b>10:45 - 11:10</b>					
<b>11:10 - 12:05</b>	AE(IND) Aula 106	AE(GR) Aula 121	CIA(IND) Aula 106	CIA(GR) Aula 121	TUT (GR) Aula 215
<b>12:05 - 13:00</b>		DDM(GR) Aula 125	RPM(IND) Aula 106	RPM(GR) Aula 125	
<b>13:00 - 13:55</b>		DDM(GR) Aula 125		RPM(GR) Aula 125	

## HORARIO DE TARDES

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>14:05 - 15:00</b>	AE(IND) Aula 106	AE(GR) Aula 121		RPM(GR) Aula 121	
<b>15:00 - 15:55</b>	ING (GR) Aula 227	AE(GR) Aula 121	RPM(IND) Aula 106	RPM(GR) Aula 121	
<b>15:55- 16:50</b>	IPE (GR) Aula 111	DDM(GR) Aula 125	TUT (GR) Aula 227	CIA(GR) Aula 121	
<b>16:50 - 17:45</b>		DDM(GR) Aula 125		CIA(GR) Aula 121	

**GR: Tutorías Grupales**

**Aula 106: Tutorías individuales**

# HORARIOS 2º CURSO

## HORARIO DE MAÑANAS

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00 - 08:55			TUT (GR) Aula 111		
08:55 - 09:50	ING(GR) Aula 230	DEIM(IND) Aula 106	EIE(GR) Aula 111	DEIM(IND) Aula 106	
09:50 - 10:45	RMPA(GR) A221	RMPA(IND) Aula 106	PVJ(GR) Aula 221	RMPA(IND) Aula 106	
10:45 - 11:10					
11:10 - 12:05	RMPA(GR) Aula 221		PVJ(GR) Aula 221	PVJ(IND) Aula 106	
12:05 - 13:00	DEIM(GR) Aula 221	PAA(IND) Aula 106	PAA(GR) Aula 125	DEIM(IND) Aula 106	
13:00 - 13:55	DEIM(GR) Aula 221		PAA(GR) Aula 125		

## HORARIO DE TARDES

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
14:05 - 15:00	DEIM(GR) Aula 221	TUT (GR) Aula 221	DEIM(IND) Aula 106	PVJ(GR) Aula 125	
15:00 - 15:55	DEIM(GR) Aula 221	ING(GR) Aula 227	RMPA(IND) Aula 106	PVJ(GR) Aula 125	
15:55- 16:50	RMPA(GR) Aula 221	EIE(GR) Aula 221		PAA(GR) Aula 125	
16:50 - 17:45	RMPA(GR) Aula 221			PAA(GR) Aula 125	

**GR: Tutorías Grupales**

**Aula 106: Tutorías individuales**

# CALENDARIO 2024-25

## PRIMER TRIMESTRE

SEPTIEMBRE							OCTUBRE							NOVIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
						1		1	2	3	4	5	6					1	2	3
2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10
9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17
16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24
23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31				25	26	27	28	29	30	
30																				

**10 Septiembre: inicio curso**

**26 ,27 y 28 de noviembre EXÁMENES 1ª EVALUACIÓN (1º y 2º curso)**

### FECHAS EXÁMENES MÓDULOS 2º CURSO

Fecha	Módulo	Bloque horario
Martes 26 de noviembre de 2024 Aula 221	Proyectos de animación audiovisual 2D y 3D	15:30 - 17:30 h
	Empresa e iniciativa emprendedora	18:00 - 20:00 h
Miércoles 27 de noviembre de 2024 Aula 221	Desarrollo de entornos interactivos multidispositivo	15:30 - 18:00 h
	Proyectos de juegos y entornos interactivos.	18:30 - 20:30 h
Jueves 29 de noviembre de 2024 Aula 221	Realización del montaje y postproducción de audiovisuales	15:30 - 18:30 h
	Inglés Técnico II-S	19:00 - 20:00 h
	<b>Reunión 1ª Evaluación 2º A3D</b>	

