

BOLETÍN INFORMATIVO

C.F.G.S. ANIMACIÓN 3D JUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS

Modalidad
Semipresencial

CURSO 2023-2024

ÍNDICE

ÍNDICE	2
BIENVENIDA	4
TITULACIÓN: TÉCNICO O TÉCNICA SUPERIOR EN ANIMACIONES 3D, JUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS	5
OBJECTIVO GENERAL DEL CICLO	5
¿QUÉ APRENDERÉ?	5
CUANDO ACABE MIS ESTUDIOS, ¿QUÉ PODRÉ HACER?	6
ORIENTACIÓN ESTUDIOS SEMIPRESENCIALES	6
METODOLOGÍA DE LA MODALIDAD SEMIPRESENCIAL:	8
ORIENTACIONES	8
EVALUACIÓN	8
ACTIVIDADES	9
MATERIALES DIDÁCTICOS	9
MÓDULO DE FCT Y PROYECTO	10
ESPACIOS	10
CONTACTO CON EL CENTRO Y CON EL PROFESORADO	10
MÓDULOS 1r CURSO	12
MÓDULOS 2º CURSO	13
HORARIOS 1er CURSO	14
HORARIO DE MAÑANAS	14
HORARIO DE TARDES	14
HORARIOS 2º CURSO	15
HORARIO DE MAÑANAS	15
HORARIO DE TARDES	15
CALENDARIO 2023-24	16
PRIMER TRIMESTRE	16
FECHAS EXÁMENES 1r TRIMESTRE	16
SEGUNDO TRIMESTRE	18
FECHAS EXÁMENES 2º TRIMESTRE	18
FECHAS EXÁMENES FINALES ORDINARIOS 2º	19
TERCER TRIMESTRE	20
FECHAS EXÁMENES 3r TRIMESTRE	20
FECHAS EXÁMENES FINALES ORDINARIOS 1º	21

FECHAS EXÁMENES FINALES

EXTRAORDINARIOS 2º	21
FECHAS EXÁMENES FINALES EXTRAORDINARIOS 1º	22
CONVALIDACIONES	23
RENÚNCIAS Y BAJAS DE MATRÍCULA	24

BIENVENIDA

En primer lugar, queremos darte la bienvenida como alumno/alumna del IES Font de Sant Lluís. El contenido de este boletín pretende aclarar y resolver las dudas más habituales de las personas que se matriculan por primera vez en nuestro instituto, y más concretamente en el Ciclo Formativo de Grado Superior de Animación 3D, Juegos y Entornos Interactivos, modalidad semipresencial. Si necesitas ampliar información puedes ponerte en contacto con el profesorado del departamento, bien de forma presencial, por teléfono o correo electrónico, utilizando los datos que figuran en esta guía. Nuestro deseo es que disfrutes de tu estancia en el centro y que superes con éxito los estudios en los que te has matriculado.

Esta modalidad de formación constituye una oferta formativa que se caracteriza por su flexibilidad y personalización, puesto que va dirigida a un alumnado que de manera autónoma tiene que organizar su estudio y aprendizaje sin la asistencia cotidiana a las clases. La formación semipresencial te permitirá compatibilizar tus horarios y se adaptará a tus necesidades. Por eso, la enseñanza se organiza a través de distintos tipos de tutorías, de programaciones y de materiales didácticos que facilitan la autonomía y la atención personalizada de cada alumna/o. Tienes que saber que en caso de cursar con aprovechamiento todos los módulos del ciclo, podrás obtener el mismo título, con la misma validez académica y profesional que el que conseguirías en modalidad presencial. Los profesores y profesoras te guiarán en tu proceso de aprendizaje. Podrás comunicarte con ellos, así como con el resto de tus compañeros a través del aula virtual como si se tratara de un aula real. Además, tendrás una tutora o tutor que te guiará y resolverá tus dudas.

Cuando entres al aula virtual verás un aula para cada módulo. Cada módulo tendrá unas características diferentes porque cada profesor te facilitará los contenidos necesarios para que puedas formarte. En cada aula hay un calendario que te dirá en cada momento lo que tienes que estudiar, hacer o entregar.

TITULACIÓN: TÉCNICO O TÉCNICA SUPERIOR EN ANIMACIONES 3D, JUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS

Grado Superior 2000 horas.

OBJETIVO GENERAL DEL CICLO

La competencia general de este título consiste en generar animaciones 2D y 3D para producciones audiovisuales y desarrollar productos audiovisuales multimedia interactivos, integrando los elementos y fuentes que intervienen en su creación y teniendo en cuenta sus relaciones, dependencias y criterios de interactividad, a partir de parámetros previamente definidos.

¿QUÉ APRENDERÉ?