## FECHAS EXÁMENES MÓDULOS 1ER CURSO

Fecha	Módulo	Bloque horario
Martes 26 de noviembre de 2024 Aula 121	Realización de proyectos multimedia interactivos	15:30 - 17:30 h
	Color, iluminación y acabados 2D y 3D	18:00 - 20:00 h
Miércoles 27 de noviembre de 2024 Aula 121	Animación de elementos 2D y 3D	15:30 - 17:30 h
	Inglés profesional I	18:00 – 19:00 h
Jueves 28 de noviembre de 2024 Aula 121	Diseño, dibujo y modelado para animación	15:30 - 17:30 h
	Itinerario personal para la empleabilidad	18:00 - 20:00 h
	Reunión 1ª Evaluación 1º A3D	

## SEGUNDO TRIMESTRE

DICIEMBRE							ENERO							FEBRERO							
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	
						1			1	2	3	4	5							1	2
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30	31			24	25	26	27	28			
30	31																				

**20 diciembre FIN PLAZO ANULACIÓN MATRICULA MÓDULOS DE 2º**

**3 febrero FIN PLAZO RENUNCIA CONVOCATORIA ORDINARIA MÓDULOS 2º**

**18, 19 y 20 de febrero EXÁMENES 2ª EVALUACIÓN 2º curso**

**25, 26 y 27 de febrero EXÁMENES CONVOCATORIA FINAL ORDINARIA 2º curso**

**25, 26 y 27 de febrero EXÁMENES 2ª EVALUACIÓN 1º curso**

### FECHAS EXÁMENES 2ª EVALUACIÓN 2º curso

Fecha	Módulo	Bloque horario
Martes 18 de febrero de 2025 Aula 221	Proyectos de animación audiovisual 2D y 3D	15:30 - 17:30 h
	Empresa e iniciativa emprendedora	18:00 - 20:00 h
Miércoles 19 de febrero de 2025 Aula 221	Desarrollo de entornos interactivos multidispositivo	15:30 - 18:00 h
	Proyectos de juegos y entornos interactivos.	18:30 - 20:30 h
Jueves 20 de febrero de 2025 Aula 221	Realización del montaje y postproducción de audiovisuales	15:30 - 18:30 h
	Inglés Técnico II-S	19:00 - 20:00 h

## EXÁMENES 2ª EVALUACIÓN 1º curso

Fecha	Módulo	Bloque horario
Martes 25 de febrero de 2025 Aula 121	Realización de proyectos multimedia interactivos	15:30 - 17:30 h
	Color, iluminación y acabados 2D y 3D	18:00 - 20:00 h
Miércoles 26 de febrero de 2025 Aula 121	Animación de elementos 2D y 3D	15:30 - 17:30 h
	Inglés profesional I	18:00 – 19:00 h
Jueves 27 de febrero de 2025 Aula 121	Diseño, dibujo y modelado para animación	15:30 - 17:30 h
	Itinerario personal para la empleabilidad	18:00 - 20:00 h
	Reunión 2ª Evaluación 1º A3D	

## FECHAS EXÁMENES FINALES ORDINARIOS 2º

Fecha	Módulo	Bloque horario
Martes 25 de febrero de 2025 Aula 221	Proyectos de animación audiovisual 2D y 3D	15:30 - 17:30 h
	Empresa e iniciativa emprendedora	18:00 - 20:00 h
Miércoles 26 de febrero de 2025 Aula 221	Desarrollo de entornos interactivos multidispositivo	15:30 - 18:00 h
	Proyectos de juegos y entornos interactivos.	18:30 - 20:30 h
Jueves 27 de febrero de 2025 Aula 221	Realización del montaje y postproducción de audiovisuales	15:30 - 18:30 h
	Inglés Técnico II-S	19:00 - 20:00 h
	Reunión Evaluación final 2º A3D	

## TERCER TRIMESTRE

MARZO							ABRIL							MAYO							JUNIO						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
					1	2		1	2	3	4	5	6				1	2	3	4							1
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
24	25	26	27	28	29	30	29	30						26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29
31																					30						

\*17 y 18 de marzo probablemente fiestas locales. (Pendiente de confirmar)

28 marzo FIN PLAZO ANULACIÓN MATRÍCULA MÓDULOS DE 1º

30 de abril FIN PLAZO RENUNCIA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA MÓDULOS 2º

5 de mayo FIN PLAZO RENUNCIA CONVOCATORIA ORDINARIA MÓDULOS 1º

23 de mayo FIN PLAZO RENUNCIA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA MÓDULOS 1º

27, 28 y 29 de mayo EXAM 3ª EVAL 1º CURSO / EXAM FINALES CONV EXTRAORDINARIA 2º CURSO

3, 4 y 5 de junio EXÁMENES FINALES CONVOCATORIA ORDINARIA 1º curso

18 junio: fin de curso

23, 25 y 26 de junio EXÁMENES FINALES CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA 1º curso

### FECHAS EXÁMENES 3r TRIMESTRE

Fecha	Módulo	Bloque horario
Martes 27 de mayo de 2025 Aula 121	Realización de proyectos multimedia interactivos	15:30 - 17:30 h
	Color, iluminación y acabados 2D y 3D	18:00 - 20:00 h
Miércoles 28 de mayo de 2025 Aula 121	Animación de elementos 2D y 3D	15:30 - 18:30 h
	Inglés profesional I	19:00 - 20:00 h
Jueves 29 de mayo de 2025 Aula 121	Diseño, dibujo y modelado para animación	15:30 - 17:30 h
	Itinerario personal para la empleabilidad	18:00 - 20:00 h

### FECHAS EXÁMENES FINALES ORDINARIOS 1º

Fecha	Módulo	Bloque horario
Martes 3 de junio de 2025 Aula 121	Realización de proyectos multimedia interactivos	15:30 - 17:30 h
	Color, iluminación y acabados 2D y 3D	18:00 - 21:00 h
Miércoles 4 de junio de 2025 Aula 121	Animación de elementos 2D y 3D	15:30 - 18:30 h
	Inglés profesional I	19:00 - 20:00 h
Jueves 5 de junio de 2025 Aula 121	Diseño, dibujo y modelado para animación	15:00 - 18:00 h
	Itinerario personal para la empleabilidad	18:30 - 20:30 h
	Reunión Evaluación final 1º A3D	

### FECHAS EXÁMENES FINALES EXTRAORDINARIOS 2º

Fecha	Módulo	Bloque horario
Martes 3 de junio de 2025 Aula 221	Proyectos de animación audiovisual 2D y 3D	15:30 - 17:30 h
	Empresa e iniciativa emprendedora	18:00 - 20:00 h
Miércoles 4 de junio de 2025 Aula 221	Desarrollo de entornos interactivos multidispositivo	15:30 - 18:00 h
	Proyectos de juegos y entornos interactivos.	18:30 - 20:30 h
Jueves 5 de junio de 2025 Aula 221	Realización del montaje y postproducción de audiovisuales	15:00 - 18:00 h
	Inglés Técnico II-S	18:30 - 19:30 h
	Reunión Evaluación extraordinaria 2º A3D	



## FECHAS EXÁMENES FINALES EXTRAORDINARIOS 1º

Fecha	Módulo	Bloque horario
Lunes 23 de junio de 2025 Aula 121	Realización de proyectos multimedia interactivos	15:30 - 17:30 h
	Color, iluminación y acabados 2D y 3D	18:00 - 21:00 h
Miércoles 25 de junio de 2025 Aula 121	Animación de elementos 2D y 3D	15:30 - 18:30 h
	Inglés profesional I	19:00 – 20:00 h
Jueves 26 de junio de 2025 Aula 121	Diseño, dibujo y modelado para animación	15:00 - 18:00 h
	Itinerario personal para la empleabilidad	18:30 - 20:30 h

# ANEXO 1: QUÉ ES AULES?

Es la plataforma educativa de la Conselleria de Educación, que utiliza el I.E.S. Font de Sant Lluís como aula virtual para sus ciclos formativos. Este Portal permite la creación y el desarrollo de cursos en línea. Cuando accedas verás un curso por cada uno de los módulos en los cuales estés matriculado. Dentro de cada curso tendrás los materiales necesarios para trabajar en cada módulo, así como tareas, entregas, foros, enlaces, notificaciones y chat para comunicarte con tu profesor o con quién tú quieras.