- Conceptualizar el proyecto de animación 2D o 3D a partir del desglose del guión, diseñando los modelos y controlando la construcción del storyboard y la disposición y grabación del audio de referencia del programa.

- Producir el proyecto de animación 2D en sus fases de animática, layout, animación clave, intercalación, pintura y composición, realizando las revisiones pertinentes y pruebas de línea necesarias hasta la obtención de las imágenes definitivas que lo conforman.

- Producir el proyecto de animación 3D en sus fases de diseño y modelado, setup, texturización, iluminación, animación y renderizado, realizando las revisiones necesarias hasta la obtención de las imágenes definitivas que lo conforman.

- Controlar la realización de los procesos de postproducción de proyectos de animación 2D y 3D, supervisando la incorporación de efectos de edición y la construcción de la banda sonora del programa.

- Conceptualizar el proyecto multimedia interactivo, concretando la definición de sus funciones, su arquitectura tecnológica, la planificación de las fases de trabajo y las características específicas de las fuentes.

- Generar y adaptar los contenidos del proyecto multimedia interactivo, creando las fuentes y maquetas, evaluando su calidad y comprobando la adecuación de estas, tanto las propias como las provenientes de colaboradores externos.

- Integrar los elementos y las fuentes con herramientas de autor y de edición, llevando a cabo su composición, la generación y sincronización de sus movimientos, la creación de sus elementos

interactivos y la dotación de interactividad según los requerimientos del proyecto multimedia interactivo.

- Realizar la evaluación del prototipo y la documentación del proyecto, asegurando el cumplimiento de las normas de calidad y la configuración de los parámetros de publicación.

CUANDO ACABE MIS ESTUDIOS, ¿QUÉ PODRÉ HACER?

Podrás trabajar de:

- Animador 3D.
- Animador 2D.
- Intercalador.
- Modelador 3D.
- Grafista digital.
- Generador de espacios virtuales.
- Técnico de efectos especiales 3D.
- Integrador multimedia audiovisual.
- Desarrollador de aplicaciones y productos audiovisuales multimedia.
- Editor de contenidos audiovisuales multimedia interactivos y no interactivos.
- Técnico en sistemas y realización multimedia.

Seguir estudiando:

- Cursos de especialización profesional.
- En el IES Font de Sant Lluís impartimos el curso de especialización de "Desarrollo de videojuegos y realidad virtual".
- Acceso directo para cursar cualquier otro ciclo formativo de grado superior, en las condiciones de admisión que se establezcan.
- Acceso directo a las enseñanzas conducentes a los títulos universitarios de Grado, en las condiciones de admisión que se establezcan. A efectos de facilitar el régimen de convalidaciones, el real decreto que regula este ciclo formativo asigna 120 créditos ECTS entre todos los módulos profesionales.

ORIENTACIÓN ESTUDIOS SEMIPRESENCIALES

Hay tres tipos de tutorías:

- **Colectivas:** Las tutorías colectivas son las acciones tutoriales necesarias para la consecución de los objetivos formativos que necesitan desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje, para los cuales son necesarios la intervención directa y presencial del profesor. Este tipo de tutoría tiene como objetivo orientar el alumno en el estudio de los contenidos curriculares programados. En la tutoría colectiva el profesorado expondrá los contenidos fundamentales del

tema, orientará el trabajo que tiene que realizar el alumnado (lecturas, ejercicios, etc.) y aclarará las cuestiones más importantes o de más difícil comprensión. Son presenciales. Cuando te matriculas tienes que elegir el turno en el cual asistirás: mañana o tarde. Se ofrecen en horario por la mañana y por la tarde para facilitar la asistencia. Habrá como mínimo una sesión por semana de cada módulo. Para que lo entiendas, serían las clases de grupo normales.

- ▶ **Individuales:** se atiende de manera personalizada el alumnado con el objetivo de resolver sus dificultades. El alumnado tiene horas por la mañana y horas por la tarde, que te aparecerán en el horario como: TI (Tutoría individual) para ponerse en contacto con cada profesor/a de cada módulo de forma presencial, telefónica y/o videoconferencia.
- ▶ **Del profesor/a-tutor/a:** pretenden mejorar la integración del alumnado, atender situaciones personales o asesorar en las elecciones académicas y profesionales futuras. El alumnado tiene la ayuda del profesor/a-tutor/a del grupo en la hora de Tutoría.
En el caso de los alumnos de 2º, el tutor se encargará también de informar a los alumnos del módulo de formación en centros de trabajo, así como de buscar las empresas que hagan falta para realizarlas. Otra función del tutor de 2.º consistirá en guiar a los alumnos en el procedimiento de desarrollo del proyecto final de ciclo.

Las tutorías (colectivas e individuales) de cada módulo tendrán un horario fijo que los alumnos sabrán en el momento de empezar el curso. El profesor de cada módulo atenderá las tutorías tanto colectivas como individuales.

ATENCIÓN:

Presencialidad exigible en los ciclos formativos impartidos en régimen semipresencial:

1. La asistencia del alumnado a las tutorías (colectivas e individuales) tendrá carácter voluntario para el alumnado.
2. Los centros podrán exigir un máximo de presencialidad hasta del 20% de las horas de tutorías colectivas y hasta un 10% de horas de tutorías individuales del curso. No serán computables, a tal efecto, las horas destinadas a las pruebas de evaluación, tanto parciales como finales. La no asistencia a los módulos profesionales, la presencialidad de los cuales es obligatoria comportará la pérdida de la evaluación continua. A tal efecto, al porcentaje de presencialidad obligatoria se le aplicará la normativa vigente en materia de evaluación.
3. El profesorado de cada módulo profesional determinará la distribución de tutorías de presencialidad obligada según sea conveniente para el aprovechamiento óptimo de las clases. La distribución y secuenciación de estas tutorías tendrá que quedar reflejada en la guía didáctica que se entrega al alumnado a principio de curso.

METODOLOGÍA DE LA MODALIDAD SEMIPRESENCIAL: ORIENTACIONES

La modalidad semipresencial pretende que el alumnado sea protagonista de su proceso de aprendizaje, estimulando la capacidad para aprender por sí mismo. Por eso, se ofrecen unos planteamientos didácticos y metodológicos diferentes a los de la enseñanza presencial, ofreciendo unos materiales que permiten trabajar de manera autónoma, unas actividades que facilitan la comprensión de los contenidos y unas tutorías que ayudan a resolver dudas y a orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este sentido, cada persona se tiene que planificar y distribuir su tiempo de estudio para poder llevar al día las actividades y los trabajos de los módulos que se proponen en las diferentes guías didácticas, teniendo como referente la temporalización fijada para cada unidad de trabajo o contenido temático.

El contenido de los diferentes módulos estará distribuido a lo largo del curso en quincenas, a fin de que el alumnado que no asista al centro pueda conocer en cada momento los conceptos del currículum que se están trabajando y así, facilitarle el seguimiento y el aprovechamiento de las enseñanzas.

Los materiales diseñados para este sistema abierto y flexible de aprendizaje estarán caracterizados por su interactividad y por la utilización de los distintos sistemas multimedia. Para cada módulo se dispondrá de un aula virtual en la plataforma Aules (Conselleria de Educació, ver anexo 1 de este documento). También dispondrás de una guía donde poder consultar toda la información del módulo. Esta guía la recibirás por correo electrónico y estará accesible en el aula virtual de cada materia.

Cuando tengas dudas o necesitas una explicación de algo, puedes utilizar las tutorías individuales para contactar con el profesor correspondiente. Recuerda que puedes hacerla presencial, por teléfono o por videoconferencia.

EVALUACIÓN

Se realizará un examen presencial por módulo en cada uno de los trimestres en que se divide el curso. Estos exámenes constarán de preguntas de carácter teórico y/o práctico relacionadas con las unidades impartidas a lo largo de las quincenas incluidas en cada evaluación.

Los exámenes de los diferentes módulos se organizarán, para cada evaluación, en tres días consecutivos. La duración de cada prueba se concretará en la Guía Didáctica de cada módulo, dentro de estos bloques horarios.

IMPORTANTE: Los exámenes se harán siempre en horario de tarde.

En la guía de cada módulo encontraréis los detalles de la forma de evaluar de cada profesora o profesor.

Durante la semana de exámenes, se suspenderán las tutorías colectivas, a fin de que el profesorado pueda dedicarse a la realización y corrección de los exámenes. La asistencia a los exámenes presenciales es obligatoria, por lo tanto, los alumnos que no se presenten, no podrán ser evaluados.

Además, dispondrás de dos convocatorias finales por curso, la ordinaria y la extraordinaria. Podrás presentarte a la evaluación y calificación final de un mismo módulo profesional, incluidas las convocatorias ordinarias y las extraordinarias, un máximo de cuatro veces en esta modalidad de enseñanza.

ACTIVIDADES

Según el carácter, habrá tres tipos de actividades:

- ◇ Básicas: para ayudar en el estudio y son opcionales.
- ◇ Evaluables: servirán para calificar el módulo. En todos los módulos se exigirá la realización de un determinado porcentaje de las actividades evaluables propuestas para poder presentarse a los exámenes. La determinación de este porcentaje, será señalada por la profesora o profesor encargado de cada módulo a su guía didáctica. Estas actividades se presentarán con el formato y la extensión requeridos en cada caso y se tendrán que presentar en el plazo establecido por el profesor/a. No serán válidas fuera de este plazo.
- ◇ Otros tipos: variarán dependiendo de cada módulo.