## CONFIGURACIÓN DEL ORDENADOR

Para acceder en Aules a los módulos en que estás matriculado/da necesitarás:

- Ordenador personal con conexión a Internet.
- Navegador de Internet (puedes utilizar el que más te guste).
- Tener activadas las cookies en el navegador que utilices.

## ACCESO

El alumnado solo podrá acceder a los cursos del ciclo en que se ha matriculado. El proceso es el siguiente:

1.-Entrar en <https://aules.edu.gva.es/semipresencial/login/index.php>

2.- Indicar el nombre de usuario y la contraseña. El alumnado tiene como nombre de usuario su NIA (número de identificación del alumnado). Puedes encontrarlo en cualquier documento oficial (matrícula, boletín de notas, ...). La contraseña inicial se compone de las tres primeras letras de tu apellido en minúsculas y sin acentos y tu fecha de nacimiento, en formato DDMMAA. Así, por ejemplo, un alumno llamado Juan Pérez García, nacido el 25 de abril de 2001 tendrá como contraseña: per250401

En caso de que el alumno olvide la contraseña, habrá dos posibilidades:

- Intentar recuperar la contraseña mediante el enlace: "Ha extraviado la contraseña?" de la pantalla de autenticación de Aules. La recuperación de la contraseña se realiza mediante el envío de un correo electrónico a la dirección indicada en el momento de la matrícula.
- Si no consigues solucionarlo, cualquiera de tus profesores puede reiniciarte la contraseña.

## ANEXO 2: ACCESO A WEB FAMILIA

La dirección de acceso a la Web familia es <https://familia2.edu.gva.es>

Para tener acceso a esta aplicación, es necesario que el alumno solicite darse de alta en el servicio, si no dispone de él, teniendo en cuenta los siguientes pasos:

- Descargar la solicitud correspondiente. Modelo de solicitud acceso a Web familia. [También la puedes descargarla de la web del centro.](#)
- Rellenar y entregar personalmente en el centro docente el impreso de solicitud. La solicitud de acceso es personal.
- No es necesario renovar la solicitud cada año mientras no cambies de enseñanza o de centro educativo.
- Cuando el centro complete los datos facilitados y te genere la contraseña, recibirás en el correo electrónico proporcionado en la solicitud, las instrucciones y la contraseña de acceso.
- El usuario/a puede ser:
  - a. NIF. Escribe tu NIF sin espacios entre los números y la letra. Ejemplo 12345678Z. El sistema autocompleta con un cero a la izquierda hasta completar 10 caracteres. NO hace falta que lo pongas.
  - b. NIE/Pasaporte. En estos casos el sistema no puede completar de forma automática dada la variedad de casos, por lo que la persona usuaria completará con ceros a la izquierda hasta 10 caracteres en caso de Pasaporte y con ceros a la izquierda tras la primera letra en caso de NIE.  
Ejemplo de Pasaporte: CA12345W el usuario/a será 00CA12345W  
Ejemplo de NIE: X1234567L el usuario/a será X01234567L
- La contraseña recibida diferencia entre mayúsculas y minúsculas y se muestra entre comillas en el correo recibido. Cuando escribas la contraseña de acceso no deberá incluir las comillas. Puedes cambiar la contraseña tal como se indica en el siguiente punto.
- Podrás cambiar la contraseña en tu primera conexión o más adelante. Una vez dentro de la plataforma, pulsa sobre la etiqueta de tu nombre (parte superior) y completa el formulario con la contraseña actual y la nueva contraseña. Confirma la nueva contraseña y pulsa sobre el botón cambiar. No olvides cerrar el navegador y la próxima vez que accedas a la Web familia tendrás que introducir la nueva contraseña.
- Si olvidas la contraseña de acceso, puedes generar una nueva de forma automática pulsando sobre «He olvidado mi contraseña» desde la pantalla de acceso a la Web familia. Completa los datos solicitados utilizando el usuario/a y el correo electrónico con los que te diste de alta en la

Web familia. Más información en: [Página Web ITACA Familias](#)