MATERIALES DIDÁCTICOS

Dispondrás de los siguientes recursos:

- ◇ Guías didácticas de cada uno de los módulos con las orientaciones metodológicas, distribución de los contenidos por quincenas, y actividades básicas, actividades evaluables y criterios de evaluación. Se recomienda la lectura detallada de la guía didáctica de cada módulo.
- ◇ Software específico para utilizar en cada módulo. Cada profesor te indicará el/los programa/s que necesitas. Estos podrán ser software libre o programas con licencia. En este segundo caso te dirán como activar tu licencia educativa. En ambos casos tendrás indicaciones tanto de descarga como de instalación.
- ◇ Libros de texto y otros libros recomendados.
- ◇ Páginas web.
- ◇ Material elaborado por el profesorado.
- ◇ Artículos de prensa especializada y materiales audiovisuales relacionados con los diferentes módulos.

Las guías didácticas estarán a vuestra disposición en el aula virtual, en el espacio reservado para cada uno de los módulos, igual que el resto del material didáctico (a excepción de los libros de texto que tendrán que ser adquiridos por el alumnado en librerías).

Los materiales pueden estar escritos en cualquier de las dos lenguas oficiales en la Comunidad Valenciana, valenciano o castellano.

Las orientaciones se harán directamente y a través de correo electrónico. Para la correcta comunicación a través del correo electrónico durante el curso, se utilizará el correo electrónico asignado al alumno por Consellería (dominio edu.gva.es). Por otro lado, las comunicaciones de la plataforma Aulas, te llegarán al correo personal que diste en el momento de tu matrícula. Es por este motivo que tienes que mirar ambos correos diariamente.

MÓDULO DE FCT Y PROYECTO

Para acceder al módulo de FCT (Formación en Centros de Trabajo) habrá que tener superados todos los módulos del ciclo. Esto es lo que dispone la normativa que regula el acceso a este módulo en la modalidad presencial.

Por su carácter presencial, para acceder al módulo de FCT y, por lo tanto, para su superación, el alumnado tendrá que recurrir a la enseñanza en la modalidad presencial, matriculándose en el mismo centro educativo. A fin de facilitar la asistencia y adaptar el horario en el centro de trabajo a las necesidades y disponibilidad del alumnado derivadas de su propia situación laboral, el centro podrá adaptar las programaciones del módulo de FCT a las especiales características del alumnado de la modalidad a distancia.

Sin embargo, el alumnado que por su experiencia laboral tenga superados los objetivos del módulo de FCT, en términos de capacidades terminales, podrá solicitar su exención, una vez matriculado del módulo citado, en las condiciones que para cada curso académico se establezcan.

Las actividades del módulo profesional de FCT solo podrán realizarse dos veces.

El módulo de proyecto se desarrollará al mismo tiempo que la FCT. El alumno que quiera hacerlo, habrá de solicitar un proyecto al departamento de la familia profesional, en los plazos que se publican a principio de curso. Después tendrá que desarrollarlo al mismo tiempo que haga la FCT. Dispondrá de un profesor tutor individual para consultar las dudas que pueda tener. La duración del proyecto son 40 horas.

ESPACIOS

- ◇ Aula destinada a las tutorías grupales: Según horarios
- ◇ Espacio destinado a la atención individualizada del alumnado: según horarios.

CONTACTO CON EL CENTRO Y CON EL PROFESORADO

☎ **Teléfono del centro:** 961206065

☎ **e-mail:** En el cuadro en que se muestran los diferentes módulos del ciclo formativo y las diferentes profesoras y profesores que los imparten, puedes encontrar los correos electrónicos de cada uno de ellas o ellos. Así mismo te facilitamos el correo electrónico del instituto: 46014224@edu.gva.es.

☎ **Página Web:** El centro dispone de una página para información en línea: <http://www.iesfsl.org/>

☎ Todos los alumnos del centro disponen de un correo corporativo de la Conselleria de Educación (dominio edu.gva.es). El alumno tiene que consultarlo diariamente para estar al corriente de cualquier notificación. Ponte en contacto con tu tutor si no sabes cual es tu dirección.

☎ **Webfamilia:** Es la aplicación de la Conselleria de Información para intercambiar información con los alumnos y con las familias. Además, es la plataforma donde podrás consultar tus boletines de notas. Para poder entrar tienes que estar dado de alta. Solicita el alta a tu tutor/a si no dispones de usuario.

MÓDULOS 1r CURSO

Módulo	Profesor/a	Abrev.	Correo electrónico
Diseño, dibujo y modelado para animación (este módulo se impartirá en valenciano)	Elena Bou Miralles	DDM	e.boumiralles@edu.gva.es
Animación de elementos 2D y 3D	Antonio Asensio Bellot	AE	a.asensiobellot@edu.gva.es
Color, iluminación y acabados 2D y 3D	Augusto Olarte del Castillo	CIA	a.olartecastillo@edu.gva.es
Realización de proyectos multimedia interactivos (este módulo se impartirá en inglés)	Tiermes Vega Orduña	RPM	t.vegaorduna@edu.gva.es
Formación y orientación laboral (este módulo se impartirá en valenciano)	Maria Pilar Añó Cervera	FOL	mp.anyocervera@edu.gva.es
TUTORÍA	Antonio Asensio Bellot	TUT	a.asensiobellot@edu.gva.es
JEFATURA ESTUDIOS CICLOS FORMATIVOS	Marta García Brizuela		m.garciabrizuela@edu.gva.es

MÓDULOS 2º CURSO

Módulo	Profesor/a	Abrev.	Correo electrónico
Proyectos de animación audiovisual 2D y 3D (este módulo se impartirá en valenciano)	Elena Bou Miralles	PAA	e.boumiralles@edu.gva.es
Proyectos de juegos y entornos interactivos	Ana Gracia Fernández	PJE	a.graciafernandez@edu.gva.es
Desarrollo de entornos interactivos multidispositivo	Aleix Peiró Gallego	DEIM	a.peirogallego@edu.gva.es
Realización del montaje y postproducción de audiovisuales	Oscar Mata Oroval	RMPA	o.mataoroval@edu.gva.es
Empresa e iniciativa emprendedora (este módulo se impartirá en valenciano)	Maria Pilar Añó Cervera	EIE	mp.anyocervera@edu.gva.es
Inglés técnico	Elia Yuste Rodrigo	ING	e.yusterodrigo@edu.gva.es
Proyecto de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos	Se asignará en marzo		
Formación en centros de trabajo	Ana Gracia Fernández	FCT	a.graciafernandez@edu.gva.es
TUTORIA	Ana Gracia Fernández	TUT	a.graciafernandez@edu.gva.es
JEFATURA ESTUDIOS CICLOS FORMATIVOS	Marta García Brizuela		m.garciabrizuela@edu.gva.es

HORARIOS 1er CURSO

HORARIO DE MAÑANAS

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00 - 08:55	FOL (GR) Aula 122				
08:55 - 09:50		TUT (GR) Aula 103	AE Aula 106	CIA Aula 106	
09:50 - 10:45	CIA(GR) Aula 121	AE(GR) Aula 121	FOL Aula 106		DDM Aula 106
10:45 - 11:10					
11:10 - 12:05	CIA(GR) Aula 121	AE(GR) Aula 121	RPM Aula 106		AE Aula 106
12:05 - 13:00	RPM(GR) Aula 125	DDM(GR) Aula 125	RPM Aula 106		RPM Aula 106
13:00 - 13:55	RPM(GR) Aula 125	DDM(GR) Aula 125			

HORARIO DE TARDES

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
14:05 - 15:00	FOL (GR)	CIA(GR) Aula 125		AE(GR) Aula 121	
15:00 - 15:55	TUTORÍA (GR)	CIA(GR) Aula 125	RPM Aula 106	AE(GR) Aula 121	
15:55- 16:50	AE Aula 106	RPM(GR) Aula 125	RPM Aula 106	DDM(GR) Aula 125	
16:50 - 17:45	AE Aula 106	RPM(GR) Aula 125		DDM(GR) Aula 125	

GR: Tutorías Grupales

Aula 106: Tutorías individuales

HORARIOS 2º CURSO

HORARIO DE MAÑANAS

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00 - 08:55			TUT (GR) Aula 104		
08:55 - 09:50	EIE(GR) Aula 104	DEIM Aula 106	ING(GR) Aula 101		RMPA Aula 106
09:50 - 10:45	RMPA(GR) A221		PVJ(GR) Aula 221	RMPA Aula 106	
10:45 - 11:10					
11:10 - 12:05	RMPA(GR) Aula 221	PAA Aula 106	PVJ(GR) Aula 221	PVJ Aula 106	EIE Aula 106
12:05 - 13:00	DEIM(GR) Aula 221		PAA(GR) Aula 125		DEIM Aula 106
13:00 - 13:55	DEIM(GR) Aula 221		PAA(GR) Aula 125		

HORARIO DE TARDES

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
14:05 - 15:00	PVJ(GR) Aula 125	EIE(GR) Aula 111		DEIM(GR) Aula 221	
15:00 - 15:55	PVJ(GR) Aula 125	ING(GR) Aula 221	DEIM Aula 106	DEIM(GR) Aula 221	
15:55- 16:50	PAA(GR) Aula 221	TUT (GR) Aula 221	DEIM Aula 106	RMPA(GR) Aula 221	
16:50 - 17:45	PAA(GR) Aula 221		RMPA Aula 106	RMPA(GR) Aula 221	

GR: Tutorías Grupales

Aula 106: Tutorías individuales

CALENDARIO 2023-24

PRIMER TRIMESTRE

PRIMER TRIMESTRE														
	SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE				
L		4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27
M		5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28
X		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29
J		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
V	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	
S		2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25
D		3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26

27 ,28 y 29 de noviembre EXÁMENES 1ª EVALUACIÓN (1º y 2º curso)

FECHAS EXÁMENES 1r TRIMESTRE

Fecha	Módulo	Bloque horario
Lunes 27 de noviembre de 2023 Aula 221	Proyectos de animación audiovisual 2D y 3D	15:30 - 17:30 h
	Empresa e iniciativa emprendedora	18:00 - 20:00 h
Martes 28 de noviembre de 2023 Aula 221	Desarrollo de entornos interactivos multidispositivo	15:30 - 18:00 h
	Proyectos de juegos y entornos interactivos.	18:30 - 20:30 h
Miércoles 29 de noviembre de 2023 Aula 221	Inglés Técnico II-S	15:30 - 16:30 h
	Realización del montaje y postproducción de audiovisuales	17:00 - 20:00 h
Lunes 4 de diciembre de 2023	Reunión 1ª Evaluación 2º A3D	16:15

Fecha	Módulo	Bloque horario
Lunes 4 de diciembre de 2023 Aula 121	Realización de proyectos multimedia interactivos	15:30 - 17:30 h
	Color, iluminación y acabados 2D y 3D	18:00 - 20:00 h
Martes 28 de noviembre de 2023 Aula 121	Animación de elementos 2D y 3D	15:30 - 17:30 h
Miércoles 29 de noviembre de 2023 Aula 121	Diseño, dibujo y modelado para animación	15:30 - 17:30 h
	Formación y orientación laboral	18:00 - 20:00 h
Martes 12 de diciembre de 2023	Reunión 1ª Evaluación 1º A3D	16:15

SEGUNDO TRIMESTRE

SEGUNDO TRIMESTRE														
	DICIEMBRE				ENERO					FEBRERO				
L		4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26
M		5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27
X		6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28
J		7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29
V	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	
S		2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24
D		3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25

19, 20 y 21 de febrero EXÁMENES 2ª EVALUACIÓN 2º curso

26, 27 y 28 de febrero EXÁMENES CONVOCATORIA FINAL ORDINARIA 2º curso

26, 27 y 28 de febrero EXÁMENES 2ª EVALUACIÓN 1º curso

21 de diciembre FIN PLAZO ANULACIÓN MATRICULA MÓDULOS DE 2º

FECHAS EXÁMENES 2º TRIMESTRE

Fecha	Módulo	Bloque horario
Lunes 19 de febrero de 2024 Aula 221	Proyectos de animación audiovisual 2D y 3D	15:30 - 17:30 h
	Empresa e iniciativa emprendedora	18:00 - 20:00 h
Martes 20 de febrero de 2024 Aula 221	Desarrollo de entornos interactivos multidispositivo	15:30 - 18:00 h
	Proyectos de juegos y entornos interactivos.	18:30 - 20:30 h
Miércoles 21 de febrero de 2024 Aula 221	Inglés Técnico II-S	15:30 - 16:30 h
	Realización del montaje y postproducción de audiovisuales	17:00 - 20:00 h

Fecha	Módulo	Bloque horario
Lunes 26 de febrero de 2024 Aula 121	Realización de proyectos multimedia interactivos	15:30 - 17:30 h

	Color, iluminación y acabados 2D y 3D	18:00 - 20:00 h
Martes 27 de febrero de 2024 Aula 121	Animación de elementos 2D y 3D	15:30 - 17:30 h
Miércoles 28 de febrero de 2024 Aula 121	Diseño, dibujo y modelado para animación	15:30 - 17:30 h
	Formación y orientación laboral	18:00 - 20:00 h
Martes 12 de marzo de 2024	Reunión 2ª Evaluación 1º A3D	18:30

FECHAS EXÁMENES FINALES ORDINARIOS 2º

Fecha	Módulo	Bloque horario
Lunes 26 de febrero de 2024 Aula 221	Proyectos de animación audiovisual 2D y 3D	15:30 - 17:30 h
	Empresa e iniciativa emprendedora	18:00 - 20:00 h
Martes 27 de febrero de 2024 Aula 221	Desarrollo de entornos interactivos multidispositivo	15:30 - 18:00 h
	Proyectos de juegos y entornos interactivos.	18:30 - 20:30 h
Miércoles 28 de febrero de 2024 Aula 221	Inglés Técnico II-S	15:30 - 16:30 h
	Realización del montaje y postproducción de audiovisuales	17:00 - 20:00 h
Martes 5 de marzo de 2024	Reunión Evaluación final 2º A3D	16:45

TERCER TRIMESTRE

TERCER TRIMESTRE																		
	MARZO				ABRIL					MAYO				JUNIO				
L	4	11	18*	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	
M	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
X	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	
J	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
V	1	8	15*	22	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
S	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29
D	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30

*15 y 18 de marzo probablemente fiestas locales. (Pendiente de confirmar)

3, 4 y 5 de junio EXÁMENES 3ª EVALUACIÓN 1º curso / EXÁMENES FINALES CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA 2º curso

10, 11 y 12 de junio EXÁMENES FINALES CONVOCATORIA ORDINARIA 1º curso

24, 25 y 26 de junio EXÁMENES FINALES CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA 1º curso

27 marzo FIN PLAZO ANULACIÓN MATRÍCULA MÓDULOS DE 1º

FECHAS EXÁMENES 3r TRIMESTRE

Fecha	Módulo	Bloque horario
Lunes 3 de junio de 2024 Aula 121	Realización de proyectos multimedia interactivos	15:30 - 17:30 h
	Color, iluminación y acabados 2D y 3D	18:00 - 20:00 h
Martes 4 de junio de 2024 Aula 121	Animación de elementos 2D y 3D	15:30 - 18:30 h
Miércoles 5 de junio de 2024 Aula 121	Diseño, dibujo y modelado para animación	15:30 - 17:30 h
	Formación y orientación laboral	18:00 - 20:00 h

FECHAS EXÁMENES FINALES ORDINARIOS 1º

Fecha	Módulo	Bloque horario
Lunes 10 de junio de 2024 Aula 121	Realización de proyectos multimedia interactivos	15:30 - 17:30 h
	Color, iluminación y acabados 2D y 3D	18:00 - 21:00 h
Martes 11 de junio de 2024 Aula 121	Animación de elementos 2D y 3D	15:30 - 18:30 h
Miércoles 12 de junio de 2024 Aula 121	Diseño, dibujo y modelado para animación	15:00 - 18:00 h
	Formación y orientación laboral	18:30 - 20:30 h
Martes 17 de junio de 2024	Reunión Evaluación final 1º A3D	18:30

FECHAS EXÁMENES FINALES EXTRAORDINARIOS 2º

Fecha	Módulo	Bloque horario
Lunes 3 de junio de 2024 Aula 221	Proyectos de animación audiovisual 2D y 3D	15:30 - 17:30 h
	Empresa e iniciativa emprendedora	18:00 - 20:00 h
Martes 4 de junio de 2024 Aula 221	Desarrollo de entornos interactivos multidispositivo	15:30 - 18:00 h
	Proyectos de juegos y entornos interactivos.	18:30 - 20:30 h
Miércoles 5 de junio de 2024 Aula 221	Inglés Técnico II-S	15:00 - 16:00 h
	Realización del montaje y postproducción de audiovisuales	16:30 - 20:30 h
Martes 11 de junio de 2024	Reunión Evaluación extraordinaria 2º A3D	16:10

FECHAS EXÁMENES FINALES EXTRAORDINARIOS 1º

Fecha	Módulo	Bloque horario
Lunes 24 de junio de 2024 Aula 121	Realización de proyectos multimedia interactivos	15:30 - 17:30 h
	Color, iluminación y acabados 2D y 3D	18:00 - 21:00 h
Martes 25 de junio de 2024 Aula 121	Animación de elementos 2D y 3D	15:30 - 18:30 h
Miércoles 26 de junio de 2024 Aula 121	Diseño, dibujo y modelado para animación	15:00 - 18:00 h
	Formación y orientación laboral	18:30 - 20:30 h

CONVALIDACIONES

Tienes todo el mes de septiembre para presentar la solicitud en secretaria.

La convalidación es el procedimiento por el cual se reconoce que unos estudios reglados oficiales del sistema educativo contienen los resultados de aprendizaje, contenidos y carga horaria del módulo o módulos profesionales que se solicite convalidar.

Las solicitudes de convalidación siempre se presentan en el centro docente público donde consta el expediente académico del alumno, indistintamente de si su resolución corresponde en el centro o al Ministerio.

En tanto no se resuelva la petición de convalidación, la persona interesada tiene que asistir en clase y presentarse a las evaluaciones correspondientes.

Puedes descargar la solicitud desde la página web del centro en el apartado de secretaria->trámites secretaria. Deberás presentarla en secretaría junto con el certificado académico oficial de los estudios que quieras convalidar.

RENÚNCIAS Y BAJAS DE MATRÍCULA

Anulación de matrícula:

Las solicitudes de anulación de matrícula de uno o varios módulos tendrán que presentarse en secretaría, mediante el impreso de Anulación de Matrícula (Anexo VII, que puedes encontrar en la web del centro dentro de secretaría->Trámites secretaría), con una antelación de al menos dos meses respecto del final del periodo lectivo correspondiente a los módulos profesionales.

Para los módulos de segundo, la fecha tope para anular la matrícula de los módulos será el 21 de diciembre. En el caso de módulos de 1º será el día 27 de marzo.

La anulación de la matrícula implica la pérdida de los derechos a la enseñanza, evaluación y calificación de los módulos profesionales que se hayan solicitado.

Renuncia a convocatoria de módulos:

La solicitud de renuncia a la convocatoria se presentará en la secretaría, mediante el Impreso de Renuncia a Módulos (Anexo IX, que puedes encontrar en la web del centro dentro de secretaría->Trámites secretaría) con una antelación mínima de un mes a la fecha de evaluación final del módulo.

La fecha tope para presentar la renuncia a los módulos será:

- **Convocatoria ordinaria módulos de primero: hasta el 26 de abril de 2024**
- **Convocatoria extraordinaria módulos de primero: hasta 24 de mayo de 2024**
- **Convocatoria ordinaria módulos segundo: hasta el 26 de enero de 2024**
- **Convocatoria extraordinaria módulos segundo: hasta el 26 de abril de 2024**

IMPORTANTE: Se tiene que presentar junto con la renuncia, documentación o escrito que avalen las circunstancias por las cuales se solicita la renuncia a los módulos. Si es por trabajo (contrato de trabajo, o similar), si es por hijos pequeños (libro de familia y escrito explicativo), por enfermedad (algún documento acreditativo), etc.

Anulación de de matrícula por inasistencia:

Según las instrucciones que se detallan en la Resolución de 6 de julio de 2023 sobre la ordenación académica y de organización de la actividad docente de los centros de la Comunidad Valenciana que durante el curso 23/24 impartan Formación Profesional de grado C, D y E respecto a la anulación de matrícula de los módulos en régimen semipresencial, se especifica en el punto 10.2-1 que en este régimen (semipresencial o a distancia), será condición necesaria para mantener vigente la matrícula de los módulos en los cuales se ha matriculado el alumno/a siguiente:

- La asistencia a las tutorías colectivas según los mínimos establecidos en cada módulo.
- El acceso regular en el Aula Virtual que se pone a disposición del alumno/a así como la realización de los ejercicios/actividades que el profesor/a de cada módulo establezca.

Por todo esto, los profesores/as de cada módulo y los tutores/as de cada grupo, harán un seguimiento del acceso/interacción al Aula Virtual por parte del alumno/a, estableciendo en 30 días el periodo máximo de no acceso/interacción en esta Aula Virtual. Una vez pasados los 30 días se anulará la matrícula DEL MÓDULO según el procedimiento establecido en la misma orden.

ANEXO 1: QUÉ ES AULES?

Es la plataforma educativa de la Consellería de Educación, que utiliza el I.E.S. Font de Sant Lluís como aula virtual para sus ciclos formativos. Este Portal permite la creación y el desarrollo de cursos en línea. Cuando accedas verás un curso por cada uno de los módulos en los cuales estés matriculado. Dentro de cada curso tendrás los materiales necesarios para trabajar en cada módulo, así como tareas, entregas, foros, enlaces, notificaciones y chat para comunicarte con tu profesor o con quién tú quieras.

CONFIGURACIÓN DEL ORDENADOR

Para acceder en Aules a los módulos en que estás matriculado/da necesitarás:

- Ordenador personal con conexión a Internet.
- Navegador de Internet (puedes utilizar el que más te guste).
- Tener activadas las cookies en el navegador que utilices.

ACCESO

El alumnado solo podrá acceder a los cursos del ciclo en que se ha matriculado. El proceso es el siguiente:

1.-Entrar en <https://aules.edu.gva.es/semipresencial/login/index.php>

2.- Indicar el nombre de usuario y la contraseña. El alumnado tiene como **nombre de usuario** su NIA (número de identificación del alumnado). Puedes encontrarlo en cualquier documento oficial (matrícula, boletín de notas, ...). La **contraseña** inicial se compone de las tres primeras letras de tu apellido en minúsculas y sin acentos y tu fecha de nacimiento, en formato DDMMAA. Así, por ejemplo, un alumno llamado Juan Pérez García, nacido el 25 de abril de 2001 tendrá como contraseña: per250401

En caso de que el alumno olvide la contraseña, habrá dos posibilidades:

- Intentar recuperar la contraseña mediante el enlace: "Ha extraviado la contraseña?" de la pantalla de autenticación de Aules. La recuperación de la contraseña se realiza mediante el envío de un correo electrónico a la dirección indicada en el momento de la matrícula.
- Cualquiera de tus profesores puede reiniciarte la contraseña.